

A-C.122/5

AGUSTIN DURAN



TROVAS

EN LENGUAGE ANTIGO CASTELLANO

AL AUGUSTO ERA CE

DE FERNANDO VII

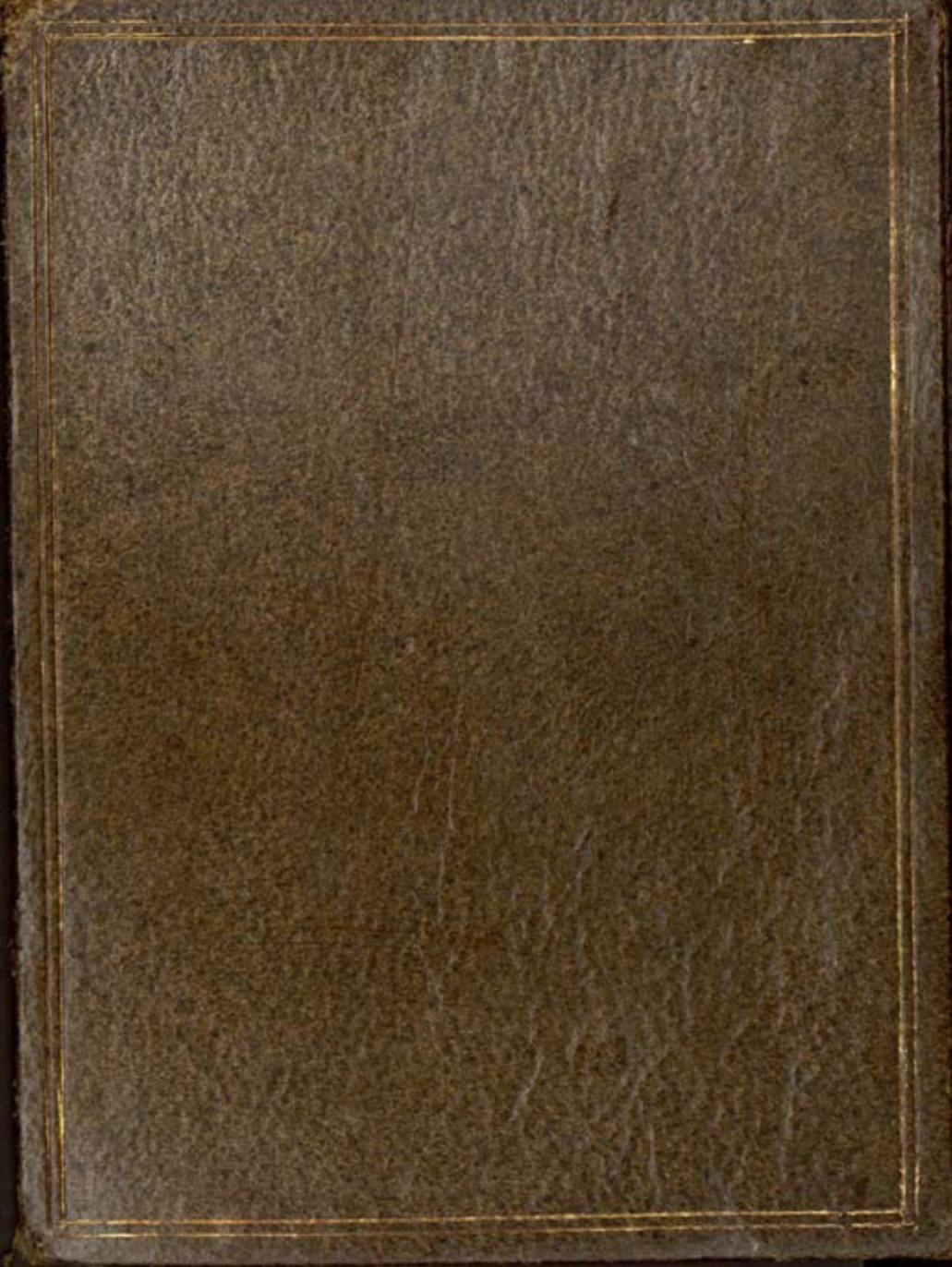
CON

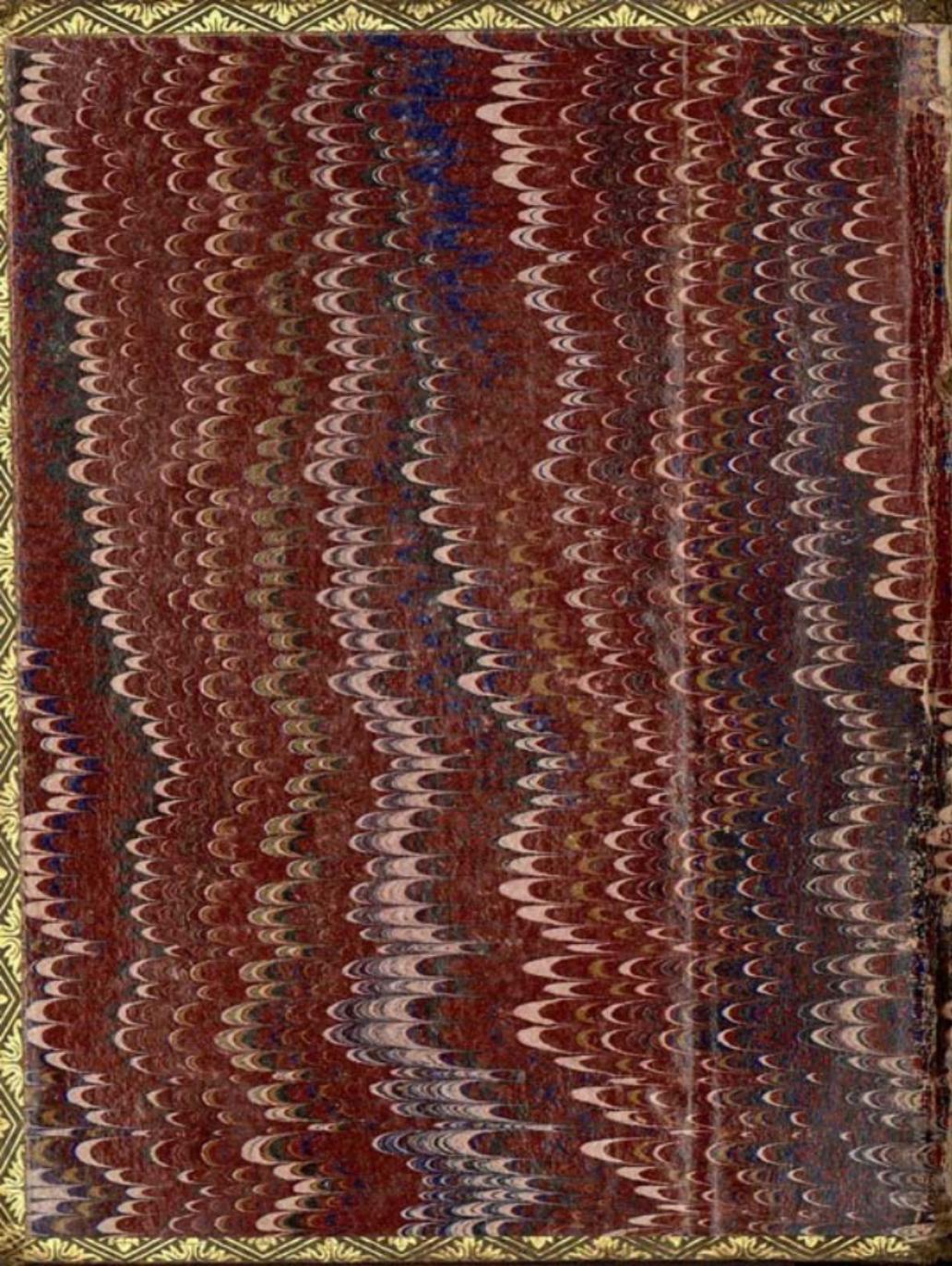
MARIA CRISTINA

1829











A-Caj. 122/5

R  
65902

**TROVAS**  
EN LENGUAGE ANTIGO

CASTELLANO

AL AUGUSTO ENLACE

DEL SENNOR

**D. FERNANDO VII.**

CON S. M. LA REGNA

DONNA MARIA CRISTINA.

208

Don Agustín Duran.

---

**MADRID:**

IMPRENTA DE D. E. AGUADO,  
IMPRESOR DE CAMARA DE S. M.

1829.



PROVAS

EN LENGUA Y EN CASTELLANO

DE LOS REYES

DE LOS REYES REINANDO REY

Y REINA

D. FERNANDO VII.

REY DE ESPAÑA

Y DE LAS INDIAS

Y

DE LOS REYNOS DE

ARAGON Y SICILIA

REINANDO

EN LA CIUDAD DE MADRID

EN LA IMPRENTA DE DON JUAN DE LOS RIOS

1808





# TROVAS

EN LENGUAGE ANTIGO CASTELLANO

AL AUGUSTO ENLACE

DEL MUY MANÍFICO REY

E SENNOR

**D. FERNANDO VII.**

CON S. M. LA REGNA

*Donna Maria Cristina.*

FOR

DON AGUSTIN DURAN.

---

MADRID:

IMPRENTA DE D. EUSEBIO AGUADO,

IMPRESOR DE CAMARA DE S. M.

1829.





---

---

## PROEMIO.

**A** Vos Sennor REYE d'alta nombradía,  
A Vos q'apascible amante é amado  
De Dios aduscido fuiste é resguardado  
En pro de la Espanna é de su valía;  
A Vos s'enderesza la mi fantasia,  
A Vos é á l' Esposa quel cielo vos dió,  
Y en Roman antiguo quel pueblo cantó,  
Vuele vuessio nome de la zona fria  
Al postrero clima dó el sol s'escondió.  
Ya la noble musa del' Era presente  
Tributo vos dá alzado é fermoso:  
FERNANDO é CRISTINA el eco amoroso  
Repite, é le lleva d'una en otra gente:  
Ya dos trovadores (\*) en fabla escelente,

(\*) *D. Juan Bautista Arriaza y D. Manuel José Quintana, mis caros amigos, que acaban de presentar á S. R. M. el tributo de las Musas, con motivo de su dichoso y deseado enlace.*

Que otra vez briosa la Patria escuchó  
 Contra aquel tiranno, que vos oprimió,  
 El solaz contaron, la dicha eminente  
 Quel pueblo cuidadoso de vos esperó.

Pero yo mezquino, por la vez primera  
 Pulsando la lira, apenas acierto,  
 E non fallo giro, nin ponno concierto  
 Al ardor fogosso quel mi pecho altera.  
 Non de falagossa mentira mañera,  
 Nin por la lissonja se rige mi canto,  
 Guíame verdad, ríndeme el encanto  
 De assaz de ventura que Castiella espera  
 En tal adunanza d' Imeneo santo.

Falleisce mi espirtu, falleisce é no alcanza  
 A absconder l' alma tamanna alegría:  
 Afeto m' enciende, respeto m' enfria,  
 E apenas encuentro la dinna alabanza.  
 SENOR, si non puedo aver esperanza  
 De darvos loores cual los merescéis,  
 Alzad vuessos ojos é en mí non vereis.  
 Si non mi deseo é fasta dó alcanza,  
 E ansí mi ventura será si quereis.

## NARRACION.

---

**T**riste é sollozosa Espanna yacía  
E apenas ventura jamas esperaba,  
Uno é otro día el Sol s' ocultaba;  
Tornando l' Aurora ya non se reía,  
E mustia la rosa al suelo caía;  
El manso arroyuelo ya non mormuró,  
E ya l' avecilla sus trinos calló,  
E ya solo pena é luto se vía.

Cuando el Soberano REYE bien querido,  
Sennor de la tierra, el noble FERNANDO,  
La su faz bondosa al pueblo tornando  
Gozo cammia el planto, plascer el gemido;  
Del su augusto labio tal voz ha salido:

«Mis omes leales, tené corazon,

»Quel tiempo es venido de facer razon

»Al Regno q' implora omilde é rendido.

»Allá en Partenópe la tierra tan bella

»E clima benino dó imperó mi Abuelo

»El tercero CARLOS d' Esperia consuelo,

»Vivos respandores despide una estrella,



»La mas apascible garrida Doncella,  
 »De mi Regia stirpe, Fija d'altos Reyes,  
 »Aquesta que venna, é ditando leyes  
 »De amor, el conorte vos traya con ella.

»Flor de fermosura, de virtud dechado,  
 »Que sea mi Esposa, que mande en mi pecho,  
 »Q' impere conmigo, que parta mi lecho,  
 »E vedes aquí lo que é decretado:  
 »Placer, bienandanza, gustos sin cuidado,  
 »Vasallos, vos manda la REGINA q'os doy;  
 »Siempre aventurados seréis desde oy,  
 »Que ansí lo promete benéfico el Fado.

Dijo, é por los aires un astro radiante  
 Pareció encendido, é su luz divina  
 La imagen claresce de nuessa CRISTINA,  
 Celestial Esposa del REY mas amante.  
 Cadenas de rosas cercan al instante  
 El presciado cuello d'aquesta Deidad,  
 E llena de gloria é de Magestad,  
 Su talle donoso nos muestra triunfante.

Sus labios rientes, cual corales rojos,  
 Nacaradas pérlas á veces ostentan;  
 Sus tersas megillas las rosas afrentan,  
 Y del Sol parece la luz de sus ojos.  
 ;Qué de corazones no fueran despojos  
 De tanta lindeza, de tanto esplendor,  
 Si non el respeto tuviera al amor,  
 Que tímido auyenta de sí los antojos.



Allí en su regazo, presciado tesorero,  
 Los opímos frutos derrama Amaltéa;  
 La ciñe corona, su sien fermosea  
 Allí de las Musas el celeste coro:  
 Allí el desvalido enjuga su lloro,  
 El no aventurado falla la piedad,  
 E allí se adunan gloria é Magestad,  
 Brio, gentileza, donaire é decoro.

A tal parecía la tabla esplendente  
 Que á la voz del Rey el aire ocupó:  
 El pueblo omildoso ante él se postró,  
 Dándole omenage sincero é ferviente.  
 Fue desapareciendo luego en continente  
 Por el alto cielo la dulce vission,  
 Dejando alegría é consolacion,  
 E contentamiento á toda la gente.

Vení, llegá dia, dia aventurado  
 De la bella Aurora que allá remanesce,  
 Que ya á la su vista la selva floresce,  
 El valle se orna, resuscita el prado:  
 De vástagos Regios el bien desseado,  
 Nos otorgue el ciclo, enjambre divino,  
 Que mande, que rija un pueblo tan dinno  
 De gloria, de paz é de onor presciado.





## Savo.

Llegá, pues, Princessa, Aura matutina,  
 Sol q' adora Espanna, é de corazones  
 Recebí las parias q' os dan las naciones  
 Sumissas al cetro que Dios vos destina.  
 Cedo á vuessos pies la discordia inclina  
 La su cabellera de sierpes cercada;  
 El rencor, la ira fuya desterrada  
 A la voz que aclama FERNANDO E CRISTINA.

FIN.

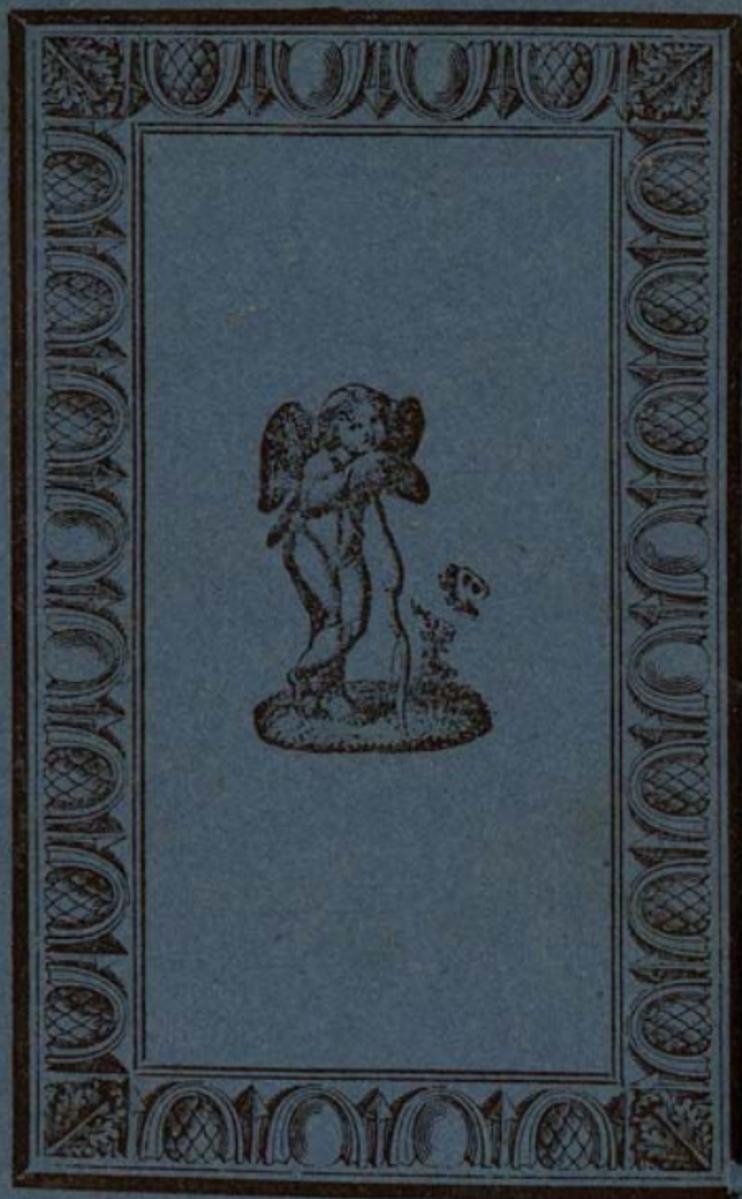
Pollock n 77411

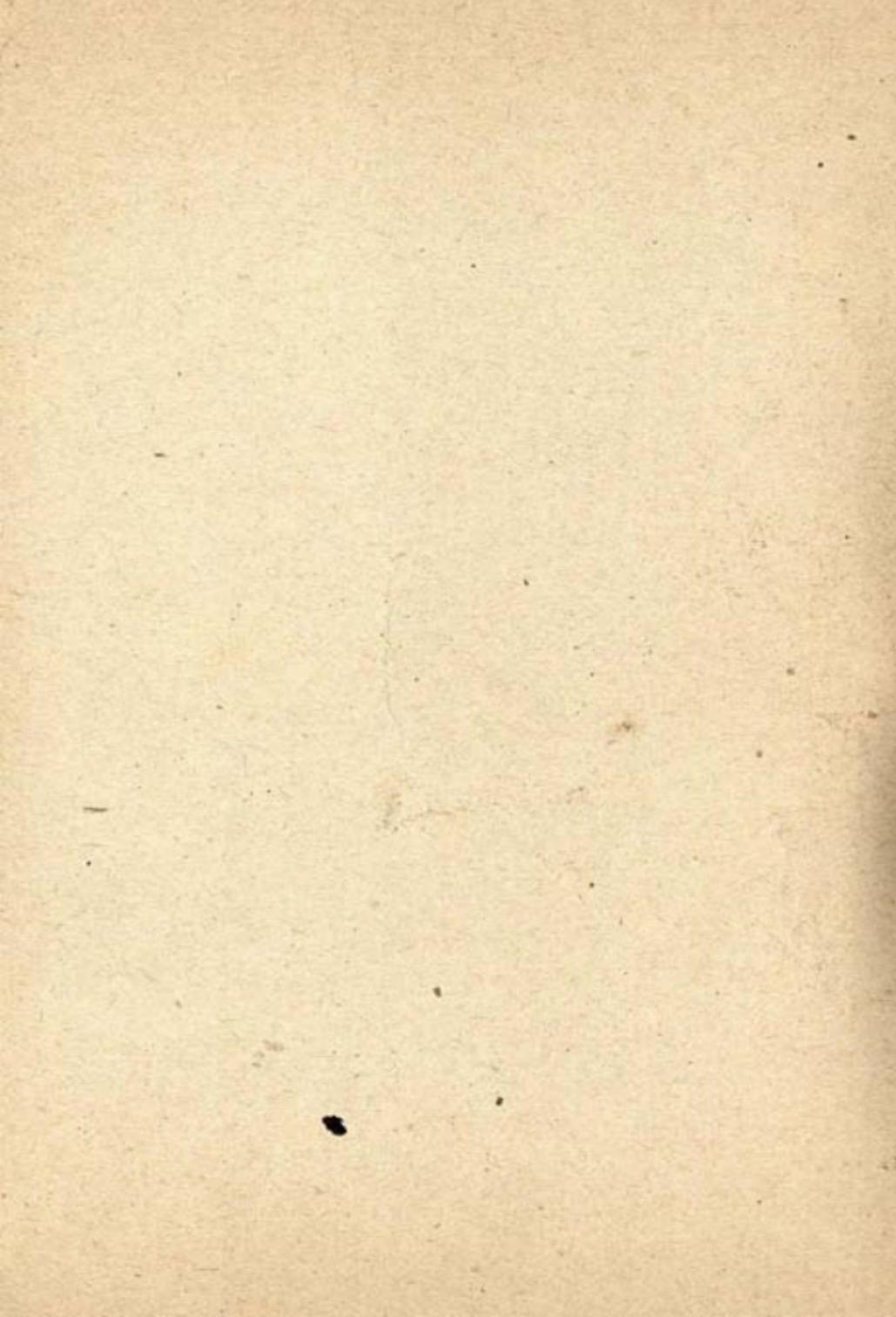
works

Tony M 552











1023151

