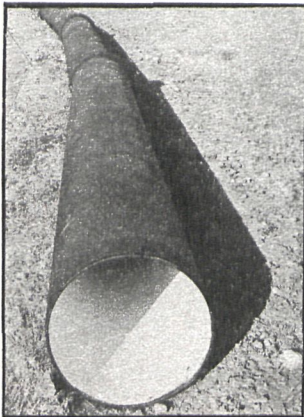




■ Han comenzado en Carabaña las obras para la renovación de las tuberías de suministro de agua que unen los barrios de Valdelavá y Fongima, así como mejoras en la captación de Valdelavá, que cuenta con una red de suministro extremadamente antigua, por lo que no se aprovecha al máximo el agua disponible. El presupuesto total de estas obras asciende a 2.968.000 pesetas, de los que la Diputación Provincial financia el 90 por 100 y el Ayuntamiento de la localidad el resto. Este proyecto de renovación de la red de suministro y captación de aguas ya había sido aprobado por la Diputación el pasado año, pero sufrió diversos retrasos ante la urgencia de otros proyectos.



F. BERENJENO

Dentro de este plan de obras, también han comenzado en esta población el vallado de pozos y los accesos al depósito de agua, por un valor aproximado de un millón de pesetas.

■ Si bien la localidad de Carabaña no sufre los serios desabastecimientos de agua que se dan en otras poblaciones, si tiene, en cambio, algunos problemas de suministro, ya que cuenta con un «agua dura» de escasa calidad, según informamos en su día. Las obras que recientemente han comenzado suponen la actualización de la red a lo largo de un kilómetro de tuberías, lo que reducirá las pérdidas que se registran a ínfimos niveles. Asimismo continúan los aforos de agua en la parte alta del pueblo, para lo que ya se han mandado a analizar las muestras extraídas. De resultar satisfactorios estos análisis se podría solucionar el suministro de agua en esta localidad por tiempo indefinido.

■ Se ha iniciado también en esta población la campaña cultural de verano, en coordinación con el programa cultural de la Diputación Provincial. Dicha campaña se ha iniciado con la obra «La verbena de la Paloma» y continuará con actuaciones del grupo Campiña y obras de teatro popular.



MANUEL MENENDEZ

El problema que representa para varios cientos de familias vivir en cuevas parece que comienza a solucionarse. Tanto en Carabaña como en Fuentidueña de Tajo existen multitud de viviendas terciaristas

Solucionará en parte el problema de las cuevas habitadas

PROXIMA CONSTRUCCION DE 42 VIVIENDAS SOCIALES EN CARABAÑA

La Corporación Municipal de Carabaña ha remitido al Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo (MOPU) los proyectos de construcción de 42 viviendas sociales en esta localidad, para intentar solucionar en parte el problema de las cuevas habitadas en su término municipal. Esta es una vieja aspiración del Ayuntamiento de esta localidad, quien inició hace siete años las gestiones para que esta obra social aliviara los problemas de alrededor de 200 personas

A través de las gestiones del equipo de gobierno del Ayuntamiento, el Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo ha prometido, tras serle entregados los proyectos de construcción de las 42 viviendas citadas, que antes de finalizar el presente año se habría resuelto la primera certificación, y la construcción de las viviendas comenzaría inmediatamente. Las obras, que debían de haber comenzado ya, permanecen pendientes de que finalice el período estival y se reanude la actividad administrativa en los Ministerios.

Las viviendas sociales que demanda Carabaña están en relación directa con las 120 cuevas existentes alrededor de todo el pueblo, de las que 70

aproximadamente se encuentran habitadas en la actualidad. La historia de estas viviendas comenzó hace siete años cuando la antigua Obra Sindical del Hogar comenzó a comprar terrenos a la entrada de la villa para subsanar en parte la carencia de viviendas. Sin embargo, inmediatamente surgieron los primeros problemas con las dimensiones manifiestas en cuanto a la valoración de los terrenos adquiridos.

NEGOCIACIONES

Las negociaciones, no obstante, se sucedieron, pero las compras continuaron a ritmo lento. Cuando los terrenos fueron adquiridos en su totalidad comenzó a aplicarse la norma-

Tras serle entregados los proyectos por el Ayuntamiento, el MOPU ha prometido que antes de finalizar el presente año podrían comenzar las obras, con lo que se verá cumplida una vieja aspiración de este pueblo

tiva de delimitación del suelo urbano, y los proyectos quedaron olvidados en los despachos ministeriales. La entrada de la nueva Corporación, tras las elecciones municipales de 1979, conllevó el deseo de desempolvar papeles y, tras serias y continuadas conversaciones con la Comisión de Planeamiento y Coordinación del Área Metropolitana (COPLACO), se consiguió que se pudieran construir en esos te-

rrenos 42 viviendas sociales que, sin embargo, no tuvieron ultimado su proyecto de construcción hasta el pasado mes de julio.

Ante esta situación, la Corporación Municipal de Carabaña contrató a dos arquitectos para que realizaran los estudios y proyectos necesarios para la construcción de dichas viviendas, cuando, tras arduas negociaciones, COPLACO aprobó a mediados del pasado año el estudio del detalle del sector elaborado por el Ayuntamiento, y concedió al mismo la capacidad de construcción de las 42 viviendas.

Los trabajos tocaron a su fin a principios de este mes y en este mismo año podría iniciarse la construcción de las citadas viviendas, según ha comentado el alcalde de la población, Francisco del Amo. Sin embargo, esto no soluciona absolutamente el problema de las casi 200 personas que viven en cuevas en esta localidad, cuevas que se extienden alrededor de todo el pueblo.

CENTRO DE FORMACION PROFESIONAL DE 2.º GRADO HOSPITAL PROVINCIAL DE MADRID CONVOCATORIA

Se convocan 50 plazas para ingreso en la Escuela de Técnicos de Laboratorio, 25 en la de Técnicos de Radiodiagnóstico, 10 en la de Técnicos de Anatomía Patológica y 12 en la de Técnicos de Medicina Nuclear para el curso académico 1982-1983.

Los estudios tienen una duración de dos cursos académicos. Se necesita estar en posesión del título de bachiller superior, o reunir alguna de las condiciones exigidas en el apartado 2) del artículo 8, o en los apartados b) y c) de la disposición transitoria tercera del decreto 995/1974, de 14 de marzo, sobre Ordenación de la Formación Profesional. Las instancias para tomar parte en las pruebas de selección deberán dirigirse a los directores de las respectivas escuelas, y presentarse del 1 al 15 de septiembre, de 9 a 14 horas, en las

secretarías de las mismas, situadas en los lugares siguientes:

- Escuela de Técnicos de Laboratorio: Laboratorio Central del H. P. Calle Doctor Esquerdo, 46. Madrid-30.
 - Escuela de Técnicos de Anatomía Patológica: Laboratorio Central del H. P. Calle Doctor Esquerdo, 46. Madrid-30.
 - Escuela de Técnicos de Medicina Nuclear: Instituto Provincial de Oncología. Calle Máiquez, 7. Madrid-9.
 - Escuela de Técnicos de Radiodiagnósticos: Servicio de Radiodiagnóstico. Calle Doctor Esquerdo, 46. Madrid-30.
- En los tabloneros de anuncios de las distintas escuelas se indicarán la hora y el día para la realización de las pruebas de selección.



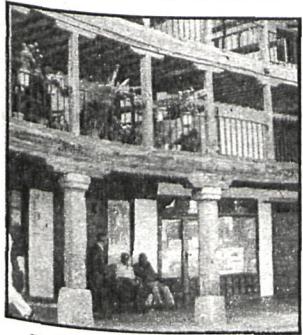
DIPUTACION DE MADRID





Con las inversiones realizadas hasta la fecha y las pendientes del presente año, junto a las previstas para 1983, la Corporación municipal de Navacárnero se muestra optimista ante el estado en que dejarán el núcleo urbano de la población en lo referente a pavimentación y reposición de servicios.

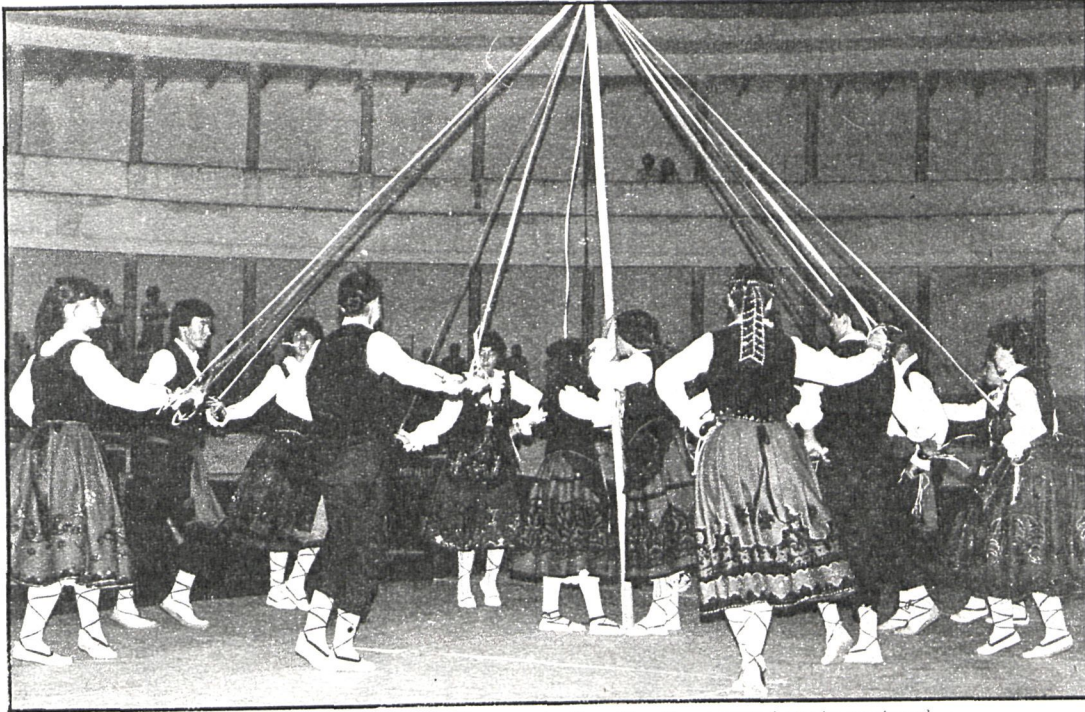
Actualmente están realizando la tercera y cuarta fase de pavimentación, lo que supone un desembolso de 60 millones de pesetas; igualmente tienen previsto la pavimentación de la travesía de la carretera N-V en colaboración con el MOPU, cuyo coste se elevará por encima de los 20 millones.



Del presupuesto total para obras y servicios de 1982, el Ayuntamiento cuenta con una partida de 14 millones, que lo invertirá en la instalación de fuentes y en mejoras de parques y jardines, e incluso a largo plazo, para el próximo año ya cuentan con la aprobación por parte de la Diputación de Madrid de un proyecto de prospección y alumbrado de aguas y la instalación de un equipo de bombeo, cuyo coste se cifra en diez millones de pesetas.

El Ayuntamiento de Brunete ha convocado el III Festival de la canción de Brunete para compositores aficionados. Deberán enviarse al Ayuntamiento una «cassette» grabada y dos copias de la letra. El jurado elegirá de entre los optantes 20 canciones, que serán interpretadas públicamente los días 15 y 16 de septiembre, siendo la gran final el día 17, en donde participarán las diez canciones elegidas por el jurado entre las interpretadas. El jurado concederá una placa de honor a la mejor canción y otra a la mejor letra. El plazo de presentación finaliza el día 10 de septiembre.

Con el fin de poder realizar una serie de proyectos programados tiempo atrás, el Ayuntamiento de Pozuelo de Alarcón ha aprobado un presupuesto extraordinario de inversiones que asciende a 720 millones de pesetas. Entre los proyectos destacan la financiación de la cuarta y quinta fase de la red de distribución del agua y plan de saneamiento. Para la construcción de un colector general se dedicarán 176 millones y el gasto destinado a obras de asfaltado y alumbrado asciende a 150 millones de pesetas.



El grupo de jotas María la Nueva, de San Martín, estrenó traje regional

Dentro de la II Semana de la Juventud, celebrada del 18 al 22 del presente mes de agosto

FESTIVAL DE JOTAS EN SAN MARTIN DE VALDEIGLESIAS

Participaron los grupos de la localidad, Arenas de San Pedro, Mombeltrán y El Tiemblo, los cuales hicieron las delicias del numeroso público que acudió a la plaza de toros

En el marco de la III Campaña de Animación Cultural, promovida por la Diputación de Madrid, ha venido desarrollándose en San Martín de Valdeiglesias desde el día 18 hasta el 22 de agosto, la II Semana Cultural de la Juventud.

Los actos, organizados por el Ayuntamiento de San Martín, se abrieron con la inauguración de la exposición de pintura de Abel Cuerda, pintor albaceteño, galardonado con varios primeros premios en diversas bienales, tanto nacionales como internacionales. El día 19, la compañía de teatro Tábano representó «La muela del miedo» y el domingo 22, el grupo Estudio-80 actuó representando «Los escándalos de un pueblo».

Pero sin lugar a dudas, el acto más singular de los celebrados fue el I Festival-Concurso de Jotas Castellanas, que congregó en la plaza de toros de la localidad a numeroso público, que acogió con sumo agrado la interpretación de los diferentes participantes, saludando con una encendida y prolongada ovación la actuación del grupo de jotas María la Nueva, representantes de San Martín de Valdeiglesias, que junto a Andalucía en Avila, de la villa de Mombeltrán; Los Pioneros, de Arenas de San Pedro, y el grupo de jotas de El Tiemblo, fueron los participan-



La jota castellana no ha muerto, como se demostró en San Martín de Valdeiglesias

tes que hicieron las delicias del público asistente.

Los Pioneros, de Arenas de San Pedro, fueron al copo en el concurso, ya que obtuvieron, tras una larga deliberación del jurado, formado por los directores de los cuatro grupos, tres de los cuatro premios en litigio.

El cuadro de premios quedó de la siguiente manera:

- Premio al mejor grupo: Los Pioneros, de Arenas de San Pedro.
- Premio al grupo más simpático: Los Pioneros.

— Premio a la mejor pareja: Los Pioneros.

— Premio al grupo mejor ataviado: grupo de jotas de El Tiemblo.

La velada, que estuvo presentada por el delegado de Cultura, José Luis García, finalizó con la entrega de premios por parte del alcalde de San Martín y con la interpretación de un popurri de jotas, a cargo de todos los grupos asistentes.

L. M. NUÑEZ

Fue organizada por la Asociación Juvenil del pueblo

III SEMANA CULTURAL DE NAVAS DEL REY

Desde el 14 de agosto, y hasta el sábado día 21, ha venido desarrollándose en Navas del Rey el programa de actos de la III Semana Cultural, bajo el patrocinio de la Asociación Juvenil Cultural de la localidad, creada el pasado año de la mano de José Barroso Hernández, concejal de la localidad.

Esta Semana Cultural resulta bastante peculiar, ya que no cuenta con aportación económica alguna por parte del Ayuntamiento, al menos en las dos ediciones anteriores, ya que en la presente ha entregado 50.000 pesetas a la organización, pero que le serán revertidas por la Diputación de Madrid. El sostén económico fundamental de la Semana es la participación efectiva de los vecinos de Navas, teniendo en cuenta que todos los actos programados son gratuitos, y que mediante aportaciones y donativos ayudan a paliar los gastos ocasionados, que en esta edición se han elevado a 180.000 pesetas.

De los actos realizados hay que reseñar la amplitud de los mismos, habiéndose organizado actividades para todas las generaciones; el público infantil ha tenido concurso de dibujo al aire libre; los jóvenes y adultos, recitales de música y un ciclo de conferencias y mesa redonda sobre temas de actualidad, y, por último, a los ancianos de la localidad se les ha tributado un merecido homenaje.

La asistencia de público ha sido muy elevada, en opinión de los organizadores, alcanzándose la cota de los 1.500 el día 17, durante el recital de música dado por el grupo Aridos Campos. También hay que destacar dentro de los actos organizados la actuación de Nieves García, campeona de España y maestra internacional de ajedrez, que disputó una partida simultánea frente a 21 participantes. Asimismo hay que reseñar el concurso de rondón, baile típico de la localidad, aunque originario de Robledo de Chavela, pero muy arraigado en Navas del Rey; la gente va bailando por las calles del pueblo con música de jotas y seguidillas, para terminar en la plaza formando un grandioso corro y terminar danzando alrededor del rollo.

Una de las novedades de esta edición ha sido la ampliación a otros pueblos de la comarca en la participación de concursos, habiendo recibido un buen número de trabajos de vecinos de pueblos limítrofes; buena prueba de ello es que el ganador del concurso de carteles ha sido un trabajo realizado por un vecino de Chapinería.

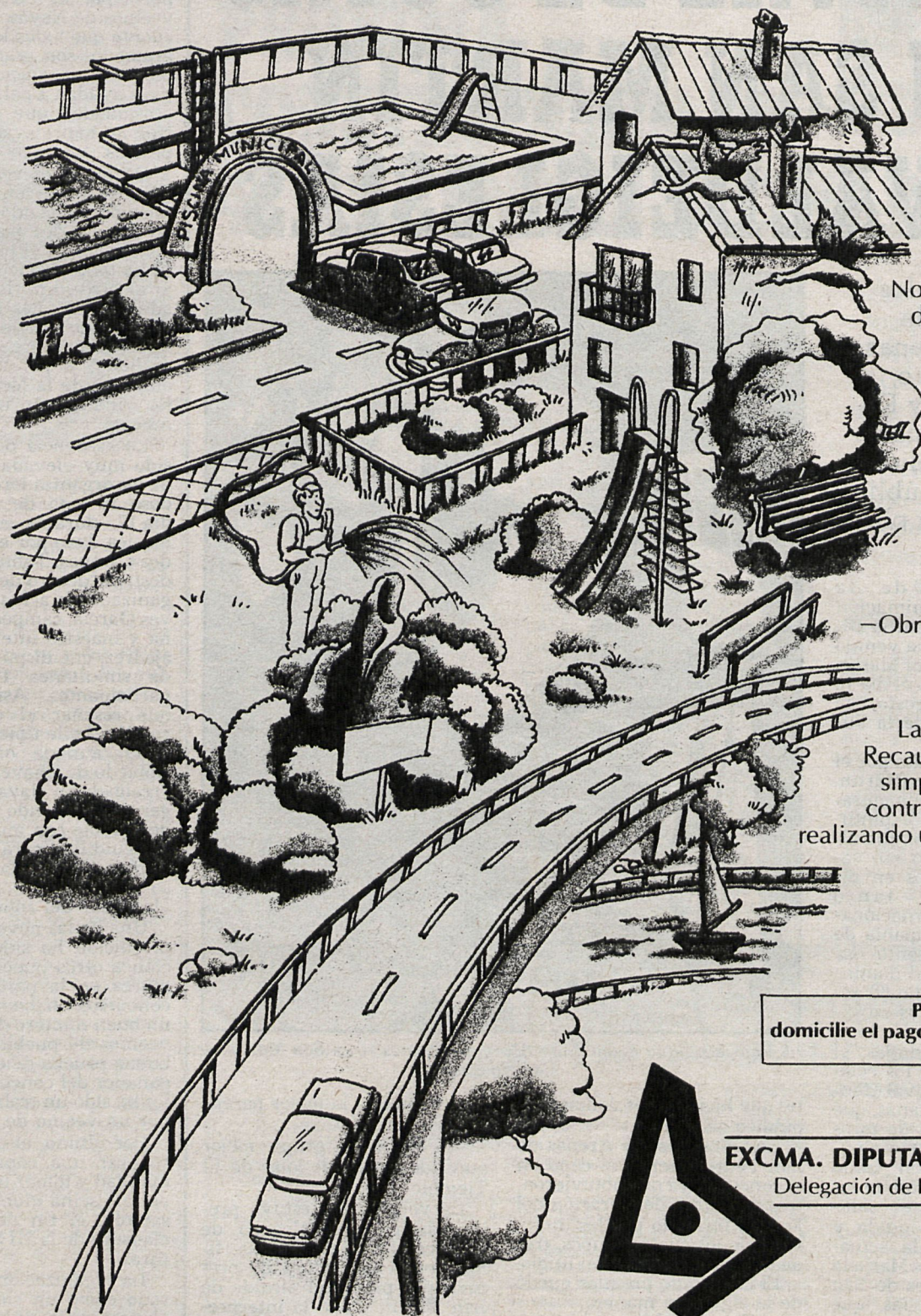
Por último, el día 21, y tras realizar una comida de hermandad y tomar una limonada en la piscina municipal, se desarrolló el fin de fiesta y la clausura de la III Semana Cultural.

La organización ha considerado como un completo éxito el desarrollo de esta semana, sobre todo por la gran participación que ha habido, siendo ésta la mejor recompensa que podían recibir por su trabajo.

Hay que pagar los impuestos para poder tener
más y mejores servicios municipales.

LA CONTRIBUCION URBANA Y LA LICENCIA FISCAL SE DESTINAN A FINANCIAR LOS PRESUPUESTOS DE LOS AYUNTAMIENTOS

No se trata, ni mucho menos, de pagar nuevos impuestos que hayan sido creados recientemente.
Se trata de que todos cumplamos con nuestra ineludible obligación cívica
de pagar los que han existido siempre porque la Contribución Urbana y Rústica y la Licencia
Fiscal, entre otros, no son impuestos nuevos.



Algunos de los que próximamente se pondrán al cobro, la Contribución Urbana, por ejemplo, van a parar finalmente, a los Ayuntamientos, incrementando así sus ingresos para poder hacer frente a la creciente demanda y mejora de servicios.

No debemos olvidar que, una gran parte de los impuestos que se pagan a través de las Oficinas de Recaudación de Tributos del Estado de la Diputación Provincial, es invertida por los Ayuntamientos, fundamentalmente en:

- Instalaciones Culturales y Deportivas (Polideportivos Municipales, Bibliotecas, etc.).
- Creación y/o conservación de Zonas Verdes y Parques Públicos.
- Obras de Infraestructura (Pavimentación, Agua, Alcantarillado, etc.).

La Diputación Provincial colabora en la Recaudación de estos impuestos, actuando simplemente como intermediario entre el contribuyente y el Ministerio de Hacienda, realizando un servicio incómodo pero necesario.

Para evitarse molestias y pérdida de tiempo,
domicilie el pago de sus impuestos en una Entidad Bancaria
o Caja de Ahorros.

EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE MADRID
Delegación de Hacienda y Planificación Económica.





ESTE

El Ayuntamiento de Alcalá de Henares ha expuesto al público las normas subsidiarias, aprobadas por el pleno de Coplaco el 22 de junio y publicadas en el «Boletín Oficial de la Provincia» el día 9 de agosto. Para la exposición, hecha en el propio Ayuntamiento, se ha realizado una campaña de divulgación explicando lo que son las normas subsidiarias por medio de carteles, bandos y folletos.



JUANJO ALBARRAN

La Casa de la Cultura de Torrejón de Ardoz, inaugurada el pasado mes de junio, ya tiene director. En estos momentos se está elaborando el programa cultural que empezará a desarrollarse en septiembre, y que pondrá en marcha toda una serie de actividades de carácter cultural en el centro.

Las obras de los colegios públicos de Coslada están sufriendo serios retrasos, según informa el alcalde en funciones, Francisco Moreno Matas. El Ministerio de Educación inició las obras de dos centros escolares, uno de dieciséis aulas y otro de veinticuatro, aunque dado el ritmo de la construcción se teme que no estarán terminados para el comienzo del curso escolar 82-83. Los problemas para la escolarización de los niños de Coslada pueden ser graves si estos colegios no se terminan en el plazo previsto, que es antes del inicio de curso.

El pasado día 18 se hizo el traslado de trescientos tres reclusos desde la cárcel Centro de Detención Madrid-2, situada en el casco urbano de Alcalá de Henares, hasta el centro penitenciario de reciente inauguración en la carretera de Me-co. Todos los presos trasladados lo son en calidad de preventivos. Los cuerpos de seguridad del Estado cubrieron la vigilancia de todo el trayecto.



Además de apagar los incendios desde arriba, los bomberos de Alcalá podrán rescatar a personas en peligro con la lona salvavidas, que se va a colocar en la nueva escalera elevadora

La nueva escalera elevadora permitirá sofocar los incendios hasta en los pisos más altos

LOS BOMBEROS DE ALCALÁ SE MODERNIZAN

El Ayuntamiento de Alcalá de Henares ha dotado al Cuerpo de Bomberos de la ciudad con una escalera que puede alcanzar treinta metros de altura, es decir, permitirá el acceso a las viviendas más elevadas de la ciudad.

La escalera de salvamento era de absoluta necesidad para que la labor de los bomberos fuese totalmente efectiva. Su cesta tiene una capacidad para cuatro personas, y será utilizada para rescatar a las víctimas de los posibles incendios por los huecos de los inmuebles en caso de que sea necesario. Conectada a la escalera va una red de agua a presión para apa-

gar los incendios desde arriba, ya que al elevarse se puede dirigir el chorro de agua al foco del incendio.

La mencionada escalera tiene, por tanto, doble utilidad, salvar personas y auxiliar a los bomberos en determinados tipos de incendios.

A esta adquisición, que ha costado a las arcas municipales alrededor de treinta millones de pesetas, se le va a poner una lona salvavidas para otro tipo de rescate de personas, que de esta manera bajarán por un tubo de lona, lo que sin duda dará mayor fluidez al rescate de ciudadanos aislados por el siniestro, al mismo tiempo que

permite a los bomberos continuar su trabajo desde la escalera.

Quince o veinte días permanecerán los técnicos de la casa vendedora con los bomberos para enseñarles el funcionamiento de la máquina. Una vez iniciados en el manejo de la misma se harán una serie de ensayos para dominar prácticamente el manejo de la escalera y adquirir la destreza necesaria en el uso de la misma.

Además de esta importante adquisición, el Ayuntamiento de Alcalá ha pintado y reacondicionado el parque de bomberos de la ciudad.

Además de adquirir la escalera de salvamento por un importe de 30 millones de pesetas, el Ayuntamiento acaba de pintar y reacondicionar el parque de la ciudad

El día 29, y dentro del programa de ferias

TERCER FESTIVAL AEREO EN LA ANTIGUA BASE

Por tercer año consecutivo se celebrará en Alcalá el festival aéreo. El atractivo de este espectáculo gana cada año nuevos aficionados. Este año se ha intentado llevar al festival efectivos de la Armada con el fin de que los tres Ejércitos estuvieran presentes con sus fuerzas aéreas. La presencia de la Armada tenía por objeto contar con los helicópteros Huey Cobra y los Harrier. Esto no ha sido posible, entre otras cosas, porque los Harrier no podrán ir hasta que se disponga de una base de hormigón.

El presupuesto municipal para este festival es de 200.000 pesetas, con lo que se

cubrirán los gastos de las avionetas, cada una de las cuales cobra por su intervención 75.000 pesetas.

Además de las evoluciones de las avionetas está previsto el lanzamiento de paracaidistas de la Brigada de Paracaidistas de Alcalá, con aperturas automáticas-manuales. También se exhibirán aeromodelos a cargo del club Las Águilas y se contará con la actuación de un vecino de Alcalá con su ala delta con motor. La entrada a este espectáculo es totalmente gratuita.

Este festival aéreo se celebrará el día 29, a las diez de la mañana, en los terrenos de la



Universidad de Alcalá donde anteriormente estaba ubicada la base aérea.

El montaje de la organización del festival ha corrido a cargo del concejal Luis María Asenjo, que, como en años anteriores, lleva la responsabilidad de este apartado de las ferias alcalaínas. Este tipo de espectáculo, que cuenta

cada vez con mayor número de aficionados, despierta en la población de Alcalá gran interés. El deseo de Luis María Asenjo es contar en próximos años con las fuerzas aéreas de la Marina, con lo que se conseguiría la convivencia durante una jornada festiva del pueblo de Alcalá con los tres Ejércitos.