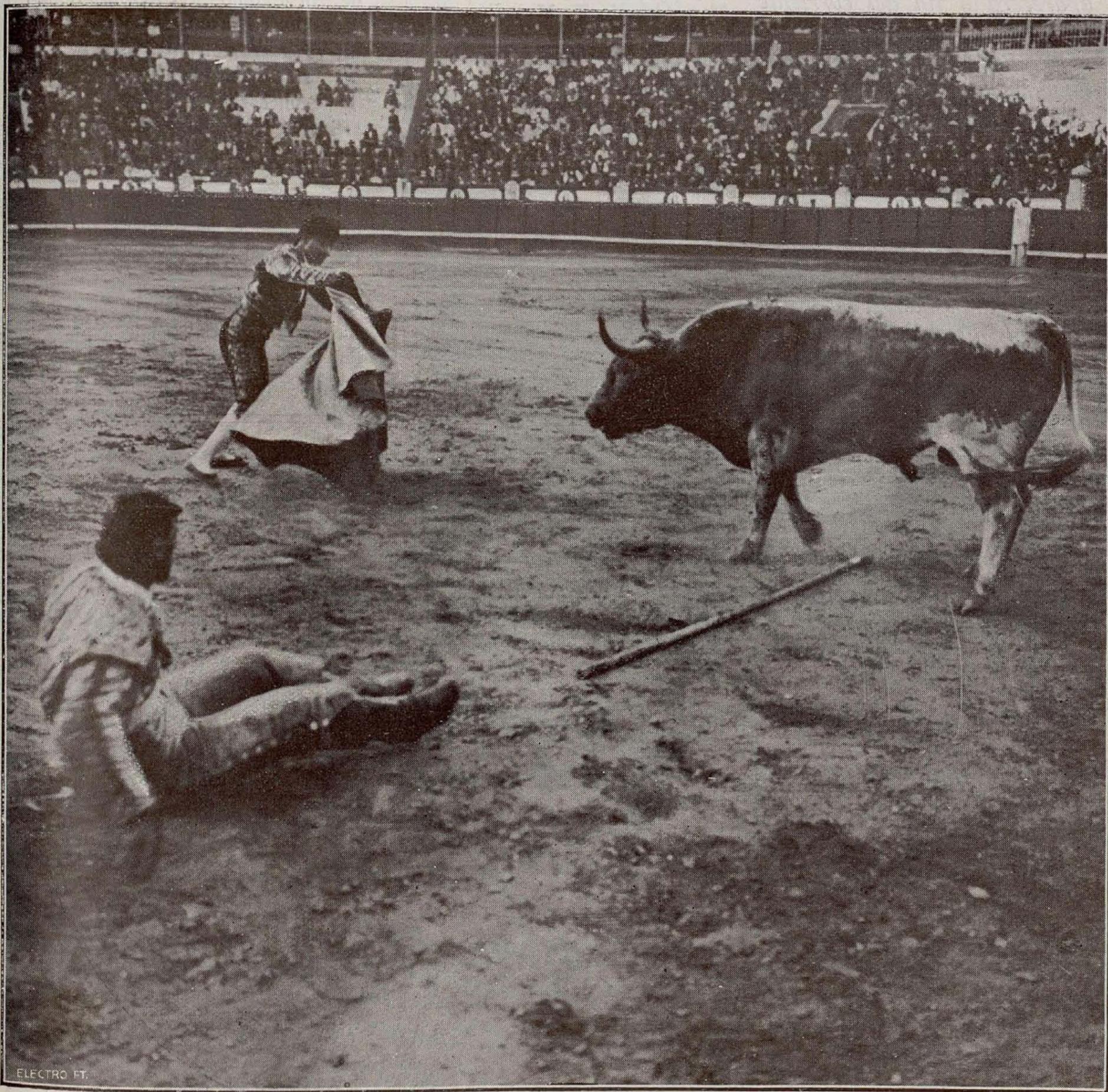


ARTE TAURINO

Año IV

Madrid 6 diciembre 1914.

Núm. 71.



ELECTRO FT.

UN QUITE DE PELIGRO DE PACO MADRID

Noticias y Comentarios

NUESTRO ALMANAQUE

Hemos empezado á preparar el maravilloso número *Almanaque de ARTE TAURINO*, que aparecerá á fin del corriente mes.

En dicho número figurarán trabajos literarios de los principales escritores y revisteros taurinos, como también aparecerán dibujos de los artistas más notables que se conocen. La semana próxima ya les daremos algunas noticias más del número *Almanaque de ARTE TAURINO*, que ó mucho nos equivocamos, ó va á dejar grato recuerdo por los siglos de los siglos .. Amén...

Una tiente.

En Santisteban del Puerto ha realizado la prueba de sus reses bravas el ganadero D. Francisco Herreros Manjón.

Fueron sometidos á examen 26 becerros y 26 becerras, obteniéndose, en general, brillantísimo resultado.

Dirigió la operación el matador de toros José Moreno *Lagartijillo chico*, y actuó de tentador el picador Antonio Simón *Pelao*.

La ganadería del Sr. Herreros cada año va teniendo más justificada fama.

Los hermanos García, poseedores de la antigua vacada de Aleas, han realizado recientemente la prueba de 38 becerras, con tan excelente resultado que solamente dos fueron las desechadas.

El picador *Broncista* fué el encargado de echar el palo, auxiliándole en la tarea los matadores de toros *Mazzantinito* y Juan Belmonte y el de novillos Marín.

Una defunción.

Ha fallecido en Madrid el inteligente aficionado D. Gabriel Mirete, al cual se debe la invención de los cajones para transportar los toros.

Don Antonio F. Heredia.

Nuestro querido amigo el maestro *Hache*, que en la primer época de este semanario lo dirigió algún tiempo, y que, por sus muchas ocupaciones, dejó de hacerlo, volverá á honrar con sus notables escritos, á título de colaborador, las columnas de *ARTE TAURINO*, cediendo á reiteradas instancias del actual Propietario-Director.

Creemos que nuestros lectores recibirán con agrado esta noticia, y que saborearán con gusto los escritos con que nos honre el Sr. Heredia.

«Cabrerito».

Mariano Candil *Cabrerito* ha hecho una modesta campaña en el año que finaliza.

Ha toreado en 11 corridas, habiendo quedado los públicos de las Navas de San Antonio (Segovia), Las Rozas, Mocejón, Tarancón, Huesca, Tarazona, Yunquera y otras Plazas muy bien impresionados de la labor de este valiente muchacho.

Seguramente que el año próximo debutará en la Plaza de Toros de Vista Alegre, encontrándose ya en tratos con otras Empresas y siendo casi seguro que sea uno de los novilleros que más funciones ajusten durante la temporada venidera.

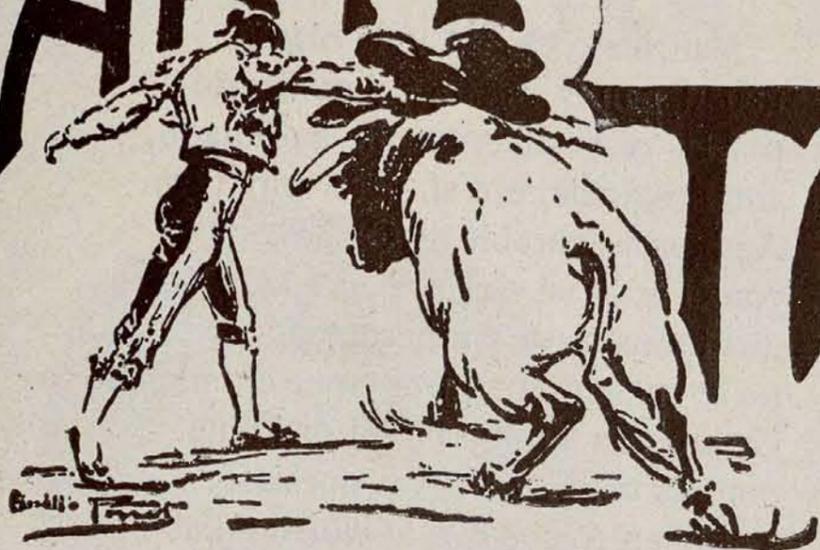
De *Cabrerito* nos han hablado muy bien, y mucho celebraríamos que continuasen sus éxitos, ya que tanta escasez de buenos novilleros existe.



Madrid, 8 marzo 914.—Tello en un par de las cortas. Fot. Rodero

ARTES

IV año. Madrid 6 de diciembre de 1914.—2.^a época.—Núm. 71.



TAURINO

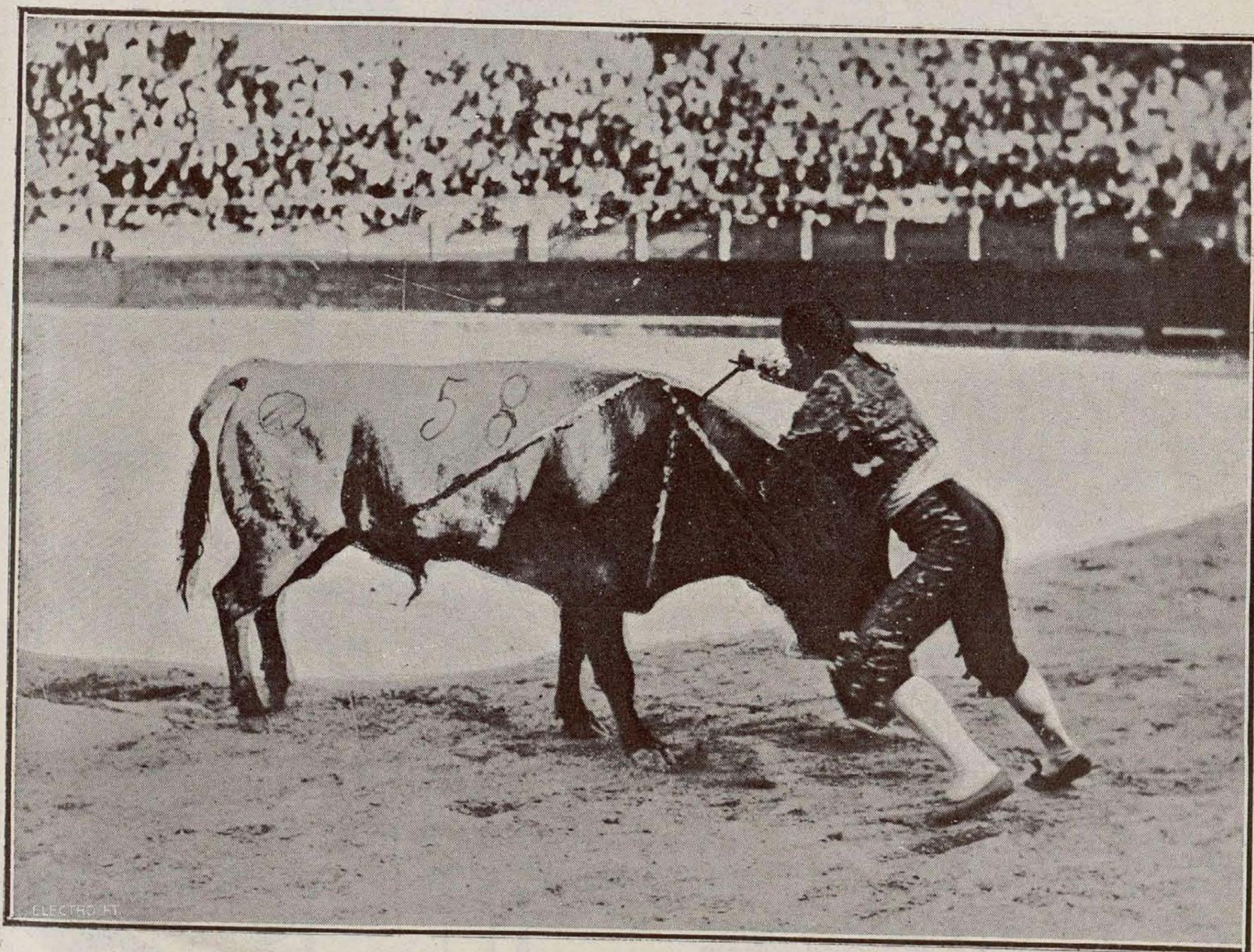
Redacción y Administración: GENERAL PARDIÑAS, 6.—Tel.º 2.843

DIRECTOR-PROPIETARIO
D. Fernando Porset.
(Cachete.)

Toda la correspondencia al Director.
Apartado de Correos 85.

ALBUM ARTÍSTICO

➤ DE LA DEHESA A LA PLAZA ➤



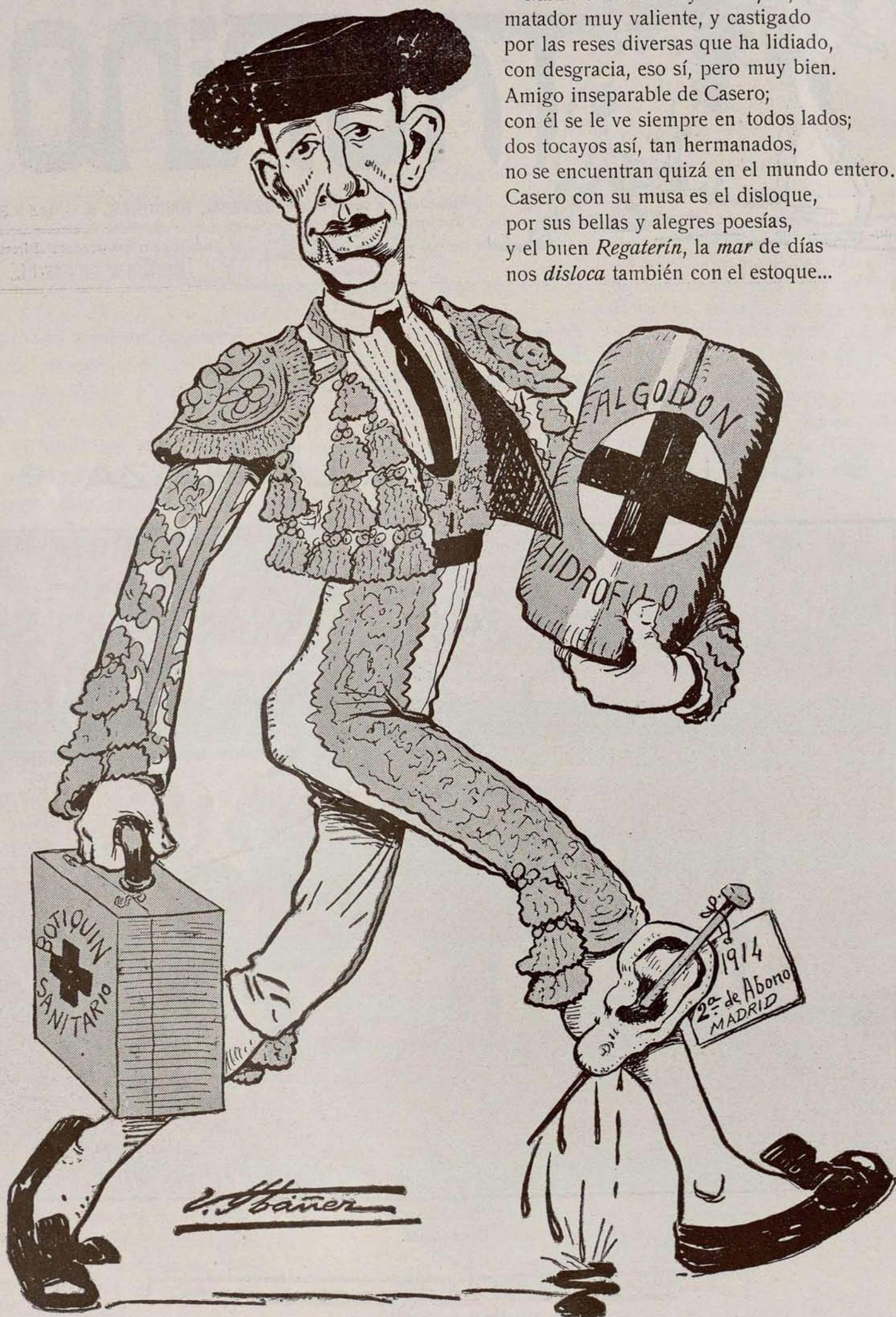
Una estocada.

Fot. Rouero.



ANTONIO BOTO "REGATERIN"

Madrileño castizo y de *chipén*,
matador muy valiente, y castigado
por las reses diversas que ha lidiado,
con desgracia, eso sí, pero muy bien.
Amigo inseparable de Casero;
con él se le ve siempre en todos lados;
dos tocayos así, tan hermanados,
no se encuentran quizá en el mundo entero.
Casero con su musa es el disloque,
por sus bellas y alegres poesías,
y el buen *Regaterin*, la *mar* de días
nos *disloca* también con el estoque...



ALBUM POÉTICO

JUAN BELMONTE



En Juan Belmonte vibra—cuando envuelto en el oro de su capa de seda cruza airoso la Plaza al son de un pasodoble bullanguero y sonoro— toda la majestuosa fiereza de la raza, De la sublime raza hirviente y española en cuyo escudo hay una pintura de Sevilla, y en derredor un circo, un diestro, una manola, un toro, un cid, claveles y vino y manzanilla.

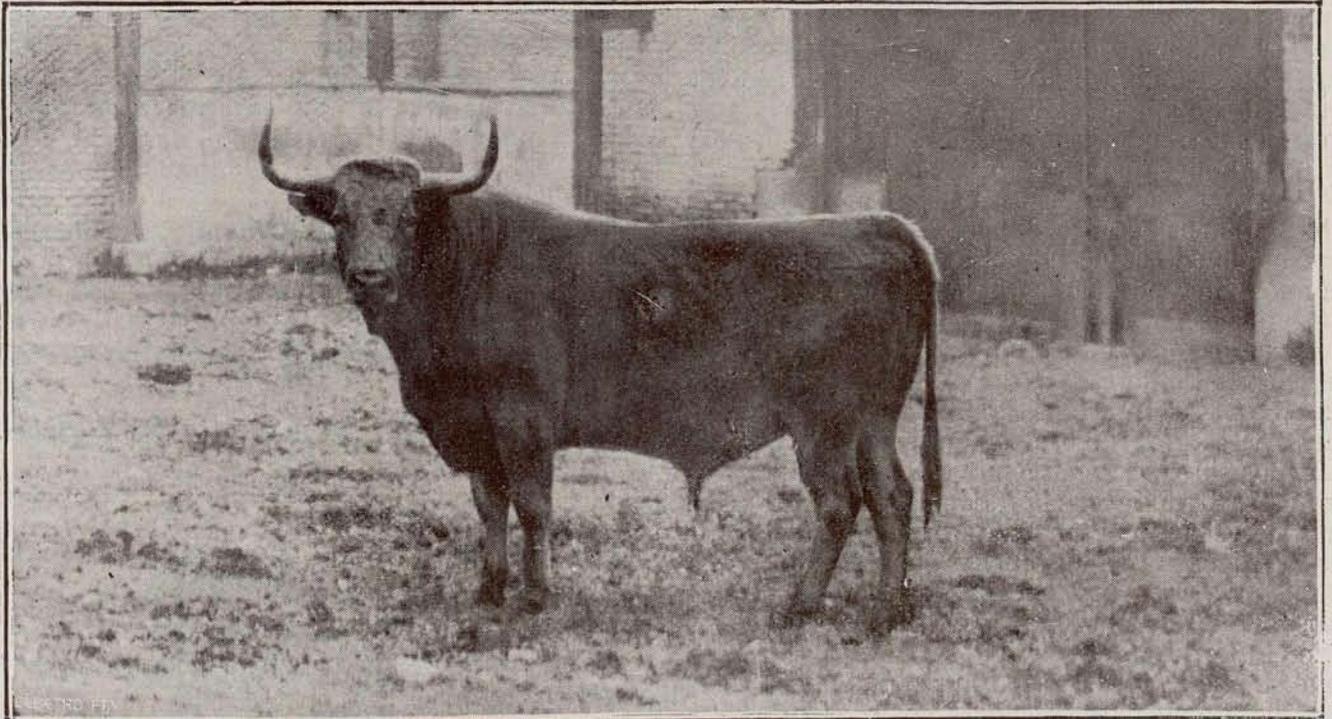
Su arte esplendoroso fundióse en un crisol y es su sangre la sangre del inmortal «Frasculo», mezclada con un rayo de nuestro ardiente sol y un retazo brillante de nuestro hermoso cielo. Así, cuando Belmonte al toro desafía creemos que revive nuestra muerta grandeza. Su altivez retadora es toda gallardía, el ritmo de sus pasos es todo gentileza, en torno de su carne el pitón afilado del toro busca ansioso su ardiente corazón, y con su furia rasga de su traje el bordado. . . La muchedumbre calla, presa de la emoción. . .

Y entonces Juan Belmonte, siendo debil, es fuerte, porque sonríe mientras se burla de la muerte!!

Y bajo el sol, que vierte su luz brillante y clara, su cuerpecillo enclenque, sevillano y juncal, parece la figura de un cuadro que pintara don Francisco de Goya, el maestro inmortal.

LUIS NAVARRO,
Valladolid.

UN BUEN EJEMPLAR



El principal «actor» de la «fiesta».

DESDE MÉJICO

En El Toreo.

1 noviembre.

Mi público de la temporada grande, ese buen público conocedor, imparcial y justiciero, no ocupa este año las grises graderías de nuestro coso máximo; quizá sienta la nostalgia de lo que fué y hoy no es, y se quede en casita esperando tiempos mejores; y el público baratero, el neófito en taurómacos asuntos, el que no va á la Plaza á apreciar lo bueno y lo malo que se haga, sino á personalizar y hacer alardes de patriotería cursi, es el que hoy asiste á las novilladas, y con este público creo que lo mejor será colgar los hábitos y quedarse en casa esperando lo que la buena afición espera.

¡Magnífico! Yo, que odio todo lo patriotero; yo, que amo la verdad como el más bello de mis ideales, voy á consentir que se denueste á un diestro español por el enorme delito de alternar con un mejicano? Pues no, señor; como honrado que soy, protesto de lo que en esta corrida se hizo á *Andaluz*, y le recomiendo al publicito insolente y neófito se entere, por la Prensa, de la forma en que son tratados nuestros toreros en España. Seamos justos al mismo tiempo que patriotas, y no imitemos á la parte personalista de la Prensa hispana, que no ve nada bueno si no lo hacen sus ídolos.

Una vez que me permití este pequeño introito en pro de la verdad, entraré en materia.

Santín sigue dejando muy altos los colores de su ya famosa divisa; sin ser los toros de hoy los de ha ocho días, pues no estuvieron parejos en presentación, no ofrecieron dificultades para la lidia; se dejaron torear fácilmente; se acercaron con coraje á los lanceros, que pegaron de firme, y hubo un quinto que, haciendo honor al adagio, hizo sobresaliente pelea y proporcionó un triunfo al espada encargado de su muerte. Mi aplauso caluroso al ganadero paisano, y veamos lo que los espadas dieron de sí con estas peritas en dulce que les correspondieron.

El *Serio* vestía dolmán y calzón color cielo con áureos recamos. No hace mucho que se negó á alternar con Silvetti, aduciendo que él tenía alternativa y Juan no, y hoy no tuvo empacho en alternar con *Andaluz*, que es tan novillero como Silvetti, con lo cual demostrados quedan los humos que algunas veces se trae el *Serio* Eligio.

Nada notable ofreció su trabajo en los toros primero y tercero: verónicas parado, pero sin salsa, pases dados sin pizca de arte ni valor, pues en el tercero no se arrimó por la prudencia, y con fortuna al herir, necesitando de una corta buena para ver doblar al primero y de un pinchazo cuarteando y una caidilla para el tercero, que quiso hacernos pasar por manso y que no lo era.

En el toro ideal, que fué el quinto, el hombre sacudió su habitual sosería, se acordó que lleva años toreando por esas Plazas sin honra ni provecho, y nos largó una faena superior, amenizada por la música y los oles de los entusiastas. Hubo quien viera á Gaona en el trasteo; yo no ví más que á *Serio* ante el toro más bravo que quizá haya toreado en su vida. Corrió muy bien la mano en los naturales, que

dió en número de ocho, se apretó en los de pecho, é imprimió arte y gracia en los altos, barriendo los lomos, y en los de cambio de mano la muleta. Todo esto lo hizo en un palmo de terreno, con tonos de artista y pinceladas de arrojito, pero... deslució la sobresaliente faena con un tremendo bajonazo, entrando mal y saliendo peor. Los aficionados del tiempo de Ponciano Díaz aplaudieron á rabiar al mejicano y lo hicieron dar dos vueltas al ruedo en son de triunfo. Yo, viendo que aquí se repitió el caso de Rafael el *Gallo*, que torea divinamente y mata con alevosía y ventaja, ni aplaudí ni silbé.

Ya he dicho que toreando no hizo nada, y en los quites lo vi trabajador y queriendo. Colocó al quinto un detestable par al cuarteo entrando de estampía.

Andaluz traecía color corinto con adornos del metal preciado. Si Manuel desterrara ciertas payasadas en sus trasteos, que no encajan en un torero de su categoría, abría que confesar que es un diestro cuajado y un matador enorme.

El segundo llegó á manos de Muñoz medio muerto á consecuencia de dos terribles garrochazos que le infirieron los de la calzona. Manuel fué breve en el trasteo, en el que intercaló tres superiores molinetes, dados sin trampa, y tumbó al de Santín con un volapié superior, dado en forma correctísima. (Nutridas palmas y vuelta al anillo.)

Se nos reveló un buen torero en la faena que con el tercer astado llevó á cabo; el animal huía todo recto y se refugió en los tableros. En ellos lo trasteó *Andaluz* con pases por abajo, sin perderle la cara, y lo envió á mejor vida con una honda que no necesitó puntilla. Faena, para mí, la mejor de la tarde, premiada con menos palmas de las que se merecía.

Decidido se enfrentó con el sexto, cuya muerte brindó al general Flores, Gobernador del Estado de Hidalgo. Solo ante su adversario muleteó por naturales, redondos y molinetes, que en esta ocasión le fueron silbados sin razón, pues más cerca no podía estar del astado. Con arrestos se tiró á matar, y logró la estocada de la tarde, oyendo grandes aplausos y dando la vuelta al ruedo.

Muy animoso en la brega y quites, y superior en las verónicas al cuarto.

De la gente montada, Cantoral, que colocó al que abrió plaza un soberbio par de las cortas, López y Torres. Bregando, todos estorbaron, y picando, nadie lo hizo como se debe.

LEOPOLDO VALDÉS Y REYNA.



UNA BODA DE RUMBO EN VALENCIA

En la capilla de Nuestra Señora de los Desamparados contrajeron matrimonio la bellísima señorita María Roig y el banderillero de la cuadrilla de Paco Madrid, José García Pascual *Doble*.

En la plaza de la Constitución numeroso público esperaba la llegada de los contrayentes y de su acompañamiento.

La gentil María, vistiendo espléndida *toilette* de seda negra con adornos de azahar, entró en la capilla del brazo del padrino, el valiente matador Paco Madrid, y la madrina, doña Joaquina López, del brazo del novio.

Al terminar la misa firmaron el acta los desposados, actuando como testigos el acaudalado comerciante D. Olegario Maset y nuestro compañero en la Prensa D. Antonio de Merás.

Terminada la ceremonia se dirigieron los contrayentes é invitados á la Casa de la Democracia, donde se les sirvió un espléndido *lunch*.

Los desposados marcharan á Porta-Cœli á pasar la luna de miel, que deseamos sea eterna.

A ellos y al padre de la desposada, el diestro Francisco Roig *Pastoret*, nuestra sincera enhorabuena.

Los íntimos de Paco Madrid, D. José Morata, don José María Albors y D. Olegario Maset, le invitaron á una cacería en la Albufera.

Paco Madrid permaneció en Valencia varios días, regresando después á Málaga.

Al salir de la iglesia, y aprovechando la confusión y apreturas, un ratero intentó desbaliar la cartera al matador, no consiguiéndolo gracias á que se apercebieron, dando un fuerte empujón al carterista.



Los novios y los padrinos al salir de la ceremonia.
Fot. Gómez Durán.

EFEMÉRIDES

JOSÉ CÁNDIDO

Barcelona 1914.

No había nacido este célebre matador en Chiclana, según aseguran sus biógrafos; es cosa probada que fué depositado en la Inclusa de Cádiz el 30 de noviembre de 1734 y que del benéfico asilo le sacó una acomodada familia de San Roque, la cual se trasladó á Priego de Córdoba poco después, y más tarde se estableció en Chiclana definitivamente.

Ningún aficionado ignora la fama de que gozó este célebre matador de toros en el transcurso de su vida torera, puesto que fué el predilecto de los públicos desde que tomó la alternativa hasta el día de su trágico fin, el cual acaeció de la siguiente forma.

Con motivo de la víspera de San Juan celebróse en Puerto de Santa María una corrida en la que José dió lucida muerte á los cuatro primeros toros, y el quinto, que había salido para una mojiganga, ocasionó algunas desgracias, saltó la barrera, llegó á lo que hoy llamaríamos tendido, y, gracias á que allí se enganchó en los tableros y se le pudo dar muerte, no ocurrió algo muy grave, pues los ánimos de la res eran lo más á propósito para sembrar el pánico.

Terminado el incidente, dióse suelta al toro sexto,

que era grande, cárdeno y con dos cuernos capaces de quitar el hipo al más guapo.

Hizo buena pelea en varas, y en una de ellas persiguió al picador Barranco, á quien ya iba á alcanzar en el momento en que Cándido se interpuso, distrajo á la fiera y se la llevó tras él.

No pudo imaginarse el trágico fin que iba á tener aquel oportuno quite. Corría perseguido por el toro el notable matador que nos ocupa, cuando al llegar á un charco de sangre de un caballo que había sido herido un poco antes, resbaló con tan mala fortuna, que cayó en la cara del toro, el cual le empujó por los riñones, le levantó en alto, le volteó de un cuerno al otro, le atravesó un muslo, por el cual le llevó colgado largo rato, y por último le despidió á gran distancia en el estado que es de suponer.

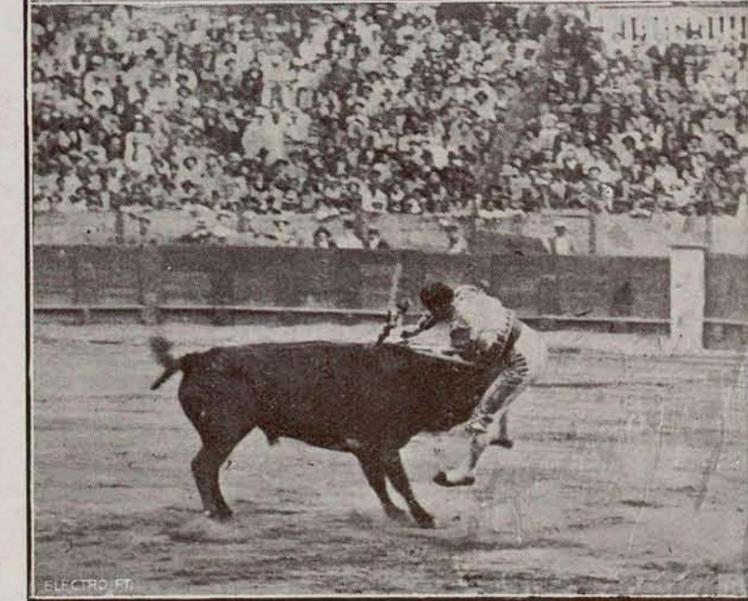
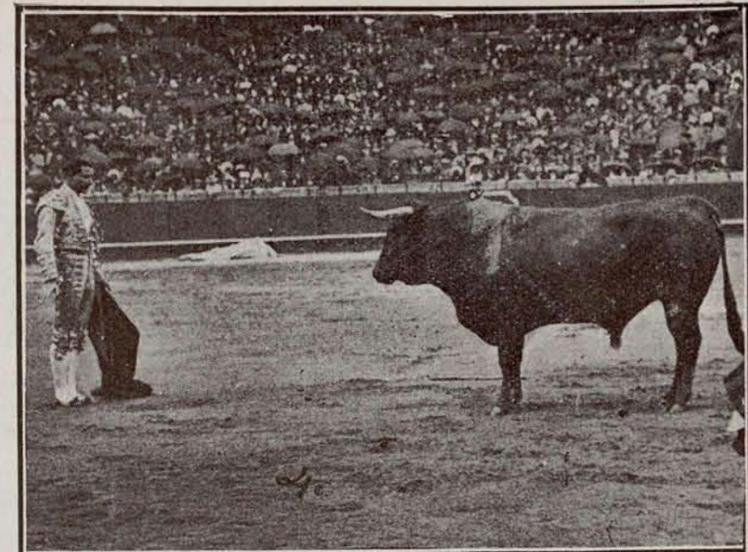
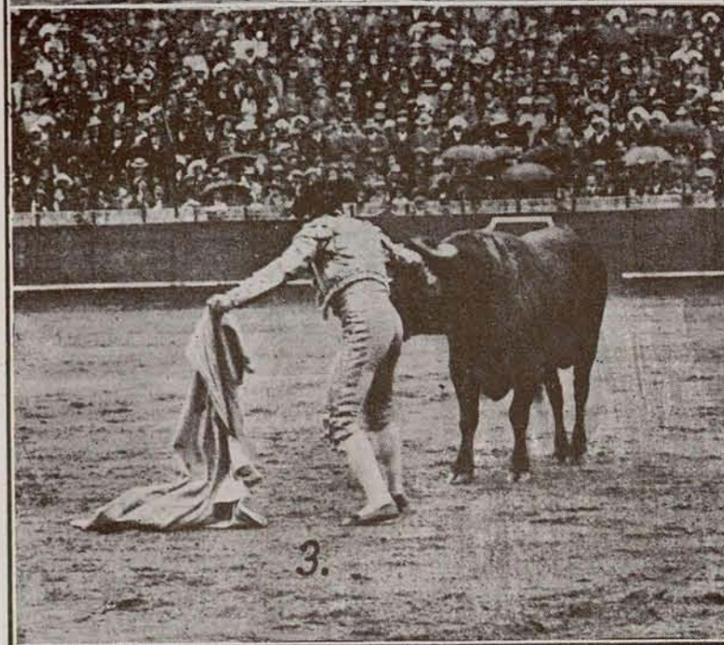
En la madrugada del día 24, á las cinco horas de la horrible cogida, exhaló aquel célebre matador el último suspiro en presencia de los médicos á quienes habían ido á buscar á la ciudad de Cádiz.

Recibió José la investidura de matador en Madrid el año 1758, y muy pronto logró una fama por pocos igualada.

Fué un artista toreando y un valientísimo matador; inventó varias suertes, alguna de las cuales nadie más las ha ejecutado, por ejemplo, la del puñal, y otras muchas que no quiero repetir, puesto que son demasiado conocidas de los aficionados, y me haría pesado é interminable.—FERNANDO REVUELTA.

FRANCISCO MADRID

TEMPORADA DE 1914



MES	FECHA	POBLACIONES	ESPADAS CON QUE HA ALTERNADO	GANADERÍA	TOROS MUERTOS
1	Abril	12 Madrid	<i>Cochero, Bombita III</i> y Posada	Olea	2
2	Idem	15 Murcia	Posada y Belmonte	Veragua	2
3	Idem	20 Sevilla	<i>Gallo y Gallito</i>	Santa Coloma	2
4	Idem	23 Madrid	Pastor y <i>Regaterín</i>	Veragua	2
5	Idem	26 San Sebastián	Posada y Belmonte	Tovar	2
6	Idem	29 Jerez	Joselito y Posada	Carvey	2
7	Idem	30 Idem	Joselito y Posada	P. de la Concha	2
8	Mayo	2 Bilbao	<i>Cochero y Torquito</i>	G. Campos	2
9	Idem	3 Idem	<i>Cochero y Torquito</i>	Garvey	2
10	Idem	17 Barcelona	Pastor y Posada	Campos Varela	2
11	Idem	20 Ronda	<i>Bienvenida</i>	Páez	3
12	Idem	21 Madrid	Gaona y <i>Malla</i>	Pablo Romero	2
13	Idem	30 Cáceres	<i>Bombita III</i> y Posada	Carrero	2
14	Idem	31 Idem	<i>Bombita III</i> y Posada	Albarrán	2
15	Junio	5 Valencia	Flores y Belmonte	Tabernero	2
16	Idem	8 Madrid	<i>Minuto, Pastor, Gallo, Mazzantinito, Gallito</i> y Belmonte	García la Lama	1
17	Idem	11 Wálaga	<i>Gallo</i>	Garvey	3
18	Idem	14 Palma	<i>Malla</i> y Freg	Sotomayor	2
19	Idem	21 Madrid	<i>Quinito, Pastor</i> y Vázquez	Palha	2
20	Idem	24 Cabra	<i>Manolete</i>	Páez	3
21	Idem	28 Nimes	Vázquez	Pablo Romero	3
22	Julio	7 Pamplona	Vázquez y Posada	Villagodio	2
23	Idem	9 Idem	Gaona y Posada	Concha y Sierra	2
24	Idem	11 Idem	Vázquez, Gaona y Posada	Alaiza	2
25	Idem	12 Burdeos	<i>Torquito</i> y <i>Moreno de Algeciras</i>	Miura	2
26	Idem	14 Toulouse	Posada	A. Guerra	3
27	Idem	19 Mont Marsan	<i>Chiquito de Begoña</i>	Alaiza	3
28	Idem	21 Idem	<i>Chiquito de Begoña</i>	Conradi	3
29	Idem	25 Valencia	<i>Gallo</i> y Flores	Pablo Romero	2
30	Idem	26 Idem	<i>Bombita, Flores</i> y <i>Manolete</i>	Veragua	2
31	Agosto	2 San Sebastián	<i>Gallo</i> y Belmonte	Guadalest	2
32	Idem	9 Idem	<i>Gallo</i> y Gaona	Pablo Romero	2
33	Idem	16 Idem	<i>Gallo, Gaona</i> y Joselito	Parladé	2
34	Idem	21 Antequera	<i>Lagartijillo</i> y Posada	Castellones	2
35	Idem	28 Linares	<i>Lagartijillo</i> y Belmonte	P. de la Concha	2
36	Septiembre	1 Málaga	Belmonte y <i>Larita</i>	Nandin	2
37	Idem	2 Idem	Belmonte y <i>Larita</i>	Conradi	2
38	Idem	3 Mérida	<i>Oallo</i> y Belmonte	M. Sta. María	2
39	Idem	4 Idem	<i>Gallo</i> y Belmonte	Salillo	2
40	Idem	6 San Sebastián	<i>Mazzantinito</i> y Freg	G. Campos	2
41	Idem	12 Salamanca	Gaona, Belmonte y Posada	A. Martín	2
42	Idem	13 Idem	<i>Cochero</i> y Posada	A. Sánchez	2
43	Idem	18 Valladolid	<i>Gallo</i> y <i>Gallito</i>	Veragua	2
44	Idem	20 Madrid	<i>Mazzantinito, Vázquez</i> y <i>Malla</i>	Corrida concurso	2
45	Idem	22 Fregenal	Solo	G. Campos	3
46	Idem	27 Valladolid	<i>Camisero, Bienvenida</i> y <i>Torquito</i>	T. Fernández	2
47	Octubre	4 Málaga	<i>Larita</i>	M. Llén	3
48	Idem	11 Madrid	Pastor y Gaona	Benjumea	2
49	Idem	18 Jaén	<i>Ostioncito</i> y Posada	Fros	2

Total de toros muertos. 106

Perdió de torear tres corridas en Valencia por incumplimiento de contrato, las cuales cobró, 7 de junio y 27 y 28 de julio; y por otras causas, dos en Barcelona y una en cada una de las siguientes Plazas: Madrid, San Sebastián, Burdeos, Dax y Bayona.	
Corridas toreadas	49
Ajustadas y no toreadas por diferentes causas	11
TOTAL	60

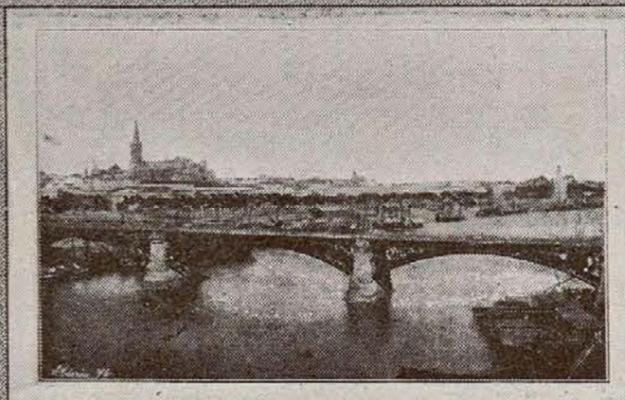
Como podrán observar nuestros lectores, el valiente matador Paco Madrid ha realizado una campaña brillantísima, teniendo á su favor el factor más importante: el de haber matado toros de las ganaderías de más empuje y respeto que se conoce, como son Pablo Romero, Palha, Miura, Guadalest y otras. No anotamos el número de orejas que Paco Madrid ha cortado, porque tal y como se han puesto las cosas, abusando de tales cortes, nos parece ridículo, en un espada de su fama, dar á conocer esos premios que ya hoy en día se otorgan á cualquier *matarife*. El pundonoroso malagueño ha tenido éxitos grandes: en Madrid, en Sevilla, en la única corrida de feria en que tomó parte, y donde estoqueó sus dos toros de asombrosa manera, como él sabe hacerlo, merecedor de ganarse el cartel para las corridas de feria de 1915; en Ronda, llevándose al público de calle, como suele decirse. En Cáceres, armó un verdadero alboroto; en Pamplona, dejó muy satisfechos á los aficionados; en Valencia, donde se habrá ganado el cartel para la próxima temporada; en Málaga, en su preciosa tierra, donde simpatías aporta el bravo Madrid, estuvo afortunadísimo en todas las corridas en que tomó parte, y, por último, en Valladolid también causaron asombro sus notables faenas. Paco Madrid cuenta en todas partes con muchos partidarios y admiradores, y como eso de meter la *espá* lo domina á la perfección, y es lo que más se aprecia entre los aficionados inteligentes, es de esperar que para la próxima temporada Paco Madrid cuente con un buen número de corridas, por lo que le adelantamos nuestra enhorabuena y á su inteligente y honrado apoderado, nuestro buen amigo D. Juan Cabello.



JUAN BELMONTE

RESUMEN

MEXICO	Corridos torreados...	13
	Ajustados y no torreados...	6
ESPAÑA	Corridos torreados...	72
	Ajustados y no torreados...	22
	Total	113
	Toros estoqueados. En México...	31
	En España...	137
	Total	168



E. Velasco, Imp., Marqués de Santa Ana, 21, 4.º - Tel. 301 MADRID

CUADRO ESTADÍSTICO

de las corridas contratadas por este matador de toros durante la temporada de 1913 a 1914 en México y la de 1914 en España.

TEMPORADA DE MÉXICO

TIPUS DE CORRIDA	FECHAS DE LAS CORRIDAS	PLAZAS EN QUE SE TORREARON	MATADORES CON QUIENES HA ALTERNADO	GANADERIAS A QUE HAN PERTENECIDO LOS TOROS LIQUADADOS	TOROS LIQUADADOS
1	2 Noviembre	México	Pastor	San Diego de los Padres	1
2	18 Noviembre	México	Samuel Solís	Piedras Negras	1
3	23 Noviembre	Puebla	Elaverto	Piedras Negras	1
4	29 Noviembre	Puebla	Castillo	San Diego de los Padres	1
5	7 Diciembre	México	Guana	Arenas	1
6	12 Diciembre	Puebla	Guana	Tepeyabalco	1
7	14 Diciembre	México	Guana	Piedras Negras	1
8	21 Diciembre	México	Guana	Tepeyabalco	1
9	28 Diciembre	Guadalajara	Chamilo	San Diego de los Padres	2
10	1 Enero	San Luis de Potosí	Elaverto	Santo	1
11	4 Enero	México	Pastor y Viquez II	3 Peñas y 3 Piedras Negras	4
12	11 Enero	Guadalajara	Castillo	San Diego de los Padres	1
13	18 Enero	Guadalajara	Castillo	Santo	1
14	18 Enero	Guadalajara	Tormenta	3 Peñas y 3 Piedras Negras	2
15	26 Enero	México	Pastor y Guana	Piedras Negras	1
16	1 Febrero	México	Pastor y Guana	Piedras Negras	1
17	6 Febrero	México	Chamilo	Sopulpan	1
18	8 Febrero	México	Pastor y Guana	3 Peñas y 3 Piedras Negras	4
19	10 Febrero	México	Pastor y Guana	Comercio de ganaderías del país	2

TEMPORADA DE ESPAÑA

20	12 Marzo	Barcelona	Cochero y Gallo	Moroso Santamaría	2
21	23 Marzo	Castellón	Galillo y Linares	Guadalupe	2
22	23 Marzo	Barcelona	Galillo y Gallo	Guadalupe	2
23	23 Marzo	Barcelona	Galillo y Posada	Guadalupe	2
24	6 Abril	Barcelona	Galillo y Gallo	Guadalupe	2
25	12 Abril	Sevilla	Guana y Viquez II	Santo	2
26	12 Abril	Madrid	Pastor y Viquez II	Benjamín	2
27	16 Abril	Madrid	Cochero, Madrid y Posada	Veragua	3
28	18 Abril	Sevilla	Galillo y Gallo	Campos Varela	3
29	20 Abril	Sevilla	Galillo y Gallo	Santa Coloma	3
30	21 Abril	Sevilla	Gallo, Guana y Gallo	Gregorio Campos	3
31	22 Abril	San Sebastián	Madrid y Posada	Duque de Tovar	3
32	30 Abril	Barcelona	Pastor y Gallo	Conradi	3
33	1 Mayo	Madrid	Gallo y Gallo	Conradi	3
34	7 Mayo	Madrid	Pastor, Gallo y Gallo	Santa Coloma	3
35	7 Mayo	Barcelona	Cochero y Gallo	Talarn	3
36	10 Mayo	Barcelona	Puentes y Posada	Guadalupe	3
37	15 Mayo	Madrid	Gallo y Gallo	Martín	3
38	18 Mayo	Madrid	Pastor, Gallo y Gallo	Veragua	3
39	17 Mayo	Barcelona	Gallo y Flores	Moroso Santamaría	3
40	17 Mayo	Barcelona	Pastor, Gallo y Tormenta	Veragua	3
41	24 Mayo	Oviedo	Chiquito de Beoga y Posada	Guadalupe	3
42	24 Mayo	Madrid	Pastor y Viquez II	Veragua	3
43	24 Mayo	Madrid	Gallo, Guana y Gallo	Veragua	3
44	27 Mayo	Madrid	Pastor, Gallo y Gallo	Veragua	3
45	30 Mayo	Madrid	Pastor, Gallo y Gallo	Veragua	3
46	31 Mayo	Lizaso	Benavente y Gallo	Veragua	3
47	2 Junio	Madrid	Pastor, Gallo y Gallo	Veragua	3
48	2 Junio	Barcelona	Cochero y Madrid	Talarn	3
49	3 Junio	Madrid	Gallo y Gallo	Veragua	3
50	8 Junio	Madrid	Minglo, Pastor, Gallo, Mazzantini	Veragua	3
51	11 Junio	Granada	Madrid y Gallo	Lama	3
52	13 Junio	Granada	Luzarrillo y Posada	Duque de Tovar	3
53	15 Junio	Almería	Moroso de Almería y Gallo	Santa Coloma	3
54	15 Junio	Almería	Moroso de Almería y Gallo	Moroso	3
55	21 Junio	Almería	Moroso de Almería y Gallo	Santa Coloma	3
56	21 Junio	Almería	Moroso de Almería y Gallo	Santa Coloma	3
57	24 Junio	Bilbao	Cochero y Mazzantini	Santa Coloma	3
58	25 Junio	Barcelona	Martin Viquez y Pastor	Veragua	3
59	25 Junio	Barcelona	Cochero y Gallo	Veragua	3
60	5 Julio	Barcelona	Pastor y Gallo	Pérez de la Concha	3
61	8 Julio	Barcelona	Martin Viquez y Guana	Amastoso Martín	3
62	9 Julio	Pamplona	Guana y Madrid	Concha y Sierra	3
63	13 Julio	Pamplona	Guana y Posada	Concha y Sierra	3
64	13 Julio	Granada	Benavente y Gallo	Guadalupe	3
65	14 Julio	Oviedo	Pastor, Guana y Flores	4 Nardón y 4 Concha y Sierra	3
66	15 Julio	Oviedo	Benavente y Gallo	Veragua	3
67	19 Julio	La Hoya	Benavente y Gallo	Moroso	3
68	20 Julio	La Hoya	Benavente y Gallo	Concha y Sierra	3
69	20 Julio	Barcelona	Tormenta y Gallo	Moroso	3
70	27 Julio	Barcelona	Gallo y Bombita	Moroso	3
71	28 Julio	Barcelona	Gallo y Bombita	Moroso	3
72	29 Julio	Barcelona	Gallo y Bombita	Moroso	3
73	30 Julio	Barcelona	Gallo y Bombita	Moroso	3
74	2 Agosto	San Sebastián	Gallo y Madrid	Guadalupe	3
75	3 Agosto	Victoria	Gallo y Posada	Palpe Salas	3
76	4 Agosto	Victoria	Gallo y Posada	Palpe Salas	3
77	5 Agosto	Santander	Pastor, Guana y Posada	Santander	3
78	12 Agosto	Huaca	Campos y Posada	Lama	3
79	15 Agosto	San Sebastián	Gallo, Guana y Gallo	1 Moroso y 4 Santa Coloma	3
80	16 Agosto	Bilbao	Gallo y Posada	Santa Coloma	3
81	18 Agosto	Bilbao	Gallo y Gallo	Moroso	3
82	19 Agosto	Bilbao	Gallo, Cochero y Gallo	Moroso	3
83	23 Agosto	San Sebastián	Gallo y Gallo	Moroso	3
84	23 Agosto	Almería	Gallo y Gallo	Lama	3
85	26 Agosto	Almería	Benavente y Posada	Veragua	3
86	27 Agosto	Almería	Benavente y Posada	Flores	3
87	28 Agosto	Almería	Benavente y Posada	Flores	3
88	29 Agosto	San Sebastián	Gallo y Gallo	Pérez de la Concha	3
89	30 Agosto	San Sebastián	Gallo y Gallo	Moroso	3
90	1 Septiembre	Madrid	Moroso y Larrinaga	Santander	3
91	2 Septiembre	Madrid	Madrid y Larrinaga	Conradi	3
92	3 Septiembre	Madrid	Gallo y Madrid	Moroso Santamaría	3
93	4 Septiembre	San Sebastián	Gallo y Madrid	Veragua	3
94	8 Septiembre	Narcia	Gallo y Martin Viquez	Santander	3
95	9 Septiembre	Almería	Pastor	Moroso	3
96	11 Septiembre	Barcelona	Cochero y Guana	Santander	3
97	12 Septiembre	Barcelona	Guana y Posada	Amastoso Martín	3
98	13 Septiembre	San Sebastián	Guana, Madrid y Posada	Concha y Sierra	3
99	17 Septiembre	Lizaso	Benavente y Gallo	Infante	3
100	19 Septiembre	Valladolid	Gallo y Gallo	Tropelaciones	3
101	20 Septiembre	Oviedo	Gallo y Linares	Amastoso Martín	3
102	21 Septiembre	Victoria	Gallo y Posada	Palpe Salas	3
103	24 Septiembre	Barcelona	Pastor, Gallo y Gallo	4 Pérez de la Concha y 4 Salas	3
104	27 Septiembre	Madrid	Gallo y Gallo	Gregorio Campos	3
105	28 Septiembre	Sevilla	Gallo y Martin Viquez	Moroso Santamaría	3
106	29 Septiembre	Sevilla	Gallo y Martin Viquez	Moroso Santamaría	3
107	1 Octubre	Madrid	Pastor y Gallo	Esteban Hernández	3
108	1 Octubre	Barcelona	Martin Viquez y Gallo	Conradi	3
109	4 Octubre	Almería	Gallo y Gallo	Santa Coloma	3
110	8 Octubre	Granada	Luzarrillo y Gallo	Palpe Salas	3
111	11 Octubre	Madrid	Pastor y Madrid	Benavente	3
112	13 Octubre	Madrid	Gallo	Veragua	3
113	18 Octubre	Jara	Posada y Benavente	Veragua	3

1. Contrata la alternativa al mozo Juan Belmonte...
 2. Fue toro torreado en las corridas de Madrid...
 3. Resultó muy herido, leve, y no pudo torrear...
 4. Corrida de beneficencia...
 5. Fue cogido al contar a su padre...
 6. Cogido al matar a su primo...
 7. Torreado en una plaza al morir el toro...
 8. Fue cogido al contar a su padre...
 9. Fue cogido al contar a su padre...
 10. Fue cogido al contar a su padre...
 11. No pudo torrear...
 12. No toró, por resultar de la torca...
 13. No toró, por resultar de la torca...
 14. No toró, por resultar de la torca...
 15. No toró, por resultar de la torca...



BARCELONA

Resumen crítico de las corridas de toros y de novillos celebradas durante la temporada de 1914.

II

Matadores de toros.

Como lo prometido es deuda, aquí me «tenéis ustedes»—como dicen algunos de los señores de que vamos á ocuparnos—, dispuesto á sufrir las iras de los *istas* que crean apasionados los juicios que yo haga de lo hecho por sus ídolos en estas tres Plazas barcelonesas de mis pecados.

El orden bien podría ser por el número de corridas toreadas, pero por acá preferimos hacerlo por la antigüedad de las alternativas.

Al grano, pues.

QUINTO —Reapareció el veterano Joaquín Navarro el día 26 de julio toreando seis toros de Medina Garvey con el «Gallo» y «Punteret», que también hacían su presentación ante este público, después de los graves percances que ambos sufrieron en Algeciras y ésta, respectivamente.

No está ya el hombre para salir á la Plaza á disputar los aplausos á los compañeros, con la valentía y los arrestos que se van con la juventud; no obstante, el buen aficionado verá siempre en él al torero hábil y de recursos para echar fuera áregonados, que á otros darían mucho que hacer.

Con los que fueron de Otaolaurruchi estuvo regular en el primero y muy bien en el cuarto, del que cortó la oreja.

Volvió con Flores y «Larita» el día 21 de septiembre, y en los dos veraguños que estoqueó quedó como en la anterior corrida, ó sea: muy bien en uno, cortando la oreja, y regular en el otro.

ANTONIO FUENTES.—También en dos corridas ha tomado parte el antiguo y clásico maestro.

Su nombre, aun hoy día, se ve con agrado en los carteles, porque si no garantía de éxito, inspira, cuando menos, la esperanza de ver algo de lo que tan alto puso su nombre.

La primera corrida fué el 10 de mayo. Alternó con Freg y Posada en la lidia de seis reses de Guadalet.

Tuvo una tarde lucidísima, pues toreó como él sabe hacerlo de capa; hizo muy buenos quites; clavó un par de banderillas, y con el trapo rojo entusiasmó de verdad en el cuarto toro, al que despachó superiormente, cortando la oreja. En el primero quedó bien.

Volvió el 30 del mismo mes, y aunque no tuvo la fortuna del otro día, no por eso dejó de gustar su trabajo. Le acompañaron el «Gallo» y Luis Freg, y los toros pertenecían á doña Celsa Fontfrede.

VICENTE PASTOR.—Señores: á mí me gusta muchísimo Vicente Pastor; yo soy uno de los que más le defienden

cuando en una peña de aficionados trata alguno de restar méritos al torero madrileño; pero faltaría á mi misión de fiel informador si tratara de justificar siquiera la mala temporada de Vicente en Barcelona, del todo distinta á la de otras.

¿Estocadas pastoristas, de aquellas que le pusieron á la cabeza de los matadores? Sólo una; la del primer toro de la última corrida que ha toreado. Y, amigos míos, en ocho corridas en que ha tomado parte, y en las que ha estoqueado 19 toros, matar solamente uno bien es bien poca cosa.

El 12 de abril toreó veraguas con «Bienvenida», Vázquez y «Torquito». Tuvo una tarde buenísima como toreor y regular como matador.

El 30 del propio mes despachó muy mal un toro y regularmente al otro, ambos de Conradi y llevando de compañeros á «Gallo» y Belmonte.

El 6 de mayo toreó reses de Miura con los hermanos «Gallo»; mal en el primero y regular en el cuarto.

Con Joselito el «Gallo» vino á torear seis morlacos de Villalón el día 10. Quedó bien en el primero y mal en los otros dos.

El día 17 despachó dos toros de Campos Varela y su trabajo fué por el estilo del de las otras tardes. Le acompañaban Paco Madrid y Posada.

El 21 tuvo que estoquear cuatro toros de Veragua, por el percance de «Punteret», y de los cuatro mató tres mal y uno regular. Toreaban también «Gallo» y «Torquito».

Otra le dieron el 19 de julio para que despachase, junto con Gaona y Freg, ganado de Albarrán. Otra tarde en que no hizo nada bueno.

Y por fin el 24 de septiembre pudimos verle estoquear admirablemente el primer toro de Lozano; cortó la oreja; y regularmente al quinto de Salas. Toreaba con «Gallo», «Gallito» y Belmonte.

...Pero esto pasará, porque hombre es Vicente que á queret...

GALLO.—Bueno, aquí entre nosotros les diré á ustedes, que considero una solemne tontería discutir de Rafael Gómez. ¿No hemos dicho todos una y mil veces que «cuando quiere es el mejor de todos». y cuando está mal no tiene comparación posible con nadie, así está el hombre de malo?

Encuentro razonable el discutir de Pastor, de «Gallito», de Belmonte, de todos los toreros; pero del «Gallo», no. Es uno y único, así en sus triunfos como en sus fracasos, y hay que tomarlo tal cual es. ¿Hoy cobarde ante un torito pequeño y sin malas intenciones y haciéndonos indignar con sus huidas vergonzosas? ¿Y qué? Si mañana le hemos de ver más valiente que todos los valientes juntos; más clásico que nadie; más artista que ningún otro, y dán-

donos la sensación del arte en una fiesta que se convierte en bárbara en otros.

Y este es el «Gallo»: el que apasiona, el que indigna, el que enloquece, el *nom plus*, que dijo el gran «Guerrieta».

Y dicho esto, veamos lo hecho por el calvito en las 11 corridas que aquí ha toreado, y en las que ha despachado 26 toros.

La primera fué el 25 de marzo, con «Gallito» y Belmonte y toros de Urcola. Quedó bien en su primero y regular en su segundo, al que después de una colosal faena de muleta lo despachó de tres pinchazos muy malos.

El 16 de abril toreó con su hermano seis toros de Salas, y quedó muy bien en sus dos primeros, y estupendo, maravilloso, en el quinto, del que cortó la oreja.

Con Pastor y Belmonte vino el 30 del mismo mes á matar reses de Conradi. Tuvo una tarde gris. No hizo grandes faenas, pero tampoco las hizo pésimas. No parecía el «Gallo».

El día 6 de mayo lidió toros de Miura en unión de Pastor y Joselito. Hizo en el segundo de la tarde una magnífica faena de muleta y lo mató regularmente. En el quinto, regular en todo.

Superiorísimo quedó el hombre de la reluciente calva con los dos veragüeños que le correspondieron el 21, día en que alternó con Pastor, «Punteret» y «Torquito». Cortó las dos orejas.

El día 31, con Antonio Fuentes y Luis Freg, estoqueó ganado de Concha y Sierra. Otra tarde superior para Rafaelito, que oyó entusiastas ovaciones toreando de muleta á sus dos enemigos, de los que se deshizo con prontitud y equidad, por lo que le dieron una oreja en uno y tuvo que dar la vuelta en el otro.

Reapareció después de la cornada de Algeciras el 27 de julio, y fué frenéticamente ovacionado al dar cuenta de su primero, y escuchó palmas y pitos en el quinto. Los toros eran de Medina Garvey y le acompañaban «Quinito» y Juan Cecilio.

El 12 de agosto se las hubo con bichos de la Viuda de Soler. Quedó bien en el primero, colosal en el tercero, del que cortó la oreja, y mal en el quinto. Le acompañaba su hermano.

Mal, pésimo, estuvo con los de Pablo Romero, lidiados el 6 de septiembre. Por la cogida de «Larita» tuvo que despachar tres, y las broncas estuvieron á la altura de su desdichada labor. También toreaba Gaoña.

El 24 dió cuenta de un toro de Salas y otro de Pérez de la Concha. Estuvo muy bien toreando y regular matando. Le acompañaban Pastor su hermano y Belmonte.

Y, para final de temporada, nos dejó el 11 de octubre una faena de muleta asombrosa, inmejorable, y en la que, para mayor admiración nuestra, se juntaron el torero y el matador. Hubo orejas y rabo y.. faena para hablar mientras Dios nos conserve la vida y tengamos afición á esta hermosa y española fiesta. Antes, en sus dos primeros toros, había agotado el repertorio de estocadas á la media vuelta, intercaladas con huídas al callejón, etc. Los toros eran de Pérez de la Concha y le acompañaba su hermano.

LAGARTIJILLO.—Toreó una corrida el 26 de abril, alter-

nando con Pazos y Freg, y como quedó mal en los dos toros de Andrés Sánchez que le correspondieron, no le han dado otra.

COCHERITO.—Toreó el 14 de marzo reses de Moreno Santamaña con los «fenómenos», y yo no sé qué le pasaría á este buen torero, que no hizo nada notable en toda la tarde. Tiró á salir del paso, y esto, en una corrida en que hubiera podido dar muestra de su valer, no está bien.

REGATERIN.—¡En lo que ha venido á parar el diestro que en estos últimos tiempos con más pureza consumaba el volapié! ..

Le dieron una corrida el 12 de abril con toros de Guadalest, y quedó muy mal Alternaba con «Manolete» y «Flores». Y no vino más.

BIENVENIDA.—Uno que pudo llegar muy alto á no haberse puesto en su carrera triunfal aquel maldito toro de Trespalacios, que segó los entusiasmos del gran torero con la terrible cornada...

Toreó el 12 de abril toros de Veragua, alternando con Pastor, Vázquez y «Torquito», y más le hubiera valido no haber venido. . Quedó tan mal, que este público que tanto le quiso le prodigó las censuras en tal forma que, la verdad, nos dolieron mucho. Hubiéramos preferido un respetuoso silencio.

MANOLETE.—Este, pudiendo ser un torero de segunda fila, con su apatía conseguirá que los públicos y las Empresas le olviden, y cuando quiera conquistar el terreno perdido, será tarde, pues otros habrán ocupado, quizá con menos condiciones, lo que él, á poco que hubiese querido, pudo sostener.

El 12 de abril estoqueó regularmente dos toros de Guadalest, llevando de compañeros á «Regaterín» y «Flores».

Otra toreó el 2 de agosto, alternando con Curro Vázquez en la lidia de seis buenos toros de Páez.

Le tocó buen ganado y no quiso—de éste no puede decirse que no supo—aprovecharlo; al contrario, se deshizo de ellos malamente.

VÁZQUEZ.—Dió hace dos ó tres temporadas un buen avance en su carrera; pero los entusiasmos han decaído un tanto, y si no procura enmendarse en la próxima temporada, volverá á encontrarse con ocho ó nueve corridas mal pagadas al año, lo cual sería muy de lamentar.

Quedó muy bien el 12 de abril en la muerte de dos toros de Veragua.

Le acompañaban Pastor, «Bienvenida» y Serafín Vigiola.

El 2 de agosto estoqueó regularmente tres toros de Páez, acompañándole «Manolete».

El 4 de octubre, y alternando con Alfonso Cela, suministró tres excelentes estocadas á los tres toros de Cobaleda que le correspondieron. Escuchó grandes ovaciones y cortó cuatro orejas.

Recibió un puntazo leve en la ingle derecha al despachar al quinto.

RODOLFO GAONA.—Tendríamos un perfecto derecho los aficionados barceloneses en negar rotundamente que Gaoña sea un buen torero.

Y ten dríamos ello un perfecto derecho por cuanto el espada mejicano lleva toreadas en nuestras Plazas sus bue-

nas 12 corridas, y en ninguna de ellas le hemos visto nada que se aparte de la más aplastante vulgaridad.

El lo ve, y en la misma Plaza le he oído decir en tono de disgusto:

—Yo no sé cuándo me va á tocar un buen toro en esta Plaza...

Y yo le pregunto ahora: ¿Es que un torero de su categoría no puede quedar bien más que en un toro bravo y noble?

Con sus facultades, y siendo lo buen torero que dicen que es, tengo la completa seguridad de que si QUISIERA podría quedar aquí como dicen que ha quedado tantas veces por ahí fuera. ¿He dicho algo, señor Gaona?...

Con Posadas y «Limeño» vino el 24 de junio á enténderselas con toros del Duque de Tovar, y quedó muy bien y regular en sus dos toros.

El 20 de julio toreó ganado de Albarrán, alternando con Pastor y Freg. Quedó bien en su primero y mal en el quinto.

Y el 6 de septiembre estoquéé toros de Pablo Romero, alternando con «Gallo» y «Larita». Quedó bien en su primero y mal, muy mal, en el quinto.

Veremos lo que hace la temporada que viene.

PAZOS.—Tantas recomendaciones como buscaría este diestro para torear en nuestra Plaza y tan mal como quedó. Fué el 26 de abril, y los toros que despachó fueron de Andrés Sánchez. Le acompañaban «Lagartijillo» y Luis Freg.

OSTIONCITO.—Un muchacho que no llega á comprender por qué torea tan poco, pues otros, valiendo menos que él, bullen bastante más.

Vino el 26 de abril y tuvo una gran tarde torcando con «Punteret» toros de Pérez de la Concha. Despachó á sus tres enemigos de modo admirable, por lo que se llevó las tres orejas.

Otra corrida toreó el 28 de junio, y estuvo bien en sus dos primeros y superior en el quinto. Los toros eran de Cobaleda, y su compañero «Celita».

FLORES.—Satisfecho puede estar el espada valenciano del paso que ha dado este año, pues le pone en condiciones para que la próxima temporada dé el paso decisivo que le coloque en el sitio á que tiene derecho.

No ha tenido aquí este año la suerte de otros; pero ha podido apreciarse en él la buena voluntad, que ha sido siempre su característica.

El 12 de abril, y alternando con «Regaterín» y «Manolite», quedó bien en la muerte de dos buenos mozos de Guadalest.

Otra corrida le dieron el 21 de septiembre. Se encontró de primeras con un toro de Veragua, ciego, y se deshizo de él como pudo; al quinto le clavó dos buenos pares de banderillas y lo mató muy bien.

PUNTERET.—El apañado torerito madrileño comenzó muy bien su temporada en Barcelona; pero luego tuvo la desgracia de resultar cogido en dos corridas consecutivas, y fué una lástima, porque Juan Cecilio es un torero que con sus alegrías puede proporcionar ratos agradables al público.

Toreó el 26 de abril toros de Pérez de la Concha, y

quedó regular, bien y colosal en la muerte de sus tres toros. Cortó una oreja y dejó excelente impresión. Era su compañero José Morales.

Después tuvo la desgracia de salir cogido al lancear á su primero, de Veragua, el día 21 de mayo. Alternaba con Pastor, Rafael Gómez y «Torquito».

Vino el 5 de julio y despachó medianamente á su primero de Pérez de la Concha. Después, en el segundo toro, al pretender hacer el quite á Joselito, que yacía en la arena gravemente herido, fué cogido de nuevo. También toreaba en esta corrida Juan Belmonte.

Reapareció el día 26 del mismo mes, y estuvo muy poco afortunado en la muerte de sus dos toros de Medina Garvey. Le acompañaban «Quinito» y el «Gallo».

LUIS FREG.—Ha dado el valiente torero y excelente matador mexicano este año un empujón grande y, á poquita suerte que tenga, en Madrid ya está colocado. Freg torea muy bien de capa y muleta, y con el estoque «da miedo verle»: toro que junta las manos, toro que sale rodando sin puntilla, con todo el acero metido por las agujas.

Aquí goza de excelente cartel; cartel que ha sabido ganarse á pulso, poniendo en cada corrida toda su buena voluntad y valentía, que no es poca.

El 26 de abril toreó reses de Andrés Sánchez, junto con «Lagartijillo» y Pazos. Mató muy bien al primero, y de modo admirable al sexto, del que cortó la oreja.

En vista del gran éxito que tuvo, lo repitió el Sr. Alcalá el 10 de mayo para que estoquease reses de Guadalest, en unión de Fuentes y Posada. Quedó bien en el segundo, y colosal, con oreja, en el quinto.

Con Fuentes y el «Gallo», y toros de Concha y Sierra, vino el 30 del mismo mes. Despachó superiormente á su primero y bien al sexto.

Y el 19 de julio, ocho días después de la trágica muerte de su malogrado hermano Miguel, alternando con Pastor y Gaona, mató de modo soberbio dos toros de Albarrán, de los que cortó la oreja.

Esto es todo lo que ha hecho Luis Freg: de ocho toros llevarse cuatro orejas y escuchar muchos aplausos en los otros cuatro.

TORQUITO.—Es incomprensible que un diestro con condiciones para colocarse se deje dominar por la apatía, saliendo al ruedo á salir del paso, exponiéndose de este modo á perder el cartel y las simpatías de éste público que tanto le quiso.

Ha toreado los días 12 de abril con Pastor, «Bienvenida» y Vázquez; 21 de mayo con Pastor, el «Gallo» y «Punteret», y el 25 de julio con «Celita» y Belmonte.

Su trabajo fué muy mediano en las dos primeras, en las que estoquéé ganado del Duque de Veragua, y bueno el último al enténderselas con toros de Murube.

PACO MADRID.—Le dieron una corrida el 17 de mayo, y quedó bien matando dos toros de Campos Varela. Le acompañaban Pastor y Posada, y, como no ha vuelto, sigue siendo una incógnita para nosotros esto de que Madrid sea un gran matador.

CELITA.—He aquí el que, á mi modesto juicio, ha de ser el gran *matador* de estos tiempos; el que el público pedirá que alterne con los mejores *toreros* actuales, para,

en una misma corrida, poder admirar las hermosas filigranas de unos y los soberbios volapiés del otro.

Y no piense algún malicioso que estos mis modestos juicios los inspira el interés ó la amistad á Alfonso Cela, no; yo no conozco particularmente á «Celita»; pero desde el primer día que le vi torear, es decir, torear no, *matar* un toro de Gamero Cívico en la Plaza Vieja de esta capital, soy un enamorado de su arte matando toros . . .

Hay que verle perfilado desde muy corto y arrancar con los pies juntos, doblar la cintura sobre el pitón y, al salir rozando los costillares, dejar el estoque en todo lo alto del morrillo del bruto, que cae rodando sin puntilla. . . El y Luis Freg se disputarán el primer puesto como matadores; los dos reúnen grandes condiciones; los dos se harán gran número de partidarios; á Freg le seguirán los que gustaban de las emocionantes estocadas de «Machaquito» . . . ; á «Celita», los que admiran el clasicismo, la pureza del volapié, los que admiraron á Mazzantini y al «Algabeño» en su apogeo. . .

Y si los aficionados viejos de Madrid les pueden ver á Freg y «Celita» unas cuantas estocadas de las que tan pródigos se han mostrado en Barcelona ambos muchachos, creerán ver resucitados para el Arte á «Frasuelo» y á Mazzantini.

Y los aficionados catalanes podemos hablar así del gallego, porque le hemos visto lo siguiente:

El 28 de junio mató de modo admirable dos toros de Cobaleda y muy bien al otro. Llevaba de compañero á José Morales, y cortó dos orejas

Prueba contundente, que no tiene vuelta de hoja, de lo que es «Celita», la tenemos en el 12 de julio al estoquear de modo colosal seis toros de Pérez de la Concha. Sépase que los despachó de dos magníficos pinchazos y seis soberbias estocadas, entrando todas las veces admirablemente, dejándose ver y consumando el volapié de modo tan artístico, que no vacilo en afirmar que así, hoy día, sólo mata él. . . Le dieron cinco orejas—conste que se pidieron las seis—y toreó de capa, hizo quites y banderilleó superiormente.

¿Cabe mayor éxito?

El 25 de julio volvió con Seraffín Vigiola y Belmonte para matar toros de Murube. Quedó bien en su primero y colosal en el quinto, del que cortó la oreja.

Y para final de temporada, el 4 de octubre se llevó cuatro orejas de tres toros de Cobaleda que estoqueó; lo cual prueba que el gallego los echó á rodar como en él es corriente.

¿Resumen? De 14 toros estoqueados llevarse 12 orejas. . .

Y ahora pregunto yo á los señores empresarios: ¿Es justo, es equitativo, que quien mata así toreó 20 corridas al año? Ustedes tienen la palabra.

GALLITO.—Negar sistemáticamente que Joselito es un gran torero, acaso el mejor de los actuales tiempos, es una tontería; es negar la realidad. Yo no dejaré de reconocer que José, después de los dos graves percances que este año ha sufrido, no ha dado todas las tardes aquellas notas de artista portentoso que eran su distintivo; que no ha salido dispuesto á enloquecer como antes con sus sabias y valientes faenas; más bien dispuesto á salir del paso sin des-

doro. Pero de esto á pretender hacer creer á la gente que «Gallito» se ha acabado, media un abismo.

Joselito se repondrá, Dios mediante, este invierno, y el año que viene volverá á ser el de siempre, el más seguro, acaso el mejor, y si no al tiempo.

Ahora veamos lo hecho por el mozo en las 12 corridas que ha toreado, y en las que ha dado muerte á 27 toros.

La primera fué el 14 de marzo, estoqueando, en unión de Cástor Ibarra y Belmonte, toros de Moreno Santamaría. Quedó superior en su primero, cortando la oreja, y regular en el quinto.

El 27 de marzo volvió para estoquear reses de Urcola en compañía de su hermano y Juan Belmonte. Estuvo muy bien en la muerte de sus dos adversarios.

El 6 de abril quedó muy bien en su primero y regular en el cuarto, ambos de Gamero Cívico. Le acompañaban «Limeño» y Belmonte.

El día 16 tuvo una buenísima tarde estoqueando tres toros de Salas. Alternaba con su hermano Rafael.

El 6 de mayo se las entendió con párvulos de Miura, en compañía de Pastor y el «Gallo». Quedó regular en los dos.

El 10 estoqueó con Vicente bichos de Villalón, y estuvo superior, mal y bien respectivamente.

El día 21 de junio fué la tarde en que enloqueció á sus numerosos admiradores y convenció á sus formidables enemigos. Las tres faenas que hizo fueron un portento de arte y de valentía. Y como los despachó de tres buenas estocadas, las ovaciones más estruendosas que haya podido oír torero alguno premiaron su enorme labor, y cinco orejas fueron concedidas. Le acompañaba Currito Posada y el ganado era de D. Antonio Guerra.

Después, el 5 de julio, hizo en su primero de Pérez de la Concha una faena tan valiente y ceñida, á más de artística, que en vez de ¡olé!, gritos de espanto salían de los pechos del público, que temía por la vida del gran lidiador. . . Y al dejar una gran estocada en todo lo alto, de la que salió al medio minuto rodando sin puntilla, fué cogido y zarandeado. El público pidió se cortasen las dos orejas del toro. Alternaba con «Punteret» y Belmonte.

No pudo torear hasta el 12 de agosto, en que hizo su reaparición lidiando con su hermano reses de la Viuda de Soler. Despachó superiormente á sus dos primeros, de los que obtuvo la oreja, y regularmente al sexto.

Luego no vino hasta el 24 de septiembre, en que, toreando con Pastor, «Gallo» y Belmonte, se las entendió con un toro de Salas y otro de Pérez de la Concha. En los dos entusiasmó con la muleta; pero como atacara en su primero con el bracito suelto, se le pitó. En el otro ya no lo hizo tanto, y le fué concedida la oreja.

El 4 de octubre mató malamente dos toros de Anastasio Martín, después de dos superiores faenas de muleta. Alternaban con él Posada y «Sateri II».

Y el 11 del mismo mes, en unión de su hermano, mató tres toros de Pérez de la Concha muy bien, especialmente á su primero, del que cortó la oreja, al que le hizo una magnífica faena de muleta.

Huelga decir que en casi todas las corridas ha arrancado grandes ovaciones con las banderillas.

POSADA.—Buenísima ha sido la campaña de este diestro en Barcelona.

El 10 de mayo estoqueó superiormente dos toros de Guadalest, de los que cortó la oreja. Le acompañaban Fuentes y Freg.

El domingo siguiente lo repitieron, para que, con Pastor y Paco Madrid, se las entendiese con ganado de Campos Varela. Quedó superiormente en su primero, cortando la oreja, y regular en el sexto.

Una tarde superior tuvo el 21 de junio toreando con Joselito toros de Guerra. Mató á sus dos primeros de un pinchazo y dos grandes estocadas, cortando las orejas. En el sexto, regularcillo nada más.

El día 24 volvió con Gaona y «Limeño» para despachar reses del Duque de Tovar. Cortó la oreja de su primero, al que despachó de una gran estocada, y estuvo mal en el quinto.

Y el 4 de octubre, llevando de compañero á José Gómez y Julián Sáiz, dió cuenta de dos toros de Guerra. Del primero se llevó la oreja y en el otro fué ovacionado.

JUAN BELMONTE.—Muy buena ha sido la campaña realizada por el diestro de Triana en Barcelona. En las siete corridas que ha toreado ha tenido la suerte de que le correspondiese buen ganado, y como el muchacho ha venido siempre con ganas de que le toquen las palmas, de ahí que se haya hecho con numerosos y decididos admiradores.

La primera corrida que toreó fué el 14 de marzo. Alternó con «Cocherito» y «Gallito» en la muerte de seis toros de Moreno Santamaría. Estuvo bien en sus dos toros.

El 25 del mismo mes vino con los hermanos «Gallo» para enténderselas con toros de Urcola. Cortó la oreja del tercero, al que le hizo una superior faena con la franela, y escuchó palmas en el sexto.

Con «Gallito» y «Limeño» toreó el 5 de abril ganado de Gamero Cívico. Estuvo superior en su primero, del que cortó la oreja, y mal en el último.

Idéntico al anterior fué el trabajo de Belmonte el día 30 del propio mes, en que, alternando con Pastor y el «Gallo», dió cuenta de dos toros de Conradi.

En la corrida del 5 de julio tuvo que despachar tres toros de Pérez de la Concha, uno de ellos de «Punteret», que estaba herido. Quedó regularcillo en los dos primeros y superior en el sexto, del que creo le dieron la oreja. Sabido es que el segundo de Joselito lo mató el picador «Céntimo» de un puyazo en los bajos.

Otra toreó el 25 de julio, y en ella, llevando de compañeros á «Torquito» y «Celita», dió cuenta de dos buenísimos toros de Murube. En su primero hizo una colosal faena de muleta, rematada con una buena estocada; en el sexto hizo otra superior faena, pero quedó mal pinchando. Cortó la oreja de su primero.

Y, para final de temporada, vino el 24 de septiembre con Pastor y los «Gallos» á torear toros de Salas y Pérez de la Concha. Cortó la oreja del cuarto, con el que hizo una buena faena con la pañosa, y oyó palmas y pitos en el octavo.

Ha oído muchas ovaciones toreando de capa por verónicas; pero á mí, de lo poco que hace con el capote, lo que más me gusta es la media verónica con que suele rematar los quites.

LOS NUEVOS DOCTORES.—A «Larita», «Saleri II» y «Alcalareño» no podemos juzgarlos en este «Resumen» como matadores de alternativa, porque sólo les hemos visto en dos corridas á Matías Lara y una al torero de Guadajajara.

Como novilleros, los tres han tenido tardes lucidísimas en las que han demostrado reunir muy buenas condiciones para llegar á ocupar un honroso lugar entre los matadores de toros.

«Larita» había tomado parte en siete novilladas; «Saleri II», en 12, y «Alcalareño», en cinco.

Merece consignarse que el malagueño estoqueó el 15 de agosto seis toros de Palha, de la temible ganadería portuguesa, llevándose cuatro orejas en los cuatro primeros toros, que mordieron la arena de dos magníficos pinchazos y cuatro soberbias estocadas. En los dos últimos se portó muy bien.

*
**

Y aquí termina la lista de matadores con alternativa. Sentiría mucho que estos mis modestos juicios hayan parecido apasionados á algún *ista*; he procurado, dejando á un lado mis gustos y aficiones, ser imparcial y decir sin eufemismos de ninguna clase lo que con el toro han hecho unos y otros, los que son santos de mi devoción y los que no lo son.

Si he conseguido en estas notas reflejar la verdad de lo ocurrido durante esta temporada en Barcelona, me daré por satisfecho, y si no, lo sentiré de veras...

CONTUSIONES.

Barcelona, noviembre.

VARIAS NOTICIAS

Por unas cosas ó por otras, llevamos dos semanas que no se podía publicar la noticia presente, que de hoy no pasa que salgá á la luz del día. ¡Cómo pasar nosotros en silencio el natalicio del séptimo hijo de nuestro muy querido amigo y maestro el «fecundo» Angel Caamaño *El Barquero!* ¡Imposible! No nos lo hubiera perdonado nunca.

Hecha pública tan grata noticia, eviamos nuestra enhorabuena al notable escritor y á su distinguida esposa, y deseamos ver *pronto* al nuevo infante escribir como su padre, en la Plaza de Toros, las revistas de las corridas que se celebren.

Importante.

La Dirección de este semanario rue-

ga encarecidamente a los diestros y á sus apouerados que todas las cantidades que entreguen por trabajos encargados, etc., lo hagan bajo recibo, que deben recibir en el acto de las entregas, firmado por el director; advirtiéndole que sin este requisito no podemos responder de las cantidades que entreguen á cualquiera de la casa.

Indicador taurino

Matadores de toros

Alarcón, Tomás «Mazzantinito».—Apoderado: D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, 2.º, Madrid, y D. Manuel Martos, Garfio, 7, Sevilla.

Belmonte, Juan.—Apoderado: don Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.

Boto, Antonio «Regaterín».—Apoderado: D. José Camacho, calle de Carranza, 19, Madrid.

Cela, Alfonso «Celita».—Apoderado: D. Pedro Ibáñez, Magdalena, 19, Madrid.

Freg, Luis.—Apoderado: D. Cándido del Pozo, Almirante, 2 cuadruplicado, Madrid.

Gaona, Rodolfo.—Apoderado: D. Manuel Rodríguez Vázquez, Doctor Fourquet, 32, pral., Madrid.

Gárate, José «Limeño».—Apoderado: D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.

García Malla, Agustín.—Apoderado: D. Saturnino Vieito, Travesía de la Ballesta, 11, pral. izqda., Madrid.

García, José «Alcalareño».—Apoderado: D. Alejandro Serrano, Lavapiés, 4 duplicado, pral. izqda. Madrid.

Gómez, José «Gallito».—Apoderado: D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.

Gómez, Rafael «Gallo».—Apoderado: D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.

Ibarra, Cástor «Cocherito».—Apoderado: D. Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.

Leal, Eduardo «Llaverito».—Apoderado: D. Francisco Mastache, Santa Polonia, 3, Madrid.

Madrid, Francisco.—Apoderado: don Juan Cabello, Pez, 25, Madrid.

Marti Flores, Isidoro.—A su nombre: Cervantes, 11, pral., Madrid.

Martin Vázquez, Francisco.—Apoderado: D. Alejandro Serrano, Lavapiés, 4 duplicado, pral. izqda. Madrid.

Mejías, Manuel «Bienvenida».—A su nombre: Plaza del Progreso, 17, Madrid.

Moreno, José «Lagartijillo chico».—A su apoderado D. Manuel Acedo,

Latoneros, 1 y 3, Madrid, o a su nombre en Granada, Cocheras, 1.

Pastor, Vicente.—Apoderado: don Antonio Gallardo, Tres Peces, 21, Madrid.

Posada, Francisco.—Apoderado: don Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, Madrid.

Sáiz, Julián «Saleri II».—Apoderado: D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, Madrid.

Torres, Manuel «Bombita chico».—Apoderado: D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, Madrid.

Vigliola, Serafin «Torquito».—Apoderado: D. Victoriano Argomániz, Hortaleza, 47, tienda, Madrid.

Matadores de novillos

Alvarez, Antonio «Alvarito de Córdoba».—A su nombre: Moriscos, 8 Córdoba.

Amuedo, José.—Apoderado: D. Alejandro Serrano, Lavapiés, 4 duplicado, pral. izqda., Madrid.

Ballesteros, Florentino.—Apoderado: D. Francisco Casero, Roma, 7, Madrid Moderno, Madrid.

Campos, Joaquín «Galindo».—A su nombre: Trafalgar, 22, 1.º, Madrid.

Carranza, Pedro «Algabeño II».—Apoderado: D. Juan Cabello, Pez, 25, Madrid.

Díaz, José (Relampaguito II).—Representante D. José Faura, San Vicente, 59 duplicado, Madrid.

Fernández, Angel «Angelete».—Apoderado: D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid, y a D. Ricardo Hernández, General Margallo, 37, Cáceres.

Fernández Arcos, Juan «Alhameño».—Apoderado: D. Angel Hernández, Travesía Conde Duque, 7, Madrid.

Ferrer, Francisco «Pastoret».—Apoderado: D. Ricardo Moreno Jela, Molino de Viento, 24, Madrid.

Freg, Alfredo.—Apoderado: D. Cándido del Pozo, Almirante, 2 cuadruplicado, Madrid.

Fuentes, Eusebio.—Apoderado: don Enrique Lapoulide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.

García, José María «Trinitario».—

Apoderado: D. Angel Hernández, Travesía Conde Duque, 7, Madrid.

Gran Cuadrilla de Niños Sevillanos.—Matadores: José Blanco «Blanquito» y Manuel Belmonte. —Apoderado: D. Claudio Herrero, Guzmán el Bueno, 1, Sevilla.

Irala, Alejandro.—Apoderado: don Francisco Barduena Alvarez, Pelayo, 21, 3.º dcha., Madrid.

Marín, Rafael «Pizarreño».—Apoderado: D. Eduardo Herrera, Plaza de Alvarez, 5, Málaga.

Mazquiarán, Diego «Fortuna».—Apoderado: D. Enrique Lapoulide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.

Mieres Fernández, Manuel.—Apoderado: D. Manuel Martos, Garfio y Pasaje de Quijano «La Mezquita», Sevilla.

Montes, Mariano.—Apoderado: don Santiago Arnaz, Embajadores, 53 duplicado, 3.º, Madrid.

Muñoz, Bernardo «Carnicerito». —Apoderado: D. I. Amorós, Fray Ceferino González 1 y 3, segundo, Madrid.

Rodríguez, Enrique «Manolete II».—Apoderado: D. José Verdún, Gravina, 4, Madrid.

Sáez, Alejandro «Ale».—Apoderado: D. Federico Nin de Cardona, Bastero, 12, Madrid.

Sánchez, Félix.—Apoderado: D. Rogelio Ubeda, Palma, 12, Almería.

Sánchez, José «Hipólito».—Apoderado: D. Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1 y 3, Madrid.

Vernia, Ernesto.—Apoderado: D. Ricardo R. Adrober, Prim, 13 triplicado, Madrid.

Ganaderos.

Domécq, D. José (Jerez de la Frontera).—Divisa azul y blanca

Herreros, D. Francisco.—Divisa azul y encarnada.—Santisteban del Puerto (Jaén).

Jiménez, D. Romualdo.—(La Carolina).—Divisa caña y azul celeste.

Sánchez, D. Matías—Propietario de la antigua ganadería de Raso del Portillo y de la que fué del Excmo. señor Conde de Trespalacios.—Plaza de Colón, Salamanca.