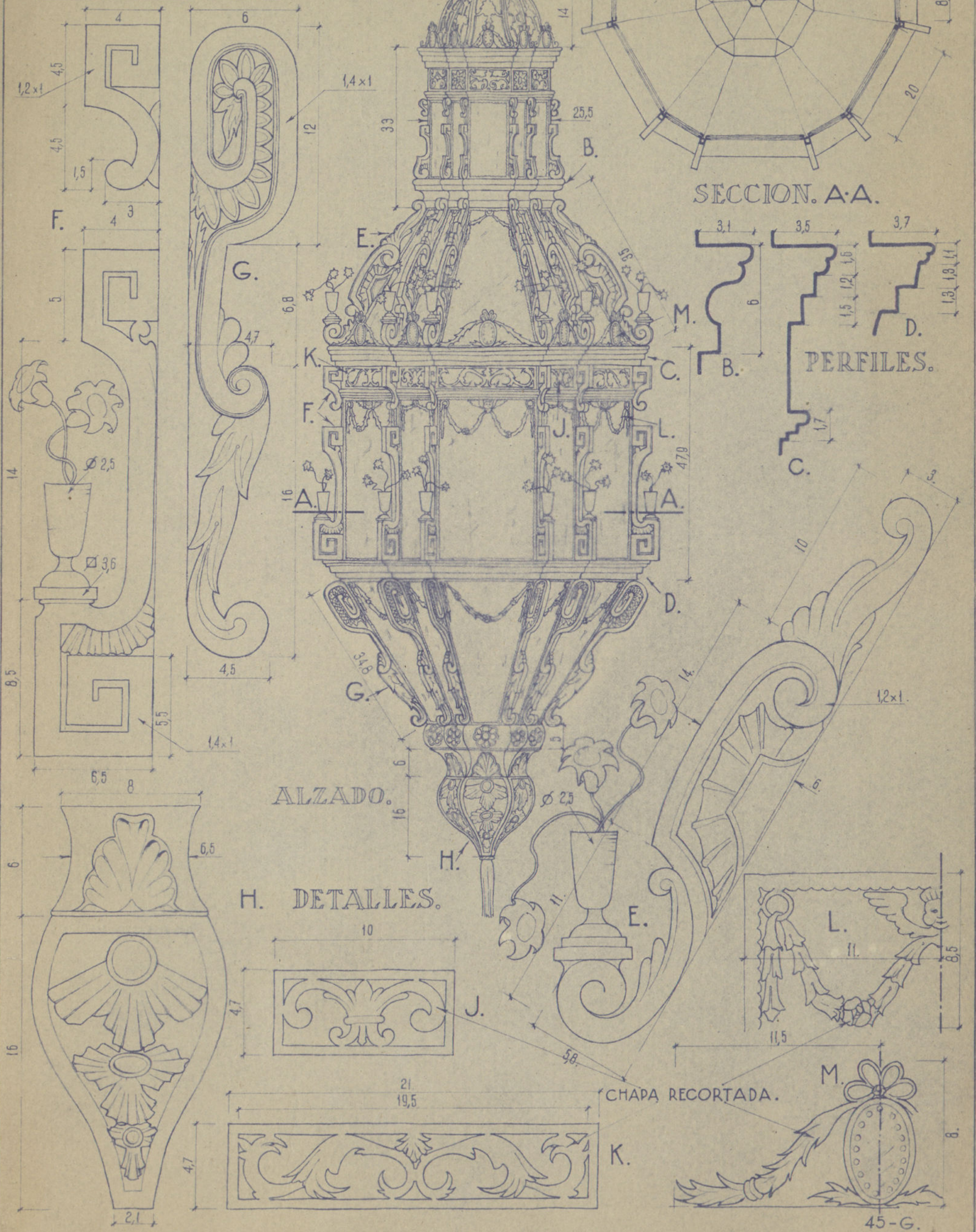


FAROL.
IGLESIA DE SAN JOSE.
MADRID.

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Ctz. DETALLES.
0 10 20 30 40 50 Ctz. CONJUNTO.



ALZADO.

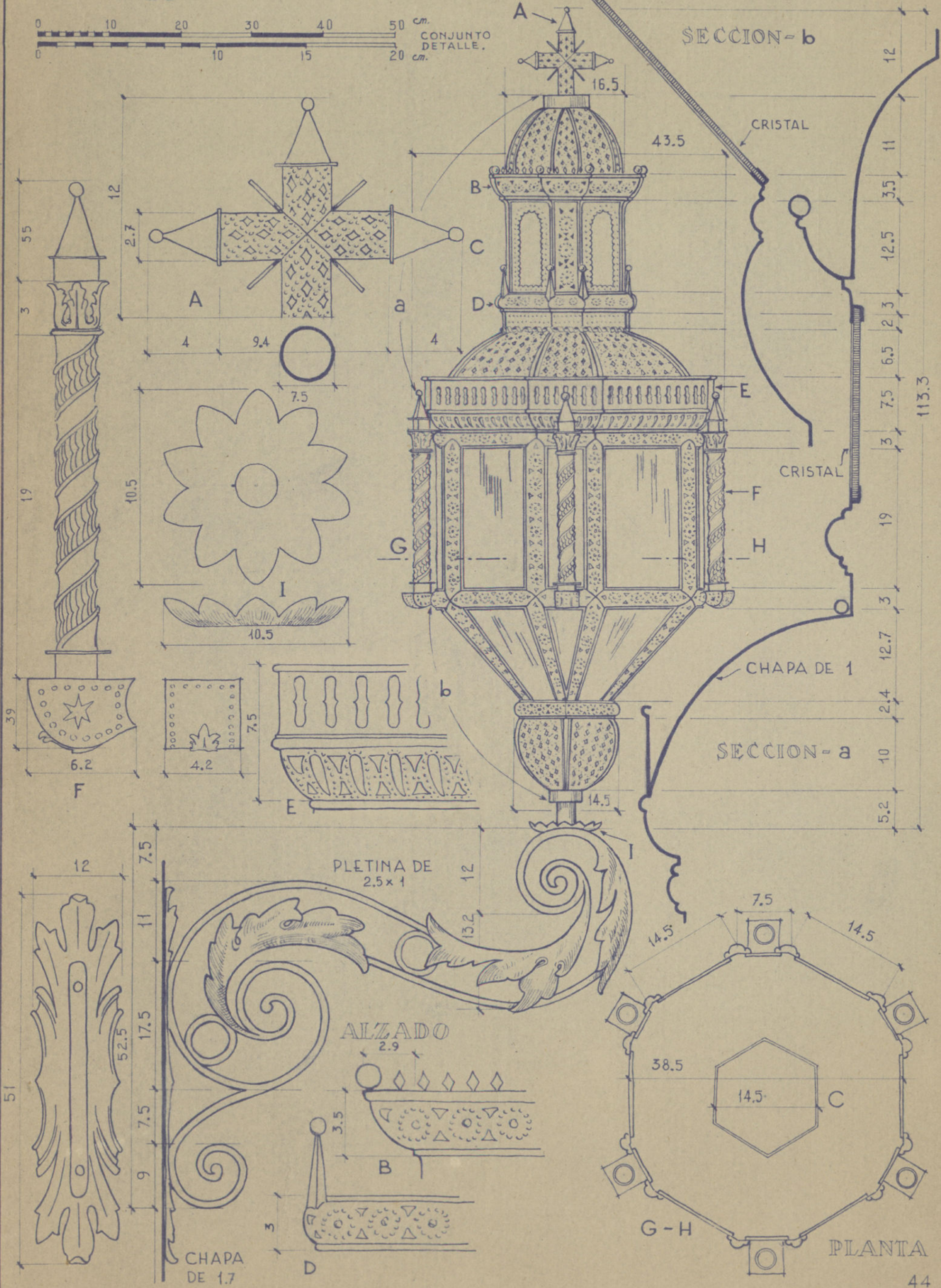
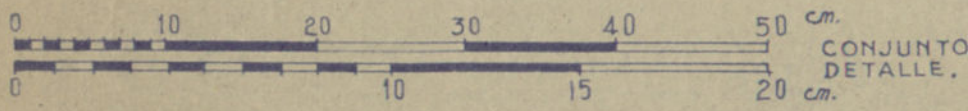
SECCION. A.A.

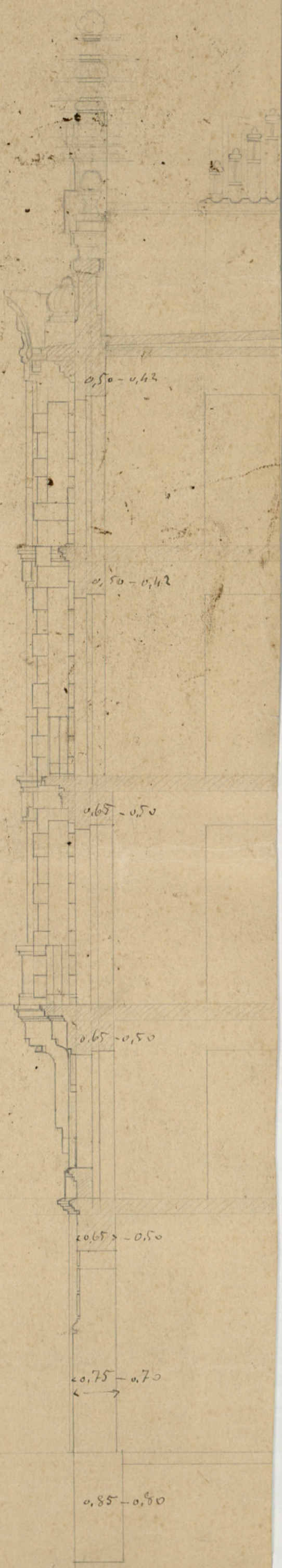
PERFILES.

H. DETALLES.

CHAPA RECORTADA.

FAROL. IGLESIA DE SAN JOSE MADRID.





0,50 - 0,42

0,50 - 0,42

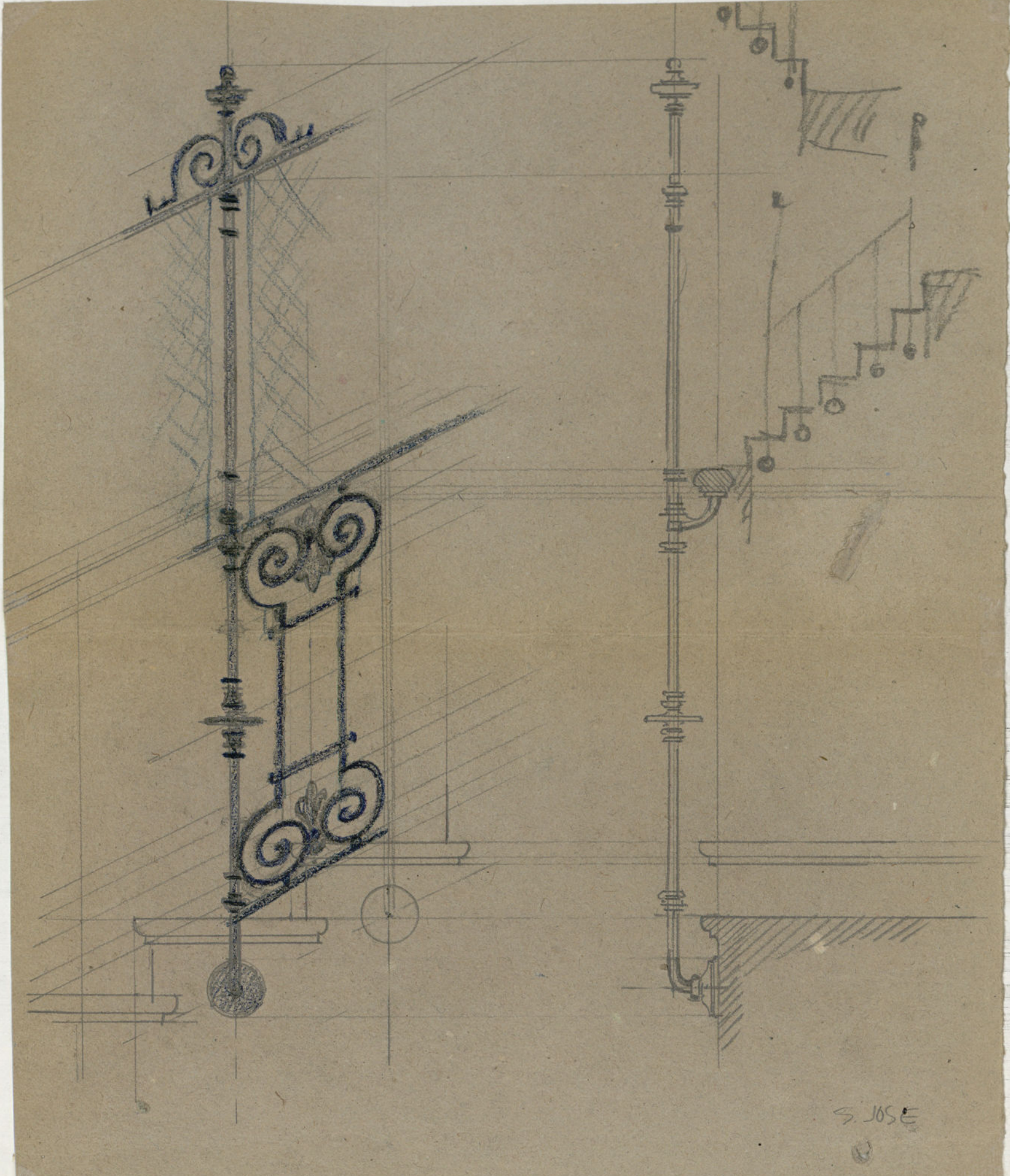
0,65 - 0,50

0,50 - 0,50

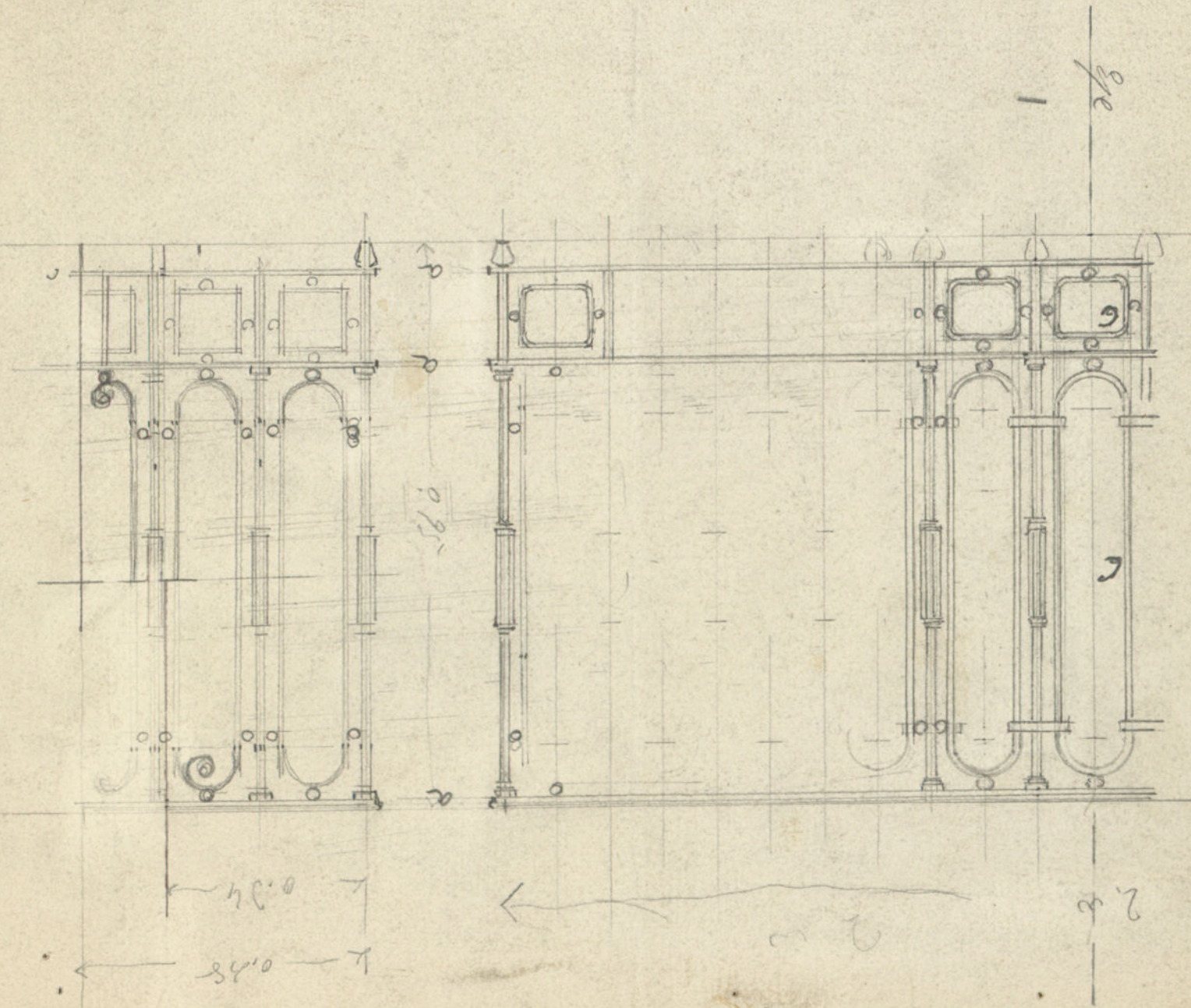
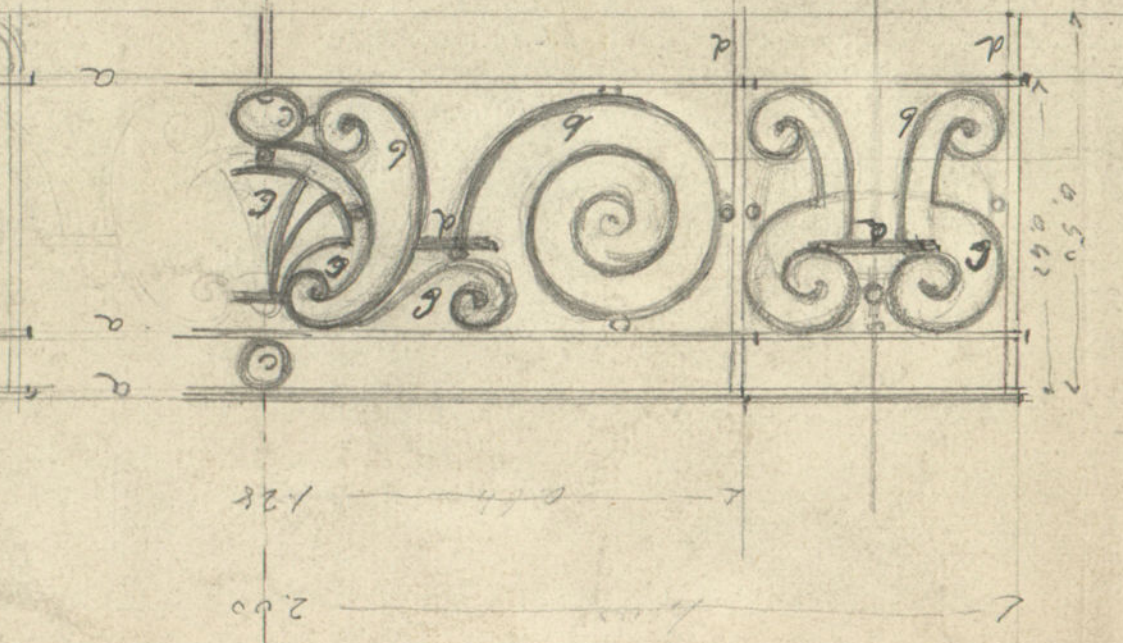
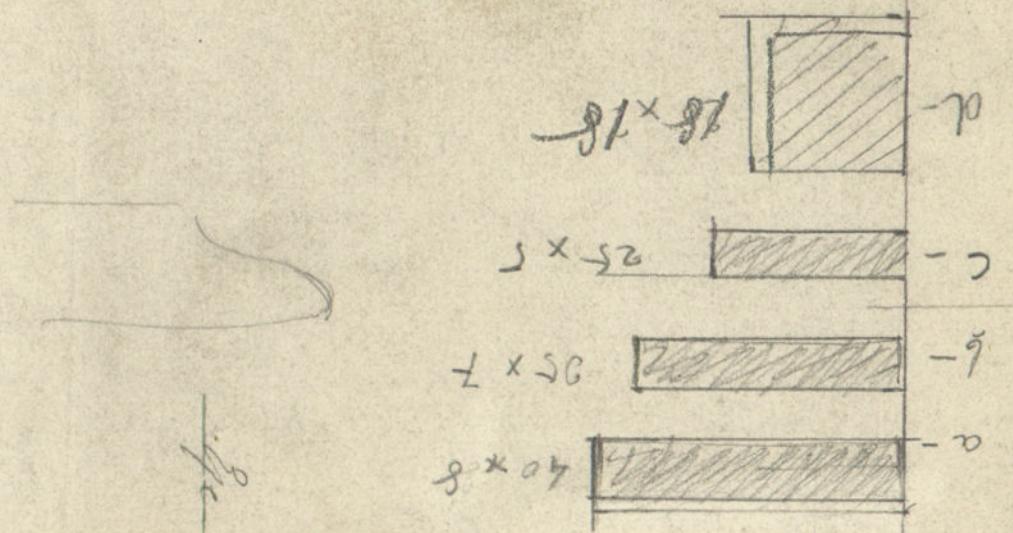
0,65 - 0,50

0,75 - 0,70

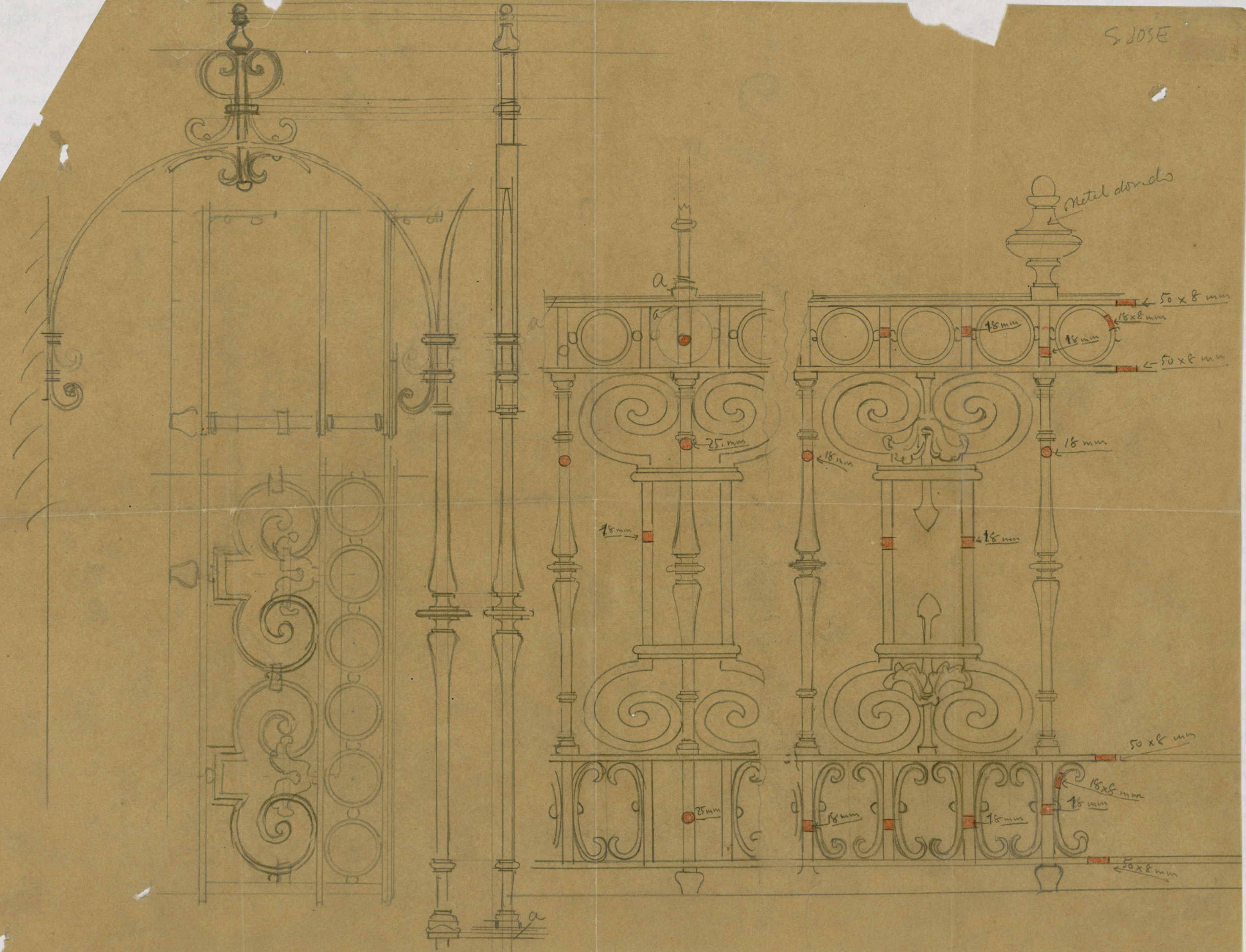
0,85 - 0,80

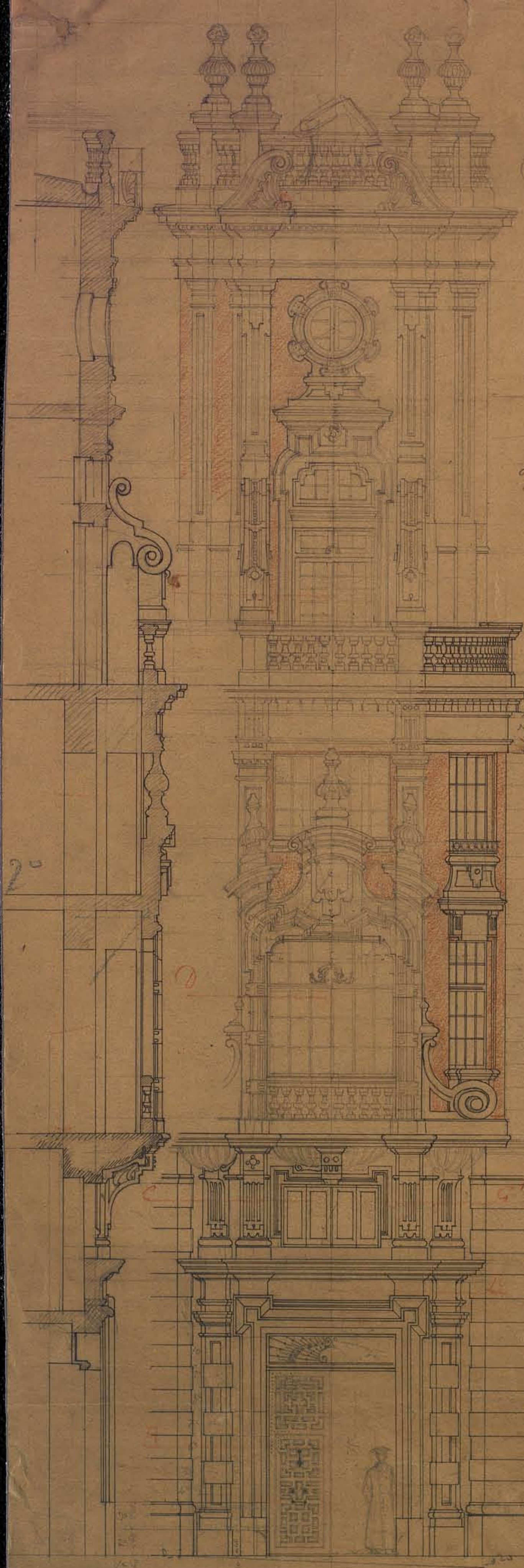


S. JOSE



S. JOSE





F-002

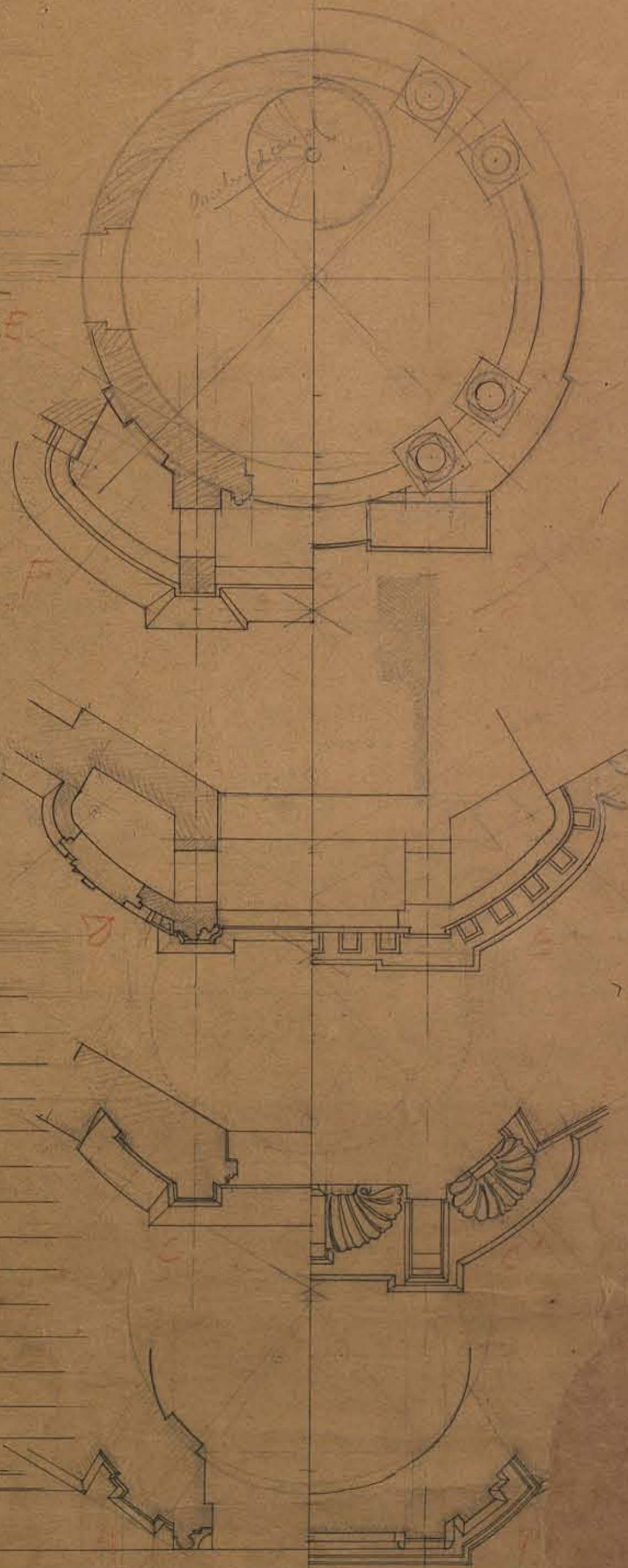


Fig. 10

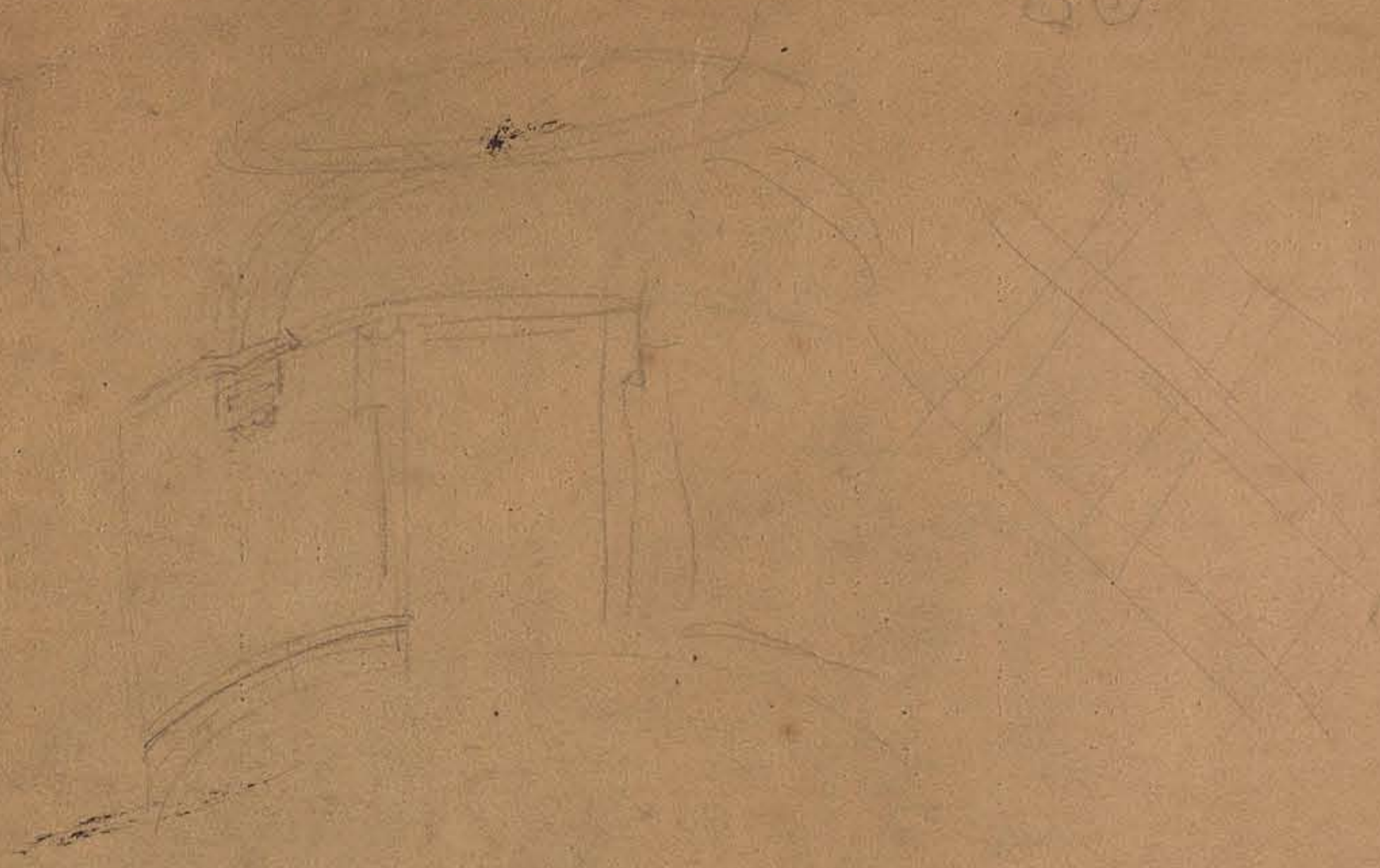
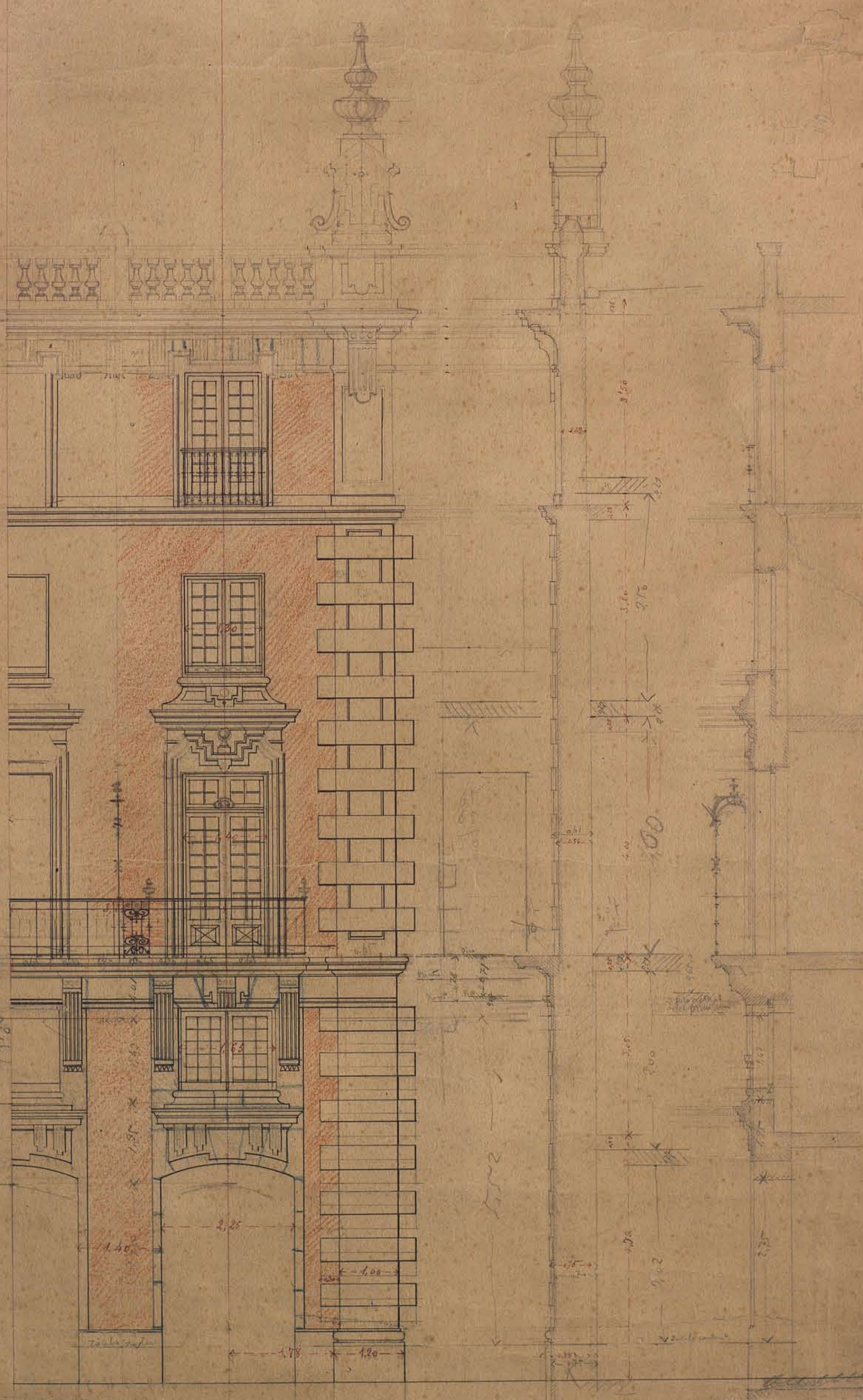
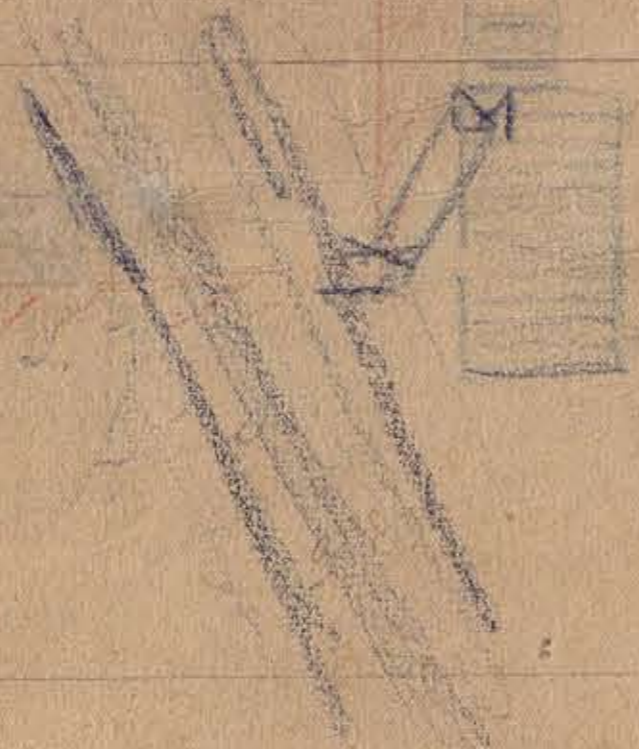


Fig. 11/105

T=002





1/155
285
107
20

2910

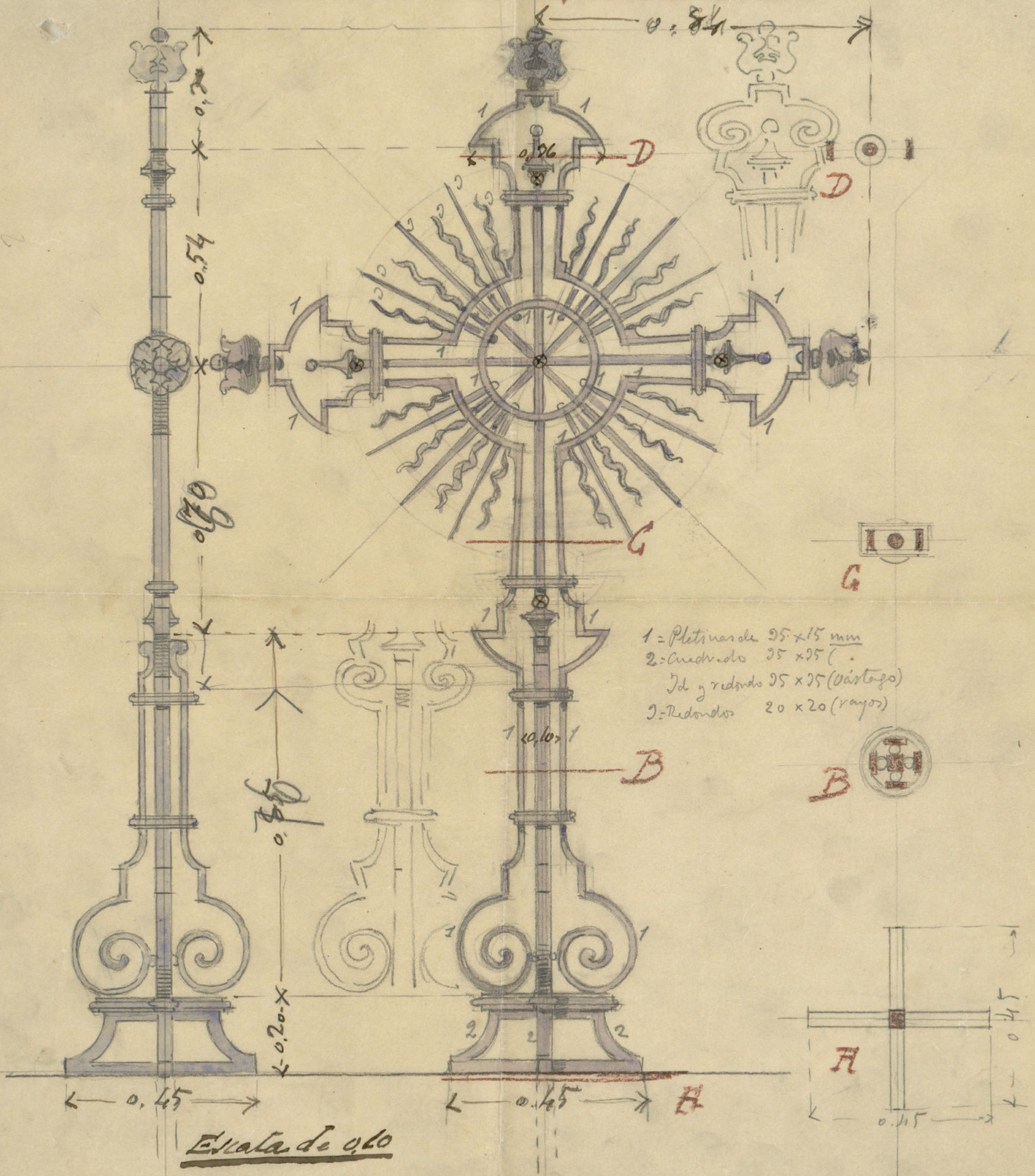


(A)



Ornamento remate de fachada

S. JOSE



"OSIA DEL CURIA" S. JOSE-MADRID

Señor
D. Francisco Alcantara

Señor mío de mi
consideración, me distinguido,
Tiado en la benevolencia
que me ha demostrado,
me ofrece i molestar su aten-
ción, movido, tanto por senti-
miento de gratitud como de
justicia -

Por el primero, hego presente
a V. mi profundo agradeci-

miento, por las frases lauda-
torias que en bodega me dedice,
en el artículo "Notas de Arte"
que en su finca aparece en
el número del Suplemento
comprado ^{de} ~~del~~ obra 20 del corriente.

Después, al no haber con-
sido es ^{una} ~~de~~ justicia, por en la
obra de la casa de Sr. Torre me
aportado tan solo una modesta
colaboración ^{acordando} ~~con~~ amigos
y compañeros el Sr. D. Joaquin
M^o Ferrandier, Director de
dicha obra ^{u. o. o. o.}

Si todo cuanto ~~trabaja~~ ^{trabaja} por
trumpfable, y a este motivo tiene
el fin de España i los indios
en apedernado, ^{los} amigos 11

p. l. o. l. u.

7 -

S. C. número 20 - 24 de mayo 1890