

A-Gaj 006/1



O R A C I O N
PANEGYRICO-FESTIVA
AL ADORABLE MYSTERIO
DE LA CONCEPCION EN GRACIA
DE LA MAS DIVINA PASTORA,

Q U E

EN LA SOLEMNIDAD , QUE LOS MUY ILUSTRES
 Ganaderos , Hermanos de el Honrado Concejo de la Mesta,
 celebraron en el Hospital de la Buena Dicha de esta Corte
 à su Tutelar , y Patrona , la Ganadera del Cielo,
 concebida sin pecado , à 8. de Mayo
 de 1745.

D E C I A

EL DOCTOR DON FRANCISCO XAVIER FABIAN Y FUERO,
*Colegial en el Insigne de San Antonio , Universidad
 de Siguenza.*

D E D I C A L A

AL MISMO HONRADO CONCEJO,
y su Ilustrisimo Presidente.

Y LA SACA A LUZ

LA DEVOCION DE LOS MISMOS SEÑORES
à este Inefable Mysterio.

En MADRID: En la Imprenta, y Libreria de MANUEL FERNANDEZ,
 Impresor de la Reverenda Camara Apostolica , en la Caba Baxa,
 Año de M.DCC.XLV.



AL ILL.^{MO} SEÑOR
D. JOSEPH AGUSTIN
DE CAMARGO,
DEL CONSEJO DE SU Magestad
EN EL SUPREMO DE CASTILLA:
DIGNISSIMO PRESIDENTE
del Honrado Concejo de la Mesta.

Y

AL DEVOTISSIMO CUERPO
de Ganaderos Finos de la misma
Junta.

MUY ILL.^{TRE} SEÑOR.



A gloriosa innata propension de la Nacion Española à celebrar con gusto la Sacratissima Inmunitad de la Concepcion de Maria, me dissipa en un todo la timidèz de dár estos

elogios à la Prensa : y la agigantada devocion de V. Ss. y de un Concejo de tanta honra , como el de Mefta , alienta valerosamente à mi rudeza à que los dè , para que fe impriman en el papel , yà que lo eftan en las almas. Quedo con entera confianza , de que arrebatados los que los leyeren de la dulzura del affumpto , no han de tener libertad para hacer affumpto de la amargura del eftilo : y que confundido el defapacible eco de mi canto con la hechicera melodia de lo que fe toca por objeto , fe llevará toda la atencion lo fonòro de la causa principal del culto , fin hacer caso de las destempladas voces del instrumento. Esta consideracion me infunde valentia , para que falga à la luz publica , lo que folo en el mal modo , con que yo lo digo , puede tener visos de sombra. Pues fi no fuera por el placer , con que todos escuchan esta prerogativa de Maria , mi Señora , por què fe havian de permitir mis borrones en funcion de tal limpieza?

Repitafe esta Oracion , que formò reverente mi difcurfo , y pronunciò balbucien-

te mi labio , en los devotos de V.Ss. y de tanto apasionado Ganadero: que si en mi lengua estuvo cadaver , languida , torpe , y desabrida; de las de los Lectores faldrà con alma , energia , viveza , y dulzura. Triumphe con V. Ss. su muy honrada Junta en la celebridad de una Persona , que entre las Guardias del Cuerpo de la Magestad mas Soberana , fuè producida al Mundo con el titulo de essempta. Que si se llamaba Oracion aquel triumpho , con que entraba el victorioso en Roma , porque les sacrificaba à los Emperadores una Oveja : tambien se sacrifica ahora à la mayor de las Emperatrices toda una Cabaña. A las Ovejas llamaron con este nombre , porque nacièton para victimas. Pues consagrense todas ellas , en accion de gracias , à un hermoso Cordero , que conociò à su Madre en el primer instante , que la viò existente : *Ovis ab obtatione : Agnus ab agnoscendo Matrem.* (*) Que si se concibiò nuestra adorada Reyna como mysteriosa Aveja , que fabricò el mas sabroso Panal , no para endulzar la llaga , que

(*) *Ex D. Isidor. in Ethymolog.*

que no tenia , fino es para dulcificar la de nuestra naturaleza:

Sic vos , non vobis , mellificatis , apes,
Tambien conserva vuestro ardiente zelo las inocentes Ovejas , para que cedan sus Vellones en mayor gloria de la concebida en Gracia.

Sic vos , non vobis , vellera fertis , Oves.
Acreeedora es Nuestra Señora en su Concepcion passiva à nuestras alabanzas , puesto que nunca fuè su acreedor el Gefe de las Tinieblas. Todos debemos festejar alborozados à la que nunca fuè deudora del Aberno ; pero especialmente los Ilustres Ganaderos de un Concejo tan famoso ; porque criò Dios la Nieve de la Naturaleza de su Patrona, como la hermosa Lana del Cordero sin manilla : *Qui dat Nivem sicut Lanam.* A Maria ninguno le hace gracia en confessar , que fuè concebida en ella : y yà dixè en otra ocasion , que nadie testifica mas esta justicia , que la Congregacion de Meita ; porque yà se vè , que no serà de gracia una Funcion , à que acuden los Alcaldes , de Quadrilla.

Nues-

Nuestro Señor prospere à V.Ss. muchos años , yà que en esta devocion ha sido Cabeza de un Cuerpo tan fervoroso. De este Colegio de San Antonio, Porta-Coeli , Universidad del Embaxador de España , mi Señor, &c.

ILL.^{MO} SEÑOR,

B. L. M. de V.
su mas afecto Capellan;

*Francisco Fabian
y Fuero.*

APRO:

APROBACION DEL R. P. Mro.

*Fr. Manuel Joseph de Medrano,
del Orden de Predicadores, Defini-
dor que ha sido, y Chronista de su Re-
ligion, y Prior del Convento de San-
to Thomàs de Madrid, Orden de
Predicadores.*

Obedeciendo el orden del Señor Don Mi-
guèl Gomez de Escobàr, Vicario de
esta Villa de Madrid, y su Partido, Inquisidor
Ordinario, &c. He visto, y leído con especial
atencion el Sermon, que en honor del su-
blime, y glorioso Mysterio de la Immacula-
da Concepcion de Maria Santissima predicò
en el Hospital de la Buena Dicha, al Hon-
rado Concejo de la Mesta, el Doctor Don
Francisco Xavièr Fuero, Colegial en el In-
signe de San Antonio de Siguenza: y en su
contestò hallo una idèa de la christiana ele-
gancia, realzada con los primores de la eru-
dicion, y la piedad, sin que ni en voces,
ni en pensamientos haya algo, que se opon-
ga à las verdades de la Fè, ni à la pureza
de las costumbres; antes bien, describiendo
à Maria Santissima brillando desde el pri-
mer instante de su sèr con todos los can-
dores de la virtud, y la gracia, muestra
el camino real, que por su imitacion, y su
auxilio nos guia, à fuer de Estrella, à las
mansiones de la eternidad. Este es el pri-
mer

Fr. Manuel de Medrano
Maestro.

SS

LI

LICÈNCIA DEL ORDINARIO.

NOS el Licenciado Don Miguel Gomez de Escobar, Inquisidor Ordinario, y Vicario de esta Villa, y su Partido, &c. Por la presente, y lo que à Nos toca, damos licencia, para que se pueda imprimir, è imprimir el Sermon, que en honor del sublime, y glorioso Mysterio de la Immaculada Concepcion de Maria Santissima, predicò en el Hospital de la Buena Dicha, al honrado Concejo de la Mesta, el Doctor Don Francisco Xavier Fuero, Colegial en el insigne de San Antonio de Sigüenza; atento, que de nuestra orden, y comission ha sido visto, y reconocido, y no contiene cosa opuesta à nuestra Santa Fè, y buenas costumbres. Dada en Madrid à doce de Agosto de mil setecientos y quarenta y cinco.

Lic. Escobar.

Por su mandado;

Miguel Alameda.

[APRO.]

APROBACION DEL R. P. Mro.

Fr. Manuel Joseph de Medrano,
del Orden de Predicadores, Defini-
dor que fue, y Chronista de su Re-
ligion, y Prior del Convento de San-
to Thomàs de Madrid, Orden de
Predicadores.

M. P. S.

EL Soberano precepto, con que V. A.
me manda ver, y censurar el Sermon,
que del glorioso Assumpto de la Immacula-
da Concepcion de Maria Santissima predi-
cò el Doctor Don Francisco Xavier Fuero,
Colegial en el Insigne de San Antonio de
la Ciudad de Siguenza, me ha sido de muy
especial, y util gusto, habiendo admira-
do en pocos años una abundantissima copia
de Erudicion Sagrada, y Profana, que pu-
diera ser gloriosa corona de una edad pro-
vecta. (a) Quien considerasse, que el Joven
Autor reprehendia los elogios de la Reyna
de la Gracia superiores à toda eloquencia,
y cuyo alto empeño suspendiò todo el im-
petu sentencioso de Augustino, (b) pudiera
graduar de temerario su amante, y devoto
impulso, y mas habiendo de ceñirse al su-
blime, y triumphante Mysterio de la Pu-
rissima Concepcion de la Reyna de la Gra-
cia: pudiera, digo, aplicarle aquel moral

(a)

*In brevi com-
plevit tempora
multa.*

(b)

*Quibus se lau-
dibus efferam
nescio.*

consejo , que diò el Sol à Phaeton su hijo, quando mas intrepido , que prudente , quiso correr la Ecliptica , governandò el Trono de la luz.

*Alta petis Phaeton , & qua non viribus istis,
nec tam puerilibus annis. Ovid. lib. 2.
Metamorph.*

Pero quien, leyendo este discretissimo Panegyrico , advirtiere la profunda futiliza con que el Autor discurre, la propiedad de las voces , la solidèz aguda de sus pruebas, la eleccion , y discreta aplicacion de las noticias , el bellissimo todo , que resulta de un noble , y docto artificio ; (c) confessarà admirado , que este eloquentissimo Orador, guardando los consejos , evitò los precipios , y siguiò prudente la senda de los aciertos.

(c)
*Pulchrum ex
pulchris.*

Medio tutissimus ibis. Ovid. ibid.

Es Maria Santissima , en el resplandeciente Mysterio de su Concepcion , Carroza Mystica , que bañada de la luz , que derivò à su Ser el inefable esplendor de su Hijo el Sol de Justicia , corriò el Zodiaco de la gracia , sin descaecer jamàs al funesto Polo de la culpa: (d) llegando al Ocaso tan luciente , que le ilustrò , para perpetuo honor de nuestra naturaleza , con los immortales rayos de la Gloria.

(d)
*Sicut pulchri-
simo Gratia à
Christo deriva-
tur in Matrem.
D.Thom. 3. p.
q 37. art. 4. in
corp.*

La metaphora que usa del Libro , es muy propia para el intento. Pues la candida impresion , que sin conocer errata , ni man-

clar-

charse con la grollera tinta del original delicto ; salió al público con los privilegiados caracteres de la gracia ; para ilustrar toda nuestra naturaleza , acredita haver sido nuestra Aurora el feliz medio de la reconciliacion , y la liberrad , pisando en su primer Oriente la cabeza de aquel Dragon , que desde nuestros primeros Padres tenia oprimidos los hombres en miserable esclavitud. (e) San Juan Chrysofomo dice , que este Libro es como una feliz Oficina de las Gracias , (f) y estas parece haverse difundido en los labios del Orador , para ponderar las que logró Maria en el primer instante de su sèr , y se dilatò con dichosa derivacion à todos los mortales. Ni es menos propria , ni menos bella la segunda metaphora de Pastora , en que aludiendo la autorizada representacion del Auditorio , à quien predicaba , describe el empleo , y el cariño de esta amorosa Madre , que commutando el triste gemido , que formò la infeliz Eva , como eco de la culpa , en el alegre gorgèo , que pronunciò Maria , como acento de la gracia , estendiò los influxos de su immaculado sèr à toda la yà dichosa descendencia de Adàn , que purificada con la Sangre del Cordero Hijo de Maria , se computa en aquel Rebaño , que llama fuyo el Pastor Divino. (g)

Por esta propiedad , y esta dulzura , y mas por la ardiente devocion , que el Autor manifiesta à los aplausos de Maria Santissima , me parece muy digno de que V. A.

le

(e)

*Ipsa conteret
caput tuum.*

Genes. 3. v. 15.

(f)

*Liber iste est
quasi apotheca
Gratiarum.*

Chrysof. in
Math. cap. 1.

(g)

*Illa percussit:
ista sanavit.*

Div. August.

*Ego sum Pastor
Oves mee.*

Joan. 11. v. 14.

LI-

LICENCIA DEL CONSEJO.

DON Miguèl Fernandez Munilla , Secretario del Rey nuestro Señor, fu Escrivano de Camara mas antiguo, y de Gobierno del Consejo: Certifico , que por los Señores de èl se ha cedido licencia , para que se pueda imprimir , y vender un Sermón , que en honor del sublime , y glorioso Mysterio de la Immaculada Concepcion de Maria Santissima , predicò en el Hospital de la Buena Dicha , al honrado Concejo de la Mesta , el Doctor Dòn Francisco Xavier Fuero , Colegial en el insigne de San Antonio de Siguenza , con que la impresion se haga por el Original , que vâ rubricado , y firmado al fin de mi firma , y que antes que se venda se trayga al Consejo dicho Sermón impresso junto con su Original , y Certificacion del Corrector de està conformes , para que se tasse el precio à que se ha de vender , guardando en la impresion lo dispuesto , y prevenido por las Leyes de estos Reynos; y para que conste, lo firmè en Madrid à nueve de Agosto de mil setecientos y quarenta y cinco.

Don Miguèl Fernandez Munilla.

HE visto este Sermon , que en honor del
sublime , y glorioso Mysterio de la Im-
maculada Concepcion de Maria Santissima;
predicò en el Hospital de la Buena Dicha,
al honrado Consejo de la Mesta , el Doctor
Don Francisco Xavier Fuero , Colegial en el
insigne de San Antonio de Siguenza , y cor-
responde con su Original. Madrid , y Agosto
17. de 1745.

*Lic. Don Manuel Licardo
de Rivera.*

Corrector General por su Magestad

SUMA DE LA TASSA.

TAssaron los Señores del Real , y Supre-
mo Consejo de Castilla , este Sermon,
à ocho maravedis cada pliego , como mas
largamente consta de su Original , à que me
remito.



*Liber generationis ::: Maria, de qua
natus est Jesus. Initium Sancti
Evangelij secundum Matthæum.*

*Caro mea verè est cibus, Et sanguis
meus verè est potus. Joannis cap.6.*

Num. 1.



Uè mal concibe, quien
concibe à Maria sin la
gracia del primer ins-
tante ! Què poco pia-
doso se anima, quien
no la publica en su animacion sin mancha!
Con què pureza la adora, el que en su pri-
mer aliento la venèra pura ! Què sin borro-
nes, què sin manchas tira sus lineas la pluma
del que, hasta en el primer punto, la de-
muestra immaculada ! Quando se festeja,
exempta del original delito en sus Retratos,
què gratos son para el Original los obsequios!
Quantos logros, quantas ganancias assegura
en su devoto comercio, el que os celebra
exempta de lo oneroso del primer contrato!
Què finamente os ama, el que aunque os
tiente entre la cabaña de Adàn, os confiesa
en el aprisco de la preservacion ! El que fino



enamorado os festeja en vuestra Concepcion sin mancilla, quanto gana en la fineza ! Qué Ganadero ! y qué fino!

2 Sin pensar me deslicè à vuestras expresiones , esclarecida Junta : sin violencia volò la pluma à vuestros atributos , Congregacion honrada : bien se conocen los antiquísimos esplendores de vuestra Nobleza en la gallardía , con que rendis los corazones à essas Aras : bien se echa de ver la antigua Executoria de vuestro ser hidalgo en la honra , con que celebrais la que le hizo Dios à su Madre en el instante primero : os viene de muy antiguo el ser Nobles , esclarecidos , y honrados , ilustres Ganaderos : las Naciones mas cultas de todo el Orbe , los Varones mas preciados de acrisolado origen , Israelitas , Romanos , Griegos , Athenienses , y Egipcios , se dedicaron con la mayor especialidad à cuidar de los Ganados : digalo el primer Martyr de todo el Mundo , los Patriarchas , Heroes , y Reyes del Antiguo Testamento : en Roma (publiquelo Marco Varron) siendo asì , que al principio lo mismo era ser Pastor , que Ganadero , y que era inseparable el honor de gobernar la cabaña del basto afán de apacentar las Ovejas , con todo esto se entregaban gustosos à este empleo los Heroes mas encumbrados , todos los Varones ilustrísimos :

(1) *De antiquissimis illustrissimus quisque Pastor erat.* Careaba en el pasto sus mismos Ganados (dice Ovidio) el Presidente , el Senador , el Consejero. (2)

(1)
Marcus Varro
lib. 2. de Re
Rustica, cap. 2.

(2)
Ovidius, Fas-
tor. 1.

Pascēbatque suas ipse Senator Oves.

Hasta que , como asegura Juvenal , habiendo crecido con la nobleza la pompa , entregaron lo rustico del cayado à los de inferior fortuna : (3) *Increscente luxu pecus illis pascendum tribuebant , qui nimirum tenuioris essent fortuna.*

(3)
Juvenal Sat. 1.

3 Entre tanta multitud de Ganaderos , dice Horacio , los mas visibles , los mas esplendorosos , los mas opulentos , daban providencia de dos pastos para sus Ganados: uno , en la elada intemperie del Invierno : y otro , en las ardorosas constelaciones de el Estio : parece , que nos van dando las señas de nuestra Cabaña fina : (4) *Habebantque qui*

(4)
Horat. in Epod.
Od. 2.

opulentiores erant pascendo suo pecori saltus Hi-vernos , & Aestivos , y era tan intensa la apreciacion , que hacian de las Lanas , que sobrexcediendo los terminos de la cordura , llegó à tocar en los limites de superficial : como à cosa de Religion las veneraban , dice Plinio : (5) *Lanis auctoritatem veteres Romani , etiam Religiosam habuere.* Los Egypcios adoraban las

(5)
Plin. lib. 28.
c. 2.

Ovejas como à cosa Sagrada , segun refiere Plutarcho : (6) *Ovem ajunt apud Aegyptios fuisse Sacram.* Los Romanos no havian excogitado mayor pena para el homicida , segun Servio afirma , (7) que el multarlo en una Oveja. Entre los Alemanes se espiaba totalmente el homicidio con cierto numero de Ganado , y quedaba , si hemos de creer à Sabelico , (8) grandemente contenta toda la casa del difunto. Las mugeres , entre los Trogloditas , son comunes , à excepcion de las de los Tyranos , que son privativas por privilegio : y nos tes-

(6)
Plutarch. citat.
ab Aldrovand.
in tomo de
Quadrupedi-
bus Bifulcis,
pag. 371.
(7) (8) (9)
Servius , Sabe-
licus, & Strabo
relati ab eodẽ
ibidem.

tifica Estrabòn , que el que adulteraba con la muger de algun Tyrano , en medio de ser Reo de lesa Magestad , satisfacia tan considerable culpa con solo darle una Oveja : (9) *Is, teste Strabone, Ove multabatur.* Considerese quanto las estiman ! Los Griegos , mal contentos con que solos sus Reyes se dedicassen à governar los Rebaños , hasta à sus mismos inmortales Dioses graduaban de Ganaderos. (10) En este empleo veneraban à Mercurio, Minerva, Apolo , Jupiter , y otras muchas Deidades : Estimacion exorbitantemente ciega , esplendorosa Junta , pues no parò hasta colocar vuestro exercicio allà en las Aras!

(10)
Cardinal. Al-
drovand in su-
pradicto tract.
verb. Ovis.

4 Delirio sin duda alguna , delirio ; pero que califica con evidencia la antigüedad de vuestra honra ! Còmo , pues , no havian de archivarse inclinaciones altas , en quienes les viene tan de antiguo el ser de superior Gerarquìa ? Si se dedica esta Junta à conservar los Privilegios de la Cabaña , còmo se havia de descuidar en el primero de la mejor Ovejita ? Y si tan solo un Cordero , que està patente en esse nevado Aprisco , os basta para Custodia del Gremio de los Rebaños ; còmo es facil , que à su adorada Madre , en methaphora de Oveja , no la celebreis sin manchà ? (11) *O Virgo pura ! O Vis immaculata, que peperit agnum Christum !* Cantò San Epiphanio.

(11)
D. Epiphani-
us citatus à Surio
in Eranib. Im-
macul. Concept.

5 Quando los Israelitas Ganaderos estaban en Egipto , mandò Dios à su Ilustrissimo Presidente , que promulgasse el Edicto , que se sigue : Juntese las esclarecidas Familias de mi Pueblo , sacrifique cada una un Cor-
de-

5
 dero, y celebren el tránsito de las Ovejas de
 Israël, desde los Pastos de Egypto à los
 de la Tierra de Promisión: con la adverten-
 cia, que con la sangre del Cordero, que se
 sacrifica, han de señalar los postes de las
 puertas de sus casas, para que quando lle-
 gue à Egypto el que ha de matar al primoge-
 nito de Pharaòn, sepa, que no ha de entrar
 en la Casa del Cordero de Israël: (12) *Dixit*
quoque Dominus ad Moyssem :: loquimini ad uni-
versum cœtum filiorum Israël, & dicite eis: tollat
unusquisque Agnum per Familias :: immolabitque
eum :: & sument de sanguine ejus, ac ponent su-
per utrumque postem, & in superliminaribus do-
morum :: & transibo per Terram Egypti, percu-
tiamque omne primogenitum in Terra Egypti: &
videbo sanguinem, & transibo vos, nec erit in
 vobis plaga disperdens. Correrè con velocidad
 la aplicacion, por causar menos fastidio à tan
 ingenioso concurso.

(12)
 Exod. cap. 12.
 versib. 1. 3. 4.
 7. 12. 13.

6. Dicho queda, que eran Cavalleros Ga-
 naderos los de aquella Junta: (13) *Surgite*
 (les dixo Pharaòn) *Oves vestras assumite, &*
abceuntes, benedicite. Qualquiera dirà, como
 haya saludado los umbrales de la Escritura,
 que esse Augusto, venerado Sacramento, es
 Prototypo del Cordero, que sacrificaban: (14)
Agnum :: tanquam occisum. El primogenito de
 Pharaòn, segun Ruperto, es el pecado de la
 primera prevaricacion, à quien llaman origi-
 nal: (15) *Primogenitum Pharaonis, id est: pec-*
catum primę prevaricationis, quod originale dici-
 tur. No tenia à quien representar en el mata-
 dor del primogenito de Pharaòn, hasta que

(13)
 Exod. 12. versib.
 31. ex 32.

(14)
 Apocal. cap. 5.

(15)
 Rupert. citatus
 ab Aldrovand.
 pag. 102.

(16)
*Se celebrò esta
 Festividad el
 dia de la Apa-
 ricion de San
 Miguèl.*

se nos ha aparecido San Miguèl. (16) Trabòse entre este Arcàngel, y aquel Dragon, que con los infernales azotes de su cola, apagò la tercera parte de las Estrellas, la mas sangrienta batalla; y como es el pecado original la endemoniada cabeza, de donde se derivaron las demàs desdichas, por esso se concibió tan bizarra nuestra valiente Bellona, que le deshizo al Dragon à patadas la cabeza: (17) *Ipsa conteret caput tuum.* Sin quedarle otra cosa, que hacer à San Miguèl, Campeon famoso de la Milicia del Cielo, que arrojar aquella cabeza, yà deshecha, à la Sima del Abyssmo: (18)

(17)
 Genes. cap. 3.
 v. 15.

(18)
 Eccles. in Hym-
 no Aparitionis
 S. Michaelis.

*Draconis hic dirum caput,
 In ima pellit tartara.*

(19)
 Rupert. Abbas
 ubi suprà.

7 La Casa del Cordero, con la divisa de la sangre del sacrificio, la tenemos recien fabricada en la Concepcion de Maria; porque, como le canta la Iglesia, es una Casa nuestra Señora toda de oro, en donde no se encuentra el menor yerro: *Domus aurea.* Y finalmente, aquella Congregacion, ò Festividad, se celebrò en Egypto, que segun el mismo Rupert, es notorio symbolo del Mundo: (19) *Mundus dicitur Egyptus.* Pues aqui de la dificultad: Tiene menos Privilegios la Casa del Cordero, que las otras de Egypto, que todas las del Mundo? Quien sueña tal delirio! Pues què hace esse matador, què hace nuestro San Miguèl, que no se entra con espada en mano en essa Casa, para passar à cuchillo à la Serpiente de la culpa?

8 Escusada diligencia! A què ha de entrar

trar esse Assesino del Cielo en la Casa del Cordero, si no hay alli tal pecado ? Si essa Casa es toda mia , dice Dios , (20) y està llena, no solo de mi gracia , sino es de mi gloria ? Si me costò essa habitacion tan especial cuidado, que à no haverme entregado à fabricarla Yo mismo , (21) huvieran trabajado en vano todos los humanos Arquitectos ? Si està fundada essa fabrica, dice Jesus, (22) sobre mi , Piedra Angular , còmo havia Yo de permitir , que fuesse Satanàs el primer Inquilino de mi habitacion ? Si lo primero, que hice en este mundo , fuè tomar posesion de mi Palacio : (23) *Dominus possedit me antequam quidquam faceret à principio* ? Si essa es una Casa , que la Immenfa Sabiduria edificò para si , (24) en què juicio cabe , que tome primero el Diablo la posesion ? Ea , que no : esse , que viene en busca del Pecado Original , no tiene que entrarme en la Casa del Cordero , porque alli no hay recelo de pecado ; y es , que tengo promulgada Ley de preservarla del original delito, à Ley de buen Hijo suyo. Oid al Niffeno: (25) *Non enim ingressum Percussorem ejicere , sed ne omninò subingrediatur cavere Lex jubet.*

(20)
Ezechiel. 43. 7

(21)
Psalm. 126.
v. 1.

(22)
*Domus Domini
fundata supra
firmam Petram.*

(23)
Prov. 8. v. 22

(24)
Proverb. 9. v. 1

(25)
Gregor. Niffenus super hunc loc. citatus ab Aldrov. tom. supra citatus pag. 510.

9 No era Ley fanativa , que fuera poco cuidado de un Hijo tan querido el tener , ni un instante , paciencia , para ver à su Madre con tan pestilente llaga ; era Ley preservativa: y precautoria , segun dicen algunos, aun de la amenaza. Este si que es el apice de la fineza ; pero còmo havia de tener menos primor un cariño de tal Sabiduria ! *Ne omninò subingrediatur cavere Lex jubet.* Yà se guardará muy,

muy bien el Lobo de meterse en el Palacio del Cordero : es mucho el miedo , que tiene el Tygre del Aberno al Leon de Judà , para meterse à buscarlo en su habitacion : bien se yo , que la Casa de esse Corderito le ha de dár con la puerra en los ojos de su atrevimiento ; porque en la Casa de la Aurora de la Gracia siempre se cierran las puertas , antes que llegue la noche de la culpa. Feliz ventura de Palacio ! Prospera fuerte de habitacion ! Buena dicha de Casa ! Si por cierto , y digna de que se celebre en la Casa de la Buena Dicha !

10 A primeros visos parece mayor dicha la de concebir Maria à Jesus en su claustro , que en su entendimiento ; porque concebir à Jesus en el entendimiento , es un favor comun à todos los escogidos : pero concebirlo en su purissimo claustro , fuè prerogativa singular de nuestro adorado hechizo. Por aquello , solo se constituyó Justa , que es una merced bastante limitada ; pero por esto se coronò Madre del Verbo , que en pluma de mi Angel Thomàs , se llega à rozar con lo Infinito : (26) *Habet quandam dignitatem infinitam*: luego es mayor dicha esta segunda. No hay tal , dice San Agustín : mas feliz fuè nuestro adorado hechizo en concebir à Jesus en el alma , que en el cuerpo : mas en recibirlo en el entendimiento , que en el claustro : mas en archivarlo en la mente , que en el vientre : (27)

(26)
Doctor Angelicus.

(27)
Div. Augustin.

Felicitior fuit Maria concipiendo Filium mente , quam ventre : luego Maria Nuestra Señora en su Concepcion pasiva es la dichosa por antonomasia;

lia ; porque en aquel instante afortunado vio claramente (28) el Verbo Divino , concibió à Jesus en su delicado entendimiento : al instante que fuè , fuè Madre ; porque , *quando non Maria Mater ?* Rara maravilla ! Antes de ser , fuè Santa ; porque fuè primero su Gracia , que su Naturaleza : (29) *Natura gratiæ fructum antevertere minimè est ausa* , dixo el Damasceno.

(28)
 Beat. Amadeus
 cap. 9 §. 23. de
 Illibata Maria
 Conceptione.

(29)
 Damasc. Orat.
 de Nativitate
 Maria.

II A los Cavalleros Ganaderos de Israèl facò Dios del cautiverio de Pharaon , à semejanza de la Ovejita de Joseph : (30) *Qui deducis velut Oveim Joseph* : luego interpretandose Joseph *aumento* , ninguno mas a proposito (31) para el de estos cultos : ninguno mas proporcionado , que el Joseph de esta Congregacion , para celebrar las gracias del Cordero de David , y de la Oveja de Joseph : *Joseph Virum Maria : Ovis , qua peperit Agnum*. Ovejita sin mancha fuè concebida Maria : *Ovis immaculata* : mas hermosa que Raquèl , que se interpreta *Oveja* : (32) *Rachèl interpretatur Agna*. Mas limpia , aun con ser de Padres manchados , que las que le tocaron à Jacob por su artificio. (33) Mas pura ; sin comparacion , que Betfabè , que era la Oveja de la Parabola de Nathàn. (34) Tan acrifolada , como que era el Geroglifico de la Inocencia : (35) *Ante omnia Ovis Hieroglificum est Innocentia*. Luego ningunos mas desvelados en sus glorias , que los que entienden en la conservacion de las Ovejas : y ningunos con mas gloriosa fatiga , que los que , cometido à su especial cuidado el lucimiento del culto , (36) valen por todos

(30)
 Psalm. 79. v. 14

(31)
 Era este el nombre de el Señor Presidente de el Concejo.

(32)
 Cardin. Aldrovand. fol. 38 r.
 libr. 1. de Quadrupedibus Bivulcis.

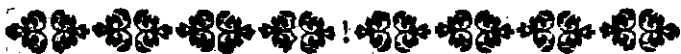
(33)
 Genes. 30. vers. 39.

(34)
 Reg. 2. cap. 12 v. 3.

(35)
 Aldrovand. in eodem tractat. fol. 462. lit. G.

(36)
 Los dos Cavalleros Comissarios de la Soberania.

los Hermanos en las primorosas disposiciones del festejo de su Madre. Ningunos mas amantes, que esos dos Ganaderos: y ningunos mas, que esos dos Ganaderos, finos. Es nuestra Reyna, en su Sagrada limpia Concepcion, el Palacio de la felicidad; porque habitaba ya en aquel instante su querido Hijo en la prospera casa de su entendimiento: *Felicior fuit Maria concipiendo Filium mente.* Luego ninguna mas proporcionada, que la Casa de la Buena-Dicha, para festejar la buena dicha de essa Casa. Afsi es cierto: porque que mayor dicha, que haberse Nuestra Señora concebido en gracia!
AVE MARIA.



Liber Generationis ::: Marię, de qua natus est Jesus.
 Initium S. Evangelij secundum Mathæum.

Caro mea verè est cibus, & Sanguis meus verè est potus. Joann. cap. 6.



Es un hermoso Libro, recién enquadernado, comienza à darnos noticias San Matheo. (de vuestra licencia, Soberana, Augusta Magestad Sacramentada) Decia, que dà principio à su Historia nuestro Evangelista, con el titulo de un Libro recién sacado de la Imprenta: *Liber Generationis ::: Maria.* Ea, pues, Evangelista Santo, de que se trata en esse hermoso Libro? Sin duda es el assumpto muy
 gus-

gustoso , pues con tanta precipitacion os arre-
bata el cuidado! Asi es: pudiera respondernos
San Matheo ; pero yo os explicare el tratado
de este Libro nuevo , con la evidencia de que
le hayeis de graduar todos de buen gusto.

13 Enquadròse al principio la Natura-
leza Humana en la Libreria del estado de la
Inocencia : imprimiò todas sus Obras la Justi-
cia Original en el Papel blanco del primer
Progenitor ; y mandandole Dios con entere-
za , que no se tirassen las demàs Copias , sino
es en esta Oficina , inconsideradamente descui-
dado nuestro primer Padre , hizo que se die-
ran à la Estampa en la Imprenta de la Ser-
piente. Por disposicion del Soberano Author
de tan excelente obra , solo la Fuente de la
Gracia havia de ser quien ministrara la tinta ;
y fuera de juicio la Cabeza de la Naturaleza ;
le pareció mas apropósito el fuco de la Man-
zana. Gimieron infelizmente todas las obras
de Adàn debaxo de la Prensa de Luzbèl : no
hubo Libro , en que à la primera linea no
cayesse un borron : todos quantos Tomos sacò
à luz nuestro primer Padre , fueron de retrac-
ciones : alli se leia en el primer Capitulo la
gracia retractada , y original el pecado : (37)

Omnes in Adam peccaverunt.

14 Advirtieron los Inquisidores de la Su-
prema del Emyreio lo pèrfido de la impres-
sion del Demonio : todas las obras , que por
intervencion del Hombre primero , havian de
salir al publico , comenzò a registrarlas el mismo
Dios , como Inquisidor severo : (38) *Adm;*
ubi es ? No hubo Libro , como refiere Cara-

(37)
Ex Apostol. ad
Corinth. 1. c.
15. *In Adam*
omnes moriun-
tur.

(38)
Genes. 3. 7.



muél , en quien en la primera plana no se en-
contrara una heregia : (39) *Sunt qui Adamum,*
Evamque , cum peccarunt , à fide defecisse existi-
ment. Por lo qual , si como los Libros son hi-
jos de la potencia intelectiva , son tambien los
hijos Libros de la naturaleza : *Libri , liberi,*
le condenò à Adàn el Tribunal de la Divina
Inquisicion , hasta expurgarlos , en todos sus
descendientes otros tantos Tomos : (40) *Morte*
mories :: Tu cum omni stirpe tua ; (41) pero
quedò con essas absolutas , que es menester
reformularlas. Yo sè de un Libro , que no se
halla en el Expurgatorio , (42) con quien no
tiene que vèr essa sentencia. Es falso , que se
le condenaron à Adàn todas sus obras : à mi me
consta de un hermoso Tomo , que viò la luz
mucho antes de haver Imprenta en el Abis-
mo : (43) *Nondum erant Abyssi , & ego jam con-*
cepta eram. En un mismo instante , que es el
que celebramos , lo imprimiò su Author en la
Oficina de la Inocencia , lo enquadernò en la
Libreria de la Gracia , y lo colocò en la Bi-
blioteca de la Gloria. De quien se contará
tanta fortuna?

15 Pues cómo se intitula esse Libro de
tanta excepcion ? De qué se trata en un Tomo
de privilegio tan singular ? Ai es nada ! De la
Generacion de la mejor Ganadera : no menos,
que de la Limpia Concepcion de Maria : *Liber*
Generationis :: Maria. Ay cosa mas estraña! Ga-
nadera nuestra Señora ? Parece paradoxa , y no
es sino evidencia. Con la mayor propiedad es
Quaderno de Mesta el Libro de la Concepcion
de Maria ; Ganadera se concibió Nra. Señora;

(39)
Illustrif. Carz-
muél.in tom.4
Theolog.Fun-
dament.fol.15
num. 2076.

(40)
Genes. cap. 3.

(41)
Ex Glossa Ti-
tini.

(42)
Queretur pec-
catum illius, &
non inveniatur.
Psal. 9.

(43)
Prov. cap. 8.
vers. 24.

y tanto, que à no ser por un Cordero (que tuvo en su Rebaño) que alargò la Piel para la enquadernacion, no se huviera impresso el Quaderno de su Concepcion con privilegio tan singular. De Mesta es la Peregrina Dama, cuya Concepcion se celebra, y con tanta honra, (esta serà la idèa) que *à no haver sido Nuestra Señora destinada para Ganadera, no huviera sido concebida en gracia: Liber Generationis ::: Maria, de qua natus est Jesus: id est: Agnus Dei.* Doy principio.

16 El mas infalible conducto para penetrar un genio, es investigar el rumbo, por donde gyra gustoso. Son las operaciones externas el mudo idioma, con que se explica por señas la Naturaleza; porque como esta es un concepto, que se dà precisamente para obrar, segun los Philosophos: (44) *Principium, & causa motus, & quietis*, rastreamos lo insensible de aquella substancia oculta por entre los cancelos de las obras. Bien hallada nuestra substancia en el organizado retiro de su gavinete, solo se dexa ver entre obscuridades, desde la antefala de los accidentes, por los cristales de las operaciones. Si lo que se concibe no se significa, es un secreto del corazon, que solo à Dios se manifiesta: (45) por esso son las expresiones los interpretes del alma. Por las ramas visibles de las operaciones venimos en conocimiento de la complexion de las raices: los patentos frutos de las obras nos dàn à conocer al arbol del temperamento, que los causa: (46) *Ex fructibus eorum cognoscetis eos*; porque siempre

(44)
Philosophi in
Definitione Naturæ.

(45)
Dominus autem
intuetur cor.
1. Reg. cap. 16.

(46)
Matth. cap. 7.
vers. 16. & 20.

pre firven las acciones extrinsecas de diafanocendal, de delicada gafa, por donde se transparenta la naturaleza.

17 La de nuestra recien concebida Ganadera, està tan patente en su inclinacion à la Cabaña, que fuera el negarlo negar la luz de Medio dia. Diferentes son las methaphoras, con que el Divino Esposo se manifestó en la Iglesia. A Job se le figura en especie de Alfareño, que amasando con sus mismas soberanas manos el barro de nuestro cuerpo, sacò à luz mejor Estatua, que la de Prometheo, en el Campo de Damasco : (47) *Memento quod sicut lutum feceris me*: yà se aparece en traje de Mercader à lo divino, que abierta la Tienda de su misericordia, franca la Lonja de su clemencia, tiene puesta en venta no menos que la Gloria : (48) *Venale est Regnum Caelorum*. A David se le representa como Dios de las Venganzas : (49) Capitan General de las Iras, Señor de los Exercitos, Comandante despotico de las Armadas, para que lleguen à sentar plaza baxo sus blancas Vanderas, los que reman en las Galeras del Principe de las Sombras. En otra ocasion se nos confiesa Hijo de un Labrador honrado : (50) *Pater meus Agricola est*. Vid se nos publica otra vez : (51) *Ego sum vitis*. Y finalmente, omitiendo otras methaphoras, se nos declara Ganadero fino, cuidando enamorado del Rebaño de los elegidos : (52) *Nolite timere pusillus Grex*. Ahora se han de ver las inclinaciones de nuestra idolatrada recien Concebida : à què se inclinara Nuestra Señora ? Al Barro, à las Mercaderias,

(47)
Iob cap. 10.
vers. 9.

(48)

(49)
Psalm. 91. v. 2.

(50)
Joann. cap. 15.
v. 1.

(51)
Idem ibidem.

(52)
Lucæ cap. 12.
v. 32.

à las Guerras , à la Labranza , à las Viñas , & à las Ovejas ? Facil es la salida.

18 Habla Nuestra Señora en el primer Instante de su animacion Sagrada (en sentir de Salazar , (53) y del mejor Pico , que habló de la Concepcion) con los que no defienden su limpieza , y les dice de esta forma : Basta yà de dissensiones , y disputas : cesen en adelante las oposiciones , y las réplicas : enmudezcan yà las impugnaciones de mi pureza : pausen los argumentos contra la limpieza de mi principio : silencio en las expresiones contra la gracia de mi primer instante : apartad la consideracion del pensamiento , de que no fuè concebida sin pecado : no finxais en el candido papel de mi Concepcion , el denegrido borron del Pecado Original : no querais apropiarme con injuria la atezada tiniebla de la primera Mancha : (54) *Nolite considerare , quod fusca sum ; id est : (55) Nolite Originalis Peccati nigredinem mihi tribuere , quasi reipsa mihi affixa sit.* Bien sé , que algunos Hijos de mi Madre intentaron el ponerme à guardar Viñas : oficio , como dice el Padre Fernando Quirino , poco limpio , y menos decoroso : (56) *Filij Matris meae :: possuerunt me custodem in vineis : (57) Illud etiam indecorum , ac sordidum videbatur ;* pero no tienen que canfarse , porque no pude conseguir con mi natural el que guardara la Viña , que se me entregò : (58) *Vineam meam non custodivi.*

19 En mi Concepcion , como fuè tan limpia , y pura , no me gusta la methaphora de Viñadera ; porque en la Viña , primero que

(53)

Salazar super
Cantic. tom. 2.
pag. 217. &
Joannes Picus
infra citatus.

(54)

Cantic. 1. v. 5.

(55)

Joannes Picus,
vel Gerson, in
Serm. de Hu-
milit. in Coena
Dom. Alphab.
40. litter. Z.

(56)

Canticor. 1.

(57)

Ferdin. Quiri-
nus sup. Cant.
tom. 1. pag.
169.

(58)

Cantic. cap. 1.

(59)
Salaz. in Cant.
tom. 2. p. 222.

se logrã el dulce nectar de la grãcia , hay precision de passar por los agraces de la culpa: *Vineam meam non custodivi* : (59) *Immunitas à peccato* , & *originalis puritas hoc fecit* , dice Salazãr. Eſſo quifieran los que me fingen conãcidos el estomago del alma , el llegar à descubrirme entre las Cepas , para apropiarme; que de todo tiene la Viña. Eſſo no : à un lado los Pampanos , afuera los Agraces , dexemos en esta ocasion la methaphora de las Vides , porque à mi mas me gusta la de los Ganados Trafumantes. Dame , pues , noticia , querido de mi alma (le dice à su Esposo) del Lugar ; en donde dispones apacentar tus Rebaños ; porque es tal la impaciencia , tan ardiente el deseo , que tengo de visitarlos , que à poco que se descuide el aviso , havrè yã marchado tras los Rebaños de tus Compañeros : (60)

(60)
Cantic. cap. 1.

Indica mihi , quem diligit anima mea , ubi pascas : (id est : *Ubi pascere* (61) *facias Greges tuos*)

(61)
Per conjugationem Hiphil
Græcorum : ubi pascas , id est , ubi pascere facias.

Ne vagari incipiam post Greges sodalium tuorum.

(62)
Cantic. cap. 1.

20 Què tan impaciente es , hermosa mia , le dice el Esposo , la inclinacion que tienes à visitar los Rebaños ? Pues sal del Vientre , en donde fuiste concebida , y figue las pisadas de la Cabaña de las Doncellas , que tu eres entre todas la mas hermosa : (62) *O pulcherri-*

(63)
Apoc. 14. v. 4.

ma inter Mulieres ! Egredere , & abi post vestigia Gregum : (63) *Virgines , enim sunt , & sequuntur agnum.* Si ignoras tu naturaleza : *Si ignoras te* , sabe , que eres Ganadera , y que has de seguir las huellas de essos Rebaños de Virgenes , que han elegido por Manſo à un Corderito , con todas las señales de sacrificando;

do : *Qui sequuntur Agnum* : : *stantem tanquam occisum.* (64) Dextera también , Belona de mi Alma , la methaphora de las Guerras : acogete à las Pielas de tu Salomòn , que es el Cordero de Paz , que por ài le vino la hermosura à tu Concepcion : abandona , pues , Divina Ganadera , todas las otras methaphoras : dexa por la honra de tu primer Instante , las enlutadas Tiendas , los denegridos Gaviñetes , los Reales tenebrosos de los Cedareños : (65) *Sicut Tabernacula Cedar* ; y apacienta tus Corderos junto à las Chozas , los Tugurios , junto à las Cabañas de los que cuidan del Ganado : esse es el infalible conducto , por donde le vino à tu Concepcion tal privilegio ; pues si no fuera por el esquilmo de tu precioso Cordero , quando havias de haver sido concebida sin pecado ? (66) *Quasi Agnus coram tondente se obmutescet* : (67) *Pasce Agnos tuos juxta Tabernacula Pastorum.*

21 Tabernáculo lucido ! Hermosa Cabaña ! Resplandeciente Choza ! Explendoroso Cortijo ! Redil , por cierto ; bien iluminado , el que eligió en este Mundo el Cordero de los Cielos ! No menos , que en el mismo Sol , Presidente dorado de las Luces , puso su Tabernáculo el Cordero de la Virgen : (68) *In Sole posuit Tabernaculum suum.* Y no menos , que en la misma Virgen , adorada Princesa de nuestra Fè , puso su Tabernáculo un Cordero como un Sol. Así era preciso que fuera : porque ni era decente , para Dueño tan esplendoroso , habitación de menos destellos , que el Príncipe de los Astros : ni fuera de Dios se

(64)
Apoc. 5. v. 6.

(65)
Cantic. cap. 1:
Cedar sonat tenebras, testam, & merorem.

(66)
Isai. cap. 53:
v. 7.
(67)
Cantic. cap. 1:
& Salaz. super illud.

(68)
Psalm. 18. v. 6

- encontrará morada de más lucentes brillos, que nuestro recién concebido embeleso. No solo fuè concebida Maria para ser Luna, y ser una : (69) *Pulchra ut Luna* : (70) *Luna, quia illa una* ; sino es que fuè tambien destinada para ser Sol, y ser sola : (71) *Electa ut Sol* : (72) *Sol, quia solus*. Solo esse gigante-Planeta fuè concebido en luz, sin mezcla alguna de sombra ; porque yà, antes de su formacion, havian sido desterradas las tinieblas: (73) *Et divisit lucem à tenebris*. Y entre las meras criaturas, solo la que festejamos como à Sol, fuè concebida en resplandor sobrenatural : entre las puras criaturas, solo esta se concibió pura ; porque fuè primero su Gracia, que su Naturaleza, adelantandose en todo (aunque escrupulice la Philosophia) à la materia la forma. Y habiendo de ser primero el Sugeto de educacion, que la forma que se educa : (entendame, y maravillese el Theologo) educandose la gracia de la potencia obedencial de su alma, àun fuè primero su Gracia, que su Naturaleza : (74) *Filia Gratia*. Fuè la embidia la endemoniada Portera, que abrió la entrada al pecado original en la naturaleza humana: (75) *Invidia Diaboli mors introivit in Orbem*; pero como es la embidia del numero de las Aves Nocturnas, no pudo volar à enseñarle la entrada en el Sol de Nuestra Señora : (76) *Est enim invidia ex volucrum Noctivagarum censu, & coram Solis radijs veneno tinctas pennas explicare non audeat*.

2.2 Desnudos los ojos de los Antiguos de las invenciones de la Optica, registraban los ob-

objetos , sin más Microscopios , que sus Pupilas. Nunca usaba su vista de otro vidrio , ni otro cristal , que de los humores vitreo , y cristalino , de que resulta su organizacion. Así , sin mas Tubos Opticos , que los naturales , registraban en el Sol un abysmo de resplandores : mas , ò menos , segun eran Topos , ò Linceos : con mas , ò menos viveza , segun eran Aguilas , ò Lechuzas ; pero sin descubrirle à essa hoguera de los lucimientos , que en alguna parte fuya los tuvièra excelsivos , ni en otra empañados. Inventòse despues el Thelescopio: admirable artificio , con que se abultan los objetos. Así no se abultàran tambien los defectos por su conducto artificioso ! Descubrieron los Astronomos en el Sol , por este medio , unas partes mas brillantes , à quienes llamaban hachas pequeñas , ò *Faculas* , por la mayor copia de luces ; y otras partes empañadas con unas manchitas , à quienes en su Alfabeto denominaban *Maculas*. Estas manchas del Sol las ignoraban del todo los Antiguos , pero no las apropiaban con acierto los Modernos. Ignora mucho la razon , si no se aconseja de la experiencia , como anciana ; pero es tambien muy ciega la experiencia , si la razon no la guia. Toman el Thelescopio otros ingenios , escudriñan con mucha reflexion al Astro , y hallan , que aquellas manchas , real , y verdaderamente no estàn en el Sol , aunque aparecen estàr allí : averiguan , que aquellas sombras son de unos cuerpos de alguna magnitud , interpuestos entre nosotros , y el solar : de unos Globos , que por

la parte , que mira al Sol , estàn iluminados; pero por la que nosotros los miramos , estàn oscuros , y sombríos : porque como no son cristalinos , no puede el Sol penetrarlos con sus lucimientos. No estàn en el Sol aquellos defectos , sino es en los cuerpos inmediatos ; pero como està tan distante nuestra vista , se engaña , y se los apropria à la mayor lumbrera. Què doctrina tan inteligible , y tan hermosa ! pero què propria para nuestra ideà!

23 Dirigen la vista algunos Escritores àcia Nuestra Señora, Sol hermoso en el Olympo de la Iglesia , y no pudiendo sufrir tan intenso golfo de luces , las confiesan inaccesibles : registran en comun el archipiélago de sus Mysterios , y à todos los veneran igualmente lucidos. Bien se conoce , que no tienen otros instrumentos en su Optica espiritual , que la sòlida luz de la iluminada razon ! Armanse otros Ingenios con la invencion del Thelescopio de los sylogismos ; y por medio de este artificio hallan en Maria algunos mysterios de lucimientos excessivos. Llamemos , pues , *Faculas* à los Mysterios de Maria , desde que nació regocijando à la tierra , hasta que la coronaron en la Gloria. Pero àcia la Concepcion de este lucidissimo Sol , les parecia que descubrian alguna obscuridad: una original sombra , una generalissima mancha (aun el referirlo assombra) querian defender en el original deposito de la limpieza , porque no podian concebir Sol sin *macula*. No hay duda , que la piedad fuele degenerar en nimia , si la razon no la modera ; pero

tambien vâ muy expuesta la razon ; si no le dà la mano la piedad. Es necesario especificissimo cuidado con la ilacion de un sylogismo , porque la misma Logica, que es quien enseña à discurrir , lleva en su mismo nombre el carácter de la obscuridad : *Logica, caligo.*

24 Saltan, pues , en la Palestra otras inteligencias , armadas tambien con el Microscopio de la Sylogistica : rinden la voluntad, y elevan el entendimiento : rondan enamoradas Mariposas los resplandores de tan lucida Hoguera , y hallan , que la mancha , de que se disputaba , no està en el Sol de Nuestra Señora , sino es en unos Cuerpos , que se le aproximan. Dirigimos à Maria la vista espiritual del alma , y nos encontramos con Joachin , y Ana , con Adàn , y Eva. Estos son los de la sombra : estos son los que contraxeron la mancha. No està la macula , ni aun su sombra , en el Sol de nuestra recién criada:

(77) *Et macula non est in te ;* sino es en sus Progenitores , en sus Ascendientes , en sus Padres , en los Planetas circunvecinos à esse Sol resplandeciente. Què importa que tenga por Padre à Adàn , si tiene por Hijo à Jesus? Què le hace que descienda de Joachin , si de sus rayos desciende el Salvador? Nada le daña el que sus Padres hayan estado infectos, porque se preservò de la peste del pecado, por la limpieza del Hijo. Como mis ascendientes tienen mancha , parezco yo negra, dice el Hechizo de nuestras almas ; pero en realidad de verdad , no hay en mi tal conta-

gio.

(77)
Cantic. cap. 4.
v. 7.

(78)
Joann. Gerson
in Sermon. de
Humilitat. in
Cena Domini.

gio, porque me preservò de la infección la Piel de mi Cordero. Oíd à Juan Gerson: (78) *Quod ad externam speciem attinet, quatenus ex Parentibus peccato infectis, ut ceteri, propagata sum, communis etiam mihi, cum ceteris videtur fuisse nigredo :: sed speciali Dei privilegio per Christi merita, à communi lege excepta, formosa prorsus; & decora nunquam non fui.*

25 Contemplando con cuidado los Privilegios del primer Instante de una Señora de tanta excepcion como la Virgen, comencè à dudar, por què la llamamos en su Concepcion Sol hermoso: *Electa ut Sol*, y no la nombramos Cielo, Tierra, ni Abyfmo? No parecen, decia yo, desproporcionadas prerogativas, las de *Cielo con Alma, Tierra Bendita, ò Abyfmo de Gracia*. Pues por què la festejamos como à Sol en este Mysterio, y no como à Cielo, Tierra, ni Abyfmo? Serà acaso, porque aunque esse tachonado Firmamento se adorna de Diamantes tan brillantes, estaban en bruto al tiempo de concebirse: *Caelum rude*. (79) La Tierra fuè criada desaliñada, y vacia: (80) *Inanis, & vacua*; y al Abyfmo le pueden dàr en cara con sus tinieblas: (81) *Tenebra super faciem Abyssi*: Paridad, que no corre en el Sol, porque fuè concebido en Luz. No me disgusta el motivo; pero aun hay otro mas de nuestro caso. Es el Sol, segun dice Sydonio con agudeza, el Ganadero de la Cabaña mas lucida, apacienta los Rebaños de las Estrellas en Dheffas de Luces, con yerbas de resplandores, y le dexan en el Esquilmo vellones de reflexos: (82) *Pascit*

(79)

(80) (81)
Genes. cap. 1.
vers. 2.

Sidonius, citat.
à Caram. ubi
infra.

est Greges Siderum, & armenta Zodiaci; porque son, como dice Caramuèl, las Constelaciones, y Signos del Zodiaco, los Rebaños, ò Manadas del Vellon de Oro: (83) *Zodiaci Constelationes sunt Greges, aut armenta aurei Velleris*. En Trinacria fingieron, que el Sol es Señor de una gran Cabaña, y que son sus Pastores las Nymphas, y las horas: (84) *In Trinacria veteres fabulati sunt Solem habuisse proprios Ovium Greges, quos hora, & Nymphæ pascerent*. Entra el Sol en *Aries*, y al instante, dicen los Astrologos, (85) se sigue el Equinocio de la Primavera: inmediatamente comienzan à ser mayores los días, que las sombras; porque lo mismo es meterse esse Planeta à Ganadero, que dilatarse los rayos de sus lucientes brillos.

26 Pues yà està entendido el mysterio de llamarse Maria Sol en el que oy celebramos, y no sufrir que le digan Cielo, Tierra, ni Abyfmo. Es nuestro Sol hermoso recien concebido, la Dama de la Venera del Toyfón de Oro. En su precioso Cordero tiene un Vellon mas exquisito, y verdadero, que el de Cholcos: mas bien hallado, que el de Jasón: mas resplandeciente, que los del Sol materials; y mas hermoso, que el de Gedeon: (86) *Descendet sicut pluvia in Vellus*. Si al Sol le sirven las horas de Pastores, del Rebaño de Virtudes del Sol de nuestros corazones, no solo cuidan las horas, fino es los instantes; y si al entrar en *Aries* el Presidente de el Dia, comienzan à crecer en resplandores las Luces de su Esphera: al concebirse nuestro Sol her-

(83)
 Illustr. Caram.
 in tom 2. Theat.
 log. Regularis,
 pag. 202.
 (84)
 Homer. lib. 9.

(85)
 Francisc. Lunc-
 tinus in Schol.
 Ioannis de Sa-
 crobosco.

(86)
 Psalm. 71. v. 6.

hermoso para cuidar de un Corderito , se dilatán las del Firmamento. Estendió Dios el Cielo como una Piel , en donde con caractè-res de Diamantes , se le escribieran al Sol sus esplendores: (87) *Extendens Cælum sicut pellem.* Y estendió el Divino Cordero una Piel como un Cielo , en donde , con rasgos de Rubies , se le imprimiera à Maria el Privilegio de su Concepcion sin mancha. Si no fuera por el Cordero Salomòn , no tuviera nuestro Hechizo tanta hermosura : (88) *Formosa sicut pelles Salomonis.* Pero yà no le pueden escafcar las gracias , porque se concibió nuestra Ganadè-ra para ser Sol del Olympo, de la Iglesia , en donde pusiera su Cabaña el Cordero de la Gloria : *Electa ut Sol. In Sole posuit Tabernaculum suum.*

(87)

Psal. 103. v. 3.

(88)

Esaic. cap. 1.

27 Ài està , dice San Juan , el Corderito de Dios , que es el que quita del Mundo el pecado original : (89) *Ecce Agnus Dei* : Ài està el que preserva al Mundo de pecado : *Qui tollit peccatum mundi.* Pues què ? fuè preservado el Orbe todo ? El General , ò Universal , nada menos que esso ; pero si el especialissimo , que es Maria , segun dice San Bernardo : (90) *Altissimus sibi eam quasi mundum specialissimum creavit.* Fuè criada , ò concebida Maria , como un Orbe especialissimo , adornado de quatro hermosos Elementos : fundado en la tierra estable de la Santidad , y Justicia ; regado con el agua clara de la Sabiduria : sublimado en el ayre de los deseos de la Gloria , è ilustrado con el fuego de la Caridad Divina. En el Cielo de su entendimiento puso Dios

(89)

Joann. cap. 1.
verl. 29.

(90)

S. Bernard. in
Serm. cui titu-
lus: de B. Maria:
Et incipit: Ave
Maria.

Dios ; en aquel mismo instante , el Sol de la Razon , la Luna de la Ciencia , y las Estrellas de las Virtudes todas. Todas son formales palabras de la dulzura de la Iglesia : (91) *Quam in iustitia , & charitate fundaret , & fluentis Sapientia irrigaret , & Cœlestibus desiderijs , instar aeris , sublimaret ; & igne dilectionis accendendo illustraret : in ejus mente , tamquam in quodam Firmamento , Solem posuit rationis , Lunam scientia , & Virtutes tamquam Stellas speciei omnimoda.*

(91)
Meliss. Doct.
ubi supra.

28 Mundo por cierto especial el de vuestra hermosa Concepcion ! Alli se encuentra fuego de mejores humos , que el que à nosotros nos sirve de elemento ; porque en el fuego material de nuestro Globo , hasta la luz es humo : *Flamma est fumus ardens* ; pero en el fuego espiritual de vuestra Concepcion , hasta el mismo humo no dexa de ser luz : (92) *Tamquam virgula fumi , electa ut Sol.* Mas puro , mas diaphano , que todo el Ayre material , fuè el de vuestra primera respiracion : mas transparente , que toda nuestra Athmosfera , fuè el Aura de la primera mañana del Mundo de Maria ; porque con las Alas , que le diò la Sabiduria encarnada , es la mejor Ave Maria , que ilustra las Esferas. En Vos se encuentra el Agua , en donde se formò el Cordero Peces ; (93) y la Tierra-Firme , en cuyo medio no permitiò el Cordero , que echasse plantas el Lobo del Pecado : (94) *Operatus est salutem in medio terra.* Advierte Virgilio à los Ganaderos , que no permitan , que se apacienten sus Rebaños en Tierra , que haya Zarzas ; por-

(92)
Cantic. cap. 3.

(93)
El Magistral
del Cuzco en su
novena Mara-
villa, en la Sa-
lutacion de el
Sermon de San
Andrés.

(94)
Psal. 73. v. 24

que al follicitar la comida hambrientas las Ovejas , fiempre les roban la Lana , codicio-
fas , las efpinas. (95)

(95)
Virgil. *Georgi-
corum* 3. & Co-
lumela.

*Si tibi Lanitium cure , primum aspera filva,
Lappaque , tribulique abfint , &c.*

Myfteriofa advertencia ! Son los Abrojos , y Cambrones preciofo efecto del Pecado Original : pues pastoreenfe las Ovejas , fymbolo claro de la Inocencia Original de Maria , en Tierra , que eflè libre de tal plaga. Fueron las Efpinas , y las Zarzas aquel aborto infelice , con que fe armò la tierra contra el primer Delinquente : (96) *Spinas , & tribulos germinabit tibi.* Por eflò , diestro el Divino Ganadero , prefervò de las efpinas de la culpa , y de los abrojos de la pena , una hermo-
fififima porcion de Tierra , en cuyo medio , como en Tierra de Promifion , fe apacentarà , exempto de las Zarzas , el Cordero de Ifraèl : *Operatus efl falutem in medio terra.* Univerfo por cierto efppecialififimo el de Maria! Globo todo Aurora ! Mundo fin Noches ! Orbe fin Tinieblas ! Debiendo todas eflas glorias al Corderito de la Celestial Cabaña : *Ecce Agnus Dei , ecce qui tollit peccatum mundi.*

(96)
Genef. cap. 3.
v. 18.

29 Aquellas palabras del Apocalypfi: (97) *Ipsa Civitas aurum mundum , fimile vitro mundo,* las aplica San Arnefto à la hermo-
fififima Concepcion de nuestro Hechizo ; porque en el preparado Horno del Vientre de Santa Ana , fe concibieron con la mayor limpieza el acen-
drado oro de fu Efpiritu , y el purififimo vi-
dro

(97)
Apoc 21. v. 18
Sanct. Arneft.
Archiepifcop.
Pragenf. in lib.
de *Interogatio.*
Mariae, cap. 86.

dro de su Cuerpo : *Aurum mundum , simile vitro mundo*. A el dichosísimo *feto* , de donde se engendró la Soberana de nuestro cariño , le llama à boca llena San Proclo Limpio Barro : (98) *Mundum lutum*. Pues no es otra cosa , que un Cordero , dice San Juan , el que quita lo terreo de esse Oro puro , lo empañado de esse limpio Vidro , y lo inmundo de esse purísimo Barro : *Qui tollit peccatum mundi*. Pero si están limpios el Oro , el Vidro , y el Barro : *Mundi* ; cómo dice San Juan , que les quita las inmundicias un Cordero : *Tollit peccatum* ? Porque si no fuera por esse hermoso Cordero , no se formaràn tan limpios el Barro , el Vidro , y el Oro. Esse Mystico Animalito es quien preservò al Espiritu de Maria del defecto Original , que contrae el Oro de las otras Almas , por ser criado en las entrañas de la Tierra : es quien preservò , aun de ser fragil , al Vidro de el Cuerpo de Maria : y quien dispuso , que nunca se endureciera el hermoso Barro , de que fuè formada : *Aurum mundum , simile vitro mundo*. *Mundum lutum*. Un Cordero es quien preservò del pecado à un precioso Barro , que se formò limpio : *Qui tollit peccatum mundi*. El solo es quien quita la inmundicia : pero de donde ? del medio de la Tierra : *Operatus est salutem in medio terra*. Del medio quita la mancha ? Pues yà està clara la Redempcion preservativa. Esta frasse : *Tollere aliquem de medio* , nadie duda , que significa matarlo : luego afsi estava el Pecado Original , respecto de Maria , como muerto : *sin*

(98)
S. Proc. Constantinopolit. in
Oratione sexta.

alientos para poder mancharla : sin el menor movimiento àcia su hermosura : sin derecho , ni acción à que lo contraxera : languido Cadaver , postrado à los pies de tal Bellona : y toda esta excelente prerogativa solo por ser Ganadera : à su querido Cordero le debió tanta victoria : el Sol fuè quien quitò el pecado del medio de su Tierra; y quien quitò la vida al pecado , si la muerte tiene vida : para que sepan todos , que aunque se formò limpíssimo esse Barro , no se le puede quitar al Cordero la gloria de haverlo redimido : *Mundum lutum : qui tollit peccatum mundi.*

30 Tierra de la habitacion de Dios , llama à Maria en su Concepcion Sagrada San Andrés Gerosolymitano. Terrenal Paraíso, que para que lo habite el Criador del Orbe todo , comienza oy à pulular en el dichoso claustro de una Madre , que ha de dàr à luz à la de todo un Dios : (99) *Terra , quam inhabitet ipsius terra Conditor , nunc incipit pullulare in utero Matris Matrem Dei paritura.* Pues Señor (os pregunto yo ahora con David) si lo que se forma en vuestra Abuela Materna es tierra de vuestra habitacion : si haveis de fixar en ella vuestro albergue Pastoril : si haveis de colocar allí vuestro Aprisco , Cordero de los Cielos : quien serà tan altamente dichoso , que habite vuestro Tabernaculo ? (100) *Domine , quis habitabit in Tabernaculo tuo ?* Prempta està la respuesta : *Qui ingreditur sine macula.* El que quisiere entrar al Cielo de mi Choza , ha de passar por el

(99)
S. P. Andreas
Jerolimitan.
in Ode 8. Cano-
nis Ecclesiastici
Graci.

(100)
Psaln. 14. vers.
1. & 2.

registro , à vèr si tiene mancha : no tiene que canfarse el pecado original en la pre-tension de entrar , porque està puesto el *nihil transeat* en el Tribunal de mi Poder. Dos manchas se le descubren yà : una , que im-prime en el alma de los que actualmente son concebidos en pecado : y otra en el debito proximo à contraerlo. Ninguna de ellas ha de entrar en mi Aprisco , dice el Cordero Divino. No la primera , porque de la Lana finisfima de mis meritos se le texiò à mi Madre una hermosa vestidura , incapáz de tener mancha : (101) *Non ergo fuit crassum filum , & putidus pannus , id est , peccato originali infectus.* Ni tampoco la segunda , por-que no debia concebirse en culpa , quien an-tes bien , por el titulo de condecencia , de-biò concebirse Santa : (102) *Domum tuam , Domine , decet Sanctitudo.* Què credito era de mi Potencia , de mi Amor , de mi Sabiduria , el no preservar de tal peste à mi hermosa Ga-nadera ? Què mayor indecencia , que per-mitir à Satanàs , que fuera acreedor à mi Cabaña ? Effeno no : el delito original , de quien son inseparables tantas manchas , no ha de entrar , con muchas leguas , al distri-to de mi Choza. La Concepcion de mi em-beleso ha de ser sobreimmaculada ; porque por la hermosura de mi Madre se conoce mi limpieza. Afsi Hugo Victorino : (103) *Talis Agnus , qualis Mater Agni , ex munda mun-dus. Domine , quis habitabit in Tabernaculo tuo? qui ingreditur sine macula.*

(101)
Schol in Ode 7.
Canonis Eccle-
siastici Graci.

(102)
Psalm. 92. v. 5.

(103)
Collatione 3. de
Verbo Incarnati.

31 Para explicar el Arte de la Pintura la Con-
cep

cepcion de Maria , imagina una hermosísima Doncella adornada de Estrellas , sirviendole de Manto el Cielo , la clara Luna de Alfombra , y pisando à un Dragon terrible la cabeza ; pero sin Infante , sin Cordero , sin Niño. Què es lo que haces , pintura ? Còmo no te queexas , Congregacion honrada ? No le debe Maria esse privilegio à su Niño , à su Infante , à su Cordero ? Pues no se celèbre Festividad de este Myfterio , en que no estè patente esse Celestial Armiño. En Roma se llamaban Candidatos los que aspiraban à las primeras Dignidades: y es , que usaban de una vestidura blanca, por indice de sus pretensiones. Pues manifiestese oy Christo de Candidato en essa candida Oblea , porque fuè su principal pretension el que su Madre se concibiera en Gracia. No le debe Maria su original inocencia al querido fruto de sus entrañas ? Pues no se estampe jamás Imagen de este Myfterio , sin que tenga en las manos à su Mijo. Veíase pintar en una ocasion Nuestra Señora solitaria , sin su Infante , y le dixo al Executor lo que se sigue : No me retrates sin mi querido Fruto , Pintor voluntario : que mas quisiera que me pintàras à mi sin mi , que sin mi Cordero. (104)

(104)

Illust. Caram.
in Severa me-
thodo post The-
sem 9. et etiam.

*Nam solam sine prole mea ne pingito ; Pingit
Nam sine me potius , quam sine prole velim.*

Buelve , pues , en ti , Pintura , y no dès esse disgusto à Maria ; ni desprecies el justo senti-
mien-

miènto de la Congregacion de Mesta : retrata siempre la Concepcion en Gracia de nuestra Reyna con el bendito Fruto de su vientre en palmas: aprende del Evangelio, que para celebrarla recién concebida, le canta yà nacida su adorada Prenda : *De qua natus est Jesus*. Mira lo que te enseña San Juan en aquel mysterioso mira : *Ecce* : porque pintar en este Mysterio sin su Cordero à Nuestra Señora, parece que es hacer notable agravio à la Cabaña : *Ecce Agnus Dei, qui tollit peccatum mundi*.

32 Tanta es la gala, que hace Nuestra Señora de ser Ganadera, que en el Libro de su Generacion se cuenta el primero David, que no hay duda que lo fuè : siendo así, que es catorce generaciones posterior à Abraham : *Liber Generationis Jesu-Christi Filij David, filij Abraham* : (105) *ab Abraham usque ad David generationes quatuordecim*. Mas que mucho, que haya essa especialidad en el Arbol de su Genealogia, si no tuvo à bien el Cielo el concederla al mundo, hasta que constò claramente ser hija de Ganaderos. Veinte años llevaban de Matrimonio San Joachin, y Santa Ana, Padres dichosos de Nuestra Señora, y aun no lograban descendencia. Concurriò San Joachin en la fiesta de las Encenias à Jerusalèn, y queriendo ofrecer sacrificio à Dios por medio de el Sacerdote Ifachar, lo quiso este echar de el Templo por estèril, è infecundo, por expuesto à la maldicion de la Ley, y digno de ser apedreado. Confuso San Joachin con tan pu-

bli-

(105)
Math. i. v. 17.

(106)
 D. Hieronym.
 citat. ab Episc.
 Equilino, cap.
 51. de Nativit.
 Virg. fol. 182.

blico sonrojo , no se atrevió à bolver à su casa , porque no se burlàran de èl los de su Tribu ; y se fuè à consolar con sus Pastores , dice San Geronymo : (106) *Tristis discessit ad suos Pastores.* Cuidado , discretos oyentes , que yà tiene nuestra hermosa Niña Ganaderos à sus Padres. Estando el Santo Viejo en compañía de los que le cuidaban de la Cabaña , se le apareció un Angel , consolandole en su pena. Sepas , le dixo , Joachìn , que ha de ser vuestra mysteriosa esterilidad para mayor gloria de Dios: Ana , tu Muger , que se interpreta *Gracia* , ha de concebir en ella à todo un Cielo con alma : la haveis de poner por nombre *Maria* : y de su fecundidad ha de salir à luz el Corderito de Dios , que le quitarà las presas al rapàz Lobo de Luzbèl. Afsi San Geronymo. De modo , que lo mismo fuè hacer San Joachìn la retirada mysteriosa à su Cabaña , que celebrar el logro de tal Hija. Mirad ahora si es verdad , que à no haver sido Nuestra Señora destinada para Ganadera , ni huviera sido concebida , ni concebida en *Gracia* : *Liber Generationis :: Maria , de qua natus est Jesus , id est , Agnus Dei.*

33 Afsi cantaba con ronca pluma , Serenissima Princesa , que no solo sois bien nacida , sino es tambien concebida , y bien criada , quando suspendió mi canto el ardiente zelo de este honrado Concejo , que brota ceños contra vuestros enemigos ; à imitacion de los Lacedemonios , que embiando

à sus contrarios por Comissario à un Ganadero , publicaban la guerra con la Lana: (107) *Lana exprimebant suam indignationem.* Afsi entonaba vuestros privilegios mi balbucente lengua , quando le interceptò la articulación el vèr , que es yà verdad , lo que antes fabula. Soñaban los antiguos Idolatras , que tenian pies de Lana sus Deidades, ni podian explicar de otro modo el tiento, y el sigilo , con que à su parecer procedian en sus passos: (108) *Pedes Laneos Dijs attribuant omnibus , quod scilicet pedetentim , & sine strepitu procedant.* Antes fuè vana apprehension , y yà lo experimentamos realidad. A beneficio de la Lana de vuestro Cordeiro se celebrò vuestra Concepcion , con pies de tal siglo , con passos de tal secreto , que por mas que aplicò el oido , no pudo atinar con ella el Puerco Espin del Demonio. Afsi fuè : los meritos de un solo Cordeiro os preservaron del pecado : su carne os sirviò de verdadera comida , que sustentò siempre *ad pondus* el temperamento de vuestra Gracia : su Sangre fuè una bebida contra veneno , que os preservò , y segun dicen algunos , (109) aun del fusto : de su Piel se fabricò un terço pergamino , en donde se imprimiò la Executoria de el Mysterior : su Lana os defendiò de las inclemencias de el tiempo de la culpa : y en el Esquilmo de su Pasion Sacrosanta , en donde le arrancaròn los pelos de sus mexillas, su vellon os constituyò Belleza : (110) *Dedi Genas meas vellentibus :* (111) *Vellus à vellendo.*

(107)
Illustr. Caram.
in tom. 3. Theologie Fundam.

(108)
Coelius Calcagninus citat.
ab Aldrov. in tract. de Quadrupedibus Bifulcis , verb. Ovis.

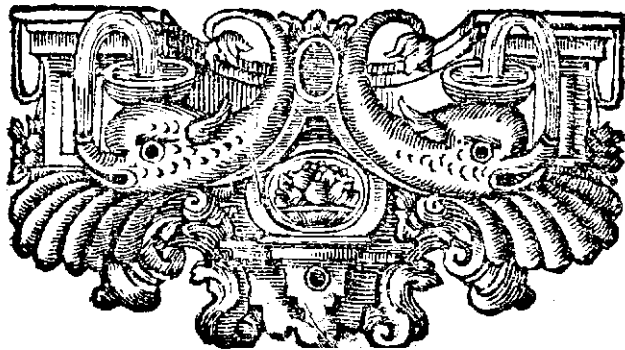
(109)
Beatissima Maria , secundum
piam Theologorum sententiam
suis preservata etiam à proximo
imminere peccati originalis.

(110)
Isaia cap. 50.
v. 6.

(111)
Ex Joann. Pasteratio , verb. Vellus.

Así , finalmente , decia yo vuestras prerogativas , Estrella de el *Maremagnum* de la Gracia , quando gloriosamente anegado el vagel de mi discurso en el primer instante, que surcaba el golfo , le será preciso reducirse al Puerto. Anegad , pues , à mares de dichas la Cabaña , recién concebida Sirena: naufraguen en piclagos de beneficios todas las Inteligencias de un Conejo tan honrado : y à todos los Devotos , que quieran hacerse à la vela en el Oceano de tu Concepcion en Gracia , anega en mares de Gloria. *Quam mihi , &c.*

O. S. C. S. R. E.





Biblioteca Regional
de Madrid Joaquín Leguina



1369503