

LA CIUDAD LINEAL

ÓRGANO OFICIAL DE LA COMPAÑÍA MADRILEÑA DE URBANIZACIÓN

OFICINAS DE LA COMPAÑÍA: PRINCIPE, 3, ENTRESUELO

SUBSCRIPCIÓN

Gratis para los Accionistas de la Compañía Madrileña de Urbanización, sociedades, círculos, casinos y centros de gran concurrencia.

Toda la correspondencia referente a este periódico, así de Redacción como de Administración, deberá dirigirse a nombre del Redactor Jefe.

ADMINISTRACIÓN

Escorial, número 6.—Madrid.

SE PUBLICA QUINCENALMENTE

Redactor Jefe: DON ANGEL MUÑOZ

La Compañía Madrileña de Urbanización tiene por objeto la creación en los alrededores de Madrid de barrios cómodos, higiénicos y baratos, constituyendo con ellos la Ciudad Lineal, en donde se haga compatible la vida del campo con la proximidad al centro de las ciudades y a las necesidades de la vida moderna, para todas las clases sociales, y, muy especialmente,

para aquellas cuyos medios de vida les imposibilitan la ausencia a largas distancias y la adquisición de costosas posesiones de recreo, condenadas a vivir perpetuamente encerradas en el estrecho recinto de las calles de Madrid, respirando la atmósfera viciada y ensordecida de una población aglomerada.

El fin que persigue la Compañía

lleva consigo, como negocio mercantil, la explotación de todos los servicios urbanos que se relacionan con el fin principal, como compra y venta de terrenos, construcción de edificios, fabricación y venta de materiales de construcción, abastecimiento de aguas y de luz, construcción de tranvías y otros medios de locomoción y transporte.

ANUNCIOS

En la tercera plana, 20 céntimos línea-dem en la cuarta, 15 céntimos.—Los que excedan de 25 líneas a precios convencionales.

Se reciben en la Administración, todos los días de diez a una.

Con arreglo a la ley cada anuncio pagará 10 céntimos por impuesto de timbre.

ADMINISTRACIÓN

Escorial, número 6.—Madrid.

AÑO I

Chamartín de la Rosa.—Segunda quincena de Junio de 1897.

NÚM. 3

LA VIDA DEL CAMPO

Y LA

COMPAÑÍA MADRILEÑA DE URBANIZACIÓN

La aspiración y el deseo de muchas personas es tener en sus viviendas abundancia de sol, aire y luz; aspiración que debía ser general, reconocida la necesidad de estos elementos para la vida.

Es de tal magnitud la importancia de la luz del sol, que un observador esclarecido afirma que muchos seres microscópicos, que en la sombra permanecen en estado vegetal, adquieren propiedades animales y en tales se convierten expuestos a la luz del sol. Mas lo incontestable y admitido por todos es que, apartado de la luz todo animal vejeta y el vegetal apenas florece, y las pocas flores que da son pálidas, y a veces, tan pronto nacen se marchitan y mueren.

Sin aire no podemos vivir. Esto da completa idea de su importancia.

Todos los seres necesitan de estos elementos de vida, y más que todos, el ser humano, por ser para él los primeros y supremos iniciadores de la vida.

Demostrada esta imperiosa necesidad, el principal deber del hombre es proporcionarse y proporcionar a los seres que tiene a su cargo, y que de él dependen, viviendas con luz, mucha luz, y aires puros.

Estas condiciones, esencialmente higiénicas, no podemos encontrarlas en las viviendas de nuestras grandes ciudades, donde los miasmas infeccionados que suben de la calle, como son las emanaciones de gases, mezcla de humos y los efluvios insanos, forman una atmósfera viciada que marchita el cuerpo y también el alma.

Solamente en el campo podemos encontrar el aire en toda su pureza. Así observamos que los labradores, a pesar de sus prolongados y penosos trabajos, y mal alimentados, gozan de excelente salud y robustez, y es porque la pureza del ambiente en que viven tiene tal virtud que les facilita sacar de su pobre alimento todo cuanto éste tiene de nutritivo.

Por estas razones todos debemos desear vivir en una casita de campo, a la que el sol anime con sus rayos desde que nace hasta que se pone, a fin de que en ellos podamos calentarnos, y complacernos en su grato calor y luz, que no veremos desaparecer sino con pesar profundo. Esto anhela el que santifica la vida por medio del trabajo, el que ama y cifra su dicha y felicidad en su mujer y en sus hijos queridos, porque éste vive con la luz del día y goza del ambiente de la mañana, en cuya hora la vida es más energética y productiva.

La vida del campo tan higiénica, saludable y llena de encantos, debe ser ambicionada, con preferencia, por los que viven en Madrid, donde la higiene deja tanto que desear, y donde las viviendas, antehigiénicas, especialmente las reducidas de que disponen las clases medias y las obreras, carecen de aire puro y de comodidad necesaria para buscar

en ellas el descanso preciso, después de las penosas faenas a que les obliga la lucha por la existencia.

Para los que viven en Madrid del trabajo, del negocio ó de otras ocupaciones, constituye un problema de difícil resolución el armonizar y hacer compatible la vida del campo con sus quehaceres en la población.

Mas este problema de tanta trascendencia, lo dará resuelto, en tiempo no lejano, la Compañía Madrileña de Urbanización con su bienhechor proyecto de Ciudad Lineal, cuyos trabajos, muy adelantados ya, van encaminados todos a convertir los alrededores de Madrid en sitios amenísimos, con casas de campo y de recreo, que puedan adquirirse con poco dinero y en buenas condiciones, y a proporcionar a la vez medios fáciles y económicos de comunicación con el centro de la población.

Ayudemos pues, a la realización completa de tan grandiosa obra, con nuestros recursos, con nuestros entusiasmos ó con nuestro buen deseo, y conseguiremos, muy en breve, ver realizado el ideal y la aspiración de disfrutar de la hermosa vida del campo, sin desatender en la población las ocupaciones que nos proporcionan el sustento y el bienestar.

A. M.

CUENTOS ANTIGUOS

SENTENCIA PRONUNCIADA CONTRA FOCIÓN

El pueblo ateniense señaló su arrebatamiento y ligereza con una sentencia eternamente vergonzosa.

Con tal motivo exclamó Epicuro: «Jamás he pensado en agrandar al pueblo; lo que sabe no lo apruebo, y lo que prueba lo ignoro».

La historia ha grabado sobre bronce las virtudes y talentos de Foción. Era un filósofo de genio rígido a quien nunca vieron reír ni llorar. Concillaba la filosofía y la elocuencia con el valor y la ciencia de un guerrero. Desdefiaba los placeres, y su mesa era escuela de frugalidad. Ya fuese al campo, ó ya estuviese al frente de las tropas, siempre caminaba descalzo y sin capa, como no hiciese un frío excesivo. Cuando la llevaba puesta, los soldados decían: «Foción con capa, señal de invierno crudo». Le llamaban por excelencia el hombre de bien. A éste, pues, grande hombre, se atrevieron los atenienses a acusar de inteligencia con los enemigos del Estado. Le quitaron el mando de las tropas, y se presentó al pueblo, a los ochenta años de su edad, para defender su causa. Había en la plaza un concurso prodigioso. Comparó el venerable anciano, lleno de canas, y llevando, como en triunfo, sobre su rostro, la calma y la serenidad de la inocencia. Subió a la tribuna con paso firme. Tres veces abrió la boca para justificarse, y otras tantas le impuso silencio el clamoroso tumulto de aquella desenfrenada plebe.

Pasaron a votar sin orle, y sé condenado a morir por unanimidad de sufragios. Inmediatamente le llevaron a un calabozo los soldados. Todos los buenos temblaban de cólera, pero sólo un cortísimo número tuvo valor para despedirse de él.

Foción iba andando con igual serenidad a la que mostraba en las batallas. Uno de sus íntimos amigos, le dijo anegado en lágrimas: «Querido Foción mío, qué injusta es vuestra sentencia!—«Yo ya me la esperaba,—le re-

plió.—Esta es la suerte que han tenido los ciudadanos más ilustres de Atenas».

Signóle el pueblo, que cometié también la vileza de llenarle de injurias y de opprobios. Un hombre, mal vestido y de malísima cara, usó la bajeza de escupirle en el rostro. Foción, sin descomponerse, exclamó: ¡No podrá impedir á ese hombre que haga cosas tan indignas! Muchos amigos suyos entraron en la prisión. Así que el verdugo le presentó la cuenta, uno de aquellos le preguntó si tenía algo que encargar para su hijo.—Sí, tengo, le respondió; y es, decirle, que olvide la injusticia de los atenienses. Tomó seguidamente la copa, levantó los ojos al cielo, se sonrió y se echó á pechos el fatal brebaje. Luego se acostó sobre una cama de tablas sin proferir una queja y sin la menor alteración; y espiró como Sócrates, el que tenía sus mismas virtudes.

Murió el 19 Targetilón (Mayo), día de la festividad de Júpiter, llamada Diaria. Hacían los caballeros una procesión en honor de Júpiter, y al pasar por delante de la prisión unos se quitaban las coronas de las cabezas y otros lloraban.

Como si fuese poco tanta injusticia cometida con un hombre tan grande, se dió un decreto prohibiendo dar sepultura á quien debiera erigirse altares.

Una meretriz, arrojando las iras de los atenienses, compró el cadáver y le dió sepultura en su casa de campo, y cubriéndola con una gran piedra, le puso esta inscripción: *Apreciable y sagrada tumba, deposita en tu hueco las reliquias de un hombre de bien. Conservalas fielmente para devolverlas algún día al sepulcro de sus antepasados, cuando Atenas fuere más sabia.* Tal es el pueblo en todos tiempos y países, esto es, bárbaro y frívolo, dócil y emagenado, ciego é insolente.

NUESTRAS NOTICIAS

Obras de la Compañía en el mes de mayo.

Demarcación de lotes y calles en las manzanas 91, 93, 98 y 100.

Desmonte de la calle transversal, manzanas 96 y 98, en la longitud de 60 metros.

Desmonte en la calle principal, manzana 79, y terraplenes frente á las 81 y 88.

Desmonte de una calle transversal de la manzana 81.

Desmonte de la calle principal, manzanas 96 y 95, en la longitud de 80 metros.

Excavación y revestimiento de un pozo en el terreno de D. Francisco García Bustamante, manzana 93.

Excavación de zanja para la tubería de aguas en la calle transversal, manzana 98, desde la calle principal á la calle posterior.

Colocación de 16 hitos en las manzanas 93, 96, 97 y 98.

Idem de particulares.

Ha quedado cercada la finca del Ilmo. Sr. D. Manuel Allendenzalzar por un sistema de postes ó barras de hierro, en las cuales se sujetan seis filas de alambre de pua. Es lo más barato y eficaz de cuantos sistemas de cerramientos conocemos, y nos proponemos ofrecer á los Accionistas presupuesto de esta clase de cerramiento para un lote, para dos, tres y cuatro, pagaderos al contado ó á plazos, con lo que la plantación de arbolado que se haga en el próximo invierno quedará en buenas condiciones.

Concluida la casa de D. Julián Camarillo y cercado de fábrica de ladrillo en una longitud de doce metros por dos metros de altura.

Conclusión de la casa del guarda, el estanque y colocación de una puerta de hierro á la entrada del hotel, propiedad de D. José del Hierro, manzana 97.

Excavación y revestimiento de un pozo, y construcción de una casa de guardia en las inmediaciones de los terrenos de la Compañía, frente á la manzana 98, propiedad de D. Enrique Salazar.

El Accionista Sr. D. José Tolosa ha empezado á construir en la manzana 51 un hotel de dos pisos que, á juzgar por los planos, será la mejor construcción realizada hasta la fecha.

El terreno en que está enclavado comprende seis lotes, y estará cercado con verja de hierro. En vista de la actividad con que se emprenden las obras, y el número de operarios que las ejecutan, es seguro que la referida obra quedará terminada antes del mes de agosto próximo.

En dos lotes contiguos á los de dicho Sr. Tolosa está levantando una casa de un solo piso el Accionista señor D. José Dubois.

En la actualidad pasa de 200 el número de operarios que hay trabajando en las obras de La Ciudad Lineal, entre las particulares de los Accionistas y las de la Compañía.

El Consejo ha acordado construir una casa de dos pisos y azotea para el Accionista D. E. A., y que éste pagará por mensualidades de 35 pesetas, de suerte que mediante el pago de 7 duros al mes se hará dueño en pocos años de la casa y del terreno de 5.152 pies en que será construida.

Los trabajos han comenzado en la primera quincena de junio.

También ha acordado ampliar á 350 pesetas más la cantidad entregada á un Accionista para mejorar la finca que habita, y en breve se ocupará de otras peticiones para construcción de casitas.

Esperamos que esta propaganda, por los hechos, demostrará, á los que quieren colocar su capital con seguridad de no perderlo, que nuestros pagarés tienen una garantía hipotecaria de primer orden, y que por este procedimiento de construir pequeñas fincas aisladas y sólidas, con el compromiso previo de habitárlas, caminamos con lentitud pero con la certidumbre de un éxito cada vez más acentuado.

D. Pedro López Ferreiro ha cercado ya una parte de su finca, y comenzó la construcción de un pequeño cenador.

Los Sres. Accionistas de la Compañía Madrileña de Urbanización que deseen colaborar en este periódico, pueden remitirnos cuantos artículos y trabajos tengan por conveniente, de literatura, ciencias, artes y amenidad, dando preferencia á los que de algún modo estén relacionados con los fines de la Sociedad. Esta clase de trabajos deberán ser remitidos al Redactor Jefe, quien los publicará cuando lo estime oportuno, teniendo en cuenta las atenciones urgentes y el objeto principal de esta publicación.

QUEJAS JUSTIFICADAS

Varios vecinos del barrio de la Prosperidad se lamentan, con mucha razón, por el perjuicio que les origina de que los coches del tranvía no tengan su punto de salida y llegada en la misma estación.

Nosotros, por nuestra parte, no nos explicamos el motivo de esta deficiencia en el servicio, y esperamos que la empresa del tranvía de la Prosperidad ha de corregirla, sin pérdida de tiempo, en obsequio al viajero tan digno siempre de toda atención.

Es tal el abandono que existe en el final de la acequia del Este, y tanta la suciedad del agua por esa parte del canalillo, que hasta produce malos olores.

Llamamos la atención de la Dirección del Canal para que cuanto antes corrija el mal, y exija, á quien corresponda, más cuidado en la limpieza de la citada acequia.

CERCADOS DE HIERRO

La Compañía Madrileña de Urbanización se encarga de cercar los lotes de los Sres. Accionistas que lo desean con postes de hierro de cinco en cinco metros colocados, y cinco filas de alambre de puas ó espino artificial, y una puerta de hierro.

Es un cercado completamente seguro para lo que dentro del lote se plante ó construya.

| | PESETAS |
|---|---------|
| Coste del cercado de un lote de 20 metros de fachada por 20 de fondo..... | 200 |
| Idem id. de dos lotes de 20 metros de fachada por 40 de fondo..... | 270 |
| Idem id. de tres lotes de 20 metros de fachada por 60 de fondo..... | 390 |
| Idem id. de cuatro lotes de 40 metros de fachada por 40 de fondo..... | 450 |

Recomendamos á los Accionistas que se propongan hacer plantación de arbolado en el próximo invierno, aprovechen el verano para hacer el cercado de sus lotes, y poner los árboles á salvo de los ganados y de los pastores.

PAGOS HECHOS EN EL MES DE MAYO DE 1897

| | Plas. Cént. |
|--|-------------|
| Nóminas del personal administrativo..... | 592,80 |
| Idem id. del facultativo..... | 241,06 |
| Idem id. del encargado de la conservación y vigilancia de las obras de la Ciudad Lineal..... | 200 |

| | |
|---|----------|
| Idem id. del personal del periódico e imprenta..... | 182 |
| A los Sres. Souffl y compañía, de Barcelona, séptima de las doce segundas letras aceptadas de 1.555,97 pesetas para pago de tubería, y segunda de las doce terceras de 274,88 pesetas por igual concepto..... | 1.880,25 |
| A D. Rafael Pérez, quinta de las doce letras aceptadas por tubería..... | 465,50 |
| Alquiler del local de las oficinas..... | 229,15 |
| Gratificación de portería..... | 5 |
| Alumbrado..... | 44,41 |
| Alquiler contador del gas..... | 8 |
| A la Maquinaria Inglesa, una letra aceptada por suministro de materiales..... | 1.800 |
| Por compra de terrenos en la manzana 77, según escritura otorgada ante el notario don Tomás Calle..... | 1.400 |
| A los Excmos. Sres. Marqués de Portucalete y de Belchite, á cuenta de terrenos comprados, según escritura otorgada ante el notario D. Tomás Calle..... | 2.500 |
| Séptimo plazo de compra de terrenos en las manzanas 99 y 100..... | 500 |
| Por arrendamiento de las mismas tierras desde el 1.º de diciembre próximo pasado año al 30 de noviembre del corriente..... | 100 |
| Pagarés recogidos y abonados á su vencimiento..... | 625 |
| Intereses de pagarés..... | 240,24 |
| A D. R. Justo, resto de su cuenta de 625 pesetas por variación del trazado hasta Chamartín, acotación de terrenos y trazado de zanjas..... | 300 |
| A D. V. Muzás del Pintado por sus trabajos de campo y gabinete..... | 470 |
| Por materiales de imprenta, reparto de <i>La Ciudad Lineal</i> , circulares, etc..... | 52,80 |
| A la señora viuda é hijos de Tereño, su factura, anunciando el proyecto del periódico <i>La Ciudad Lineal</i> | 105 |
| A D. Francisco de Yarto, por arrendamiento de las tierras de los herederos de Quintana. Gastos originados por inspección de terrenos, de Doña M. R. P., para su compra en caso de convenirle..... | 18 |
| Idem id. en Vicálvaro y Canillejas, con el mismo objeto..... | 12,75 |
| Por una certificación de libertad de cargas de unas tierras de D. Luis Calleja y gratificación..... | 15,35 |
| Importe de tres viajes á Alcalá para el despacho de varios asuntos pendientes..... | 10 |
| A D. Y. B. de L., á cuenta de tierras que se le compraron por contrato privado, fecha 8 de mayo de 1896..... | 7,50 |
| A D. Felipe López, por seis portes para llevar la máquina de la imprenta para el ventorro del Chaleco..... | 50 |
| A D. J. Garrouste, por camionaje al ventorro de Chaleco, de carriles y mozos..... | 15 |
| A cuenta de los intereses por tierras compradas para casa de máquinas y canalización..... | 25,10 |
| A la Dirección, por gastos de locomoción en el mes..... | 748 |
| Gastos de locomoción del Consejo, para la firma de escrituras de compras de tierras..... | 80 |
| Idem del personal subalterno, mes corriente..... | 32 |
| A los Sres. Romo y Fissel, por dos planos de tela de Madrid y sus alreodores..... | 15 |
| Gastos de la Dirección en las visitas de obras..... | 3,50 |
| A D. José Suárez, por arreglar una pieza de la máquina de la imprenta..... | 13,50 |
| A D. Vicente Martín, por cuatro carretillas nuevas, á 18,75 pesetas una, 75 pesetas; veinte pares de chapas para los carriles, á 0,50 pesetas par, 10 pesetas; dos burliles nuevos de acero, 2 pesetas; por empalmar dos ganchos fuertes de las vagonetas, 3 pesetas; por empalmar una barra, 1 peseta..... | 1 |
| Jornales por arrancar algarrobas sembradas abusivamente en las manzanas 95 y 98 del barrio de la Concepción..... | 91 |
| A un mozo por traer un cajón á las oficinas..... | 20 |
| Exposición de un anuncio en el salón del <i>Heraldo</i> (mes de abril)..... | 1 |
| Por publicidad..... | 25 |
| Por subscripciones de periódicos..... | 21 |
| Por contribución industrial (4.º trimestre)..... | 8 |
| Por los dos primeros plazos mensuales (abril y mayo) compra de una imprenta..... | 63,03 |
| Por entretenido para el asiento de la imprenta..... | 600 |
| Por comisiones..... | 10 |
| A D. José Rodríguez, á cuenta, por trabajos de alcantarillado en el arroyo de las Cañas y en el inmediato..... | 257,50 |
| A D. Domingo Dorado, trabajos hechos en un pozo por cuenta de un Accionista..... | 503 |
| Por tres <i>Gacetas</i> para una función de otra índole..... | 214,10 |
| | 1,50 |

| | |
|---|------|
| Por sellos de correos y certificados..... | 5,45 |
| Por id. móviles..... | 18 |
| Gastos menudos..... | 3,70 |

OBRAS

| | |
|---|------------------|
| A cuenta de desmontes y terrapienes hechos en el barrio de la Concepción, frente á las manzanas 95 á 100..... | 1.850 |
| Jornales por demarcación de lotes (barrio de la Concepción)..... | 90,37 |
| Idem por riegos id..... | 6 |
| Idem por zanjas y colocación de tubería id..... | 8 |
| A cuenta de desmontes hechos en el ventorro de Chaleco, frente á las manzanas 77 á 83, pesetas 1.754,50, mas 4 pesetas importe de dos docenas de escarpines para la vía de las vagonetas; mas otras 4 pesetas de un coginete para la caja de grasa de la vagoneta, según factura de D. José Suárez..... | 1.762,50 |
| Jornales por demarcación de lotes en el ventorro de Chaleco..... | 113 |
| Idem por riegos, id. id..... | 18 |
| Idem por zanjas y colocación de tubería en id, 74 pesetas; mas 4 pesetas por una barra para condonar una llave de paso; mas otras 4 pesetas por una llave forma de Y para la cañería..... | 82 |
| A D. Canuto Pérez, por tres montantes, de hierro y su colocación, en la casa de máquinas..... | 35 |
| TOTAL..... | 16.698,76 |

INGRESOS

| | |
|--|------------------|
| Por dividendos..... | 8.705 |
| Por terrenos..... | 2.299,17 |
| Por pagarés..... | 1.900 |
| Por tubería..... | 191 |
| Arriendo de pastos..... | 88 |
| Por suministro de aguas..... | 82,50 |
| Plazos de casas vendidas á plazos..... | 40 |
| Por colocación de hitos..... | 24 |
| Inutilización de un título y timbrado de acción..... | 3 |
| Por varios..... | 7,10 |
| TOTAL..... | 12.739,77 |
| Existencia en la Caja y Bancos en 1.º de mayo..... | 5.878,04 |
| SUMA..... | 18.617,81 |
| Importan los gastos..... | 16.698,76 |
| Existencia en Caja y Bancos en 1.º de Junio..... | 1.924,05 |

El Director,
Arturo Soria.

AFICIONADOS

Amateurs, que dicen nuestros vecinos de allende el Bidasoa.

Los hay de muchas clases y á muchas cosas.

Desde el aficionado á jugar al mus, hasta el aficionado á lo ajeno contra la voluntad de su dueño.

Pero de todos ellos ninguno tan nocivo como el de la clase de aficionados á representaciones teatrales.

Desgraciadamente para nuestros dramaturgos y autores cómicos, de poco tiempo acá, se nota una verdadera *teatofobia*, ó sea afán desmedido por destruir dramas, comedias, sainetes y otras producciones teatrales.

En todas las clases sociales disputan émulos de Vico y Carreras, y desde el *clubman* altivo, que ante el *todo Madrid*, y en cualquier palacio de Embajada representa una obra en francés, en ruso ó en tagalo, hasta el honorable operario, todos se sienten capaces de comover ó hacer destornillar de risa al auditorio, según se dediquen á uno ó otro género.

¡Qué diversos y heterogéneos intérpretes ha tenido hasta la presente el protagonista de la sublime obra de Dícanta *Juan José!*

Yo le he visto representado por un torero, por un aspirante del Tribunal de Cuentas, por un bombero, y hasta por un... ordenado de mayores con tonsura y todo.

Y créame ustedes, á todos ellos senti en el alma que el *Cano* les proporcionara la huida de la cárcel, de donde nunca debieron salir... por criminales.

Para el mal aficionado—y casi todos lo son—no hay nada inabordable, ni obra que se le resista, ni tipo que no encaje dentro de sus condiciones artísticas. Galán ó barba, todo lo acepta siempre que el papel que se le adjudica sea largo, pues casi todos ellos miden la importancia de los papeles por las tiradas de versos que tienen que recitar. Con esto, y con que la obra sea de las llamadas de trajes, cosa que le da ocasión á lucir sus contornos y apostura, queda nuestro hombre satisfecho.

Y del mal el menos si esta chaladura le ejercitase sin menoscabo del bolsillo del amigo. Pero ¿quién será el feliz mortal que no cuente entre los suyos un ejemplar siquiera de esa plaga? ¿A qué habitante de esta coronada villa no le saquearán, alguna que otra vez, con la obligada *batuquina* para una función de otra índole?

Huyamos de ellos como de la peste bubónica. Y por lo tocante a sus intérpretes, verdaderos dioses del arte, digamos con Jesús:

¡Padre! ¡Perdónalos, que no saben lo que hacen!
R. JONASES.

PROPIO Y AGENO

La séptima y última sinfonía en *do mayor* de Schubert, aseguran que fué hallada por Schumann entre los papeles que estaban en poder del hermano de Schubert, y la hizo ejecutar en Marzo de 1839 en los conciertos que Mendelssohn dirigía en Leipzig.

Recientemente ha sido ejecutada dicha composición por la Sociedad de Concursos del Conservatorio de París para conmemorar el centenario del nacimiento de tan notable artista.

A juzgar por lo que dicen los críticos musicales de París, la última sinfonía de Schubert difiere mucho del carácter que distingue a sus obras anteriores.

—*—

La siguiente anécdota da a conocer lo que puede costar una *plancha*:

«Siendo Mr. Grevy presidente de la República francesa, pasaba un día la revista de rigor a los cuadros de la Exposición de pinturas, cuando con su habitual franqueza exclamó de pronto, señalando a un cuadro muy malo:

—¡Valiente mamarracho!

Por el silencio glacial que siguió a estas inapropiadas palabras, comprendió el presidente que acababa de hacer una *plancha*. Entonces, volviéndose impertinente, preguntó:

—¿De quién es ese cuadro?

—De un servidor de usted—contestó, abrumado y confuso, uno de los presentes.

Grevy se apresuró a estrecharle la mano.

—Ya sabe usted—le dijo—lo que solemos hacer los compradores: cuando queremos adquirir un cuadro empezamos por menospreciarlo.

Todo el mundo aplaudió la salida; el pintor, encapitado, se inclinó; y el Estado se enriqueció con un mamarracho más.»

Reciba nuestros más sinceros plácemes, que no nos cansaremos en tributar a la *diva* en cuantas ocasiones tengamos.

—*—

Diócese que hay en la actualidad en el ejército turco un voluntario de ciento diez años de edad.

Este soldado centenario se llama Hadji-Allaza, es la séptima guerra en que toma parte, y sus cuatro hijos son soldados a la vez que él.

Los otomanos son guerreros de corazón, pero no son más que esto. Esta exclusiva aptitud ha sido causa de su grandeza, y a pesar de sus victorias de hoy, les producirá su completa decadencia.

—*—

En el gran lago Salado, y a poca distancia SO, de Promontory, en el Pacífico Central, se observa actualmente

un fenómeno que presenta todos los caracteres de una erupción volcánica. Hace poco tiempo se formó una nebulosa que permaneció suspendida sobre las aguas del lago a unos dos kilómetros de la orilla; las dimensiones de esta nube fueron aumentando gradualmente, y lo mismo su elevación, hasta el punto de que hoy es visible a muy grande distancia; debajo de ella hierven las aguas y arrojan espuma a centenares de pies de altura.

UN POCO DE TEATROS

UN ESTRENO

Tan grande como merecido fué el éxito alcanzado últimamente en el teatro de la Zuzuela, por el sainete *El Angel caído*, letra de D. Federico Jaques, música del maestro Brull.

El mérito principal del aplaudido sainete, consiste en la novedad del asunto, condición importantísima en una obra de su género, y que resalta sobremanera por la forma singular de exponerlo y desarrollarlo.

Todos los tipos de la obra están arrancados del natural, y cada uno de ellos es un estudio hecho a conciencia. Esto, unido a la naturalidad del lenguaje, la fácil y correcta verificación del diálogo y la abundancia de ingeniosos chistes; hacen que el espectador aplauda sin cesar durante toda la representación.

El cuadro primero representa la plaza de San Francisco, cuadro de costumbres populares, lleno de animación.

El segundo representa un gabinete de Fornos, donde uno de los camareros hace una preciosa descripción de la famosa reunión llamada *La Farnacia*, y que por estar tan primorosamente hecha, sentimos no disponer de espacio para reproducirla.

El cuadro tercero representa el paseo de las Estatuas del Retiro, cuyo telón, pintado por el Sr. Muriel, es una verdadera obra de arte.

Termina el sainete con un precioso cuadro plástico que representa el paseo de coches del Retiro.

La hermosa música que ha escrito el maestro Brull para el *El Angel caído*, reúne, además de inspiración y originalidad, una buena instrumentación.

El número que más llamó la atención, y sin duda alguna el mejor compuesto por su autor, es la canción de la agudadora del primer cuadro, cantada con gran maestría por la Srta. Segura, demostrando sus cualidades de actriz notable y de excelente cantante. Esta canción fué repetida después de nutridos y prolongados aplausos con que el público premió a los autores, y la labor tan delicada de la artista.

La Srta. Segura ha hecho de su papel de Regina una verdadera creación. El talento indiscutible de actriz, que progresa con suma rapidez, ha tenido confirmación en *El Angel caído*, y así se lo demostró el público aplaudiéndola sin cesar durante todo el curso de la representación.

Todos los demás artistas han desempeñado sus respectivos papeles a la perfección.

Merece plácemes sin cuento el Sr. Romea por la dirección de escena, y aunque siempre mereció elogios como director y actor imitabile, ahora, ha demostrado, una

vez más, todo cuanto vale en el estreno de *El Angel caído*.

Con tales elementos no es dudoso asegurar, sin temor a equivocarse, que el nuevo sainete del Sr. Jaques y del maestro Brull, ha de contar por centenares las representaciones.

Que así suceda nos alegraremos, y reciban nuestra enhorabuena los autores de *El Angel caído*.

PUBLICACIONES

Con el título de *Regeneración Económica*, acaba de publicarse un interesante libro debido a la pluma del ilustrado director de la *Gaceta de la Banca*, D. Jesús Pando y Valle.

Todos cuantos elogios hagamos de esta obra nos parecen pocos, pues en ella su autor se ha propuesto extender y popularizar las cuestiones económicas tan poco estudiadas hasta la fecha presente.

Da idea completa de lo que es el verdadero proteccionismo, pone de manifiesto la labor de los dos partidos monárquicos de la Restauración en la marcha y desenvolvimiento de la Hacienda pública, y, por último, demuestra la vitalidad de la nación española, siempre puesta en duda, tan injustamente, por los que desconocen nuestros elementos de riqueza.

Por tan notable trabajo merece el distinguido autor todo género de felicitaciones.

Derechos y deberes arreplados a la Constitución y al Código.—Con este título ha dado a la estampa, recientemente, nuestro querido conocido D. Manuel García Quintanilla, para uso de las escuelas de instrucción primaria, útil también a los padres de familia y a las autoridades, una obra, si pequeña por sus dimensiones, grande en importancia para la ilustración pública. Así que no dudamos en recomendar a nuestros lectores la adquisición de tan útil como necesario libro.

CORRESPONDENCIA PARTICULAR

Sr. D. M. M.—Agradecemos los elogios que hace usted de nuestro periódico, pero estimáramos mucho más que fueran para la idea que perseguimos, y... aún sería mayor nuestro reconocimiento hacia usted si los elogios los acompañara de obras, por aquello de que «obras son...».

CHARADA

Por la *dos* y la *cuatro*,
reina tirana,
la mujer vanidosa
siempre se afana,
por más que sea
como la *dos* y la *tres*
fea, y más fea.
Es pueblo y apellido
dos prima y *tercia*,
y nombre femenino
una y *tercera*,
y el *todo* mío
excelente bebida
para el estío.

Solución a la charada anterior: TALEGO.

Imprenta de la Compañía Madrileña de Urbanización, Casa máquinas, Chamartín de la Rosa. (Frente al «ventorero del Chaleco».

SE OFRECE PARA EL ESTABLECIMIENTO de cualquier industria máquina de vapor, instalada en las afueras de Madrid, con local, terreno espacioso y agua abundante, mediante el pago de una módica cantidad mensual.

PARA TRATAR
PRÍNCIPE, 3, ENTRESUELO

ALMORRANAS

Se curan en veinticuatro horas, por crónicas que sean, con la acreditada Pomada de Trejo.

FARMACIA DE TREJO
PLAZA DEL PROGRESO, NÚM. 13

CARPINTERÍA
DE
ANGEL MOLINERO

Especialidad en tiendas y portadas.
Construcciones de todas clases.
18 — San Miguel — 18

ANTIGUA PLATERÍA
DE
NÚÑEZ
4 — Clavel — 4

COMPRA DE ORO Y PLATA, ALTOS PRECIOS
ESPECIALIDAD EN COMPOSTURAS

CASA-MUÑOZ

66 — FUENCARRAL — 66

FÁBRICA DE SOMBREROS Y CASA IMPORTADORA

| PRECIOS | | PRECIOS | |
|----------------------------|------------|-----------------------------|-------------|
| Sombreros clas desde..... | 17,50 a 25 | » desde..... | 6 a 17,50 |
| » de copa..... | 15 a 22,50 | Sombreros gorruchistas para | » casa..... |
| » para librea desde. 15 | a 20 | » de paja para hombre.... | 2,50 a 12 |
| » hongos ingleses de. 5 | a 17,50 | » para niños..... | 1,95 a 15 |
| » franceses de. 8 | a 15 | Górras inglesas para hom- | » bre..... |
| » flexibles para hombre. 4 | a 15 | » marineras para niños. | 2 a 7 |
| » para niño... 2,75 a 6 | | | |
| » cordobeses para hom- | | | |

Sombreros y górras para uniforme, para librea, reformados y cuanto se relacione con el ramo de

SOMBRERERÍA

66 — FUENCARRAL — 66

CASA-MUÑOZ

GRANDES TALLERES

FUNDICIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE MÁQUINAS

Director propietario

DON RAFAEL PÉREZ

Presnas hidráulicas para aceite, molinos harineros, ídem, grandes para yeso y cemento, transmisiones, bombas para elevación y extracción de aguas, norias de varias clases, material de tranvías y reparación de máquinas.

SAN RAFAEL, 4. (CHAMBERÍ)

— MADRID. — Teléfono número 3.072 —

SE DESEA ADQUIRIR

nueva ó usada, y en buenas condiciones, una máquina de vapor de un caballo próximamente de fuerza, que pueda aplicarse a ella el vapor de otro motor de mayor potencia que se posee.

Para tratar en las oficinas de la Compañía Madrileña de Urbanización, calle del Príncipe, 3, entresuelo, Madrid.

ANUNCIOS

Los de este periódico tienen garantía y ventajas positivas para el anunciante, por repartirse los 4.000 ejemplares de esta publicación gratis a los seiscientos accionistas de la Compañía Madrileña de Urbanización, y a todos los casinos, círculos y centros de gran concurrencia de Madrid y provincias, proporcionando de este modo nuestros anuncios gran publicidad, durante quince días, a precios reducidísimos.

PRECIOS DE LOS ANUNCIOS

En la tercera plana, líneas 20 céntimos.
» cuarta » 15
Precios convencionales para los anuncios que excedan de 25 líneas y sean permanentes en seis ó más números.
Los anuncios para los Sres. Accionistas de la Compañía Madrileña de Urbanización tendrán el 25 por 100 de descuento.

ALMACÉN DE PAPELES PINTADOS

TALLER DE PINTURA

DE
JOSÉ VILLAGRASA

RELATORES, 13, MADRID.—Teléfono núm. 735.

GUINEA

JOYEROS Y RELOJEROS

TALLERES PARA LA CONSTRUCCIÓN DE ALHAJAS Y RECOMPOSICIÓN DE RELOJES
SURTIDOS INMENSOS EN JOYERÍA Y RELOJERÍA

28 — CARRERA DE SAN JERÓNIMO — 28

COMPañÍA MADRILEÑA DE URBANIZACIÓN

OFICINAS: Príncipe, 3, entresuelo.

SOCIEDAD ANÓNIMA, CONSTITUIDA CON ARREGLO AL CÓDIGO
DE COMERCIO EN 5 DE MARZO DE 1894

Se halla constituida por 5.000 acciones de 500 pesetas cada una, pagaderas en cincuenta meses por dividendos pasivos de 10 pesetas cada mes, ó en menos plazos, á voluntad del Accionista.

Las primeras 1.500 acciones dan derecho, cada una, á un lote de terreno de 5.100 pies cuadrados.

El objeto de la Sociedad es la creación en los alrededores de Madrid, de barriadas cómodas, higiénicas y baratas, constituyendo con ellas la Ciudad Lineal, en donde se haga compatible la vida del campo con la proximidad al centro del trabajo, y de los negocios, para todas las clases sociales.

Los fines que persigue son: La explotación de todos los servicios urbanos relacionados con el fin principal, como compra y venta de terrenos, construcción de edificios, abastecimiento de aguas y de luz, construcción de tranvías, etc., etc. Muchos de estos negocios están ya planteados, y algunos en explotación.

Acciones subscriptas: 1.185.

Capital realizado: 278.000 pesetas.

El Consejo de Administración está compuesto por los señores siguientes:

D. José de Nágera.—D. Andrés de Goitia y Rodríguez.—D. Ildefonso González Amigo.—D. Emilio Moreno Nieto.—D. Sebastián Cirajas.—D. Constantino Scharff.—D. Florentino Ruiz de Arana.—D. José del Hierro.—Ilustrísimo Sr. D. Ildefonso López Aranda.—Ilmo. Sr. D. Manuel Allendesalazar.—D. Luis de Casi y Pelegrini.—D. Manuel Meneses y Miguel.
CONSEJERO-DIRECTOR: D. Arturo Soria y Mata.

EMISIÓN DE PAGARÉS

La Compañía Madrileña de Urbanización emite pagarés por valor de 200.000 pesetas, destinados con preferencia al pronto establecimiento de un ramal de tranvía desde las Ventas del Espíritu Santo al barrio de la Concepción, y á la construcción de edificios en la primera barriada de la Ciudad Lineal, ó sea en los cuatro kilómetros comprendidos entre la carretera de Aragón, en el punto inmediato al barrio de la Concepción, hasta Chamartín de la Rosa.

Estos pagarés son de 100 pesetas en adelante, debiendo ser siempre múltiples de 100 las cantidades subscriptas, que devengarán los intereses y tendrán los vencimientos siguientes:

Desde 100 pesetas á 500, reembolsables en seis meses, se abonará el 6 por 100 anual.

Desde 600 á 1.000, reembolsables en un año, se abonará el 7 por 100.

Desde 1.000 en adelante, reembolsables en dos años, se abonará el 8 por 100.

Los intereses se abonarán por trimestres vencidos.

Los pagarés no devengarán intereses más que hasta la fecha de su vencimiento.

LA COMPañÍA MADRILEÑA DE URBANIZACIÓN garantiza su pago:

1.º Con las construcciones y obras que se hagan con el importe de los pagarés realizados y los productos que se obtengan de su venta al contado ó á plazos.

2.º Con las fincas, terrenos, efectos, maquinaria y valores industriales en que se ha invertido el importe de los dividendos cobrados de las acciones subscriptas.

3.º Con el importe de los dividendos que han de ser entregados por los señores accionistas para el completo pago de las mismas acciones subscriptas, más el importe de las que en adelante se suscriban.

Una vez pagados por completo los terrenos, edificios, máquinas ó efectos de cualquier clase que adquiera la Compañía, no serán hipotecados ni afectos en ninguna forma al pago de cantidad alguna mientras no estén recogidos todos los pagarés en circulación, y sin que preceda anuncio en los periódicos de que habitualmente se valga la Compañía.

Pagarés en circulación: 40.500 pesetas.

Idem recogidos: 6.250 pesetas.

ARAÑAS

PARA IGLESIAS, SALONES Y SALAS

La casa F. PRAT, Preciados, 42, presenta un variado surtido en este artículo á precios baratos y modelos especiales, con dorados inalterables.

En objetos artísticos, bronces, figuras, candelabros, relojes, mueblecitos, aparatos de electricidad, lámparas para petróleo y gas, belones de aceite y pagueteros, lo de más gusto.

Centros de mesa preciosos y multitud de caprichos de fantasía, todo ello propio para regalos.

Muebros de incandescencia por gas y capuchones extra.

Esta casa regala un bonito calendario de bolsillo.

Las cápsulas incandescentes se recibieron ya.

NOTA. A los compradores por más de 25 pesetas se regala un precioso objeto niquelado que sirve para servilletero, cueiga sombreros y otros usos.

TELÉFONO 1.110.

LA SUIZA

PASTELERÍA Y PANADERÍA

PLAZA DE SANTA ANA NÚM. 2. TELÉFONO 1.070. SUCURSAL, CALLE DE LA CRUZ NÚM. 6

Pastas, pasteles finos, ramilletes, entremeses y bollos suizos. Especialidad en mantecadas todos los días á las once.
Licores, vinos de Jerez, Rioja y Champagne.
Pan al estilo catalán y parisien.

GARCÍA.—ZAPATERO.—Ofrece sus servicios á su numerosa clientela, en su nuevo domicilio, plaza de Santa Ana, núm. 1, entresuelo izquierdo. Especialidad en toda clase de calzado á la medida para señora y caballero.

CAMISERÍA

DE

ALFONSO ROLDÁN

Sucesor de Francisco Magdalena.

CARRERAS, 7, ENTRESUELO.

MADRID

Esta casa pone en conocimiento de su numerosa clientela el haber recibido completo surtido de los géneros para la presente estación.

FRANZEN, Fotografía Artística. Príncipe, 11, Trabajos fuera de casa. Especialidad: fotografías é interiores de noche.

FÁBRICA DE ASERRAR

Y

ALMACÉN DE MADERAS

NICOMEDES HERRERO MARTÍN

Ronda de Toledo, solar núm. 30.

MADRID

Maderas de Cuenca y Balsa para construcción y carpintería, especialidad en tablones y vigas, postes telegráficos, álamo blanco y negro y toda clase de maderas.

LIBRERÍA ESCOLAR

DE

ANTONIO PÉREZ

Boisa, 9.—MADRID

Material de enseñanza, libros para escuelas y colegios; variedad de cuentos morales y recreativos.

Surtido en objetos de escritorio.

KUHN.—Jardín oficial en siete salones, Cruz, 42, con laguna, alameda, cenadores, ría, abismo, variación de luz nocturna y luz cenital; curiosidades á la disposición de su clientela y dignas de ser visitadas.

IMPRENTA

La de este periódico admite toda clase de trabajos tipográficos á precios sumamente económicos.

Grandes rebajas en los mismos para los Sres. Accionistas de la Compañía Madrileña de Urbanización.

HIJO DE LUCAS SÁENZ

Esparteros, 1.—MADRID

Fábrica de botones y efectos militares.

Especialidad en libreas.

Artículos de fantasía y esgrima.

Cuchillos, tijeras, navajas de campo y de afeitar.

SERICULTURA.—Está próximo á publicarse un interesante estudio de los gusanos de seda. Causas que han producido el abandono de esta importante industria, y medios de explotar tan abundante fuente de riqueza. Autor: D. Constantino Cano. Prólogo del Conde de Peracampa.

PLATERÍA

DE

FELIPE PÉREZ

Construcción y reforma de toda clase de alhajas.

Especialidad en composturas.

Compra y venta de alhajas, oro, plata y pedrería.

Tudescos, 34.—MADRID

PAPELERÍA

Completo surtido en objetos de escritorio. Trabajos de imprenta, litografía y timbrados.

LUIS DE C. PELEGRINI

PUERTA DEL SOL, NÚMS. 11 Y 12