

TEATRO "CIRCO CUYAS"

TEMPORADA DE INVIERNO

COMPañIA DE ZARZUELA

DE

J. MARTINEZ PENAS

PROCEDENTE DEL TEATRO DE LA ZARZUELA DE MADRID
(TEATRO LIRICO NACIONAL)

La Primera Compañía de España

Primer actor y director

ANGEL DE LEÓN

Maestro director y concertador

Otro maestro

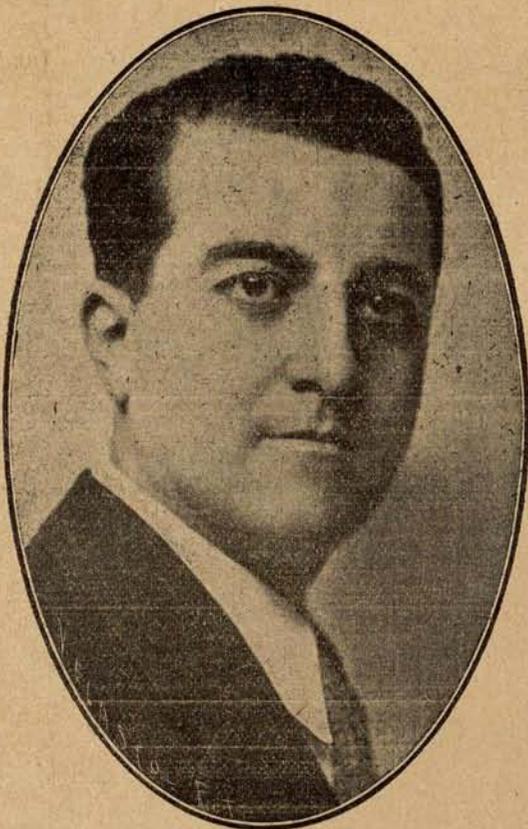
SANTIAGO SABINA

MORENO PAVÓN

Sábado 3 de Marzo de 1928.

A las 9. Tercera de abono

Notable Barítono
José Luis Lloret



La zarzuela en dos actos, el segundo dividido en dos cuadros, en prosa y verso, original de Rehoyo y Luca de Tena, música del maestro GUERRERO,

EL HUESPED del SEVILLANO

REPARTO.—*El huésped del Mesón del Scullano*, Sr. León; *Raquel*, señora Castrillo; *Constancia*, Sra. Soler; *Teresa (Lagarterana)*, Sra. Soler; *Mesonera* Srta. Quirós; *Ginesa*, Srta. Vera; *Dorotea*, Sra. Chalons; *Juan Luis*, Sr. Lloret; *Rodrigo*, Sr. Cuevas; *El conde don Diego*, Sr. Izarza; *El espadero Maese Andrés Munstein*, Sr. Carrasco; *Mesonero*, Sr. Pros; *Corregidor*, Sr. Daina; *Un Capitán*, Sr. Hernández; *Fray Miguel*, Sr. Morales; *Moza 1.^a*, Srta. Lucila; *Idem 2.^a*, S. a. Chalons; *Idem 3.^a*, Sra. Bauter; *Idem 4.^a*, Srta. García; *Idem 5.^a*, Srta. Sánchez; *Fea 1.^a*, Sra. Alvarez; *Idem 2.^a*, Srta. Castro; *Idem 3.^a*, Sra. Alvarez; *Idem 4.^a*, Srta. Arnan; *Lindo 1.^o*, Sra. López Muñoz; *Idem 2.^o*, Srta. Ballester; *Idem 3.^o*, Srta. Bauter; *Idem 4.^o*, Srta. Muñoz; *Embozado 1.^o*, Sr. Hernández; *Idem 2.^o*, Sr. Morales; *Idem 3.^o*, Sr. Gaitán; *Idem 4.^o*, Sr. Corao; *Un corchete*, Sr. Pérez; *Oficial 1.^o*, Sr. Bazo; *Pregonero*, Sr. Daina; *Un carretero*, señor Ritoré.

Mozos y mozas, Lagarteranas, Corchetes, Trajinantes y Espaderos.

Precios

Preferencia A y B	7'00
Id. B 4. ^a y 5. ^a fila	6'00
Gradas	2'00
Palcos de 6 asientos.	45'00
Palcos de 4 asientos.	30'00

NOTAS.—Si por fuerza mayor hubiere que variar ó suspender el espectáculo una vez empezado, el público no tendrá derecho á reclamación alguna.—La Empresa se reserva el derecho de admisión en el local.