



UNA DE LAS VILLAS QUE HA SABIDO
CONJUGAR LO HISTORICO Y LO MODERNO

POCOS datos se tienen referentes a los orígenes de Getafe. Su fundación fue, posiblemente, romana, pero su importancia comenzó con los árabes, allá por el siglo IX. Su propio nombre es un derivado de «Jata», cosa larga en lengua mahometana.

Getafe es uno de los pueblos más importantes de nuestra provincia, que ha sa-

bido conjugar lo histórico con lo moderno. Todavía conserva monumentos de rancio abolengo como la iglesia parroquial de Santa María Magdalena (siglo XVI); el hospital de San José, de la misma época; el colegio de los Escolapios (siglo XVIII) y el monumento al Sagrado Corazón de Jesús, en el Cerro de los Angeles, construido en 1919. Precisamente es este cerro el que marca el centro geográfico de nuestra patria.

**VARIAS
FIESTAS
LOCALES**

Son varias las fiestas que se celebran en la villa. La más importante es la del lunes siguiente a Pentecostés. También se conmemora la del día de la Ascensión y, naturalmente, otra en honor de Nuestra Señora de los Angeles, el 2 de agosto.

Se asegura que el antecedente de Getafe fue Alarnés,



lugar húmedo y proclive a los mosquitos. Ante estas adversidades, sus habitantes se trasladaron a un sitio próximo, el actual, donde se establecieron. En sus inmediaciones han sido hallados restos de un poblado neolítico, con importantes vestigios.

LA VIRGEN DE LOS ANGELES

La patrona es la Virgen de los Angeles, el 2 de agosto. Estas fiestas son eminentemente religiosas y se celebran en el Cerro de los Angeles. Las del lunes siguiente a Pentecostés disfrutan de un apretado programa, con toros, fuegos artificiales y campeonatos de mus, entre otras diversiones. También el día

de la Ascensión se organiza una romería, que data del siglo XIV, para trasladar a la Virgen desde el Cerro al pueblo.

LA MARCHA A ALARNES

Hasta hace relativamente poco persistía la costumbre de una marcha de las mujeres hasta Alarnés, el día de su boda, ataviadas con manto azul y botones de plata. Como ha ocurrido con muchas tradiciones en España, esta romería dejó de realizarse.

Getafe es, hoy por hoy, un pueblo en constante crecimiento. «Dormitorio» de Madrid, su casco urbano se ve constantemente ampliado por cómodas edificaciones que dan a la antigua villa un inmejorable aspecto de gran

ciudad. En sus contornos se han instalado multitud de fábricas y pequeñas industrias que han traído consigo uno de los niveles de vida más altos de nuestra provincia.

COCHINILLO Y CORDERO

No quedan bailes locales definidos aunque se sabe con toda seguridad que en tiempos se bailó una jota castellana. En cuanto a las tradiciones culinarias, el cochinitillo y el cordero asado son los platos locales, sin olvidar el inevitable cocido madrileño.

Getafe está situado a 13 kilómetros de Madrid, por la carretera de Toledo. Su acceso es cómodo y rápido.

**Federico
SANCHEZ AGUILAR**
Fotos: R. LEAL



Guía de fiestas de la provincia

PUEBLOS DE NUESTRA PROVINCIA QUE CELEBRAN SUS FIESTAS EN EL PRESENTE MES DE AGOSTO. SITUACION Y LO MAS CARACTERISTICO DE ELLAS

GETAFE

Fiestas el día 2, Nuestra Señora de los Angeles.

GRIÑON

Fiestas el día 15, Asunción de Nuestra Señora.

HORCAJO DE LA SIERRA

Fiestas el día 15, Asunción de Nuestra Señora.

CARABAÑA

Fiestas el día 15, Asunción de Nuestra Señora.

CENICIENTOS

Fiestas el día 15, Virgen del Roble.

COLMENAR VIEJO

Ultimo domingo de agosto.

CHINCHON

Fiestas el 17 de agosto.

SOTO DEL REAL

Fiestas el primer domingo de agosto.

FRESNEDILLAS DE LA OLIVA

Fiestas el día 24, San Bartolomé.

BUITRAGO DEL LOZOYA

Fiestas el día 16, San Roque.

ALCALA DE HENARES

Fiestas el día 6, Santos Niños.

ALCOBENDAS

Fiestas el día 15, Asunción de Nuestra Señora.

SAN AGUSTIN DEL GUADALIX

Fiestas el día 28, San Agustín.

SAN LORENZO DE EL ESCORIAL

Fiestas el día 10, San Lorenzo.

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

Fiestas el 27 de agosto, San Agustín.

LA SERNA DEL MONTE

Fiestas el 28 de agosto, San Agustín.

SERRANILLOS DEL VALLE

Fiestas el día 16, San Roque.

NAVALAFUENTE

Fiestas el día 24, San Bartolomé.

PERALES DE TAJUÑA

Fiestas el día 16, Virgen del Castillo.

PINTO

Fiestas el día 15, Asunción de Nuestra Señora.

RASCAFRIA

Fiestas del 15 al 17 de agosto, Asunción de Nuestra Señora.

ROBREGORDO

Fiestas el día 15, Asunción de Nuestra Señora.

BATRES

Fiestas el último domingo del mes.

BERZOSA DE LA SIERRA

Fiestas el día 15, Asunción de Nuestra Señora.

LEGANES

Fiestas del 14 al 17, Nuestra Señora de Butarque.

MIRAFLORES DE LA SIERRA

Fiestas el día 15, Asunción de Nuestra Señora.

TIELMES DE TAJUÑA

Fiestas el día 5.

TORRELODONES

Fiestas el día 15, Asunción de Nuestra Señora.

VALDEMANCO

Fiestas el día 16, San Roque.

VALVERDE DE ALCALA

Fiestas el día 12.

En total son treinta y uno los pueblos de la provincia de Madrid que celebran alguna de sus fiestas en el mes de agosto. Lo más característico de ellas son, junto a las honras religiosas, procesiones y misas solemnes, los toros; bien sea en faceta de encierros, novilladas o capeas. No pueden faltar los bailes públicos ni los fuegos artificiales.

F. S. A.

Miniturismo Madrialeño

Excursión fin de semana:

VILLAVICIOSA, BRUNETE, SAN MARTIN, CADALSO y VILLA DEL PRADO

LOS pueblos de la provincia de Madrid, como la mayoría del resto de los pueblos de España, muestran al visitante paisajes, piedras, pinturas y monumentos que son recuerdos histórico-religiosos de su pasado, y que van desde los visigodos y romanos a los árabes y judíos, formando un pródigo muestrario de casonas señoriales, castillos, palacios, templos y monasterios, y así resulta que cuando el visitante, poco más o menos sorprendido, los «descubre», disfruta al mencionarlos con admiración y le satisface tanto haberlos conocido como darlos a conocer. Porque, además, los encontramos en su propio escenario que, como dijo en una de sus brillantes conferencias sobre los museos de España el recientemente fallecido marqués de Lozoya... «el museo no es el ideal. La obra de arte se completa permaneciendo (cuando hay probabilidades de lograrlo adecuadamente) en el lugar para el que ha sido creada».

Nos referimos a los muchos ejemplares diseminados por toda la geografía de la provincia madrileña que no suelen tener literatura propia, ni están catalogados en guías y folletos turísticos, por fuera de las rutas que el turismo na-

cional ha establecido para visitar las ciudades y sitios más notables.

El recorrido que proponemos aquí es apto un día de fin de semana y podemos anticipar con justicia que este miniturismo madrileño reserva sorpresas tan gratas y admirables que son dignas de su atención.

También es triste reconocer, al mismo tiempo, que se encuentra bastante ignorancia o desdén en las visitas, pues salvo raras y elogiables excepciones, el celo municipal que debía existir brilla por su ausencia. No sólo en el debido cuidado que merece el mantenimiento del motivo artístico o histórico de la respectiva localidad, sino incluso en las facilidades y acceso para la visita que se pretende hacer: caminos desmochados y bachosos, falta total de limpieza, desorientación en la información local y abandono del lugar sin respeto alguno a su recuerdo y a su historia. Y en fachadas históricas y monumentales, escudos heráldicos y relieves artísticos que han sido ignoráblemente encalados para borrar la pátina de los años. ¡Y cuántas veces, en domingo o día festivo, no se han podido visitar iglesias parroquiales o notables

*Cadalso de los Vidrios.
Palacio del duque de Frías*

templos con práctica de culto por estar cerrada la entrada en horas normales para el acceso de fieles!

Saliendo de Madrid orientación noroeste, la primera parada es Villaviciosa de Odón. Tiene de notable el castillo que fue de los condes de Chinchón y que guarda efemérides incluidas en la historia de España y de ellas muy significativa la estancia del pacífico rey Fernando VI, que impregnó sus salones de la melancolía y la desesperación que inundó su ánimo por la muerte de la reina Bárbara de Braganza, fallecida en Aranjuez. Pero él empeño en visitar este castillo es difícil, pues después de llegar hasta él por un mal camino

para el coche, encontramos en la puerta, metralleta al hombro, a un soldado de aviación (?) que sin el «pase especial» para la visita nos cerrará todo acceso al recinto y sus hermosos jardines.

Sigamos luego a Brunete, pueblo cuyo nombre recuerda una de las más cruentas batallas de nuestra guerra civil de 1936-39, y que fue totalmente destruido, renaciendo posteriormente por «Regiones Devastadas», con su parroquia de la Asunción y pintoresca plaza. Y consumidos ya solamente treinta y dos kilómetros desde la salida de Madrid, sigamos a San Martín de Valdeiglesias.

Fue feudo del condestable Al-

varo de Luna y luego de don Diego Calderón, marqués de Siete Iglesias, que le completó el nombre, siendo el antenombre de San Martín, obispo de Tours, famoso popularmente porque partió su capa con un mendigo. Tiene San Martín de Valdeiglesias un templo parroquial dedicado al aludido San Martín, templo que se inició con el propósito de que fuera verdadera obra monumental, pero se quedó sólo en parte, empezando por Juan de Herrera, que no pudo terminar su proyecto por falta de recursos económicos, por lo que allí se dice que «todas las obras tienen fin, menos la iglesia de San Martín». A don Alvaro de Luna perteneció el



*Villaviciosa de Odón.
Castillo de los condes de Chinchón*

castillo medieval que se alza al oeste, pudiendo apreciarse una hermosa vista del caserío y contornos, pero el castillo no es visitable por estar hoy reconstruido en su interior y habitado por sus actuales propietarios.

Siguiendo la ruta nos adentraremos en los pinares de Almorox, que nos brindarán pródigos su ozono, cantando la sonata de sus múltiples verdes, en la confluencia de las provincias de Madrid, Toledo y Avila, avanzada maravillosa de las exuberantes estribaciones de la sierra de Gredos y del idílico valle del Tiétar, y a los setenta y siete kilómetros de recorrido se llega al punto extremo de la salida, Cadalso de los Vidrios.

Su nombre procede por haber estado amurallado y por haber tenido una famosa fábrica de vidrios que fundó Carlos III, seguramente influenciado por su esposa, que era de Sajonia. Cadalso, catafalco o lugar fortificado, tiene una antigua y aguerrida historia; fue paso, aposento y residencia de reyes y señores feudales, desde íberos y celtíberos hasta los Reyes Católicos, de los que guarda la más destacada mención histórica, pues de Cadalso partió Isabel la Católica para terminar victoriosa como reina de España contra los partidarios de la Beltraneja, en la proclamación que tuvo lugar en los Toros de Guisando. Hoy se conserva un testigo pétreo de parte de su historia, que es el castillo o palacio del duque de Frías, que se encuentra a la salida del pueblo hacia Cenicientos. Fue construido por don Alvaro de Luna en 1423 y después señorío del marqués de Villena y de los duques de Frías y últimamente sufrió un incendio en 1916, y finalmente reconstruido por el escultor Juan





*San Martín de Valdeiglesias.
Castillo medieval de don Alvaro de Luna*

*Navalcarnero.
Plaza Mayor porticada*



Cristóbal, actual propietario. El palacio y jardines son Monumento Nacional.

La iglesia parroquial de Cadalso está dedicada a la Virgen de la Asunción, es del siglo XV, con su pila bautismal y su capilla mayor, dignas de atención.

Dejando la Peña Muñana que cobija a Cadalso de los Vidrios se regresa a Madrid cruzando nuevamente el encanto de los pinares que nos invitan a una más reposada contemplación y cruzando la carretera de Toledo a Avila se toma la dirección de Madrid hasta Villa del Prado, con su iglesia parroquial de Santiago Apóstol, del siglo XV, y cuyos prados parece que serán el campo experimental del futuro y revolucionario tren monorriel.

A la salida de Villa del Prado se pasa por el safari El Rincón, donde se muestran experimentos amistosos con animales salvajes, bajo las experiencias del doctor Rodríguez de la Fuente.

Desde aquí son de contemplar las hermosas vegas que refrescan los arroyos Villamanta y Verciana y se cruza el río Alberche por su puente de 24 ojos, antes de entrar en Aldea del Fresno que, posiblemente, debe su nombre al estar enclavada en lo que fueron bosques de fresnos y de los que quedan algunos ejemplares para recordar lo que fue.

Después Villamanta, sobre cuyo nombre hay discrepancias de si fue o no la antigua Mantua que le dio nombre a la Villa de Magerit, hoy Madrid. Y ya se han recorrido 122 kilómetros para llegar, finalmente, a Navalcarnero.

Fundación segoviana como lo proclama la plaza mayor porticada que lleva el nombre conmemorativo de Segovia y donde ha quedado como más patente influencia de su origen la afición a los asados que se sirven con carácter y pulcritud en varios mesones locales.

En la iglesia parroquial de Navalcarnero puede admirarse en la capilla real el altar de plata que fue construido para las bodas reales de Felipe IV con su sobrina Mariana de Austria.

De Navalcarnero ya sólo quedan 30 kilómetros para totalizar el recorrido de los 152 que nos devuelven a la Villa coronada del Oso y el Madroño.

Juan BOQUERA SERRA
Fotos: R. LEAL