

PRECIOS

MADRID

Tres meses. 11 reales.
Seis. 20 »
Año. 36 »

Número suelto, **MEDIO REAL.**

La suscripción empieza siempre en 1.º de mes.

REDACCION Y ADMINISTRACION

PLAZA DEL PRÍNCIPE ALFONSO, 7,
PISO SEGUNDO.

La correspondencia se dirigirá al administrador del periódico LA FILOXERA.

No se admiten *sablazos*.

Hombre prevenido...

PRECIOS

PROVINCIAS

Trimestre. 14 reales.
Semestre. 26 »
Año. 50 »

ULTRAMAR Y EXTRANJERO

Un año. 6 pesos.

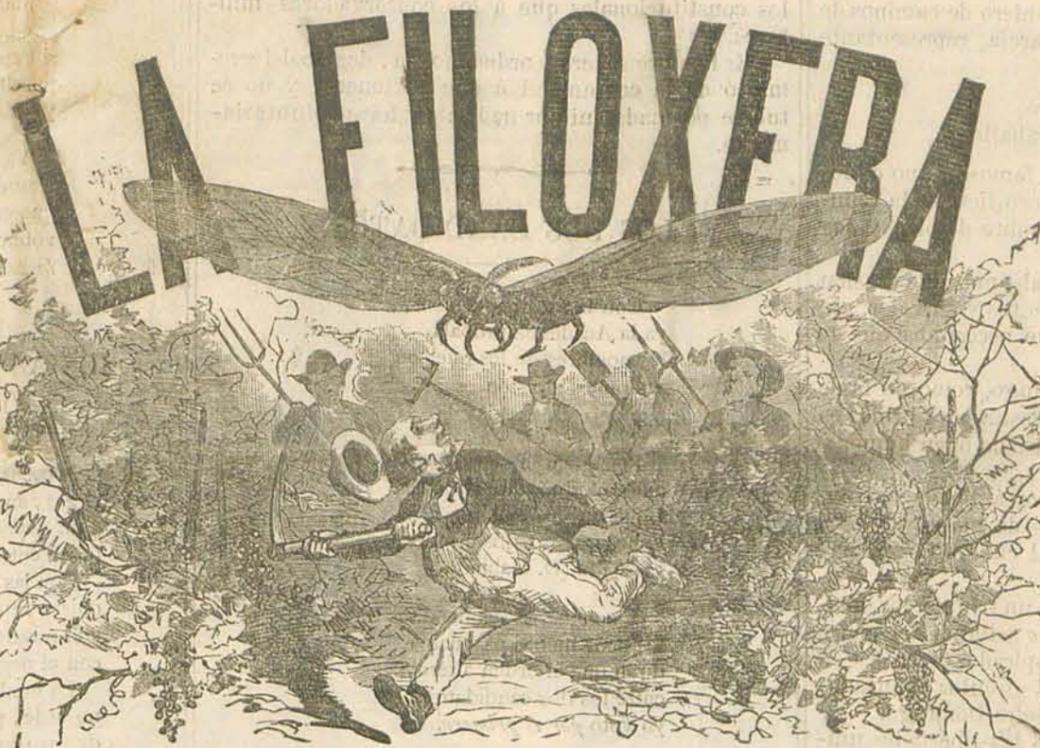
La suscripción empieza siempre en 1.º de mes.

REDACCION Y ADMINISTRACION

PLAZA DEL PRÍNCIPE ALFONSO, 7,
PISO SEGUNDO.

Para quitar cuidados á los suscritores, cobraremos siempre adelantado el importe de las suscripciones.

El que paga, descansa.



PARÁSITO POLÍTICO SEMANAL

Este insecto chupará todos los días de la semana, excepto los lunes, martes, miércoles, jueves, viernes y sábados

SITUACIONES.

No hay para qué negarlo; es desconsoladora la del gobierno: á fuer de ministeriales francos, debemos declararlo sin vergüenza; entiéndase en el buen sentido de la palabra: al ministerio se le acaba la cuerda.

Y no es porque el partido conservador-liberal carezca de hombres; por el contrario, para cada vacante cuenta con diez pretendientes, por lo ménos, y esta proporción alarma á D. Antonio, que aunque rico en ideas y en relaciones, y en influencia, no creía serlo tanto de amigos que piden ó que se insinúan.

El gobierno, en vista de las complicaciones que produce cada vacante, se hallaba dispuesto á no atender más que á las de sangre, considerándose de este modo casi asegurado.

Pero la muerte del ilustre Ayala proporciona un nuevo conflicto al jefe de la situación, al ministerio y al país conservador-liberal, porción de la Península que no se sabe á qué parte cae, aunque sí que cae de fijo.

—Si viera usted qué desgraciado soy, amigo mio!— decía un acandalado cacique de un pueblo al maestro de instrucción primaria, que no recordaba ya los meses de sueldo y material que le adeudaba el municipio correspondiente.—Soy muy desgraciado!

Y el pobre maestro respondía con timidez:

—Lo comprendo, porque lo soy yo que estoy en mejor posición que usted.

Lo mismo le pasa al gobierno; es muy desgraciado, pero el país es mucho más desgraciado con el gobierno.

Para otro partido, la falta de personas capaces para ocupar tan elevado puesto, sería la causa del conflicto; para el conservador-liberal lo es, la plétora de hombres importantes que posee y tiene en candidatura para la Presidencia.

Cuando el porvenir sonreía á D. Antonio, cuando la fortuna hacía cosquillas al marqués de Orovío y al Sr. Cos-Gayon y demás señores de acompañamiento, la cuestión de la Presidencia del Congreso llega á turbar tan dulce reposo.

Pregunten ustedes á cualquier conservador-liberal, y verán cómo se siente capaz de presidir, no ya una Cámara, sino un juicio de conciliación.

Desde el conde de Toreno hasta el barón de Cortes, pasando por Santa Cruz hijo, y Santa Cruz padre, no hay ministerial que no reúna condiciones para todo: así pasan de una cartera á otra, de una nómina á otra, como las moscas, pero sin caer nunca ni tropezar con la nariz de algún transeúnte.

Al referirse á situaciones que fueron, se habla de figuras históricas y políticas, que se destacaban de la muchedumbre; hoy no puede decirse con propiedad dónde empieza y dónde acaba la importancia de la mayoría de los ministeriales; todos son figuras.

Y eso que no se han rebajado las tallas: buena prueba de ello es Borrajo de la Bandera, conservador-liberal y amigo de D. Antonio, al cual se le puede tachar de todo ménos de pequeño.

El Congreso necesitaba un Presidente digno de tanta honra, un caballero estable, como anuncian las patronas vergonzantes, un hombre que ocupe aquel sillón, que tan ilustres patricios ocuparon, y el gobierno, dando vueltas al asunto pensó en el conde de Toreno, en el marqués del Pazo de la Merced, en Romero Robledo; es decir, todos ellos pensaron en sí mismos y se dieron por útiles.

El partido conservador-liberal obedece á la mano de D. Antonio, que es el verdadero malagueño, por no poder ser el verdadero zaragozano; lo mismo recibe á un candidato que á otro.

Verdadero partido de gobierno, está acostumbrado á obedecer siempre que cobra y á cobrar mientras viva, y cuando la disciplina y la unidad llegan á infiltrarse de tal suerte en un partido ó en una criatura suelta, no hay felicidad que á la suya se iguale.

Luego que, acá *inter nos*, retiradas las minorías y solos, en familia los diputados de la casa, conque se encomiende la presidencia á un sobresaliente ó á un aficionado, basta.

DIÁLOGO APARTE.

—Sabes que Ayala murió.

—Sabe usted que lo sentí.

—También lo he sentido yo;

que un buen apoyo perdí.

Paco, un cuidado me apura.

—Ya hace días sé yo cuál.

—La nueva candidatura

al sillón presidencial.

—¿No tiene usted candidato

ante el cristal de sus lentes?

—Sí, ya estoy viendo hace rato

que se te alargan los dientes.

Que, pasado ya el dolor

de mi óptica parálisis,

te veo mucho mejor

desde la pasada crisis.

(Pausa. Sonríe Romero

hasta enseñar las encías.

Vueltas da el otro al sombrero,

pensando en las minorías.

Tecléa en la mesa Paco,

y es un voto cada nota, y Antonio enciende un tabaco que tiene la capa rota.)

—Hablemos, pues, como amigos,

dice por fin Don Antonio;

y no echés por esos trigos,

porque tú eres el demonio.

—En esta magna cuestión,

aunque el monstruo no lo quiera,

si lo pide mi escuadrón,

saldrá el sol por Antequera.

—Sus hábitos militares

dejen hoy tus campeones.

Hay candidatos á pares.

—¿Y si yo digo que nones?

—Presidente de ocasión

tengo en el astur sencillo,

que pesará en el sillón,

no en Cánovas del Castillo.

—Pesa mucho más que vale.

Pero el bocado es tan bueno!

Lo hallará *di cardinale*

hasta el cardenal Moreno.

—Deja que engorde el astur;

porque, en situación tan crítica,

juega el partido un albur

sin tu batuta política.

Y si tú la dejas, Paco,

y á otro director se apela,

nos hará un servicio flaco...

—No me nombre usted á Silvela.

(Aquí su cabello rubio

riza Paco entre sus dedos;

piensa Antonio en el diluvio,

mientras limpia sus quevedos.

Paco, con sonrisa eterna,

toma á peso las razones;

abre el monstruo la caverna

donde guarda los pulmones,

y, pegando un resoplido,

que al sonar parece un trueno,

se queda por fin dormido,

con su Conde de Toreno).

EL PADRE DOMINGO.

Modelo de virtudes, si no de gracia, fué siempre ó terror de los carlistas y de los niños chiquitos que duermen poco.

Algunos de sus compañeros le consideraban como una fiera, pero no más que por la fisonomía; en el fondo fué siempre, no ya cortés, si que hasta dúctil y maleable, y *Honni soit qui mal y pense*, dicho en francés para que él no lo entienda, aunque con la misma seguridad pudiera decirse en castellano.

Estudió filosofía con el duque de la Victoria, teología con Ruiz Gomez, derecho político con

D. Práxedes Mateo Sagasta, ingeniero de caminos de reemplazo y diplomacia con García, representante que fué de España en Portugal.

Como Viriato guerrero,
Pasando de pastor á caballero,

y luego á general, si no el más famoso, uno de los más aplaudidos, consiguió en poco tiempo la reputación doble ó cuádruple de hombre de bien á *bon marché* y de progresista *neto*.

Conseguido esto ya no le faltaba más que ocasión en que manifestar sus conocimientos y su valer; era un diamante muy en bruto que necesitaba que le trabajasen.

En la carrera del padre Domingo, como en la de las letras, lo primero que se necesita para brillar es un momento favorable; sorprender de buen humor á los *morenos*.

El padre Domingo, *liberalote* á buena cuenta, consiguió captarse las simpatías de cuatro hombres y un cabo, varios paisanos y tal cual miliciano nacional, con casa abierta.

Desde entonces cada paso fué un triunfo; los hombres *libres* escuchaban la *devina* palabra del padre Domingo, que nunca fué muy inspirada, dicho sea en justicia, era el oráculo de varios círculos avanzados que para todo contaban con el padre Domingo.

Era el Vice-ángel tutelar de las libertades uniformadas.

«Seren y valiente» se le veía en todas partes aunque en ninguna daba nada, ni disgustos. Llegando á inspirar recelos á los gobiernos más populares, émulo de tanta popularidad del padre Domingo.

Estaba en moda el padre: todo era á lo Domingo; hasta salió una tiple de zarzuela que llevaba el mote ó el apellido del padre Domingo, aunque era muy superior á él en clase de tiple militar ó militante.

Lo que más había distinguido al padre Domingo había sido la consecuencia, antes de pasar á las misiones de Filipinas.

Durante la revolución fué un fraile casi *pogresista*, como queda dicho; ¡qué hazañas refería la gente del padre *Morrion*, intitulado así por causa de sus aficiones á los voluntarios de la libertad de entonces!

Cuando pasaron aquellos momentos de ardor juvenil, *Morrion*, cansado de *trufar faiciosos*, volvió en sí, pero al volver en sí era ya, como si dijéramos, teniente general de su orden.

Cuentan que el diablo le tentó varias veces en Pamplona, pero el virtuoso Domingo no se dejó tentar, sino á medias; desde entonces acá no ha vuelto á sufrir más tentaciones; afortunadamente es verdad que está más metido en carnes el padre, á pesar de sus años.

Abjuró de sus debilidades mundanas, renunció para siempre á sus ideas disolventes que le indisponían con la comunidad, y una vez en actitud de servir para algo, cayó sobre Filipinas.

De su permanencia en aquel archipiélago, no se ha apercibido nadie más que él.

Entregado completamente á sus hermanos (de padre) los misioneros, en todos sus actos ha seguido la opinión de sus hermanos.

Cuando le llamaban de la metrópoli, respondía como el lego de la zarzuela «¡vuelvo!» y no volvía.

Dada la escasez de caracteres, era natural que el del padre Domingo despertase la simpatía del gobierno.

D. Antonio ama los caracteres; como lo demuestra su afecto á D. Emilio Bravo y sus simpatías por el Pazo de la Merced.

Aquí lo que hace falta es un carácter enérgico; un hombre que pueda servir de modelo por sus virtudes; de apoyo, por su consecuencia; de alma del negocio, por su importancia en la milicia: ¿quién puede reunir estas condiciones como el padre Domingo, que supo salvar con toda dignidad, un período histórico de seis años, pasando de Setiembre del 68 á Diciembre del 74 sin tropezar con más que algunos grados en su orden?

¿Quién como él, que ha conseguido hacerse una fortuna, durante su peregrinación por Filipinas, puede servir para una situación desahogada?

Por conocimientos, nadie como él, que ha sido progresista, unionista, moderado, y hoy no se sabe en qué partido milita, aunque se supone.

Es una buena base para formar compañía.

Sin embargo, la opinión *facultativa* no es favorable ni á la situación ni al padre Domingo.

Por otra parte, como se le ocurriría al más Oróvio, cuando la situación necesita los auxilios del padre Domingo, no la quedan muchos momentos de vida.

Sensible será la pérdida, pero mientras nos quede el padre Domingo, el gobierno es lo de menos.

Y el consecuente padre, lo mismo conciliaría á

los constitucionales que á los conservadores militares.

Es hombre severo y ordenancista, dentro del gremio ó de la comunidad á que pertenece, y no se tuerce por nada, ni por nadie: lo hace voluntariamente.

LOS DOS CANDIDATOS.

Con la mejor intención,
ya la Academia propala
los nombres de los que son
aspirantes al sillón
que deja vacante Ayala.

Por quien le ocupó, se vé
que es importante el destino
á que hoy aspiran con fé
Echegaray (D. José)
y Tejado (D. Gabino).

Y aunque en sus benditos tratos,
los neos menos pazguatos
dirán que el órden altero,
entre los dos candidatos,
yo voto por el primero.

Que, aunque me tenga en un ¡ay!
y provoquo un guirigay
en cada estreno ruidoso,
ha hecho el aplauso famoso
el nombre de Echegaray.

Y es su genio tan prolífico,
que, siendo un gran matemático,
ha encontrado el específico
de ser, como en lo científico,
eminente en lo dramático.

Hay neo que fué insurgente,
que sangre vertió sin pena
y en el campo mató gente,
y horror hacía el vate siente
porque la mata en la escena.

Dramático matador,
limpia, fija y da esplendor;
y éstas son las condiciones
que le impone á todo autor
la Academia en sus sillones.

Y Don Gabino, al luchar,
¿qué es lo que puede alegar?
que, previendo el *casus belli*,
sus pecados por tapar,
nos trujo á Taparelli.

Que, con su faz agraciada,
que á la de Moyano encela,
enamorado á una tapada
de yo no sé qué novela
de Navarro Villoslada.

Que dió, por amor papal,
en el canto llano el *sol*
con su amigo Necedal,
haciendo un berengenal
de *El Pensamiento Español*;

Diario bendito y de peso,
que, de piedad por exceso,
sus letanias cobraba,
y tras el *Kyrie*, cantaba:
«¡Trabucazo y tente tieso!»

No de Tejado en honor
ni por hacerle favor,
diré, con datos bastantes,
que escribe mucho mejor
que Don Vicente Barrantes.

Ya en la cuna tuvo empeño
en abrirse algun camino
hacia el sillón que es su sueño;
que, si Ayala fué estremeño,
estremeño es Don Gabino.

Y si el renombre envidiado
del que el sillón ha dejado
solo un *Tejado* confirma,
Gabino escribe un *Tejado*
cada vez que echa una firma.

De Ayala con la hermosura
bromitas, lector, no gastes
á quien rara catadura
en su sillón asegura,
por la ley de los contrastes.

Mas ya tan largo julepe
pone á mi musa en un tropo,
si Pepe me echa algun petro;
pues mi candidato es Pepe
y trabajo por el otro.

Ya la pelota he sacado;
y aunque la Academia diga
que en Tejado ha *rebotado*,
votemos porque no siga
la pelota en el Tejado.

EL GAS Y EL AYUNTAMIENTO.

(IMITACION DE AYALA.)

A oscuras en sus propias *llamaradas*
el gas, ansioso de la luz del día,
á un *individuo* de la noche *fria*
busca entre las bayetas *enlutadas*.

Con las *tintas* de Febo *regaladas*
quiere alumbrar la tenebrosa *vía*,
y el mismo cubre lo que ver *ansia*
con el negro borron de sus *miradas*.

La lumbrera forastera, el cáos *consigo*,
no arde, y resulta en su *figona* *instancia*
de sus propios antojos *enemigo*;

Y siempre está, con lóbrega *constancia*,
(Madrid entero lo dirá *conmigo*)
del Comisario á la mayor *distancia*.

PICADURAS.

Diferentes colegas se han ocupado estos días de una carta suscrita por un señor senador y dirigida al jefe de un importante centro ministerial, pidiéndole explicaciones de ciertas frases dadas á la publicidad en un periódico satírico, del cual se suponía inspirador al expresado alto funcionario.

La *Correspondencia de España*, correspondiente al jueves último, en su edición de la noche, despues de copiar un suelto de otro colega, hace sobre el asunto las siguientes rectificaciones debidamente autorizada para ello.

«Es cierto que el general Riquelme escribió una carta al Sr. Romero Robledo; pero no lo es menos que á los diez minutos de recibida, los Sres. D. Felipe González Vallarino y D. Aquilino Hecce se presentaron en casa del general Riquelme y por encargo de éste se avistaron con el general Lopez Dominguez y D. Cipriano del Mazo, ante los cuales negáronse á discutir el texto de la carta, declarando que iban solo autorizados para arreglar las naturales consecuencias de aquella carta si no era retirada.

Entonces, los señores general Lopez Dominguez y D. Cipriano del Mazo fueron á conferenciar con el general Riquelme y volvieron autorizados para retirar la carta objeto de la cuestion, que rompiéron á presencia de los Sres. Hecce y Vallarino.

Despues de retirada la carta, los cuatro indicados señores convinieron en otra del señor general Riquelme al Sr. Romero Robledo, á la cual éste debía contestar para que terminase el incidente surgido. La contestacion que el Sr. Romero Robledo dió á la carta convenida, contenía tres afirmaciones: la de que siempre estaba dispuesto á responder de todos sus actos; la de que nada tenía que ver con lo que publicase la *Filoxera* ó cualquiera otro periódico, y la de que, algunos de los redactores del diario satírico, como otros muchos de varios periódicos de Madrid, son amigos suyos.»

LA FILOXERA, con permiso de sus habituales lectores, tiene que dejar un momento el tono festivo que usa para hacer por su parte otras tres afirmaciones.

1.^a Que la noticia de que el general Riquelme ha creído ver un ataque directo á su personalidad en ciertas frases estampadas en LA FILOXERA, ha llegado á oídos de esta por conducto de *La Correspondencia de España* y no por otro alguno.

2.^a Que es cierto que algun redactor de LA FILOXERA se honra con la amistad particular del Sr. Romero Robledo, así como tambien que la mayoría de los redactores de este semanario, no solo no tratan á dicho señor, sino que son enemigos políticos suyos.

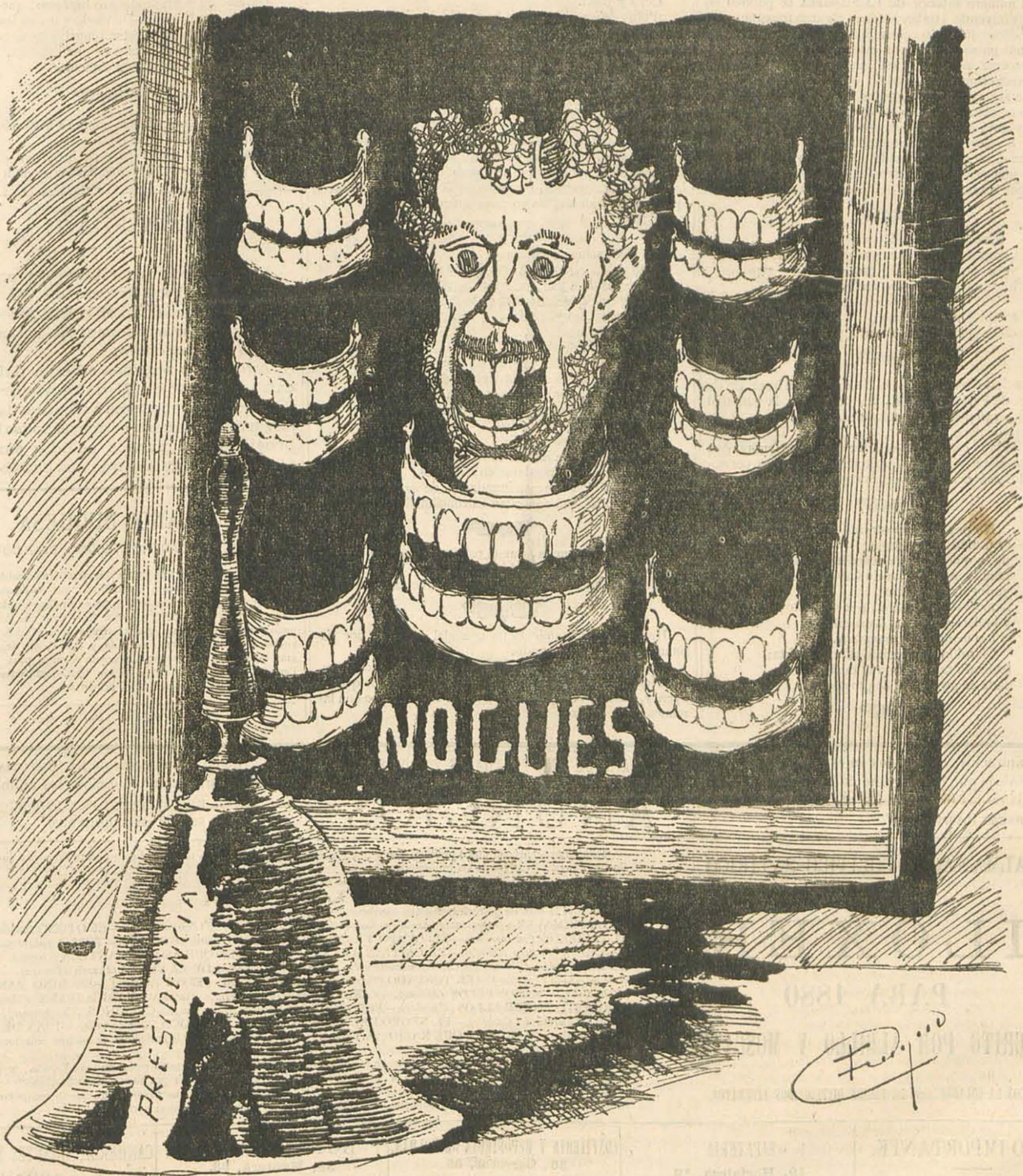
Y 3.^a Que LA FILOXERA no recibe inspiraciones de ningún prohombre político ni obedece á más criterio que el de su redaccion, la cual está siempre dispuesta á responder de sus escritos, bien sean generales ó particulares las personas que se crean ofendidas.

Conste.

Segun dice un periódico, la viruela negra ha afligido bastante al vecindario de Gerona.

Moyano es un buen cristiano,
ninguna aflicción le alegra;
pero la viruela negra
algo tiene de Moyano.

Por un diario he sabido
que en Galicia los cueros *han subido*;
y, aunque no es en vestir costal de paja,
si Elduayen el abuso al fin no ataja,
será el andar en cueros
el negocio de muchos caballeros.



No por enseñar los dientes,
se nombran los presidentes.

Las ventanillas enrejadas de los palcos del proscenio en el escenario del Teatro Real, han sido cerradas por orden superior, según hemos oído.

Los *dilletanti* que acudían a aquellas ventanillas a ver el desfile de Tenores de Rovira, están de pésame.

Y ¿por quién? Se supone que la orden nace de Orovio pasando por un chaleco de deshecho que le regaló a su secretario D. Cosme.

Lo comprendemos y protestamos.

Con motivo se quejan el rubio concejal señor Casani, de elocuencia bisona, y el joven literato Cabestani, profesor de zampoña; pues dicen que por poco no les dejan de un modo inoportuno, sin un tobillo al uno y al otro sin un ojo, ó respectivamente tuerto y cojo, dos chicos que jugaban a la toña.

Este acontecimiento hizo que el de Casani sin empachos ante el Ayuntamiento pidiera en un discurso en siete *cachos*,

que no le dejen tuerto los muchachos. No habrá quien le reproche, pues de su parte la razón se encuentra; pero, y usted ¿por qué entra en el Retiro en coche, con tanta exposición a hacer diabluras, y pedazos y añicos a humanas criaturas, árboles, plantas, flores y verduras?...

Haga usted mil esfuerzos para no volver más, y, de este modo, reposará tranquilo el Parque todo, no habrá ningún desmoche, y jugarán a su placer los chicos, y crecerán lozanos los mastuerzos.

En cumplimiento de lo ofrecido en nuestro número anterior, llamamos la atención del señor Gobernador civil de la provincia sobre lo que ocurre en el Jockey-Club, círculo establecido en la calle de Fuencarral, núm. 2, principal derecha. En dicho círculo se juega día y noche, tallando la cabecera un individuo muy conocido en Madrid y cuyo nombre tiene cierta aproximación con *gasapo*.

El dueño del círculo es francés y el representante inglés, de manera que aquí los primos somos los españoles.

De Blas, que es un bendito, ha presentado escrito pidiendo que suspendan a *El Tribuno*. Firme!... hasta que no quede en pie ninguno de tanto, tinto y tonto papelito!

Pero de esta manera van a llamarle a usted la *filoxera*, y eso no es oportuno: ¿no sería mejor que usted se fuera? Pregunta es inocente, como mía; pero, créame usted, mejor sería.

El Tribuno ha sufrido ya la sexta denuncia. Seis cogidas de seis bichos de la ganadería de Melendo. Corrida completa. ¡Pobre *Tribuno* si hay toro de gracia!

El general italiano Cavalli ha fallecido. Su vida no tuvo extraordinario alcance, a pesar de ser el inventor del cañon rayado. Reventó a los 72 disparos.

En el número anterior de LA FILOXERA se publicó un suelto, atribuyendo á un Sr. Estéban algunas frases con motivo del odioso atentado contra S. M.

Algunas personas que por extrañas coincidencias han podido creerse aludidas en ese suelto, se han acercado á nuestra redacción y han podido quedar satisfechas, recibiendo la seguridad, que hoy les reiteramos, de que ese suelto no es obra nuestra, sino que fué ingerido en el periódico, y que, averiguado su autor, éste declara que no se refiere la noticia ni los comentarios á ninguna persona que ejerza el cargo de Diputado á Cortes, y que fué inspirado por una gran dama improvisada, muy conocida en la Corte y que ostenta algunos títulos de nobleza.

Las carnes (con licencia) según un diario que, por no ser bueno, al hablar del asunto refunfuña, han subido de precio en Cataluña. Hay que tener paciencia; también aquí Toreno dicen que vá á alcanzar la presidencia.

El concierto verificado en el Teatro Real á beneficio de los pobres de París y Madrid, ha producido la cantidad líquida de 4.430 pesetas, 50 céntimos.

Me parece poco.

Pero dada la cantidad líquida de voz de los tenores que nos vá echando Rovira, el pico de los 50 céntimos corresponde á los pobres de pecho de su compañía.

No por la vez postrera (y ustedes son testigos de lo que habrá de suceder en esto) reuniéronse en casa de Cervera varios de sus amigos, demócratas sin tacha, por supuesto, y hallaron superior á sus antojos el tan manoseado *manifiesto*.

Claro! la aprobacion salta á la vista; teniendo tan cercano al oculista, nada se puede ver con malos ojos.

Cero y van...

¡Pobre *Mignon!* No eran bastantes los infortunios que la pasaban en la ópera.

Era preciso que la enamorasé, *entre mocos*, el tenor Westberg, nuevo en esta plaza, es decir, en *Rovira*.

Es verdad que, fuera de la Nilsson, todos han contribuido á *partir el spartillo* de Thómas.

¡Menudas *tómas* son las que vá propinando la impenitente empresa á sus pacientes abonados!

Habia otro tenor *de reserva*. Y ese salió el miércoles en *El Trovador*, y se llama Armandi. Y efectivamente, se la *armaron* en el paraíso, que se convirtió en un infierno al oír las trovas de Armandi, cuyos gallos llegaron hasta un arroz que comían lejos del teatro unos amigos nuestros.

Dos sábios estadistas en colaboración con tres dentistas, autores de obras que entusiasma el leerlas, aseguran que Róschild el banquero, si fuesen, no ya perlas, sino solo amatistas, no tendría dinero para comprar los dientes de Romero.

Mis cálculos son más, y á nadie asombre, pues creo, por razones muy sencillas, que, áun siendo solo de marfil... de nombre, el día que aquel hombre se saque los colmillos, el comercio de huesos se hará astillas, y tendrán que venderse en baratillos, ó habrá una inmensa inundacion de *hormillas*. ¡Ojo á los que contratan calzoncillos!!

Parece cosa resuelta, que el robusto conde de Toreno dejará una vacante en el gabinete. Ahora los ministros van á estar más anchos.

Hay en el Ayuntamiento un concejal que tiene por sistema el meter mucho ruido.

Su voz es la de un gallego *apócrifo* en víspera de Reyes. Tiene la virtud de producir jaqueca á todos los que la oyen, y, cuando él habla, el Municipio sale siempre con las manos en la cabeza.

Garamendi es un moderado histórico, que toca en Tejado y sale por Nocedal. De modo que, en los días de sesión del Ayuntamiento, estaría mucho mejor cantando el *trisaigro* ó llevando el *pendon* de una cofradía. Con el *pendon* estaría en carácter.

Nuestro amigo Riquelme continúa haciendo reír al público en cuanto dice «esta boca es mía».

Ahora piensa poner para su beneficio *El héroe por fuerza* y *El enano de la Venta*. Será cosa de ir á verle.

ADVERTENCIA.

Los señores suscritores de provincias cuyo abono haya terminado, se servirán renovar inmediatamente sus suscripciones, si no quieren experimentar retraso en el recibo del periódico.

Agotada la segunda edicion del número extraordinario de 31 de Diciembre último, y debiendo procederse á efectuar la tercera, advertimos á nuestros corresponsales que el precio de los nuevos pedidos será doble, atendidos los gastos que nos ocasionan.

BLANCO DUQUESA.

EL VERDADERO TESORO DEL CÚTIS.

Este blanco es de una finura y un brillo admirable: da al cútis una hermosura y frescura maravillosa; sus cualidades higiénicas, completamente excepcionales, le hacen indispensable á las damas elegantes para conservarlo y borrar todo rastro de fatiga, quitar el paño, manchas, granos, pecas, arrugas y demás defectos del cútis: vuelve la epidermis firme, satinada y suave, sin dejar subsistir la más ligera señal de su uso. Depósito Central para toda España, Perfumería Inglesa, Carrera de San Gerónimo, núm. 3. Precio de frasco 30 rs. Se sirven pedidos á provincias.

Imprenta, Plaza de Isabel II, número 6.

Estos anuncios, redactados en estilo cómico, son los únicos que lee la gente de buen gusto. Los demás no los lee generalmente más que el que los manda insertar.

LA FILOXERA HACE UNA TIRADA DE 20.000 EJEMPLARES.

ANUNCIOS

Como los números de LA FILOXERA se guardan para formar coleccion, los anuncios insertos en este periódico son permanentes, cosa que no sucede en ningún otro.

ALMANAQUE POLÍTICO-SATÍRICO

DE LA

FILOXERA

PARA 1880

ESCRITO POR ALBILLO Y MOSCATEL

CON LA COLABORACION DE VARIOS DISTINGUIDOS LITERATOS.

Este Almanaque, el único político que se publica en España, no solo no tiene rival en su parte literaria, sino que en la ilustrada raya á la altura de los primeros de Europa.

Por si no fuese bastante recomendacion decir que lo ha ilustrado

LUQUE,

Hé aquí la lista de las caricaturas que contiene:

LA PRIMAVERA (representada por un miliciano del año 30).—EL ESTÍO (un petrolero).—EL OTOÑO (un conservador).—EL INVIERNO (un carlista).—EL GUAPO FRANCISCO ESTÉBAN (general Seyrano).—TELLO (Martinez Campos).—CARDONA (Romero Robledo).—EL CAPITAN ARAÑA (Figueras).—EL QUE ASÓ LA MANTECA (Orovio).—LAS HIJAS DE ELENA (La Política, La Correspondencia y La Época).—EL ENANO DE LA VENTA (Posada Herrera).—BERNARDO el de la espada (Jovellar).—EL TOSTADO (Fernandes y Gonzalez).—EL PELON (Martos).—EL NIÑO ZANGOLOTINO (Valmaseda).—MALOS PELOS (Molins).—VARGAS el averiguador (Julio Vargas).—MARI CASTAÑA (Matilde Diaz).—PERIQUITO ENTRE ELLOS (Castelar).—PERO GRULLO (general Salamanca).—CALAINOS (Campoamor).—JUAN PALOMO (Cánovas del Castillo).—EL NEGRO DEL SERMON (Moyano).—EL COCO (Ruiz Zorrilla).—JUAN DE LAS VIÑAS (Conde de Toreno).—EL REY QUE RABIÓ (D. Carlos).—PICIO (Frontaura), y la caricatura de los tres redactores fundadores de LA FILOXERA.

Con esto, y con añadir que cuesta (porque lo que es valer vale mucho más) cuatro reales en toda España, y que el Almanaque se vende en todas las librerías y en la Administracion de este periódico, creo que hemos dicho bastante.

NOTA. Los suscritores de provincias que quieran recibirle, deben autorizar á una persona para que lo recoja en esta Administracion, ó mandar un sello de certificado, con objeto de que no sufra extravío en el correo.

AVISO IMPORTANTE.

Se suplica á las personas que tengan cuentas procedentes de préstamo recibido sobre su sueldo de D. Juan Martinez Baeza, y se hallen éstas pendientes de pago por cesantía ó traslado en su destino, sin conocimiento del referido señor, se presenten en todo el mes de Enero actual, en su casa-habitacion plaza de Isabel II, número 1, principal derecha, á extinguirlas ó proponer medios para ello, pues de lo contrario, trascurrido dicho plazo, publicará en los periódicos de Madrid y provincias los nombres de los deudores, oficinas á que pertenecieron y cantidades que adeudan, gratificando con el 25 por 100 de dichos débitos á todo el que facilite datos ó medios de cobrar.

VINOS DE BURDEOS DEL CONDE DE LERSUNDI

33, Carretas, 33.

Tiene vinos el Conde, que, de poder beberlos, harían ciertamente revivir á los muertos.

Mas, si no resucitan, calientan á lo menos en estas noches crudas de escarchas y de hielo.

Quien tenga los pies frios, beba unas copas luego, y se ahorrará de leña lo que gaste en Burdeos.

ZAPATERIA

19, Hortaleza, 19.

Castellanos, zapatero. Hortaleza, diez y nueve, hace calzado especial, que por sí sólo se vende; dura cada par de botas, lo menos cincuenta meses, y no se tiran por viejas, sino porque tanto aprenden, que saben más que su dueño, aunque sepa más que Lepe.

VENANCIO VAZQUEZ.

Carrera de San Gerónimo, esquina á la del Príncipe.

Vazquez (Venancio), empleó cuatro millones, en cajas para dulces y bombones; mas, tal de parroquianos fué el asedio, que ha vendido algo más de cuatro y medio de los caprichos dichos, ó no dichos, y aún le quedan millones de caprichos.

L. RAMIREZ

12, Alcalá, 12.

Todo el que quiera ir á Méjico ó á la América central, debe tomar su pasaje en la calle de Alcalá, número doce, pregunta por Ramirez de Bascan, y de hijo, que le sirven con toda puntualidad.

CONFITERIA Y REPOSTERIA DE ROLDAN,

35, Carretas, 35.

Aun pasados los días de alegres fiestas, mi exposicion de cajas, nunca se cierra. Pues el público viene, pide y se lleva las que para regalos pongo de muestra, y otras que ya no admiten la competencia, pues, con Roldan, señores, nadie las nueva.

CARLOS PRAST.

8, Arenal, 8.

Pastas, albaricoques toledanos, jamones de Westfalia, vinos del reino y de la antigua Galia, cocos americanos, piñas *idem*, extracto de Liebig y salchichones varios. Precio *ffj*. Todo esto, y algo más, tiene en sus almacenes Carlos Prast.

LOS TIROLESES

CAJAS DE SORPRESA 19 y 21, ATOCHA, 19 y 21.

Uno de Vinaroz vino á Madrid lo menos una vez: el hombre era algo atroz, quiso afeitarse, y se amputó la nuez; mas con polvos de arroz volviósela á pegar como con pez. Por si te sucediera tal deslíz, compra en Los Tirolese *poudre de riz*; no seas avestruz, y se te haga en la nuez un tragaluz.

BON MARCHÉ

33, Montera, 33.

Hay comerciantes en negro y hay comerciantes en blanco; pero en todos los colores quien se distingue es Moyano.

La última moda es su guia y, este Moyano, marchando, es el reverso del otro del partido moderado.

Señoras y señoritas, que quereis lucir los trapos, aquí está el *nom plus* del género bueno, bonito y barato.

DOCE REALES FRASCO

BOUQUET DE LA REINA CRISTINA. Recomendamos este nuevo perfume para el pañuelo, cuyo olor fino, delicado y permanente, le hace ser preferido á los demás extractos y olores.

PERFUMERÍA DE VILLALON Fuencarral, 29. ESPECIALIDAD EN ARTICULOS PARA REGALO.

GARCÍA ALFARO Carrera de San Gerónimo, 7 y 9.

Papel y sobres de todas clases, bien extranjeros, ó nacionales. Plumas de acero tengo notables, y hago tarjetas y vendo lápices, y unos tinteros muy elegantes.

CAMISERIA, GUANTES Y CORBATAS

RIVAS

11, PRINCIPE, 11.

Uno que vino á la feria, mirando un rótulo un día, en vez de *Camisería* leyó el pobre: ¡*Qué miseria!*

No sé cómo lo tradujo, mas el dueño le dió un *lapo* por poner hecha un guiñapo tan rica tienda de lujo.

Y huyendo tales diatribas (calle del Príncipe, 11), escribió en letras de bronce lisa y llanamente: RIVAS.

Vende corbatas y guantes y artículos necesarios á artistas, compromisarios y cómicos trashumantes.

CERVECERIA ESCOGESE.

6, Príncipe, 6.

Suculentos almuerzos y cenas arregladas con esmero te sirven los jefes de la casa. La cerveza española, unida á la alemana, sostienen hace tiempo descomunal batalla. También el rico Moka, cuyo sabor encanta, tambien aquí se expende con gusto y abundancia.