

over



Teatro
Comico

INAUGURACIÓN DE LA TEMPORADA

**EMPRESA DEL
TEATRO CÓMICO
DE MADRID**

EL 19 DE ABRIL DE 1924
A LAS DIEZ Y MEDIA DE LA NOCHE

**ESTRENO
La linda tapada**

LA CARTELERA ARTÍSTICA
FUENCARRAL 139. M^ADRID



Teatro
Cómico

PRECIO DE LAS LOCALIDADES INCLUIDOS TODOS LOS IMPUESTOS

	SECCION SENCILLA	SECCION DOBLE
	Pesetas	Pesetas
Palcos proscenios y especiales plateas con 4 entradas.....	12,00	20,00
Palcos proscenios y entresuelos con 4 entradas..	10,00	15,00
Palcos plateas con id.....	10,00	15,00
Palcos entresuelos con id.....	8,00	12,00
Butacas con entrada.....	1,75	3,75
Butacas laterales.....	1,50	3,50
Delanteras de entresuelo.....	1,50	3,50
Butacas de entresuelo.....	1,25	2,50
Delanteras de principal.....	1,25	2,50
Asientos de principal.....	1,00	1,75
Delanteras de anfiteatro.....	1,00	1,75
Asientos de anfiteatro.....	0,60	1,00
Entrada de palco.....	1,00	1,00

A las seis de la tarde, sección sencilla.

A las siete de la tarde, sección doble.

A las diez de la noche, sección sencilla.

A las once de la noche, sección doble.



COMPANIA DE ZARZUELA

Primera tiple cómica

RAFAELA GARCIA DE HARO

Primera tiple cantante

EMILIA IGLESIAS

Primer actor y director artístico

MARIANO OZORES

Primeros barítonos

JOSE LUIS LLORET ■ JOSE MARIN

Maestros directores y concertadores

MANUEL FAIXA ■ FERNANDO J. OBRADORS

ACTRICES

Abolafia, Adela	García de Haro, María
Argota, Victoria	García de Haro, Carmen
Barandiaran, Lucía	IGLESIAS, Emilia
Bellver, María	López, Matilde
Blasco, Laura	Mendizabal, Angelita
Carabaño, María	Moncó, Victoria
Domingo, Marina	Perales, Pilar
García, Aurora	Ria, Elena.
García, Josefina	Ripoll, Concepción
GARCIA DE HARO, Rafaela	Tetuá, Manuela

ACTORES

ABOLAFIA, Ramón	Morales del Valle, Alberto
Atienza, Pedro	OZORES, Mariano
Bellver, Adolfo	Prieto, Francisco
Bretaña, Faustino	Romero, Eduardo
FERNANDEZ ROA, Joaquín	RUFART, Carlos
LLORET, José Luis	Velázquez, Lorenzo
MARIN, José	Vilches, S. Eloy
Marín Alcaine, Joaquín	Zaragoza, Eduardo

Doce señoritas segundas tiples y veinte coristas de ambos sexos.

Apuntador Baeza, Francisco	Electricista Lorenzo Sánchez	Apuntador Pinto, Manuel
Profesor de baile Julio Milca d'Rocío.	Contador Arturo Postigo.	Pintor escenógrafo José Olalla.
Maquinista José Martínez.		Atrezista Vázquez Hermanos.
Representante Antonio Vilches.		Peluquería Julián Ruiz.
Sastrería Casa Haro Hermanas, Madrid		Archivo Sociedad de Autores Españoles

Cuarenta profesores de orquesta.

ESTRENOS, obras en dos actos.

La linda tapada, de José Tellaache, música del maestro Alonso; Nátida, de Antonio Aurelio Castillo y maestro Faixá; Rocío la canastera o entre calé y calé, de Torres del Alamo y Asenjo, música del maestro Luna; Carmina la caseruca o cantares de la montaña, de José D. Quijano, música del maestro Calleja; Florinda la de Toledo de Silva Aramburu y López Marín, música del maestro Roig; Arroyo claro, comedia lírica de Gregorio Martínez Sierra, música del maestro Conrado del Campo; Madame Cofillón, de Fernández Ardavin y Ceferino Palencia Tubau, música del maestro Guerrero; El voto, de Pedro Muñoz Seca y Pérez Fernández, música del maestro San José; Las cortesanías de Alejandría, de Guillermo Perrín Vico, música del maestro Luna; Giraldilla, de José Ramos Martín, música del maestro José Luis Lloret, y otras de los Sres. Luque, Abati, Lucio, Paso, González del Toro, música de los maestros Alonso, Luna, Soutullo y Vert.

Obras en un acto.

En la Cruz de Mayo, de Antonio Calero, música del maestro Monterde; Amparo la Perchelera, de Luis Fernández de Sevilla y Anselmo C. Carreño, música de los maestros Soutullo y Vert; El primero de Noviembre o la bondad de Inocencio, de Guillermo Perrín Thomé, música del maestro Rosillo; El Carillón o el demonio ha entrado en Flandes, de Luis P. Frutos, música de los maestros Conrado del Campo y Julio Gómez; El manto prodigioso, de Diego San José, música del maestro Alonso; Fidelio (adaptación de la célebre obra de Bethoven y otras), de los Sres. Alvarez Quintero, Muñoz Seca, Abati, Luque y Lucio, música de los maestros Luna, Alonso, Calleja, Guerrero, Soutullo y Vert y Faixá.

Secretario de la Empresa,

TICIANO F. LOMBIA

145636

caj 1607/1/2