

*Titulado en Cinematografía por la Escuela Oficial de Arte. Siempre trabajó en Televisión Española como productor de programas. Ingresó en el PSOE en 1975, ocupando cargos locales en su agrupación, la de Chamartín. Siendo él secretario de Cultura de la Agrupación se crearon los premios culturales Pablo Iglesias. Desde hace cinco años es secretario de Cultura de la Comisión Ejecutiva Regional del PSOE de Madrid*

—Su nombramiento como consejero de Cultura, Deporte y Turismo del Gobierno autónomo de Madrid estaba cantado, en vista de tales antecedentes.

—Pues se produce de una forma natural. En los últimos años siempre me moví en el partido dentro de los ámbitos culturales. Lo mismo en mi profesión que en mis «hobbies». Además creo que no he hecho una mala gestión política en la Ejecutiva regional. El nombramiento es una muestra de confianza por parte del presidente en que no lo voy a hacer demasiado mal.

—¿Qué relación política y de amistad había entre usted y el presidente Leguina?

—Hay una relación que viene dada por el contacto habitual derivado de ser yo miembro de la Ejecutiva de la que él es secretario general. Creo que hay un entendimiento profundamente cordial. Por mi parte, hay una confianza absoluta en el presidente como persona y como político.

—¿Hay una diferencia esencial entre el tratamiento que se hacía de la cultura en la antigua Diputación y el que es preciso que se haga desde el Gobierno de la Comunidad?

—Hay una diferencia esencial y muy profunda. La Diputación lo que hacía fundamentalmente era una labor de suplencia de recursos financieros cuando los ayuntamientos querían realizar cualquier tipo de actividad y carecían de recursos para ello. Nuestra labor fundamental ahora, sin despreciar el aspecto de suplencia financiera, es la dinamización de la cultura. Una función de promover la cultura desde sus orígenes. Los ayuntamientos siguen siendo los ejes principales, pero nosotros tenemos que hacerlo con una visión de conjunto, con una óptica desde toda la región, tratando de que el desarrollo cultural de la región sea lo más homogéneo posible y teniendo en cuenta las diferencias existentes dentro de la región.

**POLITICA DE PUERTAS ABIERTAS**

—¿Y hay también una labor de búsqueda de signos de diferenciación respecto de las demás comunidades autónomas?

—Yo creo que la característica más importante de Madrid en lo cultural es la de no tener una característica determinada. Vamos a hacer una política de puertas abiertas para que nuestra región pueda ser crisol de culturas y que de ahí surja una cultura madrileña que tenga como característica el ser de todos. Se trata de ser cauce de todo lo que venga. Creo que eso es enriquecedor. Más que si nos dedicáramos ahora a buscar unas señas de identidad, pues estaríamos limitando todas las posibilidades que ya están presentes ahí. Aunque creo que esto ha de ser objeto todavía de serios y profundos debates, yo tengo las ideas claras.

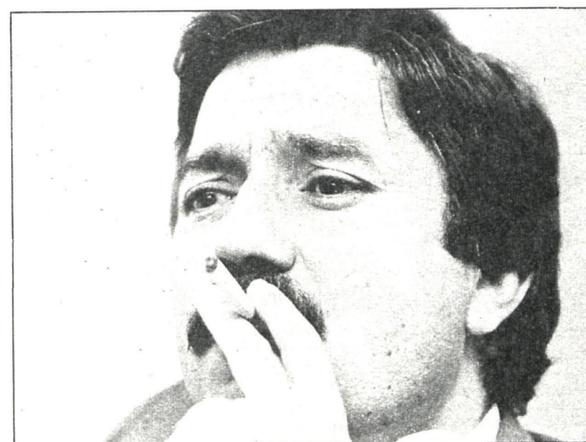
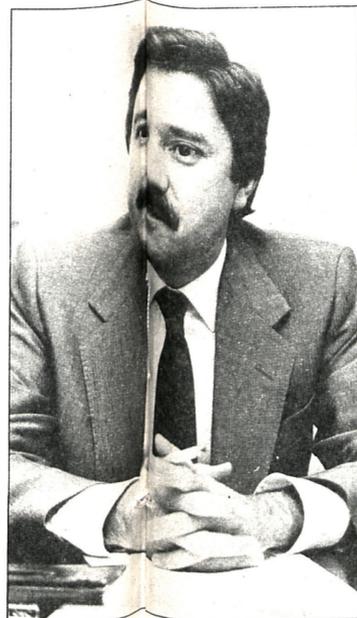
—Eso se entiende a nivel de Comunidad. Pero luego existen los fenómenos culturales particu-

zados, unos tradicionales y otros nuevos. ¿Debe incidir ahí el Gobierno de la Comunidad?

—El Gobierno debe incidir precisamente para dejar que se desarrollen con absoluta libertad. Tanto en el caso de fenómenos culturales tradicionales o ancestrales en determinadas zonas, como de fenómenos nuevos, por ejemplo, el rock vallecano, nosotros tenemos la obligación de velar para que se desarrollen. Lo mismo en el caso de las nuevas formas de expresión y de lenguaje.

—¿Cuáles son los problemas básicos, urgentes o más perentorios que hay que acometer ya en el terreno del desarrollo cultural general en la región de Madrid?

—El problema fundamental es el de la carencia de infraestructura cultural. La carencia no es absoluta, pues en cuatro años anteriores se ha hecho una importante labor por parte de los ayuntamientos para potenciar esa infraestructura cultural. Es preciso adecuar lo que existe. Por ejemplo, hay una serie de teatros en diversas localidades de la región que están en mal estado, pero que son una infraestructura magnífica. Vamos a recuperarlos en la zona menos dotada, que es la sierra, y vamos a volcarnos en la creación de infraestructura cultural.



*«En la actualidad, la carencia no es absoluta, pues en los cuatro años anteriores se ha hecho una importante labor por parte de los ayuntamientos para potenciar esa infraestructura. Es preciso adecuar lo que existe»*

—Pasando al campo del deporte, le preguntaría qué se puede hacer desde el Gobierno autónomo para el desarrollo deportivo en nuestra región.

—Lo primero, igual que en el terreno cultural, es la creación de infraestructura deportiva. Para el deporte ha habido más medios, pero se ha producido una incorrecta utilización de los mismos. Cada municipio ha querido tener las mejores instalaciones deportivas sin tener en cuenta que a lo mejor no estaban en condiciones para mantenerlas. Hay que seguir invirtiendo, pero al mismo tiempo reestructurar. Tenemos previsto un plan de acciones sucesivas que planifique las necesidades deportivas en cuanto a instalaciones e infraestructura de aquí a veinte años.

**DEPORTE ESCOLAR**

—Pero luego tenemos ya la práctica concreta de los deportes.

—El llamado deporte escolar va a tener una atención prioritaria en un sentido diferente a como se está contemplando ahora. Pretendemos pasar del deporte escolar a lo que nosotros llamamos deporte infantil, que es un concepto mucho más amplio y diferente. La diferencia es fundamentalmente de concepción. El deporte escolar tiene un cierto carácter restrictivo. Los deportes que se practican en la escuela son limitados. Queremos ampliar el número. Hay que revisar las normas, las reglas, las marcas por las que se rigen, para que ningún niño tenga que quedarse sin hacer deporte. Hay que moderar ese carácter competitivo brutal que ahora tiene el deporte. Hay que primar otros factores, como el de la conjunción o la gallardía, etc.

—El «tercer brazo» de la Consejería es el turismo. Madrid no parece una Comunidad de gran explotación turística.

—Efectivamente. Lo que no quiere decir que la región de Madrid carezca de grandes atractivos y recursos turísticos. Hay parajes de una belleza sorprendente y que son prácticamente desconocidos. Tenemos también una gran riqueza patrimonial artística. Lo que necesitamos es movilizar el fenómeno turístico.

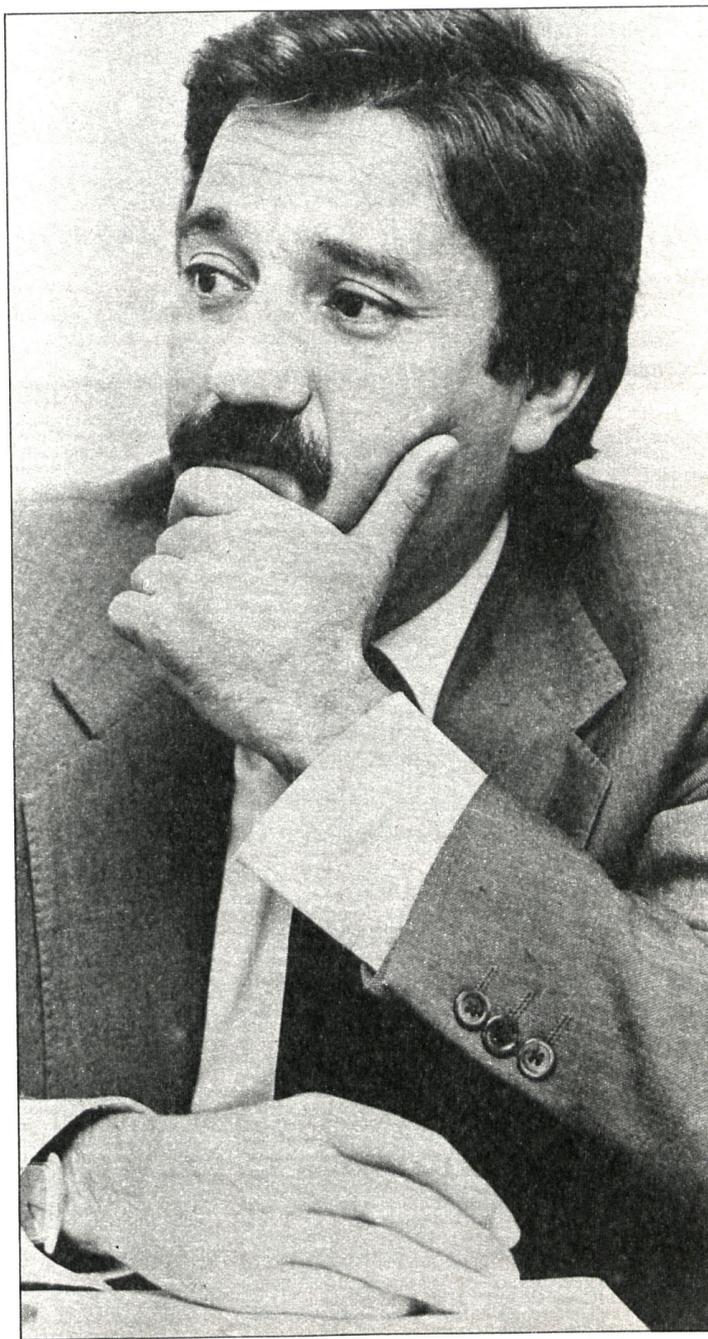
—¿Y eso cómo se hace?

—Pues creo que es preciso distinguir tres niveles. En primer lugar, el que tradicionalmente se ha considerado prototípico, que es el turismo que nos viene desde el extranjero. Un segundo nivel sería el de los contingentes turísticos procedentes del resto de las comunidades autónomas españolas. Y, por último, el nivel puramente interior de la Comunidad, que implica el conocimiento de la misma por sus propios habitantes. En muchos casos, este tercer nivel se vincula con el puro excursionismo. Nuestra Comunidad tiene un gran futuro turístico.

—Y para terminar, una pregunta más «política». Al cabo de tres meses de funcionamiento del Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid usted ya podrá quizá emitir un primer juicio político sobre ese funcionamiento.

—Tengo que decir que ese juicio es esperanzador. En estos pocos meses se ha visto claramente que se trata de un equipo de hombres perfectamente conjuntados, aun dentro de la heterogeneidad de personalidades. Y es un equipo que está trabajando a tope y con verdadero entusiasmo. Por eso digo que el funcionamiento del Gobierno autónomo en estos meses me parece esperanzador.

Pedro CALVO-HERNANDO  
Fotos: Asunción ABAD



José Luis García Alonso, consejero de Cultura, Deporte y Turismo de la Comunidad de Madrid

**NOS VOLCAREMOS EN LA CREACION DE UNA INFRAESTRUCTURA CULTURAL**

*«Hay una serie de teatros en diversas localidades de la región que se encuentran en mal estado, pero que son una infraestructura magnífica. Vamos a recuperarlos»*

**ATENCION A LAS BIBLIOTECAS**

—¿Se potenciará la actividad editorial, el lanzamiento de libros que promuevan y den a conocer los problemas de la región?

—Aprovecho para añadir que pensamos dedicar una atención particular a las bibliotecas dentro de las preocupaciones de creación de infraestructura. Pero las bibliotecas concebidas con una mentalidad actual. Tenemos planteada una política editorial que creo que es bastante ambiciosa. Se trata de resolver las inquietudes y la problemática de la región. Tenemos previstos contactos con gente de la cultura y celebraciones de jornadas que tendrán su traducción en la publicación de libros y otros materiales.



Trescientos agricultores de la región podrán vender directamente sus productos en Mercamadrid, evitando los intermediarios

**Se construirá una nave para que puedan comercializar sus cosechas**

## LOS AGRICULTORES DE LA REGION VENDERAN SUS PRODUCTOS DIRECTAMENTE EN MERCAMADRID

*Las obras que desarrollan este proyecto comenzarán dentro de unos meses, cuando se levante la suspensión de licencias en Mercamadrid impuesta por el Plan General*

**El mayor mercado de España, Mercamadrid, tiene previsto abrir dentro de unos meses unas naves en las que los agricultores de la Comunidad puedan comercializar sus productos directamente con los minoristas sin tener que pasar antes por ninguna clase de intermediarios. Estas nuevas instalaciones, que tendrán capacidad para trescientos productores, servirán para incentivar a los agricultores ante las perspectivas de una salida clara para sus productos**

En estos momentos Madrid se autoabastece apenas en un pequeño porcentaje y el resto procede de la totalidad de las regiones españolas, quedándose la producción de la propia Comunidad madrileña en los distintos pueblos y sin apenas consumo en la propia capital. Esta situación ha sido consecuencia de un descenso en el número de explotaciones agrarias y de las dificultades que conlleva el vender los productos en Madrid, si exceptuamos la vía rápida de venderse todo al mayorista de turno.

Con las nuevas instalaciones de Mercamadrid los propios agricultores llegarán con su género a los espacios reservados para ellos previo pago del correspondiente canon, y podrán dar salida directamente a sus productos, con las ventajas económicas que esto supone, al tiempo que las frutas y hortalizas de la región se irán introduciendo en los hábitos del consumidor madrileño.

En la actualidad en nuestro país hay 18 grandes mercados centrales, promocionados, como el de Madrid, por la empresa nacional MERCASA, y en todos ellos, exceptuando Granada y Madrid, ya existen este tipo de instalaciones, que están dando unos resultados realmente sorprendentes si tenemos en cuenta que el año pasado los propios agricultores comercializaron directamente en

esos mercados 170.000 toneladas de frutas y hortalizas, o, lo que es lo mismo, el 15 por 100 de la venta total de los mercados centrales.

La explicación de que todavía no se haya instalado este servicio en Mercamadrid es bien sencilla: el mercado madrileño se abrió en febrero del presente año y no ha habido prácticamente tiempo material para ello.

### PENDIENTES DEL PLAN GENERAL

Los propietarios de Mercamadrid, el Ayuntamiento en un 51 por 100 y Mercasa, están decididos a construir estas naves y a financiarlas. Las únicas trabas para que comiencen las obras son una serie de problemas técnicos en el sentido de que el Plan General tiene suspendidas licencias de construcción en Mercamadrid y hasta que no esté liberada esa suspensión no podrán comenzar las obras.

En definitiva, según el concejal de Abastos del Ayuntamiento de Madrid, Adolfo Pastor, y del propio presidente de Mercasa, Jesús Prieto, las obras pueden comenzar en un plazo de ocho meses y estar listas para su funcionamiento antes de que finalice 1984. En esas mismas instalaciones, además de dar salida a la agricultura madrileña, se va a posibilitar el acceso de cooperativistas de las provincias limítrofes, que

también podrán vender directamente.

Fernández Ballesteros, director de Mercamadrid, opina que el acceso de los productores al mercado va a ser positivo, aparte de un factor más de estabilización de precios y un incentivo para aumentar la oferta de productos que se comercializan. A su vez, el papel de la comunidad autónoma será el de promocionar estas instalaciones entre los agricultores de la región para que acudan a ellas a vender.

### EL MAYOR MERCADO DE EUROPA

En los pocos meses que Mercamadrid lleva abierto ha pasado a convertirse en el primer mercado de Europa de pescados y en el segundo de frutas y hortalizas, detrás del de París. Esto da una idea del movimiento diario que hay en estas instalaciones, en donde 560 mayoristas comercializan más de cuatro millones de kilos de alimentos frescos.

Cada madrugada llegan a Mercamadrid 600 camiones de gran tonelaje, procedentes de todos los puntos de España. A las seis de la mañana se abre el mercado de pescados y a las siete el de frutas. En poco más de cuatro horas, que es el tiempo que permanecen abiertos, habrán pasado por este mercado, de 300 hectáreas, más de seis mil vehículos y un número de personas que llega a 14.000.

Por supuesto, todas estas toneladas de alimentos no se comen diariamente en Madrid. Las zonas de influencia del gran mercado central madrileño se extienden por Castilla-La Mancha y Castilla-León e incluso llegan hasta Galicia, de donde bajan camiones para abastecerse de fruta. Sin duda es un buen marco el que se ofrece a los agricultores madrileños para que vendan directamente sus productos con todas las condiciones necesarias de infraestructura, servicios bancarios y redes comerciales.

F. GARCIA

### Los créditos especiales, una solución alternativa

## RECORTE DE LAS APORTACIONES DEL ESTADO PARA PALIAR LOS DEFICITS MUNICIPALES

El recorte en los Presupuestos Generales del Estado para enjugar los déficits de los ayuntamientos ha traído consigo una ola de protestas de los distintos municipios que se verán obligados a recortar su presupuesto de gastos e inversiones o a incrementar las recaudaciones por impuestos. Los 100.000 millones inicialmente previstos por el Gobierno se han quedado reducidos a 35.000 para el año 1984, aunque el resto, hasta completar las primeras cifras, se completará en los presupuestos de los dos próximos años.

Esta operación de saneamiento de las administraciones locales partió del propio Gobierno, y en concreto del ministro de Administración Territorial, Tomás de la Quadra, en febrero de este mismo año. Como contrapartida a esta prestación del Estado, los ayuntamientos debían comprometerse, una vez saneados los déficits, a nivelar los distintos presupuestos a partir del año 83. Para conseguirlo se recomendaba un aumento de los distintos impuestos y una congelación de los sueldos y el personal.

Para paliar en lo posible este recorte presupuestario, que levantó una oleada de protestas entre los distintos ayuntamientos, el Gobierno está estudiando la apertura de créditos especiales para que los municipios puedan disponer de dinero por anticipado. Los ayuntamientos más afectados por este recorte han sido los de las grandes capitales, sobre todo Madrid y Barcelona, y todas las poblaciones con más de 100.000 habitantes.

En el caso concreto de Madrid, el déficit acumulado de su Ayuntamiento durante los últimos tres años asciende a 20.000 millones aproximadamente. Con estas nuevas medidas presupuestarias tan sólo recibirá 6.000, y el resto tendrá que obtenerlo a base de créditos que más tarde serán devueltos por el Estado en un plazo máximo de dos años. En definitiva, habrá que repartir los 35.000 millones presupuestados para 1984 entre todos los municipios deficitarios con un baremo dependiente de las deudas acumuladas en cada uno de ellos.

Por otro lado, los ayuntamientos habrán de pedir créditos, y no esperar dos años más hasta recibir la totalidad de las ayudas, para poder hacer frente a los pagos más urgentes que se adeudan.

### Créditos especiales

La solución dada por el Gobierno recientemente, y que permite acogerse a créditos especiales mientras van llegando



El Ayuntamiento de Getafe, junto a los de Alcorcón, Leganés, Alcalá, Fuenlabrada, Parla, Alcobendas y la misma capital, es de los más afectados por el recorte en las subvenciones del Estado para eliminar los déficits municipales

las siguientes ayudas, ha paliado en cierto modo esta situación de descontento que en principio se había creado, ya que, entre otras cosas, los ayuntamientos tendrían que volver a elaborar sus respectivos presupuestos con vistas a 1984.

De momento, estas líneas de crédito especiales u otras medidas que se puedan arbitrar no ha sido totalmente definidas, pero se espera que estén concretadas antes de que finalice el año y las distintas corporaciones locales puedan acogerse a ellas a principios de 1984. En cuanto a otras formas de financiación, como pudiera ser la fácil medida de subir los impuestos, parece ser que de momento la mayoría de los municipios no la van a adoptar y se van a limitar a incrementar los impuestos, como en años anteriores, en relación con el índice de precios al consumo.

De lo que se trata, en concreto, según muchos ayuntamientos, es de seguir haciendo las inversiones previstas en las distintas áreas y suplir el recorte de la ayuda gubernamental, acogiéndose a las distintas medidas que se establezcan, en espera de que en los próximos tres años se complete la ayuda del Estado que elimine los déficits de los ayuntamientos.

F. GARCIA

## LA POSTURA DE LOS AYUNTAMIENTOS

Los alcaldes de Leganés, Getafe, Parla, San Sebastián de los Reyes, Alcobendas, Alcorcón, Aranjuez, Navalcarnero y Fuenlabrada, reunidos en el ayuntamiento último a finales del mes pasado, se manifestaron en contra de la disminución del coeficiente de participación de los ayuntamientos en los presupuestos generales del Estado.

Consideraron la situación grave, y los alcaldes solicitan del Gobierno central que no disminuya el coeficiente de participación de los ayuntamientos en los presupuestos generales del Estado, así como que se habiliten líneas de crédito en condiciones especiales para paliar el déficit real que arrastran. La disminución del índice de participación de los ayuntamientos en los presupuestos generales, que pasa del 8 por 100 al 7,2 por 100 para el próximo año, se valora negativamente por los alcaldes de los mencionados ayuntamientos, porque las administraciones locales no pueden ni deben ser las más presionadas en sus economías a la hora de reducir el déficit público, porque de llevarse a cabo supondrá un estrangulamiento para las haciendas de los ayuntamientos medios. Si se lleva a cabo lo propuesto por el Gobierno, los alcaldes se preguntan «cómo el Gobierno central va a cumplir el objetivo de elevar el porcentaje hasta el 12 por 100».