

Teatro de la Princesa

función organizada por la Junta directiva de la Real Archicofradía de Hijas de María y Santa Teresa, establecida en la Iglesia de Santa María Magdalena, y cuyos productos se destinan al sostenimiento de dicha Archicofradía.

El jueves 19 de febrero de 1925.

A las cinco en punto de la tarde.



PROGRAMA

- 1.º Sinfonía.
- 2.º El sainete original y en verso, de D. Tomás Luceño, titulado

¡VIVA EL DIFUNTO!

REPARTO

María, comedianta.....	<i>Rosario Muro.</i>
Antonia Prado, id.....	<i>Josefina F. Flórez.</i>
Polonia Rochel, id.....	<i>Maruja González.</i>
Luisa Rivera, id.. .. .	<i>Asunción Guitian.</i>
Una criada.....	<i>María Botín.</i>
Comediante primero	<i>Ramón López-Montenegro.</i>
Corregidor.....	<i>Eduardo Martínez.</i>
Cerezo.....	<i>Vicente Dabán.</i>
Robles.....	<i>Fernando Cuenca.</i>
Narciso.....	<i>Rafael Peña.</i>
Codina.....	<i>Gregorio Fernández.</i>
Pulido.....	<i>Fernández Shaw.</i>
Ramos.....	<i>Carlos Arjona.</i>

Guitarris ta.

- 3.º La ópera, cómica en un acto, música del maestro Wolf-Ferrari, titulada

EL SECRETO DE SUSANA

Interpretada por la Srta. M. Gargallo y los Sres. Lloret y Calvo Sotelo.

4.º El sainete lírico, en un acto y en prosa, original de don Ricardo de la Vega, música del maestro D. Tomás Bretón, titulado

La Verbena de la Paloma

o El Boticario y las chulapas

o Celos mal reprimidos

REPARTO

Don Hilarión.....	<i>Fernando G. Fresno.</i>
Julián.....	<i>Ramón López-Montenegro.</i>
Susana.....	<i>Aurora Martínez Gargallo.</i>
Casta.....	<i>Maruja González.</i>
Seña Rita.....	<i>Dolores Díaz Lobón.</i>
La cantadora.....	<i>Elena Arzadum.</i>
La tía Antonia.....	<i>Carmen García.</i>
El tabernero.....	<i>Luis Calvo Sotelo.</i>
Don Sebastián.....	<i>Eduardo Martínez.</i>
Doña Severiana.....	<i>Josefina F. Flórez.</i>
Doña Mariquita.....	<i>Rosario Muro.</i>
Teresita.....	<i>Asunción Guitian.</i>
Candelaria.....	<i>Aurora Mas.</i>
Una chula.....	<i>Pepita Martínez Gargallo.</i>
Un señor.....	<i>Ignacio Aldama.</i>
Mozo primero.....	<i>Vicente Dabán.</i>
Mozo segundo.....	<i>Fernando Cuenca.</i>
Un vecino.....	<i>Anselmo Barcia.</i>
Vecina primera.....	<i>Artemisa Díez.</i>
Vecina segunda.....	<i>María Fernández.</i>
Un inspector.....	<i>J. G. de la Serna.</i>
Hortera primero.....	<i>Rafael Peña.</i>
Hortera segundo.....	<i>Gregorio Fernández.</i>

Un portero.....	<i>Nicasio Méndez.</i>
Una portera.....	<i>Carmen Aznar.</i>
Un sereno.....	<i>Nicanor Artal.</i>
Guardia primero.....	<i>Juan Leyva.</i>
Guardia segundo.....	<i>Fernández Shaw.</i>
Un dependiente.....	<i>Rafael Sanz</i>

Chulas: *Srtas. de Terrones, Franco, Octavio de Toledo, Latorre, Guitian, Calvente, P. Campano, Molin, Botin, Sánz, Pascual, Mateos, Lambea, G. Alberdi, Tolosa Latour, Reus, Figueras, Muñoz, Lloret, García Goyanes, Arzaduna, Lamana, Velasco, Santafé y Ean.*

Chulos: *Sres. Blanch, Murga, Díaz, Lobón, Arellano, Herránz, Marco, Borrallo y Olmedilla.*

~~~~~  
**Director de orquesta, el maestro José María de Franco.**  
 ~~~~~

Las localidades pueden solicitarse en casa de la Secretaria Srta. Catalina Terrones, Lagasca, 13, de doce a cuatro.

Las localidades no devueltas el día 15 se considerarán aceptadas.

