

DISTRITO 2.º, HOSPICIO

Barrio n.º 10, Torres

Población, 5.026 habitantes

Finca de Alcaldía.—Calle de Santa Brígida, n.º 3.

Casa de Socorro.—Calle de Pizarro, n.º 12.

Alcaldía municipal.—Calle del Barco, n.º 26.

Alcaldía de cédulas personales.—Calle de las Infantas, n.º 22, principal; horas de despacho, de 4 de la tarde á 8 de la noche.

Plaza contraste.—Calle de la Estrella, n.º 18.

Alcaldía de Barrio.—Calle de Colmenares, n.º 12; horas de despacho, de 5 á 7 de la tarde.

Alcaldía contra incendios.—Calle de Jesús del Valle, n.º 42; carrete.

Comandadas para caso de incendio.—Dos para el Distrito de timbre grueso y diez para el Barrio de timbre más fino.

División administrativa municipal, siguiendo el eje de las calles que se mencionan.—Calle de Peligros, desde la de Alcalá á la del Caballero de Gracia; Clavel, desde Caballero de Gracia á Infantas; Infantas, desde Clavel á Barbieri; Barbieri, desde Infantas á Augusto Figueroa; Augusto Figueroa, desde Barbieri á Barquillo; Barquillo, desde Augusto Figueroa á Alcalá; Alcalá, desde Barquillo á Peligros.

En la calle de Alcalá, que es límite de Distrito, la división judicial va por la línea de las fachadas opuestas, desde las calles de Peligros y Sevilla á Barquillo y

Marqués de Cubas, estando incluido, por lo tanto, todo el plano de la misma; en la calle del Barquillo va por la línea de las fachadas de los números impares, correspondiendo el plano de la misma al Distrito de Buenavista, y en las calles del Clavel, Caballero de Gracia y Peligros por la fachada de los números pares en la primera, la de los números impares en la segunda y la de los pares en la tercera, correspondiendo, por lo tanto, todo el plano de las mismas al Distrito del Centro.

Las vías públicas van por orden alfabético y son todas las comprendidas en el Barrio; cuando tengan sólo una numeración (impar ó par), corresponden al límite del Barrio, y con las dos numeraciones son las del interior del mismo; en las Plazas la numeración es siempre correlativa, aunque no se designa más que la de los números pares ó impares, por separado, para aprovechar el encasillado. La clasificación por orden y zonas es sólo para el pago de arbitrios por licencias de obras, aperturas de establecimientos, etc., y cuando no figuran números en la casilla de la izquierda, es porque son los de la numeración natural de la calle, que se expresan en las casillas de la derecha.

Las abreviaturas empleadas, son las siguientes: c.º, cuadruplicado; d.º, duplicado; n.º, número.

VÍAS PÚBLICAS				NÚMEROS		LA VÍA O TROZO DE ELLA		Parroquias	Se hallan en ella	
Números	Ord.	Zona	Nombres	Clase	Impares	Pares	Principia			Termina
	1.º	1.ª	Alcalá (de).....	Calle.	21 á 49cº	>	Peligros....	Barquillo.....	San José.....	En el n.º 23 Iglesia de las Calatravas; en el n.º 37 Circulo Filatélico; en el n.º 48 Diligencia á Paracuellos de Jarama; en el número 47 Iglesia y oficinas parroquiales de San José; en el n.º 49 d.º Teatro de Apolo; parada de 12 carruajes de plaza; el n.º 23 tiene agua de los viajes de la Villa; pavimento de adoquín.

VÍAS PÚBLICAS				NÚMEROS		LA VÍA Ó TROZO DE ELLA		Parroquias	Se hallan en ella	
Números	Ord.	Zona	Nombres	Clase	Impares	Pares	Principia			Termina
>	2.º	2.ª	Alhambra (de la)..	Pasaje.	1 y 3	2	Augusto Figueroa...	San Marcos.....	San José.....	En el n.º 3 Dirección, Redacción y Administración del periódico <i>Diario Universal</i> ; pavimento de losa.
>	2.º	2.ª	Arco de Santa María (del).....	Calle.	(Hoy calle de Augusto Figueroa.)					
>	2.º	2.ª	Augusto Figueroa (de) (1).....	Id.	>	34 á 44	Barbieri.....	Barquillo.....	Id.....	En el n.º 40 Redacción, Dirección y Administración del periódico <i>Diario Universal</i> ; parada de 4 carruajes de plaza; pavimento de cuña.
>	3.º	2.ª	Barbieri (de) (2)....	Id.	>	2 á 22	Infantas.....	Augusto Figueroa...	Id.....	Pavimento de adoquín.
1 y 1 d.º 3 á 11	1.º 2.º	1.ª 2.ª	Barquillo (del)....	Id.	1 á 11	36 á 44	Alcalá.....	Id.....	Id.....	En el n.º 1 Teatro de Apolo; en el n.º 1 duplicado compañía Arrendataria de Tabacos y Giro Mutuo; en el n.º 5 Compañía del ferrocarril de Zafra á Huelva; en el n.º 11 Residencia de las Misioneras del Sagrado Corazón de Jesús y Colegio Internacional de León XIII; pavimento de asfalto.
>	2.º	1.ª	Caballero de Gracia (del).....	Id.	21 d.º á 39	28 á 34	Clavel.....	Marqués de Valde-iglesias.....	38-40 á 66 San Luis. 21 d.º á 39 Sna José..	En el n.º 25 Escuela municipal elemental de niñas n.º 18; en el n.º 38 Capilla y Comunidad de Religiosas del Sagrado Corazón de Jesús; en el n.º 54 Recaudación de Contribuciones de Buenavista; frente al n.º 60 fuente pública del Canal de Lozoya; pavimento de adoquín.

(1) La calle de Augusto Figueroa, antes calle del Arco de Santa María.

(2) La calle de Barbieri, antes calle del Soldado.

VÍAS PÚBLICAS				NÚMEROS		LA VÍA Ó TROZO DE ELLA		Parroquias	Se hallan en ella	
Números	Ord.	Zona	Nombres	Clase	Impares	Pares	Principia			Termina
	2.º	1.ª	Clavel (del)	Calle.	>	2 á 10	Caballero de Gracia..	Infantas.....	San José.....	Pavimento de adoquín.
	3.º	2.ª	Colmenares (de)....	Id.	1 á 9	2 á 12	Infantas.....	San Marcos.....	Id.....	En el n.º 5 Real Academia de Jurisprudencia y Legislación y Biblioteca de la misma; pavimento de adoquín.
18-27-36-44 29-31	3.º 1.º	1.ª	Infantas (de las)...	Id.	19 á 31	36 á 44	Barbieri.....	Plaza del Rey.....	Id.....	En el n.º 31 casa llamada de las Siete Chimeneas, construida por el famoso Juan de Herrera en 1572, y donde se halla el Banco de Castilla; en el n.º 40 Compañía de ferrocarriles de Medina del Campo á Salamanca; en el n.º 43 el periódico <i>Diario Oficial de Avisos</i> ; pavimento de adoquín.
28 y 30 32 y 34	1.º 3.º	1.ª	Id.....	Id.	>	28 á 34	Clavel.....	Barbieri.....	Id.....	Pavimento de adoquín.
	3.º	2.ª	Libertad (de la)....	Id.	1 á 31	2 á 18	Infantas.....	Augusto Figueroa...	Id.....	En el n.º 10 Colegio de agentes de negocios; en el n.º 16 Teatro Moderno (Alhambra) y en el principal Redacción de <i>La Época</i> ; en el n.º 29 Redacción é imprenta de <i>El Correo</i> ; el n.º 4 tiene agua de los viajes de la Villa; pavimento de adoquín.
	2.º	1.ª	Marqués de Valdeiglesias (1).....	Id.	1 á 13	2 á 4 d.º	Alcalá.....	Infantas.....	Id.....	En el n.º 2 Iglesia parroquial de San José; pavimento de adoquín.

(1) La calle del Marqués de Valdeiglesias, antes calle de las Torres.

VÍAS PÚBLICAS				NÚMEROS		LA VIA Ó TROZO DE ELLA		Parroquias	Se hallan en ella	
Números	Ord.	Zona.	Nombres	Clase	Impares	Pares	Principia			Termina
<	2.º	1.ª	Peligros (de).....	Calle.	>	2 á 20	Alcalá.....	Caballero de Gracia.	San José.....	Parada de 5 carruajes de plaza; el n.º 4 tiene agua de los viajes de la Villa; pavimento de asfalto.
>	3.º	2.ª	Reina (de la).....	Id.	23 á 45 dº	14 á 24	Clavel.....	Marqués de Valdeiglesias.....	Id.....	En el n.º 16 Iglesia de la Presentación (vulgo Niñas de Leganés); en el n.º 27 Dirección y oficinas del Canal de Isabel II (Lozoya); en el n.º 25 Recaudación de cédulas personales de Buenavista; pavimento de adoquin.
>	1.º	2.ª	Rey (del).....	Plaza.	1 á 5	2 á 8	Infantas.....	Barquillo.....	Id.....	En el n.º 4 Compañía Arrendataria de Tabacos y Giro Mutuo; en el n.º 8 Teatro Circo de Parish; en el centro la estatua del Teniente Ruiz, obra de Benlliure; frente al n.º 4 fuente pública del Canal de Lozoya; parada de 9 carruajes de plaza; pavimento de adoquin.
>	2.º	1.ª	San Jorge (de).....	Calle.	(Hoy calle de Víctor Hugo.)					
>	3.º	2.ª	San Marcos (de)....	Id.	27 á 43	28 á 52	Barbieri.....	Id.....	Id.....	En el n.º 37 Teatro Moderno (Alhambra); en el n.º 30 periódico <i>El Ejército Español</i> ; en el n.º 37 Dirección, Redacción y Administración del periódico <i>Diario Universal</i> ; pavimento de adoquin.
>	3.º	2.ª	San Miguel (de)....	Id.	17 á 27	20 á 28	Clavel.....	Caballero de Gracia.	Id.....	En el n.º 27 Diligencia para Ajalvir, Barajas y Hortaleza; pavimento de adoquin y cuña.

VIAS PÚBLICAS				NÚMEROS		LA VIA Ó TROZO DE ELLA		Parroquias	Se hallan en ella
Números	Ord.	Zona	Nombres	Clase	Impares	Pares	Principia		
,	3.º	2.ª	Soldado (del).....	Calle.	(Hoy calle de Barbieri.)				
,	2.º	1.ª	Torres (de las).....	Id.	(Hoy calle del Marqués de Valdeiglesias.)				
,	2.º	1.ª	Victor Hugo (de)(1) Id.	Id.	1 á 11	2 á 10	Caballero de Gracia.	Infantas.....	San José. Pavimento de adoquín.

(1) La calle de Victor Hugo, antes calle de San Jorge.

Las Escuelas municipales más próximas, además de las indicadas en la calle del Caballero de Gracia, son: la número 1 elemental de niños, en la calle de la Reina, n.º 8, y la n.º 37 elemental de niños, Augusto Figueroa, n.º 43.

La calle de Alcalá la cruzan las líneas del tranvía de Madrid, con servicio á los Barrios de Monasterio ó Hipódromo, á Pezas y viceversa, á Salamanca á Quevedo y viceversa, á los Barrios de la Guindalera y Prosperidad, Puerta del Sol y viceversa, Barrio de Salamanca á Argüelles y viceversa, á Goya á Bombilla y viceversa y la de la línea del Este, con servicio de Pardiñas á Ventas y viceversa.

Las calles de Alcalá y Barquillo la línea de la Compañía Eléctrica Madrileña de tracción, con servicio de Carrera de San Jerónimo, Lista, Rosales y viceversa

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

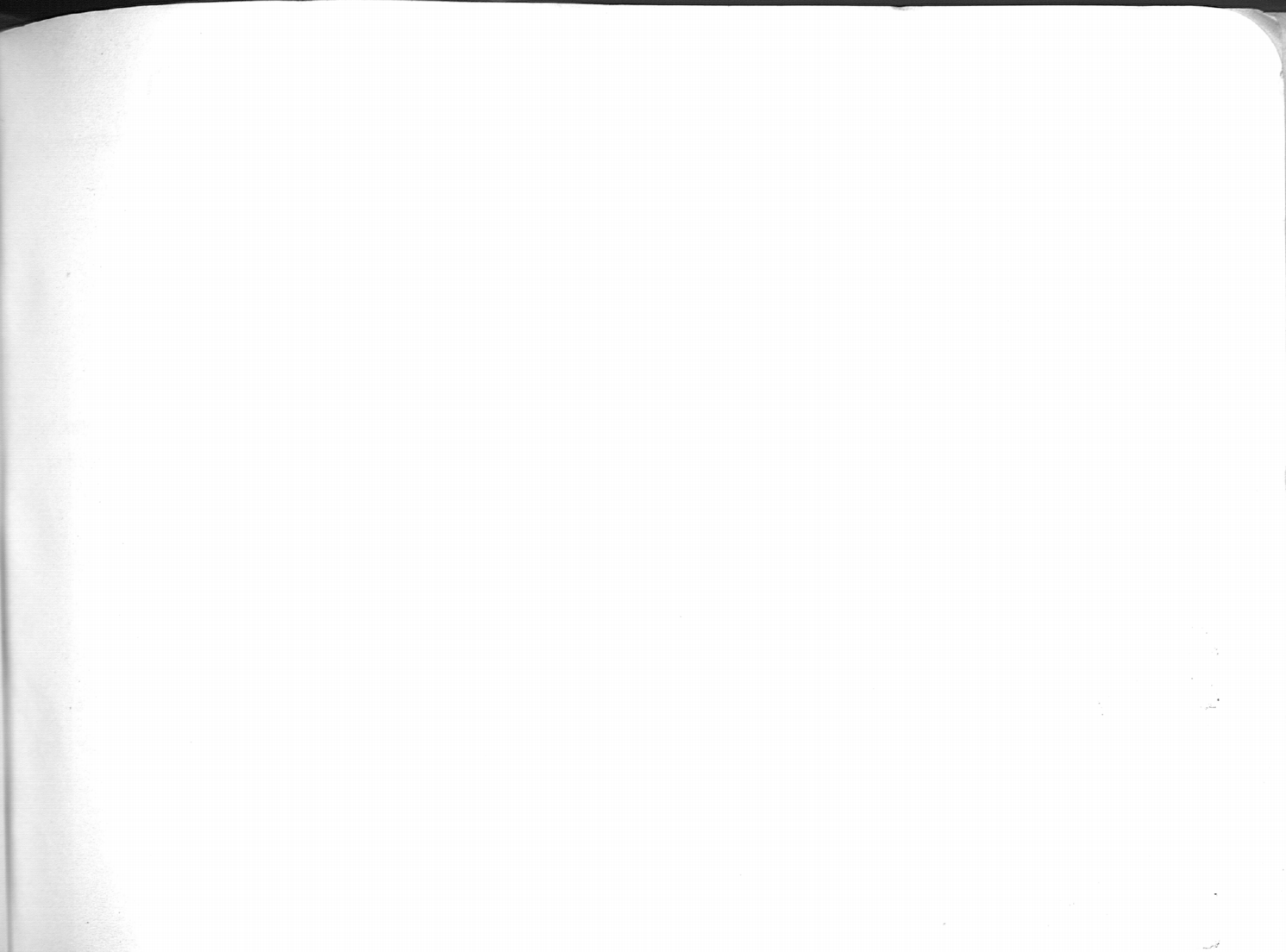
28

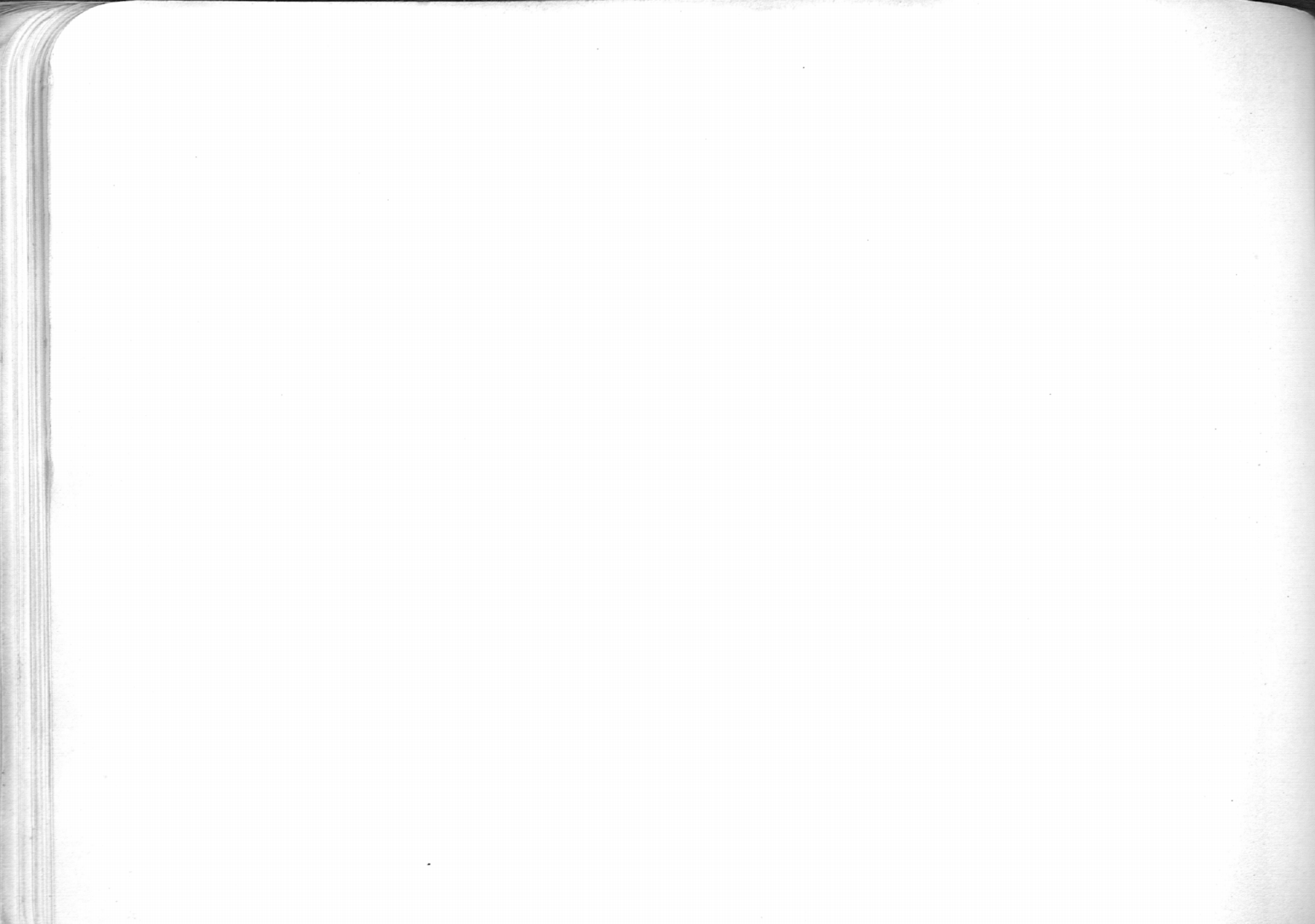
29

30

31

32





GUIA PRÁCTICA DE MADRID

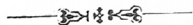
DISTRITO 3.º

CHAMBERÍ

CONTIENE, ADEMÁS DEL PLANO DEL DISTRITO CON ARREGLO Á LA NUEVA DIVISIÓN ADMINISTRATIVA Y JUDICIAL,
LA NUMERACIÓN DE LOS EDIFICIOS POR MANZANAS, LÍNEAS DE TRANVÍAS, CLASE DE PAVIMENTO QUE TIENE
CADA CALLE, SOLARES, ESTABLECIMIENTOS OFICIALES Y PÚBLICOS, FUENTES Y MONUMENTOS
COMPRENDIDOS EN SU DEMARCACIÓN

por

Don Alvaro González é Iribas



MADRID—1906

R. Velasco, impresor, Marqués de Santa Ana, núm. 11

Teléfono número 551

REVISTA DE LA ASOCIACION DE ESTUDIOS DE LA HISTORIA DE LA CIUDAD DE MEXICO

CONTIENE, ADemás, un suplemento de la numeración regular, en cada número.

Vol. 1, No. 1

ALICIA GARCÍA

SECRETARÍA DE CULTURA



DISTRITO 3º CHAMBERI.

Escala de $\frac{1}{5000}$



- Barrio de Alfonso X n.º 1
- id. de Balmas n.º 2
- id. del Cardenal Cisneros n.º 3
- id. de los Cuatro Caminos n.º 4
- id. del Dos de Mayo n.º 5
- id. del Hipódromo n.º 6
- id. de Luchana n.º 7
- id. de Montealeón n.º 8
- id. de Sandoval n.º 9
- id. de Trafalgar n.º 10

DISTRITO 3.º, CHAMBERI

Población, 48.136 habitantes

El plano que se acompaña es á escala $\frac{1}{5000}$

Tenencia de Alcaldía.—Plaza de Chamberí, n.º 7.

Casa de Socorro.—En el mismo edificio que la anterior.

Inspección municipal.—Calle de la Corredera Alta, n.º 27.

Dependencia de Cédulas personales.—Calle de las Infantas, n.º 22; horas, de 4 tarde á 8 noche.

Fiel contraste.—Calle de Castelló, n.º 5.

Atenidias de barrio.—N.º 1, Alfonso X, calle del Cisne, n.º 11, 3.º; horas de despacho, de 6 á 8 tarde.—N.º 2, Balmes, calle de Bravo Murillo, n.º 12; de 6 á 8 tarde.—N.º 3, Cardenal Cisneros, calle del Cardenal Cisneros, n.º 16, pral.; de 3 á 5 tarde.—N.º 4, Cuatro Caminos, calle de los Artistas, n.º 23; de 6 á 8 tarde.—N.º 5, Dos de Mayo, calle del Dos de Mayo, n.º 8, bajo; de 6 á 8 tarde.—N.º 6, Hipódromo, calle Viriato, n.º 3, 2.º; de 4 á 6 tarde.—N.º 7, Luchana, calle de Santa Engracia, n.º 29; de 6 á 8 tarde.—N.º 8, Monteleón, calle de Malasaña, n.º 13, pral.; de 8 á 10 mañana.—N.º 9, Sandoval, calle de Monteleón, n.º 27, bajo; de 3 á 5 tarde.—N.º 10, Trafalgar, calle de Castillo, n.º 8, bajo; de 6 á 8 tarde.

Servicio contra incendios.—Plaza de Chamberí, n.º 7, bomba ordinaria, carro, útiles y seis cubas. Almacenes de la Villa, Sta. Engracia, n.º 104, bomba de vapor, carro de mangaje y escalas.

Campanadas para casos de incendio.—Tres para el distrito, de timbre grueso, y las que correspondan al número del barrio, con timbre más fino.

División administrativa municipal, siguiendo el eje de las calles que se mencionan.—Calle de Bravo Murillo, desde el límite; Glorieta de Quevedo, San Bernardo, Palma, Fuencarral, Glorieta de Bilbao, Sagasta, Almagro, Miguel Angel, Castellana, paseo derecha del Hipódromo, camino del Arenal, al límite.

División judicial.—Calle de Bravo Murillo, números pares y todo su plano, desde el límite á la Glorieta de Quevedo; Glorieta de Quevedo, números pares y todo su plano hasta la calle de San Bernardo; calle de San Bernardo, números pares y todo su plano, desde la Glorieta de Quevedo á la Glorieta de San Bernardo; Glorieta de San Bernardo á la calle de Carranza y Carranza á San Bernardo y todo su plano; calle de San Bernardo, desde la Glorieta á la calle de la Palma, números pares y todo su plano; calle de la Palma, números pares y todo su plano, desde la de San Bernardo á la de Fuencarral; Fuencarral, números impares y todo su plano, desde la de la Palma á la Glorieta de Bilbao; Glorieta de Bilbao, números 1 á 6 y todo su plano; calle de Sagasta, números impares y todo su plano, desde la Glorieta de Bilbao á la plaza de Alonso Martínez; plaza de Alonso Martínez, desde Sagasta á Santa Engracia y Almagro y todo su plano; calle de Almagro, línea de fachada, números impares hasta la de Miguel Angel; Miguel Angel, línea de fachada, números impares, hasta el paseo de la Castellana; paseo de la Castellana, línea de fachada, números impares hasta el paseo de la derecha del Hipódromo; Hipódromo, línea de la valla del mismo en su lado derecho, hasta el camino del Arenal, camino del Arenal, línea de su lado izquierdo hasta el límite, y límite municipal, desde el camino del Arenal á la calle de Bravo Murillo.

Delimitaciones refiriéndose al plano.—La división municipal la determina la línea negra trazada por el eje de las calles, tanto en las de los barrios como en las del Distrito. La división judicial la determina todo el plano de las calles del límite del Distrito, en las que, además de la línea negra que pasa por su eje, tienen marcado el perfil de las manzanas de las calles afuentes á las mismas, como ocurre en las calles de Bravo Murillo desde el límite á la Glorieta de los Cuatro Caminos; en la Glorieta, y desde ésta á la Glorieta de Quevedo; en la Glorieta, en la calle de S. Bernardo, desde la Glorieta de Quevedo á la de S. Bernardo, de la Glorieta á la calle de la Palma; calle de la Palma, calle de Fuencarral, Glorieta de Bilbao, calle de Sagasta y plaza de Alonso Martínez, y en las calles, también del límite, en las que va la línea negra del eje como terminación del mismo, la división judicial la determina la línea de fachadas de las mismas calles, pues el plano de ellas corresponde al Distrito limítrofe, como ocurre en las calles de Almagro, Miguel Angel, paseo de la Castellana, paseo derecho del Hipódromo y camino del Arenal hasta el término municipal, en que el plano de ellas corresponde al Distrito de Buenavista.