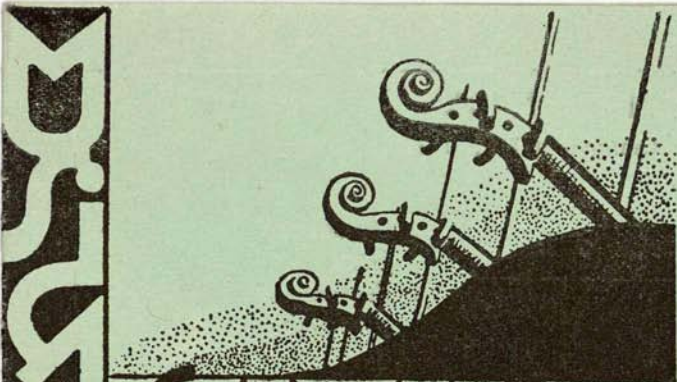


33



DE CAMARA

Concierto

ORQUESTRA VALENCIANA DE CAMBRA

y

MANOLITA SAVAL (Pianista)

Jueves 15 de Marzo A las 10 noche

CONSERVATORIO DE MUSICA de Valencia

1933

:: 34

PROGRAMA**Orquesta Valenciana de Cambra y MANOLITA SAVAL****Primera Parte**

- * Siciliana. PERGOLESE
- * Gavotte Tendre. GLUK
- * Aria en re menor. FRESCOBALDI
- * Lourée.. . . . J. S. BACH

(*) Transcripción para Orquesta de Cuerda de F. Gil.

Segunda Parte

- * Concierto para piano y orquesta de cuerda dedicado a Joaquín Nin por su autor. JOSÉ LUIS LLORET
 - a) Andante a modo de preludio.
 - b) Scherzo, vivo.
 - c) Lento expresivo y Allegro mosso.
- Pianista Manolita Saval

(*) El concierto de J. L. Lloret se ejecuta por primera vez en España.

Tercera Parte

- Andante de la Suite Romántica. ROGELIO DEL VILLAR
- Acuarelas Valencianas. E. L. CHAVARRI
- I Canción
- II Estival
- III Danza

34

CONCIERTO

MANUEL POMARES

(PIANISTA)

RAFAEL SORNI

(VIOLONCHELLISTA)

Domingo 25 de Marzo de 1934

a las seis de la tarde

CONSERVATORIO DE MUSICA

PROGRAMA

Primera Parte

Manuel Pomares (Piano solo)

Suite Hispania. RAMÓN MARTÍNEZ

a) A la vora del Ebro

b) Aires Chitanos

c) Perfums de ma terra

Nocturno en Fa sostenido. CHOPIN

Vals en Mi menor. »

Segunda Parte

Vilonchelo con acompañamiento de piano

Violinchelista Rafael Sorní

El Cisne. SAINT-SAENS

La Fileuse. DUNKLER

Gavotte n.º 2. POPPER

Allegro Apassionatto. SAINT-SAENS

Tercera Parte

Manuel Pomares (Piano solo)

Preludio Coral y Fuga. CÉSAR FRANK