

LAPSUS

Le oí, y lo deploro.

Es hombre que siente bien y habla mal, por lo que se distingue de otros liberales-conservadores; y en el paralelo con el marqués de Molins, que es casi un Ciceron con juanetes, resaltaba más la oratoria militar del presidente del Consejo.

El Sr. Roca habló en académico, en prosa y en verso.

¡Qué erudición y qué facilidad la del embajador-poeta! Oyendo su meliflua peroración recordaba el espectador los buenos tiempos de S. E., cuando escribía aquellas coplas, aludiendo á una augusta señora.

Para el marqués, el asunto de la guerra civil debe relegarse al archivo, y el de la pacificación de Cuba pertenece al museo arqueológico.

Estas tendencias á la antigüedad del ilustre embajador, me recuerdan la opinión de un cojo á quien yo conozco, el cual, en un arranque de vanidad, preguntaba:

—¿Ha observado V. que de algún tiempo á esta parte casi todos los vecinos de Madrid son cojos?

En la parte poética, brilló el orador por los clásicos que citó:

«Oh, qué docto perro viejo!
yo venero tu sentir
en esto de no seguir
del enemigo el consejo.»

En esta moraleja aludía el marqués á los consejos de los constitucionales; la parte de perro quedaba confiada al General.

El antiguo literato habló de un tren entre Francia é Inglaterra.

El Senado se mostró muy benévolo con el discurso del presidente de la comisión del Mensaje: es decir, que le acogió con hilaridad.

El General habló: pidió benevolencia, intituló «elocuente orador» al marqués de Molins, y manifestó, imitando al Sr. Cánovas en la reunión preparatoria, que era obediente al Gobierno y que obedecería siempre.

Manifestó que se hallaba bien en Cuba y que estaba tranquilo en España.

Y después de declarar fuerte y vigoroso al partido liberal-conservador, exclamó:

«Yo tal vez diga aquí alguna tontería, nuevo como soy en política; pero no creo que el país sea tan tonto que permita que le hagan unas elecciones.»

Como si dijéramos: «que le hagan la barba».

(Carcajadas entre bastidores.)

El general.—«El Gobierno ha tenido que ayudar á muchos candidatos de oposición, para que no faltasen en el Parlamento eso que se llaman notabilidades.»

Esto me recuerda el anuncio de la criada, que al encontrar el gato de la casa, que andaba extraviado, entró en la habitación de su ama gritando:

—Señora, ahí está ese.

—¿Y quién es ese?—preguntó el ama.

—El gato.

El Senado se hallaba conmovido; hubo padre que si no ríe, revienta.

El general.—«He ido indefenso por los campos carlistas é insurrectos.»

¿Otro partido nuevo? no conocía ese de insurrectos de que habló el General.

(Continúan las risas.)

El general.—«Tengo al Rey mucho respeto por su grandeza, y le quiero más que si fuese mi hijo; tengo en eso una segunda religión.»

Eche V. E. esos, que para todos los oradores los tiene la gramática.

Segunda religión, significará lo mismo que segundo cabo ó cabo segundo.

El general.—«Yo no he declarado que inmediatamente aboliríamos la esclavitud.»

La gramática ya es otra cosa.

El general.—«Antes se ha de resolver la cuestión social.»

Eso, eso, y haiga lo que haiga.

El general.—«Habían todos dado en la manía de los títulos, hasta el punto que nadie se conocía por sus nombres.»

Una voz baja.—«Llámeles V. ese.»

El de enantes.—«Es preciso decir verdades, para que se crean cuando se digan otras.... y las cruces de Carlos III y de San Hermenegildo... y las vacantes del Senado... y las capitulaciones del Zanjón... y la ropa sucia se lava en casa... y el partido constitucional, que crezca y se desarrolle.»

Aplausos, felicitaciones, carcajadas.

Al salir del antiguo palacio de doña María de Mo-

lina, los senadores se apoyaban en las paredes para no caerse.

Uno de ellos, decía:

—No nos hubiéramos mareado más en alta mar, ni si hubiera hablado el ministro de Marina.

EL ROPAVEJERO

CANCION SIN MÚSICA

Yo soy el ropavejero,
y aquí traigo que vender
los laureles de un guerrero.
¿Quién quiere estofado hacer?

También traigo, señores,
un pacto roto
entre unos caballeros
que yo conozco.
Y algunas actas,
que, aunque parecen limpias,
hay que lavarlas.

¡Vamos, señores!
Todo lo doy barato.
¿No hay quién me compre?

Traigo aquí más de una lista
de chanchullos y contratas,
y hasta de un sábio hacendista
la notable fé de erratas.

También traigo un discurso
de un presidente,
que vale mucha plata
pero.... Meneses.
Discurso magno,
que impreso me resulta
mejor que hablado.

¡Vamos, señores!
Muy barato lo vendo.
¿No hay quién me compre?

También traigo grandes cruces
y títulos y encomiendas,
y para premiar chapuces
infinidad de prebendas.

Y traigo candidatos
á senadores,
y padres de la patria
viejos y jóvenes.
De todo traigo;
pero traigo de todo
lo más barato.

¡Vamos, señores!
Al buen ropavejero.
¿No hay quién me compre?

ALBILLO.

CROMOS PARLAMENTARIOS

DIA 14.—Pasan tres diputados en un cuarto de hora.

DIA 15.—Octava de abono de la presente temporada.

DIA 16.—Cinco diputados más, entre ellos el de Canillas (conde), y el Sr. Lopez Chicheri.

DIA 17.—Acta de Balmaseda—(murmillos entre bastidores)—y un diputado más por Cuba. Orden para el día siguiente: actas peninsulares.

DIA 18.—El Sr. Vivar pregunta si podría constituirse el Congreso, en vista del número de diputados admitidos en la casa.

Pero el Presidente le contesta que eso es asunto de la mesa.

El Sr. Vivar dá las gracias, y se levanta la sesión.

DIA 19.—El Sr. Almagro combate el acta de Jerez, y defiende en flamenco el sufragio universal.

El diputado.—Aquí traigo 68 certificaciones de electores muertos, que han votado como si estuvieran en activo.

El candidato electo.—¡Eh, poco á poco con los muertos, que yo soy el diputado electo y existo! Allí el muerto es el Sr. Moreno Rodriguez.

Queda conforme el Congreso en que los muertos voten como personas formales y empleadas.

El Sr. Pidal y Mon.—Señores, me estreno en la presente legislatura, y empiezo consagrando una lágrima al Sr. Moyano y otra lágrima al Sr. Catalina,

que tampoco ha salido diputado por Cuenca, su distrito legítimo. Señores, me cuesta rubor decirlo, pero estamos en pecado mortal.

(Varios estornudos.)

El Sr. Pedro Nolasco.—Aquí parece que se habla de influencias ministeriales, y yo sé que no hemos tenido ni un candidato nuestro.

El Sr. Sagasta.—¿Y á mi qué me cuenta V?

Nolasco.—Pues, hombre, ¿á quién he de contárselo? Míro á S. S., como podría mirar al techo.

Tumulto: queda aprobada el acta de Cuenca.

El Sr. Pidal.—Miserere mei...

DIA 20.—Se disgusta Capdepon porque Maspons, diputado, habla en catalán cerrado, y ataca á la comisión.

El Sr. Ayala defiende la honra de la mesa y del Congreso, y en Maspons retira sus palabras.

El Sr. Dominguez (no Serrano, Canario) combate el acta de Santa Cruz de las Palmas, por donde figura electo el Sr. Vivalba.

Cuelan ocho diputados más.

Del acta de Castellon

habla Perez San Millan.

«¿Qué bien se explica ese Perez!»

pensaría el general.

Quedan aprobados el Sr. Herrera y el Sr. Villalba; este último en clase de representante canario.

El Sr. Castelar combate el acta de La Bisbal, y las costumbres de un virey de Egipto, y el ministro de la Gobernación, con dulce palabra, declara que los diputados de oposición son auténticos.

El Sr. Castelar combate el acta de Estrada.

Se aprueba todo, y el Presidente se levanta con la sesión.

LA MITOLOGIA POLITICA

(AL ALCANCE DE TONTOS)

Fué un día, en el cual con el énfasis que en todo tiempo ha distinguido á los patricios del Aventino, exclamó un orador romano: ¡LOS DIOS SE VAN!!!

Y fué otro, en el que un famoso farsante (Voltaire), lanzó al terreno de la publicidad este apotegma: «Si no hubiese Dios, sería necesario inventarlo.»

En la sociedad moderna, y sin perjuicio de la fé cristiana, respiramos una atmósfera donde se rinde especialísimo culto á divinidades tan vivas y positivas hoy, como en aquellos tan calumniados tiempos de la apoteosis y los honores inmortales.

Partiendo, pues, de este supuesto, y en nuestro deseo de generalizar y hacer útiles á los más, conocimientos que hoy sólo aprovechan los menos, nos proponemos dar á conocer sucinta, pero claramente, un buen número de divinidades reverenciadas y explotadas por los iniciados en los secretos del culto social de nuestros tiempos.

Hoy, como en los verdores de la antigüedad, la gerarquía suprema consta de tres brazos.

Las divinidades de primer orden, ó *Dii majorum gentium*; las de segundo, ó sea las que Ovidio apellidó, «populacho de los Dioses»; y las de tercera clase ó *semi-Dioses*, bastantes dignas, así y todo, de ser conocidas y estimadas.

En la historia de la Fábula, figura siempre en la primera categoría EL DESTINO. Los gentiles adoraban esta deidad bajo la forma de un ciego, que en una de sus manos sustentaba el libro del porvenir, y en la otra la nona, continente de la suerte de los mortales.

El arte contemporáneo, más culto y esencialmente realista, representa al Destino vestido por Muñoz y Pedraza, peinado por Prats, abonado al Real, sócio del Casino, y enamorado ciegamente de la Nómima.

Si los antiguos le hacían hijo de la Noche, los presentes le creen, con más fundamento, nieto del Caos, dándole por padre el Favoritismo y La Ignorancia segun unos, y el Arreglo y La Crisis segun otros.

Nada más variado ni multiforme, que la representación simbólica de esta deidad en nuestros días.

Los unos la caracterizan bajo la forma de un Consejero de Estado, que se rasca la barriga sonriendo ante un expediente de lo contencioso; los otros bajo la de un gobernador civil, de uniforme, que arregla el escrutinio de una elección de diputados, sin que falte tampoco quien la alegorice en un cesante clasificado con DIEZ MIL pesetas por derechos pasivos, en gracia de no haber servido para nada durante treinta y cinco mil años.

EL TIEMPO: divinidad fué esta, que en lo antiguo mereció solemne culto y señalados honores. Considerábanla como hijo del Cielo y padre de las Horas, y dábanle por nombre Uranio.

En nuestros días el Tiempo, sin perjuicio de su íntima afinidad con los grandes dioses, sólo merece

ORGANIZACION DEL EJERCITO



Húsares de Antequera.



Fusileros de la Alameda.



Milicianos constitucionales.



Ligeros del Centro.



Voluntarios de la democracia.



Artillería malagueña.

atencion por parte de aquellos á quienes alcanzan sus favores.

Representante bajo la forma de un periódico de gran tamaño con la cabeza en el ministerio de Fomento, y las manos en la caja del material, de donde salen unos cuantos *génios*, que pluma en ristre cantan á diario las alabanzas de aquel á quien deben la vida.

PAN: divinidad campestre falta de peso. En la dichosa edad de los bosques sagrados, las ninfas timidas y los retozones faunos, gozaban de cariñoso culto y se dejaban ver de todos al alegre sonido del caramillo y la siringa.

En la actualidad no sólo ha desaparecido de las selvas, sino que es difícilísimo hallarle en las ciudades, á ménos de soltar diez y ocho cuartos. Las necesidades sociales y el deseo de armonizar la vida con la religion, han impuesto á los pueblos la creacion de un órden sacerdotal encargado de velar por la propaganda del culto de esta deidad.

EL HAMBRE: uno de los infinitos males que se extendieron por la tierra, escapados de la Caja... de Depósitos, al liquidarla Figuerola, esto es, al abrirla

Pandora; contra los terribles efectos de este gravísimo mal tienen para su remedio los españoles de buena voluntad, la proteccion del Dios *Presupuesto*, padre del *Destino* y *frere ainé* de la diosa *Nómina*, á quien persiguen encarnizadamente el *descuento* y las *retenciones*, voraces hijos del *déficit* público y privado.

(Se continuará.)

ZURZIDOS SIN CONOCERSE.

El dia que esto dé un trueno,
se irá don Arsenio á fondo;
que el rio, cuanto más hondo,
aparece más sereno.

El pollo Romero acosa,
á Silvela sin piedad:
una cosa es la amistad,
y el negocio es otra cosa.

No hace mucho, en el Senado,
habló Molins de tal modo,

que conmovió el empedrado:
en los negocios de Estado,
la buena forma es el todo.

Unos versos á Minerva
ha escrito el conde de Cheste:
¡y cómo crece la yerba,
con este viento Sudeste!

A Chavarri declaró
Ramon Correa la guerra,
y al fin dicen que exclamó:
De mis pasos en la tierra
responda el cielo y no yo.

Orovio, que es hombre probo,
al cobrar el sueldo bobo,
murmura guardando el lío:
voy á tomar lo que es mio,
y me parece que robo.

Dijo el jueves don Ruperto
al ver el armon volar:
No es nada; un soldado muerto:
puede el baile continuar.

MOSCATEL.

PICADURAS

El Instituto Geográfico ha concentrado una gran parte de su personal en la provincia de Toledo, para llevar á cabo trabajos de parcelación análogos á los que se verificaron en la provincia de Madrid.

Trabajos importantes, cuyos resultados todos tocamos, y baila el presupuesto.

El catastro vendrá despues.

Diez y ocho años hace que rige el código hipotecario; esa parte importantísima de nuestro *Derecho comun*, que tiene por objeto codificar el de propiedad, sirviendo de fundamento al crédito territorial, inspirando confianza al comprador y al prestamista, sin que el Registro de la Propiedad pueda basarse en datos positivos.

Pero más han de durar en el ministerio el conde de Toreno y el general Ibañez, á quien tanto deben el cuerpo topográfico y el país.

(IMITACION DE BECQUER)

De un distrito en el fondo escondida,
y de Almenas sin duda olvidada,
silenciosa y cubierta de polvo
veíase un acta.

¡Cuánto enredo ingenioso dormía
en las hojas del acta de Alcázar,
esperando el momento oportuno
de ser aprobada!

¡Ay! pensé; si un indígena ignoto
ha triunfado con ella en la Cámara,
no hubo un húsar que al conde dijera:
¡¡levántate y anda!!!

La concurrencia á los Jardines del Retiro se queja, con razon, de que estén este año tan poco iluminados.
Sr. Arderius: ¿No podría hacerse luz en el asunto?

Mientras unos periódicos afirman, que en la revista del jueves el brigadier Castelví fué arrojado al suelo por el caballo que montaba, otros, competentemente autorizados, desmienten la noticia.

El brigadier Castelví
dice que no se cayó;
pero, aunque él dice que no,
hay quien afirma que sí,
porque en el suelo le vió.

La *Correspondencia* fué la primera que al dar cuenta de la catástrofe ocurrida en la revista, dijo que tal desgracia era inevitable.

El ministro de Marina, contestando á la interpelacion sobre el mismo asunto del senador Alvarez, añadió que el accidente habia sido inevitable. Y van dos.

El marqués de Fuentesiel, explicando luego el suceso, dijo tambien que esas desgracias son inevitables. Y van tres.

Pues, con permiso de VV., yo creo que la catástrofe que tan vivamente ha impresionado á todo Madrid; no sólo no

era inevitable, sino facilísima de evitar, prohibiendo á la artillería que vaya á paradas y revistas cargada de municiones. Para bromita, basta con una.

Un caballero particular ha observado que, entre los discursos que se pronuncian en Cortés y los que aparecen en el *Diario de las Sesiones*, media un Orovio.

Es decir: un abismo con chaleco.
En prueba de lo dicho, aguarden VV. al primer discurso del Sr. Batallon.

El *Idioma de las flores*,
por don Jacinto Amaranto,
es un librito muy útil,
sobre todo, en ciertos casos;
pues con él pueden, por señas,
hablar los enamorados.
Pollos y pollas, compradle,
que sólo cuesta ocho cuartos.

Parece que lo que más preocupa al Sr. Catalina, es que le haya vencido en el Congreso un Rubio.
Se comprende este disgusto en un candidato barba-rojo.

En Zalamea ha sido reemplazada la escuela con una plaza de toros.
Con esto los niños podrán dedicarse á la carrera de becros.
¡Un porvenir de puntas!

Ya se han recibido, y están en cartera, lo menos dos cartas de Posada Herrera; en las que asegura que está bueno y sano, y no viene hasta que pase el verano.
¡Ay! cómo se cuida ese don José!
Es verdad que, deshecho ya el centro,
¿á qué viene usted?

Porque si logramos subir algun dia, aquí están Zavala y Sancho García; casi de seguro... no nos llamarán.
Conque, conservarse, señor don José, y á cuidar la hortaliza de casa, y no venga usted.

La *Iberia* asegura que para el Corral de Almaguer ha sido nombrado fiscal municipal un apreciable esquilao denominando *El Cuadrado*.
Señas particulares: no entiende de letra.
Como en los tiempos de *La Iberia*, lo mismo.

En el Senado ha salido otro Romero: el señor marqués de Romero Toro.
Eche usted Romeros.

Tenemos un Romero Giron, abogado, político, y radical de afición.

Un Romero Ortiz, arqueólogo, sin perjuicio de hacer de constitucional.

Un Romero, Leal.

Un Romero Robledo, natural de Antequera, rubio, aunque no tanto como el Sr. Catalina, y sobresaliente de ministro.

Y un Romero Toro, senador y representante del de Robledo.

Esto es vivir en una romería perpétua.

Para precaver sucesos como el que acaeció en Madrid el jueves último, pide el senador Sr. Alvarez que las fiestas militares no se verifiquen en el interior de las poblaciones.

Eso es; y ojos que no ven, soldados que no sienten.

El general Martínez Campos aseguró que se han tomado medidas para evitar los «inconvenientes que se han tocado.»

Dijera mejor el presidente «que se han bailado.»

Bases del espiritismo, al decir de un vizconde del ramo:

«Existencia de Dios y del espíritu inmortal.

«Pluralidad de mundos habitados.

«Reincarnacion. (Agárrate, niño.)

«Castigos y recompensas futuras.»

«(En oro ó plata, con exclusion de papel y calderilla?)

«Comunicacion con los seres que han abandonado la vida planetaria.»

Aquí hay una errata: querrá decir el articulista: «la vida parlamentaria.»

¡Cuidado, que es de comedia de magia eso de comunicarse con seres que no son!

NOTA.—Tambien hemos recibido el número correspondiente de *La razon de la sin razon*, redactado en San Baudilio de Llobregat.

PARTES TELEGRÁFICAS

(SERVICIO PARTICULAR DE «LA FILOXERA»)

INTERIOR.—En una brillante carga, con su jefe á la cabeza, derrotaron por completo los húsares de Antequera á Mariana Catalina, la diputada por Cuenca.

OTRO.—El Asilo de Aranjuez prosigue sin novedad; y prosigue con su Rifa el conde de Peracamps.

EXTERIOR.—Molins ha dicho en París que, si lo ayuda el país, él, en un decir Jesús, derrotará á los zulús.

MOSCATEL.

Madrid.—M. Romero, impresor, Valverde, 40 y 42.

SECCION DE ANUNCIOS

LAS COLONIAS

8, ARENAL, 8.

La casa de Carlos Prast tiene un surtido abundante y el más rico de Madrid en géneros coloniales. El *non plus* son sus conservas, y sus vinos son notables. Conque, acudid, parroquianos, que los dan casi de balde.

PUCH Y ROBLES, SUCESORES DE MEXIA

16, PRÍNCIPE, 16.

De los sastres Puch y Robles se hacen lenguas en Madrid, porque visten á la gente de más touo y de más sic.

Son en corte los primeros, y no hay hombre principal que no deba á Puch y Robles tanta principalidad.

SANCHEZ, FOTÓGRAFO

15, Puerta del Sol, 15.

No hay na la de más gusto nada más elegante, que la orla fotográfica que ha ecuta lo Sanchez, y en la que retratados están los estudiantes de la Real Academia, donde las Bellas artes se aprenden en España de una manera facil. Enviamos por tal orla la enhorabuena á Sanchez.

CERVECERIA ESCOCESA.

6, Príncipe, 6.

De todas las cervezas, la de Edimburgo es la más afamada que hay en el mundo. Quien no lo crea, en la cerveceria tiene la muestra.

MATIAS LOPEZ

Puerta del Sol, esquina á la de la Montera.

No hay chocolate mejor que el de Lopez (don Matias). ¡Cuántas chocolaterías tienen LA LEGION DE HONOR conque han premiado las mías!

ZAPATERIA DE COLONINA.

Bordadores, 1, duplicado.

Un gran surtido en calzado os brinda este fabricante, de hechura muy elegante y precio muy arreglado.

Aunque tengis dos á tres ó más callos en un dedo, con estas botas no hay miedo de que os molesten los piés. ¡Cuántas pollas (y no es guasa), de perfecciones ocultas, se han casado de resultas de calzarse en esta casa! ¡Quién resiste á una botina que aprisione un pié bonito, ó á un coqueton zar atito de casa de Colomina!

VENANCIO VAZQUEZ.

Carrera de San Gerónimo, esquina á la del Príncipe.

Los que tengan costumbre de tomar chocolate, acudan á la casa de don Venancio Vazquez, hombre muy conocido, honrado y apreciable, que hace bastantes años vive en las Cuatro Calles. Dicho señor mantiene amistad entrañable con va los japoneses, personas principales, los cuales del Mikado lograron, por su parte, el darle la exclusiva para que venda Vazquez, cuantos ricos productos de aquel imperio salen.

VAPORES C'RREROS TRANSATLANTICOS DE A. LOPEZ Y COMPANIA.

Salen de Cádiz los dias 10 y 30 de cada mes, y de Santander y la Coruña los dias 20 y 21 respectivamente.

A Puerto Rico y la Habana van los vapores de Lopez, y aloja á los pasajeros en lujosos camarotes. De un esmerado servicio gozan fama estos vapores, y aquel que se embarca en ellos no hay miedo de que se ahogue; pues todos sus capitanes tan á fondo el mar conocen, como si hubieran sido pe es antes de haber sido hombres.

AGUAS SULFUROSAS

DE PARACUELLOS DE GILOCA

PROVINCIA DE ZARAGOZA

BAÑOS NUEVOS DE D. JAIME CORTADELLAS

El uso de estas aguas es tan recomendable, que muchos se han curado creyéndose incurables. Id, pues, á Paracuellos, que allí hay muy buenos aires, y sus hermosos baños están tan confortables, y tienen sin disputa tantas comodidades, que no las enumero por ser innumerables. En cuanto á diversiones, hay gran salon de baile, magníficos paseos y coches y billares. Los precios son baratos, muy cómodo el via e; conque lo dicho, dicho; enfermos, á bañarse.

FLORES Y PLUMAS.

VALVERDE, 6.

Allí esas galas encontrarán para sombreros, para bouquets, para mantillas que sientan bien viendo á Francia dar volapié. Conque, machrachas de mucho a ul. Kulu, D. Gaiteiro, Valverde, 6, os da la gracia por el parné.

BON MARCHÉ.

33, MONTERA, 33.

En varias secciones divido mi casa, y en ellas expongo, en sedas y lanas, cuantas novedades recibo de Francia, Londres y otros puntos donde existen fábricas. En tapicería tengo satinadas cretonas, damascos, de suma elegancia. Tambien un surtido tengo en ropa blanca, de lo más notable que en Madrid se halla. Ya saben ustedes donde está su casa, y será dichoso si vienen a honrarla.

PLUMEROS Y HULES.

Plaza de Herradores, 12.

Hules para tapetes de los mejores, y para pavimentos muy superiores. Quien no lo crea, que por esta su casa se dé una vuelta. Tambien tengo plumeros chicos y grandes, y que limian el polvo aquí y en Francia. Quien no lo crea, que por esta su casa se dé una vuelta.