Sedeseas almamia decielo 20e dios Gozar el rasario de mazia sien per Derguna else san

AR3

# CORREO DE MADRID

O DE LOS CIEGOS

## OBRA PERIODICA

#### EN QUE SE PUBLICAN RASGOS

de varia literatura, noticias y los escritos de toda especie que se dirigen al Editor.

Fit concentus ex disonis. Macrob. Saturn. in proens.

### TOMO PRIMERO.





CON LICENCIA:

EN MADRID:

EN LA IMPRENTA DE JOSEF HERRERA.

1787.

# MINDINE MINDING

EW CUE SE PUBLICAN 2A5605 de valu llaretura, nocidia y los eseilos do toda en cue clariga escriga al Edigo.

The concess is exidisonts, Marrish Saturn in process,

### TOMO PRIMERO





CON BECHVERY

LW-MADESD:

serveran upot the Archant hi th

#### Salastin to the state of the salastin to the s PROLOGO

o vamos à formar un discurso pomposo, erudito, encomidstico y original que sirva de fachada, de escudo, de apología á este periódico. Seguirémos nuestro método de sencillez; y harémos solamente una relación breve y puntuál de su princípio,

naturaleza, y efectos que ha tenido.

Diximos en la advertencia del núm. primero que el deseo de introducir ó propagar la aficion á la lectura, nos sugirió el pensamiento de formar un periódico comprehensivo de rasgos de varia literatura, de noticias, y de las cartas ó papeles que se nos remitiesen. Esta última parte envolvia en sí la idéa de excitar algunas plumas á comunicar al público sus producciones, ú otras que se hallasen inéditas. Tal fue la causa, principio y objeto de nuestro periódico, y tenémos la dulce complacencia de que los efectos han correspondido no poco á nuestro designio y esperanzas,

feliz premio de nuestro trabajo!

La general aceptacion que ha tenido entre las personas instruidas, literatas, y de buen gusto, tanto en la idéa de la obra, como en su execución, es constante por los elogios que les ha merecido; pero es preciso confesar que esto mismo ha impedido en mucha parte los efectos de su objeto principál: la razon es, porque como á aquella clase de personas no gustan las especies y noticias populares, ni al pueblo las eruditas, y como de las muchas cartas que recibimos, casi todas son de asuntos que apenas interesan su curiosidad, nos queda poquisimo lugar en nuestro breve periódico, para acreditar nuestra gratitud á los literatos que nos favorecen, insertando los rasgos de su agrado, y las cartas que recibimos, y para estimulár la aficion del pueblo con especies análogas á su índole y gusto.

Como quiera que sea nos lisongeámos por lo menos de que entre los primeros no ha decaído su aprecio, antes bien casi ha fijado en ellos su circulación, y de que entre los segundos hay un considerable número que los lee todos, y no pocos que por algun motivo particular leen varios de ellos, y de este modo se ha comunicado una multitud de especies, y de idéas útiles y curiosas, que ponen en movimiento el discurso, é influyen en la re-

forma de algunos abusos.

Por consiguiente ya logramos mucha parte de nuestro deséo, que hubiera tenido mayor exito á no ser por las razones indicá-

das, que nos desviaron de su fin principal.

El de excitar à escribir, tambien nos han correspondido bastante, como lo acredita la multitud de cartas, que hemos publicado. Es cierto que muchas de ellas no han tenido otro merito, que la reconvencion de sus autores por nuestro compromiso con el público de dar á luz todo quanto se nos escribiese con la moderacion, y respeto debidos á la religion, al Rey y à las leyes. Hemos suprimido, no obstante estos clamores. otras muchas cartas y papeles, que ya por su asunto, ya por sus ciscunstancias, se resistian á darse á luz, y finalmente la supresion de otras no ha dependido de nosotros sino de arbitrio superior. Olvidádos de estas razones algunos de los que nos han dirigido semejantes cartas, creyendo tal vez que no tendriamos otras, ó que las suyas merecian publicarse con preferência, se han resentido de la tardanza ó supresion, pero ya se vé que es un sentimiento mal fundado. Por lo mismo debémos prevenir para lo succesivo, que solo insertarémos las producciones de algun merito en el tiempo que pueden habilitarse, y nos parezca mas oportuno segun las circunstancias.

Ni todos los rasgos, ni todas las cartas que hemos insertado, pueden gustar á todos. Esto es imposible. Escribimos para muchos, y si un parrafo disgusta al filósofo, agrada al cortesano. El elogio de la agricultura regocijará al labrador activo, y el Juez desaplicado verá con horror las fatales consequencias de la

ignorancia, presentadas en un discurso.

Asi es tambien, que algunos Militares han visto con poca complacencia los rasgos que hemos insertado contra los estragos de la guerra. Bien que es preciso se hayan equivocado, creyendo que se dirigen á vilipendiar la profesion de las armas. No por cierto. ¿Quién podrá mirar sin aprecio á los defensores de la patria, y apoyos mas eficaces de su tranquilidad interna? Las funestas pinturas de las batallas son unos rasgos filósoficos, que no deberán olvidar los que deciden y manejan la guerra. Este es un mal necesario entre las naciones; pero al fin es un mal y terrible. Si fuera posible destruirlo, el género humano sería mas dichoso, y lo sería tambien, si como pensó Enrique IV de Francia, se estableciese un sistema durable de terminar por juicio de árbitros autorizados y rectos las diferencias de los Soberanos.

Si se satirízan los defectos de algunos escritores, estos lo sienten; si se reprehenden los vicios de varios cómicos, se exâsperan y acuden á sus estipendiarios sainetistas, para que los venguen con producciones bajas, ridículas y perjudiciales. En una palabra, nuestro periódico no es de naturaleza de agradar á todos á un mismo tiempo. Así lo diximos al princípio, lo hemos repetido despues, y probablemente tendrémos que repetirlo varias veces, segun la facilidad que observamos en olvidarse de estas advertencias, ó la dureza que hay en algunos para entenderlas.

Confesamos ingenuamente, que no hemos llenado todos los deseos que anunciamos en el num, primero. Uno de ellos era el de publicar las acciones ó rasgos de virtud de nuestros compatriotas, y para estimular á que se nos comunicasen, pusimos en aquel número el de cierto Teniente Coronel, que presenciamos nosotros mismos. Tenémos el desconsuelo de que hayan sido escasos semejantes rasgos; no provendrá esto de que falten en la peninsula almas generosas, llenas de virtudes christianas y sociales, que executen tales acciones; será sin duda efecto de una modestia excesiva de parte de los que las practican, y de indiferencia en comunicar su noticia de parte de aquellos que las saben. Lo cierto es, que hasta ahora no se nos han participado otras por mas que lo hemos procurado en nuestra correspondencia privada con varios de nuestros subscriptores, y otras personas de muchas Ciudades, Villas, y poblaciones del Reyno; y lo mas sensible y estraño es, que se nos hayan negado las circunstancias de algunos, que hemos querido averiguar á fondo, para poderlos publicar sin perjuicio de la verdad, y con cabal exactitud.

Poco menos nos ha sucedido respecto de otras noticias que deseábamos publicar, como por exemplo de geografía, história natural, monumentos antiguos, fundaciones útiles, casos raros &c; pero al fin ya que no quanto deseabamos, hemos publicado al menos algunas tocantes á estos ramos, y las obras públicas de personages autorizados, que han acreditado con ellas su caridad, su beneficencia y su ilustrado zelo patriotico, digno de los mayores elogios, y de una loable emulacion. Toledo no podrá recordar sin sentimientos de gratitud la memoria de su actual Arzobispo, y de su Corregidor. La del difunto Duque de Osma será preciosa en los pueblos de que fue Señor. Al paso

que las noticias de sus acciones instruyen à los lectores, les excitarán el amor à las virtudes, y en algunos se estenderá hasta la práctica. Veanse ai dos efectos útiles de esta clase de no-

Esperabámos que se nos comunicasen otras muchas relativas á los progresos de las ciencias, artes, comercio, agricultura &c.; pero tambien han sido escasas á pesar de nuestra solicitud. Para suplir esta falta hemos refundido en el Correo la gazeta de agricultura, artes y comercio, que pensábamos publicar separadamente, aunque con alguna variacion accidental, à que nos obliga la naturaleza del papel.

Creemos que lo referido sirva de satisfacción á las personas que por estos capítulos hayan tenido algun descontento, y di-

remos respecto de otros lo que nos parece oportuno.

No faltan sugetos que se enfadan de ver en nuestro Correo el anuncio de libros ó su repeticion. Recuerden lo que hemos dicho de nuestro principal objeto, y exâminen las utilidades que ofrece este punto. Los autores de las obras interesan en que se propágue la noticia de ellas por todos los conductos posibles; y el público interesa tambien en lo mismo, como que asi es mas facil que se conozcan, y resulte el desco de leerlas. No obstante viendo que se nos repiten demasiado las instancias, para que omitamos estos anuncios, hemos resuelto suspenderlos, mayormente quando nos vemos sobradisimos de materiales.

Despues de todo nos sirve de mucha satisfaccion el no haber tenido mas cartas que en general hablen mal de nuestro Correo, que la de F. inserta en el n. 33, y escrita por manifiesto despique, y otra publicada en el n. 81, cuyas expresiones denotan la sandéz de su autor, y no le dan merito siquiera para que le apostillemos. Lo que se ha dicho contra él en otros papeles , ha merecido

siempre nuestro desprecio, y el de la gente sensata.

No debémos pasar en silencio los defectos de imprenta que se hallan en nuestros Correos. Puede creer el público que hemos trabajado mucho para evitarlos, aunque no han correspondido enteramente los efectos.

Deseamos que tambien crea, que en todo nos propone-

mos serle útiles.

# unding to same I No. D I Co. F. on page officers in many

| A dealer training of the Late  | to all meetings to the first of  | -   |
|--|--|-----|
| dvertencia, ó idéa de la obra. fol. 1  | Dudas 3 y 4 del Preguntador.   | 40  |
| Preambulo á la historia.   | Principios fundamentales de la filoso-   | 30  |
| Premio del amor filial en el Empera-   | fía moral.   | 2   |
| dor Two Antonino   | Limosna, A all and a   | 41  |
| Exâmen marítimo de Don Jorge Juan. 3   | Anecdota particular  | 42  |
| Alcazar de Toledo, hospicio, fabricas. 4   | Escuelas de primeras letras.   | 19  |
| Rasgo de virtud.   | Venta de licores en dias festivos,   | 44  |
| Carta de Cesar á los casados de Roma.  | Rasgo político sobre agricultura.  | 4.  |
| Fulvia, causa de la desunion de Octa-  | Boletines ó papeletas noticiosas.  | 45  |
| vio y Marco Antonio  | Descripcion geografica de Toledo.  | 46  |
| Rasgo de virtud. 7   | Cuento moral de oriente.   | 47  |
| Actores, 8   | Accion valerosa de Martin Tamáyo.  | 49  |
| Correo literario.  | Carta sobre la historia,   | 50  |
| Carta 2 de Cesar á los celibatos de  | Retrato de Alexandro el grande.  | 54  |
| Dome   | W  | 53  |
| Traction   | 71 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1   | 54  |
| Defend 1 t in t  |  | 55  |
| Tidaday 1 1 11 Y C 1   | The state of the s | 1/2 |
| Nobleza. Sueno moral.  | The state of the s | 56  |
| Cana disease   |  |     |
| Escuelas de primeras letras.   |  | 58  |
| Market   | Rasgo de virtud.   | 59  |
| Dul 1  |  | Ю   |
| Idea irónica de un diccionario.  | Descripcion geografica del Reyno de<br>la poesía.  | 1   |
| Dificultades sobre la azucar de cana   | Rasgo de generosidad fraternal.  | 62  |
|  |  | 63  |
| Virilidad.   | Pluralidad de amalana A - 1  | U.  |
| Com. 1. 70.1. 1. 1. 6.1. /1  | Pluralidad de empleos. Anecdota inglesa.   | 3-  |
| Rasgo de prudencia y generosidad.  |  | 67  |
| ATT. THE RESERVE AND ADDRESS OF THE PARTY OF | Periodicos, y proteccion de los grandes.<br>Matrimonio.  | 18  |
| T 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1  |  | 7.0 |
| Waite  |  | 71  |
| To a second seco | Soneto sobre el Juzgado Casero.  | 72  |
|  | The state of the s | 811 |
| Necesidad de escuelas gratuitas.   | dre Gonzalez.  | 73  |
| Carta del Apologista universal. 28   | Pintura de vidrios.  | 75  |
| Retrato de Alfonso V. de Aragon. 29<br>Duelo.  | Monte Pio para fomento de matrimo-<br>nios.  | 14  |
|  |  | 76  |
| Rasgo de caridad.  | Dudas 5 y 6 del Preguntador.   | 10  |
| Fábrica de espadas de Toledo. 31<br>Comicos. 32  | Carta de Xenocrates á Friné. Rasgo   |     |
| Spirit.  | moral.   | 77  |
| Carte colon 1  | Historia del pan.  | 78  |
| Carta sobre la nobleza.  | Duda 7 del Preguntador: elaque ul mat.   | 80  |
| Duda 2 del Preguntador. 36   | Justificacion de Falaris sobre haber   | 1   |
| Administracion pública. 37 Rasgo de virtud. 38   | condenado á Perilo á estrenar el   |     |
| A las feas.  | Toro de bronce.  | 18  |
| Carta v soneto alla di   |  | 82  |
| Carra y soneto sobre el Juzgado Casero. 39   | Pajaro.  | 84  |

| Seneca á Lucilio para que deje los via- |       | Remedio para la gota.                                  | 146            |
|---|-------|--|----------------|
| ges.                                    | 85    | Sarmiento que dió ubas al primer                       |                |
| Carta de Ovidio desterrado.             |       | año.   | 1              |
| Carta sobre un nuevo sistema de moral.  | 87    | Descripcion de hombre y muger má-                      | 20             |
| Otra de Aleman con una satirilla.       | MATE  | quinas. Sonetos.                                       | 147            |
| Elogio de la Agricultura.               | 89    | Policia de mugeres públicas.                           | 148            |
| Teoria del pan.                         | 90    | Ignorancia de las mugeres.                             | 140            |
| Salud pública. Carta de Algeciras.      | a let | Rasgo de generosidad de Camilo.                        |                |
| Quejas de un subscriptor y su res-      | UL/V  | Carta de Aleman.                                       | 150            |
| puesta.                                 | 92    | Gozos contra los malos escritores.                     | 151            |
| Ciencia. Rasgo moral.                   | 93    | Duda 8 del preguntador.                                | 152            |
| Rasgo de virtud del Rey de Prusia.      | -94   | Discurso sobre la mitología.                           | 153            |
| Funcion al coche de las ciencias.       | 100   | Rasgo patriotico.                                      | 154            |
| El Magico de Salerno.                   | 96    | Carta sobre pretendientes.                             | -34            |
| Aviso à los escritores.                 | 98    | Otra sobre comedias.                                   | 156            |
| La perla de Inglaterra.                 | 99    | Neptuno. Rasgo mitológico.                             | 152            |
| Retrato de Carlos XII.                  | IOI   | Revista de glandulas pineáles. Iró.                    | . 36           |
| Anecdota de Rusia.                      | 104   | nico moral.  | 258            |
| Problema aritmetico.                    | 118.  | Rasgo patriotico.                                      | and the second |
| El Juez prudente. Cuento oriental.      | 106   | Carta de gordojuela sobre policía.                     | 159            |
| Apologistas. Extracto.                  | 1000  | Blanca Capelo.   | 161            |
| El asno y su amo; fábula.               | 107   | Talion.  | 162            |
| Pronostico literario.                   | 108   | Descripcion de la villa de Mansilla.                   | 163            |
| Retrato de Pedro el grande.             | 109   | Circular expedida por el Conde de                      | 103            |
| Rasgo histórico-político sobre la       | 1     | Galvez en nueva España.                                | 166            |
| China 1111                              | 101   | Respuesta á una de Aleman.                             | 167            |
| Texidos de oro y plata de Toledo-       | 212   | Luxo. Extracto de un libro que no                      | 107            |
| Mágico Brancanélo. Teatros.             | 112   | se ha escrito.   | 160            |
| Muger de-113 años.                      | 114   | Coro de Apolo.   | 160            |
| Modo sencillo de observar los eclipses. | 115   | Anecdota del Czar Jyvan.                               | 172            |
| Retrato del Emperador Trajano.          | 117   | Instruccion militar, é idéa de la geo-                 | 177            |
| Codicia. Sueño.                         |       | grafia.  | ***            |
| Sátira al Padre Arcos.                  | 119   | Carta sobre educacion.                                 | 174            |
| Luxo de los Romanos en las mesas.       | 104   | Proteccion de los grandes.                             | 176            |
| Descripcion del Reyno de Galicia.       | 125   | Cibeles. Rasgo mitológico.                             | 173            |
| Seminario de Monforte de Lemos.         | 126   | Duda 9 del preguntador,                                | -0-            |
| Apología de los Apologistas, aposti-    | 11    | Pavor.   | 180            |
| llada.                                  | 130   | Abusos de los coches.                                  | 181            |
| Solucion al problema ariumético.        | 131   | Duda 10 del preguntador.                               | 183            |
| Carra del militar ingenuo contra los.   | -     | Reflexiones sobre la existencia de                     | 184            |
| Apologistas.                            | 135   | Dios.  | .0.            |
| Carta sobre el sermon contra la socie-  | . 23  | Acto ligerario de Picornell.                           | 184            |
| dad Aragonesa.                          | 197   | Sada. Estudios monasticos.                             | 189            |
| Carra chistosa de Aleman sobre las      | 137   | Carta de Aleman,                                       | 187            |
| sillas de manos.                        | 100   | Rasgo singular de beneficencia.                        | 163            |
| Argamento de la opera, el Medonte.      | 139   | Carta sobre azeras.                                    | 189            |
| Dicho de Paulo Emilio.                  |       | Murad. Rasgo de heroísmo.                              | 192            |
| Discurso de él mismo al pueblo.         | 141   |  | 193            |
| Aviso al público de escritores.         | TÃO   | Cancion elegiaca á la muerte del Con-<br>de de Galvez. |                |
|   | 143   | Cana do misonimandia do Dati.                          | 37.0           |
| Verdad del Evangeho.                    | 145   |  | 195            |
| Rios.                                   | 1     | Apolo, Rasgo mitulógico.                               | XOZ            |

| Teses del examen de Picornell.                     | 0      | Conmiseracion  | - 18 40 |
|--|--------|--|---------|
| Problema aritmetico.                               | 199    | Anecdota portuguesa-   | 245     |
| Reflexiones sobre el espectáculo de l              | a *    | Cruz de Mayo.  | 247     |
| naturaleza.  | 201    |  | -46     |
| Carta de un cura sobre las obras de be             |        | El rico virtuoso.  | 249     |
| neficencia que podian haberse hech                 | 0      | Circuncision. Respuesta al pregun-   | -49     |
| con una cantidad perdida al juego                  | 0, 202 | tador.   | 250     |
| Duelo.   | 205    | Padres de familia, que inclinan por  | -,0     |
| Descripcion del Colisco de los Caño<br>del Peral.  |        | fuerza á sus hijos.  | 252     |
|  | 200    |  | 253.    |
| Entierro del Juzgado Casero.<br>Escritores.        | 208    | Propagation por 18 academi   | 4       |
| Androclo y el Leon.                                | 209    |  | 255     |
| Sueno moral.                                       | 210    | The state of the s | 256     |
| Carta de Toledo sobre comedias.                    | 211    |  | 257     |
| Problema geometrico.                               | 212    | 7777   | 258     |
| Carta sobre teatros.                               | 214    | 0.0  | :       |
| Otra de Aleman recons diendo de la se              |        | Mansilla.  | 260     |
| Otra de Aleman respondiendo al pre-<br>guntador.   |        | Helena: causa de la destruccion de   | 2       |
| Soneto satírico.                                   | 215    |  | 26 I    |
|  | 216    |  | -262    |
| Consequencias de la ignorancia de                  |        | Acéras.  | 263     |
| los magistrados.                                   | 217    |  | 264     |
| Rasgo de virtud.                                   | 220    | Diogenes a Aristoteles.  | 265     |
| Consulta remitida por el militar in-               |        | Buzos.   | 266     |
| genuo,   |        | Anecdota.  |         |
| Introduccion y punto primeros                      |        | Fundaciones útiles.  |         |
| Relajacion del tiempo de quaresma.                 | 222    | Real orden para un empadronamien-  |         |
| Sistemas filosóficos.                              | -074   | to general.  | 269     |
|  | 225    | Pintura de una batalla.  | 271     |
| Bien que pueden hacer á la patria<br>los Parrocos. |        | Limosna al tiempo de la misa.  | 273     |
| Ancedota de china.                                 | 226    | Historia de Cyro.  | 273     |
| Apologo.   | 227    | Anecdota ateniense.  | 274     |
| Punto 2 de la consulta del militar                 | 228    | Apostrofe á la guerra.   |         |
| ingenuo.   | -      | Peyrouse, noticia de su viage.   | 275     |
| Testamento de un soldado.                          |        | Noticia de Avila.  | 276     |
| Dificultades de latinidad.                         | 229    | Abaucas. Sangre y amistad.   | 278     |
| Spenor fundacion regional de annual                | - "    | Rasgo de virtud.   | 279     |
| Sueño: fundacion racional de un ma-                |        | Advertencia de los editores.   | 280     |
| Petrato del gran Drawa la AU                       | 230    | Lisimaco. Rasgo filosófico político.   | 281     |
| Retrato del gran Duque de Alba.<br>Opera.          | 233    | hospitalicad entre los Arabes.   | 282     |
|  | 234    | Il militar ingenuo sobre ciruianos.  | 283     |
| Funerales del Conde de Galvez;<br>Virtud. Carta.   |        | Kenexiones políticas sobre España.   | 284     |
| Producciona L. L.                                  | 236    | Ketrato del gran capitan.  |         |
| Producciones de la naturaleza.                     | 237    | Cirujanos del exército. Militar in-  | 477     |
| Snelgrave. Rasgo de humanidad.                     |        | genuo.   | 286     |
| Elogio del Duque de Osuna.                         | 238    | Carta en verso de Aleman.  | 291     |
| Proyecto de diversion en el canal.                 | 240    | Elogio de algunos autores.   | 292     |
| Catarátas. Anecdora inglesa.                       | 241    | remplanza. Discurso de Socrates.   | 293     |
| Anecdotas historicas,<br>Carta jocosa,             | 242    | Carta critica del Marques de Pala-   |         |
| Bucesos de an                                      | 70-    | cios con un soneto.  | 94      |
| Sucesos de un viagero.                             | 244    | Otra de Chamorro sobre nuestros  | 160     |
|  |        | THE RESERVE OF THE PERSON  |         |

| teatros.   | 295               | Curro, Romance.   | 339  |
|--|-------------------|---|------|
| Eclipse de 15 de Junio observado   |                   | Policía y funcion de toros.   | 340  |
| por el Coronel Don Antonio de Gi-  |                   | La medalla. Rasgo irónico.  | 342  |
| lleman.  | 296               | Soneto á la gliceria representada en  |      |
| Discurso academico, irónico.   | 297               | Valladolid.   | 343  |
| Cómputo eclesiástico y astronomía.   | 74                | Educacion.  | 272  |
| Carta de Gilleman.   | 300               | Terremotos extraordinarios en Ame-  |      |
| 771  |                   | rica.   |      |
| Vindicacion de Panati contra Cha-  | 301               |   | 340  |
| morro.   |                   | Carta del militar ingenuo,  | 347  |
| The same of the sa | 301               | Otra contra el Correo.  | 348  |
| Noche de S. Pedro, Romance,  | 303               | Funerales del Duque de Osuna.   | 349  |
| Carta del militar ingenuo.   | 303               | Ociosidad.  | 351  |
| Otra de Aleman.  | 300               | A las madres sobre que crien á sus  | Mrs  |
| Libros.  | 100               | hijos.  | 353  |
| Juicio final.  | 309               | Punto 4 de la consulta del militar  | 47.7 |
| Especificos de Masdevall en la Villa   | 100               | ingenuo.  | 355  |
| de Mariana. Soneto.  | 310               | Marfil vegetal.   | 356  |
| Punto 3 de la consulta del militar   | 100               | El testamento apologo oriental.   | 357  |
| ingenuo.   |                   | Rasgo de virtud.  | ***  |
| Noche-buena en San Damian de Lu-   | 13.               | Carta de Toledo contra las comedias.  | 360  |
| zarches.   | 311               | Soneto del Marques de Palacios.   | 362  |
| Discurso de Seneca á Neron.  | 317               | Decima de pie quebrado de Sor Jua-  | 3    |
| Anecdota americana.  |                   | na Inés de la Cruz.   | 364  |
| Dia de campo.  | 318               | Sueño de un mundo felíz.  | 365  |
| El compadre Curro Don Lucas Ale-   | 4                 | Defensa de las mugeres.   | 368  |
| man; romance.  | 319               | Juicio de la oracion apologetico de   | 300  |
| Libros.  | 320               | Forner.   |      |
| Respuesta de Neron á Seneca.   | 10 miles 10 miles | A CONTRACT OF THE PROPERTY OF |      |
| Anecdota pérsica.  | 301               | Respuesta 2 5 Don Lucas Aleman.<br>Romance.   |      |
| Carta en verso de Aleman.  | 323               | Globo terraqueo.  | 37x  |
| Policía eclesiástica.  | 304               | Crítica del espíritu de los diarios por   | 373  |
| Novelas de Marmontel. Subscrip-  | 2-4               | Aleman.   |      |
| cion.  |                   |   | 375  |
|  |                   | Punto 5 de la consulta del militar  |      |
| Sabino y Eponina; historia.  | 325               | ingenuo.  | 376  |
| Caudales que salieron de México en   |                   | Libros publicados en Julio.   | 377  |
| el año de 86.  | 327               | Rasgo de virtud.  | 381  |
| Progresos del amor. Rasgo poetico.   | 0.04              | Carta sobre posadas.  | 383  |
| Anecdota pérsica.  | 330               | Tribunales.   | 385  |
| Fundaciones y caridad ilustrada del  |                   | Muger que guarda un secreto 30  |      |
| Ilustrisimo Señor Alcalde.   |                   | años.   | 100  |
| Rasgo poetico.   | 332               |   | 386  |
| Invencion de una máquina hidraulica.   |                   | Carta del militar ingenuo.  | 4-6- |
| Carta jocosa.  | 333               | Minerva de San Lorenzo.   |      |
| Quejas de la Plaza mayor de Ma-  | 27.5              | Himno al Padre Arcos.   | 387  |
| drid.  | 334               | Tarantismo.   | 388  |
| Respuesta de Chamorro al defensor  | 44.               | Discurso sobre la virtud.   | 389  |
| de Panati.   | 334               | Instruccion extraordinariamente ade-  | 2.3  |
| Conciencia   | 337               | -lantada.   |      |
| Alegoria.  | 241               | Romance de Aleman al compadre   | 392  |
| Educacion mugeril.   | 338               | Curro.  | 200  |
| Respuesta de Aleman al compadre  | 33"               | Crítica de una comedia.   | 393  |
| seaburate no vereinan at combane   |                   | erren de mu comenta   | 394  |

| Diogenes á Alexandro.   | 398 | Loteria. Gabúlas.                         |     |
|---|-----|---|-----|
| Administracion de justicia &c. Carta  | 1,  | Astronomia. Carta de D. Antonio de        |     |
| Montserrate en Cataluña.  | 402 | Gilleman.                                 |     |
| Rasgo de fidelidad.   | 403 | Anecdota.                                 | 425 |
| Aborto extraordinario.  | 404 | Colonias para poblar en America.          | 430 |
| Defensa del público.  | 405 | Retrato del Duque de Monteman             | 3.5 |
| Critica del Diario.   | 406 | Invectiva contra el Semanario erudito.    | 433 |
| Vindicacion de un Exemo, contra   |     | Accion generosa de Fernando II. Rey       | 435 |
| Forner.   | 407 | de Leon.                                  | 100 |
| Proyecto sobre susbcripciones.  | 408 | Humanidad, Carta.                         | 438 |
| Insectos, Rasgo filosófico.   | 409 | Crítica de las comedias de Carlos XII.    | 439 |
| Pereza. Animal de Indias.   | 410 | Respuesta de Alexandro á Diogenes,        |     |
| Antiguedades.   |     | Defensa de los militares, Carta.          | 442 |
| Riego de las calles.  | 411 | D. Alvaro de Luna, poeta. Carta           | 444 |
| Agricultura.  |     | crítica.                                  |     |
| Crónica de Persia.  | 413 | Versos buenos de puro malos.              | 447 |
| Sueño de un despierto.  | 414 | Idéa de lo que es un político.            | 448 |
| Fenómeno de la naturaleza.  | 415 | Sueño sobre poblacion.                    | 449 |
| Carta del militar ingenuo.  | 1.7 | Conclusion de la decima de pie que-       | 450 |
| Critica de la traducción de las nove  | 0   | brado.                                    |     |
| las de Marmontel.   | 416 | Respuesta difinitiva á D. Lucas Ale-      | 452 |
| Oda á la noche. De una poetisa,   | 418 | man : romance.                            | ,   |
| Indio monstruoso.   | 419 |   |     |
| Instruccion militar.  |     | Carta 2 de la Plaza mayor de Ma-<br>drid. |     |
| Rasgo de generosidad.   | 421 |   | 455 |
| Tarantismo  | 422 | Advertencia del Editor.                   | 456 |
| Name of the state | 423 | Convite de los literatos famelicos.       |     |

|  | The state of the s |
|--|--|
|  | Administration of the first ten Charles  |
| Asset of the state of the Allegards of the   |  |
|  |  |
| A CANAL TO THE STATE OF THE STA | got  |
| "Viderias pint militar es algenies.  | And Chapter of the College of the Co |
| e in the second of the second  | Delenia del publico, - acc   |
|  | ban I was a second of the Co.  |
|  | Vandingelias de ve "Carmos contre  |
| a service state to be a continued. A   |  |
| 10 c. 24   |  |
| H manifeld Contract  |  |
| Confra de line (decedias de Capital Net, 7 M   | Lowerte, Large finestron   |
| with the reset of Edition of the total 1944 and  | GIA- SOUND AND AND SOUND AND A   |
| Political IV salama, Carlo   | I was the soul Sharpling A.  |
| D. Alvara de Irdni, pecia, Celui   | Fige Me las calles. Ala  |
| crider.  | A griculture.  |
| The Transfer of the Transfer o | Chonica de Persia.   |
| Verno, biscos de encorrates, 440   | Suelia de un desplerea   |
| - Idea do lo que es na político  |  |
| con and and alone of the   | Cattle del militat judabano  |
| Constitution de la decema de pie et et   | Some after things the fallow   |
|  | Cripica de la gentina ou de les neve-  |
| In and the special states and the  | dra de Marrianna   |
| Tablitance see the see that  | Ode a la macha Ne and portions.  |
| Ling or do 12 Mora mayor de Mary   | ptiles monstrator ettas  |
| The second of the second secon | Agentection militar.   |
| A  | nei - l' - Labitorrais al cutil  |
| Advenceral del militar   | to easing a section to   |
| Mostleman volument on the should   | Carlotte Comments  |