

GRANDES FESTEJOS
EN
TORRELOPONES

los días 15, 16 y 17 de Agosto de 1905

EN HONOR Á LA VIRGEN

Ntra. Sra. de la Asunción

PATRONA DE LA IGLESIA PARROQUIAL DE ESTA VILLA

Ha sido contratada para tal festividad una excelente banda de música, habiéndose dispuesto por la Comisión, que los diferentes números del PROGRAMA se celebren en la forma y por el orden siguiente:

DIA 15

A las diez de la mañana,

MISA SOLEMNE Y PROCESIÓN

Por la tarde,

Grandes bailes en la Plaza pública

ASCENSIÓN DE VARIOS GLOBOS

Por la noche,

ILUMINACIONES

GRANDES BAILES Y FUEGOS ARTIFICIALES

DIA 16

A las seis de la mañana,

GRAN DIANA

A las diez,

MISA SOLEMNE Y PROCESIÓN EN HONOR Á SAN ROQUE
FUNCION RELIGIOSA

Misa á tres voces y orquesta del Maestro **Barrera**, instrumentada por el Maestro **Agustín Gosset**.

OFERTORIO á orquesta sola.....	GOSSET
BENEDICTUS á solo de tenor.....	GOSSET
TANTUM ERGO.....	HERMAN

La Capilla será dirigida por el Maestro Agustín Gosset, compuesta de elementos de la orquesta del Teatro Apolo de Madrid.



A las cinco de la tarde, y organizada por los vecinos y señores de la Colonia veraniega del pueblo y Estación, tendrá lugar, con permiso de la Autoridad competente, en la plaza de esta villa, una

GRAN CORRIDA DE NOVILLOS

CON MUERTE DE UN BECERRO UTRERO

de la acreditada ganadería de **DON EULOGIO (ÑORO)**, vecino de Madrid, bajo la dirección del afamado y valiente novillero

Julio Gómez (Relampaguito)

prohibiéndose bajar á la plaza á personas extrañas á la cuadrilla.

Terminada la corrida, **grandes bailes públicos**, y por la noche **fuegos artificiales y bailes**.

DIA 17

Continúa la función con

GRANDES BAILES