

porque su carácter independiente y altivo no se acomodase á aparecer como un parásito ó un menesteroso en medio de sus espléndidas fiestas ó sólo atendido á su proteccion. Sea por esta causa, porque la envidia de que era objeto le molestase seriamente, ó porque los apremios de la pobreza le obligasen á tomar una resolucion que cambiara su suerte, el caso fué que se decidió á abandonar á Roma por algun tiempo, yendo á Grecia con el fin de ampliar sus conocimientos en aquel país clásico, patria de los maestros é inspiradores de sus obras. Dicese que llegó á escribir, en esta época de su vida, hasta más de cien comedias, número exagerado é improbable. Residió algun tiempo en las comarcas helénicas y la muerte cortó su existencia prematuramente cuando ésta se hallaba en todo su vigor el año 157 ántes de Jesucristo, en Leúcares de la Arcadia, al contar treinta y siete años. Atribuyóse por algunos, sin apariencia de verdad, la causa de su muerte al disgusto que le ocasionó la pérdida de aquel prodigioso número de obras ó de las que en efecto llegara á escribir, en el naufragio que sufrió el buque que conducia los efectos de su pertenencia. A la verdad, que por mucho que tuviese en estima estas producciones de su ingenio, dada su edad y el porvenir que se le ofrecia, así como la fama que tan merecidamente había conquistado, no es de presumir que se apocara su espíritu hasta tal extremo.

No era necesario al célebre poeta latino para hacerse admirar por su ingenio cómico dar mayores pruebas de fecundidad. Las seis comedias que de él han quedado, han sido suficientes para hacer imperecedero su nombre y colocarle á la altura de Plauto, que contaba con un repertorio de ciento veinte obras de este género. Ambos maestros de la escena eclipsaron á los demás cultivadores de la comedia en el idioma del Lacio, porque las cualidades individuales de cada uno de éstos no eran bastantes para adquirir la popularidad, y algunos fueron dados al olvido muy en breve.

Nevio, acaso por su mordaz y agresivo lenguaje contra ilustres contemporáneos suyos, que le atrajo el castigo de los Triunviros, y que llegó á morir expatriado en Utica, se enajenó las simpatías de sus conciudadanos; de Attio sólo ha quedado el recuerdo de que fué autor de comedias, las que, segun Horacio, no eran dignas de ser oídas por los hijos de Roma; Pomponio Bononiense, á pesar de ser tenido como poeta feliz en el chiste y buen pintor de costumbres, sólo dejó escasos fragmentos de sus obras y no un extraordinario renombre, y Cecilio Stacio, Sesto Turpilio y Marcio, únicamente lograron que se les tuviese en aprecio por lo que contribuyeron con sus invenciones para el teatro, á los progresos de éste y al mayor esplendor y gusto en el cultivo de la poesía; Afranio, que mereció gran estima entre los antiguos, no llegó á ser popular y considerado en todo su valer al dejar la vida, jóven aún, despues de haberla arrastrado desordenadamente; y no hemos de citar otros autores de menor importancia que completan el número de los que recibian sus inspiraciones de la Talía romana. Plauto y Terencio son, pues, los maestros de la escena latina, y sus nombres han sobrevivido á su época, siendo ambos autoridad y modelo en los tiempos que han venido sucediéndose al suyo, sin nunca ser dados al olvido.

Refiriéndonos principalmente á las cualidades que distinguan á Terencio, hemos de observar que no es este autor cómico el que pretende ganarse la voluntad del público, como es tan frecuente en los de su género, por medio del chiste que excita la risa y que es seguro y poderoso recurso para alcanzar el éxito y el aplauso.

Prefiere, y en esto demuestra su talento superior, hablar á la inteligencia y despertar en el corazon los sentimientos honrados. Pinta con verdad admirable y hace hablar á los interlocutores de sus fábulas con la expresion propia que debe caracterizarlos. Escenas y diálogos tiene Terencio tan al natural, que pudiéramos calificarle por ellos como cultivador del género á que en nuestros dias dificilmente se pretende dar carta de naturaleza en nuestro teatro, y al que se le da el nombre de *naturalista* y propende á un realismo exagerado, y por lo tanto inaceptable por sus extravagancias é inconveniencias, por más que no deje de tener entusiastas prosélitos. Bástenos sólo recordar las escenas en que se habla del próximo alumbramiento de la hija de Sostratu, en los *Adelfos*, para apreciar que ya en la escena latina existia ese *realismo* que hoy reaparece con distintas tendencias, pretendiendo la absoluta verdad en todo.

ANGEL LASSO DE LA VEGA.

(Concluirá.)

LETRILLA

Que pasa la procesion...

¡Dilin, dilin!

Que Juan las eche de sabio
y con voces mal sonantes
llame á todos ignorantes,
y no pronuncie su labio
frase que no sea un agravio
que lastime el corazon,
¡Dilin, dilin!

Pero si acaso intrincado
en alguna cuestion grave,
confiesa que nada sabe,
y en su ignorancia cerrado
el pobre se esté callado
desde el principio hasta el fin,
¡Dilin, dilin!

Que un juez las eche de justo
y un Aristides se crea,
y en la audiencia siempre sea
prototipo de lo adusto,
y dé susto tras de susto
al que tiene más razon,
¡Dilin, dilin!

Mas si falto de conciencia
ó por odio, ó por malicia,
la vara de la justicia
deja torcer con frecuencia,
y se inclina en la sentencia
al lado del don ó el din,
¡Dilin, dilin!

Si Doña Inés en la calle,
más dulce que los merengues,
llena de moños y dengues
luce su traje y su talle,
sin que en su tocado se halle
la más leve imperfeccion,
¡Dilin, dilin!

Pero si luégo en su casa
notais en todo descuido,
el niño en completo olvido
y el hogar sin una brasa,
y veis desórden sin tasa
y despilfarro sin fin,
¡Dilin, dilin!

Si el que ayer en una tienda
humildemente vivia,
y no se le conocia
más haber ni más hacienda,
hoy ostenta una encomienda
y un título de Baron,
¡Dilin, dilin!

Pero si en su nuevo estado
mira á todos con desprecio,

tose gordo y habla recio
cuando muestra el des dichado
por uno y otro costado
las puntas de galopin,
¡Dilin, dilin!

Si á todos los liberales
odian de muerte los neos
y dicen que son ateos,
impíos y criminales
y causantes de los males
que afligen á la nacion,
¡Dilin, dilin!

Pero si de los conventos
ellos la hacienda coparon,
y con ella se tornaron
de pobres en opulentos,
y la gastan muy contentos
en la orgía y el festin,
¡Dilin, dilin!

Si leyendo mis letrillas
algun prójimo se ofende,
y si es caviloso entiende
que no son mis satirillas
inocentes y sencillas
y sin segunda intencion,
¡Dilin, dilin!

Pero si de mi paleta
no saco vivos colores
para retratar doctores
y sabios á la violeta,
políticos sin chabeta
ó algun necio parlanchin,
¡Dilin, dilin!

TOMÁS GARCÍA CIAÑO.

BIBLIOGRAFIA

Entre las obras últimamente recibidas se cuentan las *Memorias del General colombiano D. Miguel García Granados*.— *Primera parte*.— Guatemala, 1877. Son notables por los curiosos datos que registran acerca de la enseñanza en la América Central, y por los antecedentes que aduce sobre la manera de hacer la guerra en aquellos países. La segunda parte, que no conocemos, debe ser más interesante, por cuanto ya presentará en escena y con mando en jefe á García Granados, que llegó á ser un importante personaje histórico en Centro América.

De Santo Domingo hemos recibido un elegante opúsculo relativo á las honores fúnebres tributados á la memoria del ciudadano Juan Pablo Duarte, fundador de la República. Incluye todos los antecedentes relativos á la traslacion de sus cenizas desde Caracas, y la oracion fúnebre pronunciada por el Sr. Meriño, Dean de la catedral primada de las Indias, que es en verdad un modelo de sobriedad en la narracion histórica y de elocuencia sagrada.

Con el título *La posesion, la herencia y las informaciones posesorias*, ha publicado el abogado de Huesca, Sr. D. Vicente Vieytes y Parejo, un resumen de la legislacion romana y de la patria comun y foral sobre dichas materias. Principios, leyes y comentarios, sentencias del Supremo Tribunal de Justicia, todo se recuerda para formar un luminoso haz de doctrina, que, por cuanto condensa noticias de uso muy frecuente, recomendamos á nuestros lectores.

El Sr. Mosquera, autor de importantes obras sobre el tabaco filipino, su cultivo y comercio, ha publicado un nuevo opúsculo, exponiendo el estado y, en su concepto, la solucion de las cuestiones promovidas por el desestanco. Examina las condiciones actuales de los tabacos *igorrote* y *visayo*, relativamente al de Cagayan, y encarece la necesidad de aumentar los brazos destinados al cultivo y de abrir nuevos mercados. Respecto al primer punto, opina que debiera introducirse á los chinos en mayor número y acompañados de sus mujeres en el cultivo y contribuir á la emancipacion y mejora de la raza negra, llamando de Africa trabajadores libres de aquella. Obras como la del Sr. Mosquera deberían

ser muy atendidas de los Gobiernos, y por eso la recomendamos al nuestro.

La obra del Sr. D. Alejandro de la Torre Velez sobre una filosofía cristiana de la historia, tomando como base el descubrimiento de América por Colon, desenvuelve la citada tesis con nada comun ilustracion y copia de datos, y despues de examinar los varios sistemas que se conocen acerca de lo que Vico llamaba *ciencia nueva*, y muy particularmente los alemanes, concluye asegurando que sin la Biblia y sin lo sobrenatural no se concibe el desenvolvimiento de la historia. No está conforme el autor con la division admitida en épocas de la historia; cree que la caída del imperio romano de Occidente y el análogo acontecimiento de Oriente no deben abrir ni cerrar una era histórica, fijando, en cambio, el descubrimiento de América para los católicos y la Reforma para los escritores libre-pensadores y protestantes, como verdaderos puntos de partida de la época moderna. Esperamos con impaciencia la publicacion de la historia que el Sr. Torre Velez piensa dar á luz con arreglo á la citada doctrina.

A. B. U.

MISCELÁNEA

De un informe que pasa al Gobierno británico el Cónsul inglés M. Bennett, aparece que la Gran Bretaña retiene aún una mitad del comercio de importacion de la República de Guatemala; pero sus importaciones aumentaron por un valor de más de 73.000 pesos en 1883, mientras que las de Francia y Alemania disminuyeron por 147.000 y 38.000 pesos respectivamente. Tambien hubo una disminucion de 24.000 pesos en las importaciones de artículos de los Estados Unidos.

Las importaciones de todas procedencias, tomadas en conjunto, han disminuido notablemente, debido en parte á las considerables pérdidas que han sufrido los cosecheros de café á consecuencia de los malos años y de los bajos precios que han regido, y en parte á los aranceles excesivamente onerosos y tal vez tambien al aumento de produccion nacional. Los derechos recaudados, por ejemplo, por importacion de artículos de la Gran Bretaña se elevaron á 721.261 pesos y de Francia á 48.496. Nótase una disminucion

de 40.000 pesos en el valor de las importaciones de hierro y maquinaria, debido á que han sido terminadas algunas obras públicas. Tomado en cuenta el abatimiento que ha reinado en los negocios durante el año 1883, cree M. Bennett que no hay motivos para estar descontento de la situacion del comercio de importacion británica en Guatemala. Pero hay que no perder de vista la competencia de los Estados Unidos, que cada año va siendo más y más formidable.

Del periódico *Révue Sur-américaine* traducimos lo siguiente:

«Se acaba de hacer un descubrimiento muy curioso en uno de los Estados de Colombia, limitrofe de Venezuela, y que interesa en el más alto grado á los médicos, y sobre todo á los cirujanos europeos.

Parece que untando un instrumento cortante cualquiera con el jugo de un arbusto conocido con el nombre de *Aliza* se pueden hacer las más difíciles operaciones de cirugía, sin que haya la más pequeña pérdida de sangre por las aberturas hechas con el instrumento.

Para llegar á este resultado basta frotar ántes el instrumento con un paño impregnado de la savia del arbusto.

Otra particularidad igualmente curiosa es que, para provocar hemorragia, basta aspirar el olor de la planta hembra del arbusto, la cual se distingue de la planta macho por la ausencia en el cáliz de su flor de dos pequeños segmentos parecidos á dos lentejuelas.

La persona ó el cirujano que desee hacer uso de los beneficios de este descubrimiento puede dirigirse á los Sres. Trinidad y Juan Martinez, residentes en el Valle (Estado de Santander), único punto donde hasta ahora es conocida la *Aliza*»

Los siguientes consejos higiénicos que un periódico de París publica, son muy oportunos:

«A ser posible, no se debe trabajar, ni hacer marchas, ni cazar en las orillas de los pantanos, durante los rigores del verano; es mejor hacerlo en el otoño ó la primavera. De todos modos, es conveniente tomar estas precauciones: no trabajar en ayunas, sino almorzar primero y tomar una taza de café; dormir todo lo más lejos que se pueda de la orilla del pantano, buscando al efecto los puntos altos y despejados

para instalarse aún en las siestas; no salir por las mañanas ni por las tardes sin el correspondiente abrigo, siendo el mejor una camiseta de franela pegada al cuerpo; los alimentos deben ser fuertes, dominando en ellos las carnes; y, por último, cuando en medio de la fatiga se desee beber, no hay mejor refresco que el preparado con café.

Con estas precauciones, descansando con más frecuencia que ordinariamente, y tomando despues de cada comida una taza de buen café, no hay tanto peligro de que caigan enfermos con calenturas los cultivadores de arroz y otras plantas acuáticas, como asimismo los que trabajan en sitios húmedos ó los que se dedican á la caza de ánades.»

Con motivo de los grandes trabajos que se practicaban en el convento de San Francisco, en Oporto (Portugal), para convertirlo en edificio apropiado para Bolsa, un abogado muy conocido que entónces dirigia los trabajos creyó necesario abrir una puerta de comunicacion entre la Bolsa y la iglesia, que seguramente hubiera sido profanada convirtiéndosela en lugar de contratacion. Para abrir esta puerta era preciso destruir un altar de la Santísima Virgen. Los obreros se negaron á destruir el altar, mas el abogado tomó él mismo el pico, é hirió en el pecho á la imagen de la Virgen. Al punto retrocedió dejando caer el pico y dando un grito de dolor; el infeliz se habia quedado ciego. El altar no ha sido destruido.

PRECIOS DE SUSCRICION

ESPAÑA Y EXTRANJERO

	Semestre.	Año.
Madrid.....	6,50 ptas.	12 ptas.
Provincias.....	7 »	12,50 »
Extranjero.....	15 »	25 »

PROVINCIAS ULTRAMARINAS Y REPÚBLICAS AMERICANAS.

Á PAGAR EN ORO.

Cuba y Puerto-Rico.....	3 pesos fs.	5 pesos fs.
Filipinas y Repúblicas americanas.....	3 »	5 »

La correspondencia se dirige á D. Jesús Pando y Valle, calle de Ruiz, 18, segundo, Madrid.

MADRID.—Imp. de Moreno y Rojas, Isabel la Católica, 10.

SECCION ESPECIAL

LA MARGARITA EN LOECHES

IMPORTANTÍSIMO Á LA HUMANIDAD

Del minucioso análisis practicado durante seis meses por el reputado químico Dr. D. Manuel Saenz Diez, acudiendo á los copiosos manantiales que nuevas obras han hecho aún más abundante, resulta que LA MARGARITA, de Loeches, es entre todas las conocidas y que se anuncian al público, la más rica en sulfato sódico y magnésico, que son los más poderosos purgantes, y las únicas que contengan carbonatos ferroso y manganoso, agentes medicinales de gran valor como reconstituyentes. Tienen las aguas de LA MARGARITA más de doble cantidad de gas carbónico que las que pretenden ser similares, y es tal la proporcion y combinacion en que se hallan todos sus componentes, que las constituyen en un específico irremplazable para las enfermedades herpéticas, escrofulosas y de la matriz, sífilis inveteradas, bazo, estómago, mesenterio, llagas, toses rebeldes y demás que expresan la etiqueta de las botellas que se expenden en todas las farmacias y droguerías, y en el Depósito central, Jardines, 15, bajo, derecha, donde se dan datos y explicaciones.

EL ÚNICO GRAN DIPLOMA DE HONOR

en competencia con todas las aguas purgantes y similares nacionales y extranjeras en la Exposicion Internacional de Niza, distincion hasta ahora no concedida.

ANTONIO ROMERO Y ANDÍA

EDITOR DE MÚSICA

Comercio de pianos y armoniums y salon de conciertos.

10 — CALLE DE CAPELLANES — 10

MADRID

Obras de estudio aprobadas en la Escuela Nacional de Música, texto castellano. Repertorio de las más aplaudidas zarzuelas y óperas españolas. Música religiosa de ilustres maestros, y multitud de piezas recreativas para canto, piano y otros instrumentos. *Eco de Marte*, reputada publicacion musical para banda militar. Pianos y armoniums de las primeras fábricas.

LA MALLORQUINA

FÁBRICA DE CHOCOLATE AL VAPOR

DE

CARBONELL, RIVAS Y COMPAÑÍA

Calle de San Justo, números 23, 25 y 27

SAN JUAN (PUERTO-RICO)

SILVA, FERRER Y COMPAÑÍA

FORTALEZA, 39

(San Juan de Puerto-Rico)

CASA DE GIROS Y COMISIONES

TIENEN ADEMÁS CASA EN AGUADILLA

CONSULTA MÉDICA

Homeopática de nueve á once; alopatía de cinco á seis.—Honorarios módicos.

OLIVO, 37, SEGUNDO DERECHA, MADRID

ALBUM INFANTIL

CUENTOS, MÁXIMAS Y ENSEÑANZAS

EN PROSA Y VERSO

POR

M. OSSORIO Y BERNARD

ILUSTRADO CON 90 LÁMINAS Y VIÑETAS

Precio: 1,50 pesetas.

Se vende en casa de su autor, Meson de Paredes, núm. 9, cuarto principal, Madrid.

JOSÉ MARÍA DE CASTRO Y LARA

ABOGADO

CENTRO DE ANUNCIOS Y CASA DE MUESTRAS

Oficina: calle de la Cruz, núm. 17

SANTO DOMINGO

GRAN HOTEL PENINSULAR

MADRID

Calle de Alcalá, núm. 7, esquina á la Puerta del Sol.

Recomendamos á los señores viajeros este acreditado y antiguo establecimiento, así por hallarse situado en lo más céntrico y elegante de la corte, como por las comodidades y excelente trato que se pueden desear.—El esmerado servicio y lo económico de sus precios son las primeras condiciones de esta favorecidísima fonda.