

DIARIO DE MADRID

DEL VIERNES 12 DE JUNIO DE 1795.

San Juan de Sabagua, y San Onofre Confesor. = Q. H. en la Parroquia de San Ginés.

Afecciones Astronómicas de hoy.

El 26 de la luna menguante. Sale á la una hora, 39 minutos, y 18 segundos de la madrugada; se pone á la una hora, 59 minutos, y 16 segundos despues de medio dia, y está en los 19 grados y 2 minutos de Aries, con latitud austral de 5 grados y 5 minutos, y declinacion septentrional de 2 grados y 46 minutos. Sale el Sol á las 4 horas con 33 minutos y 40 segundos: se oculta á las 7 horas con 26 minutos y 20 segundos, y está en los 21 grados y 21 minutos de Geminis, con ascension recta de 5 horas y 23 minutos, y declinacion septentrional de 23 grados y 10 minutos. Debe señalar el Relox al medio dia las 11 horas, 59 minutos y 30 segundos, y la Ecuacion aumenta 12 segundos en 24 horas.

Afecciones Meteorolog. de ayer.	Epoc. del dia.	Term. de Rea.	Ter. Far.	Barom. de Tor.	Vien. Atm.
	A las 7 de la m	12 g. s. el o.	16 grad.	26 p. escasa	S. O. S. N.
	A las 12 del d.	14 g. s. el o.	63 grad.	26 p. escasa	S. O. S. N.
	A las 7 de la t.	14 g. s. el o.	60 grad.	25 p. 21 l. m	Sud Nub.

Concluye la carta de ayer.

Vamos ahora á la lengua Francesa, que Vmd. cree se hizo universal en Europa por su merito intrinseco, y yo estoy seguro de que este tal merito es muy exagerado, y que no tuvo la menor parte para esta preferencia, por las razones que no debí expresar en el juicio de los Diarios del mes pasado, porque si me hubiese detenido en esta disputa y en las demas que se tocan, el tal juicio ocuparia mas Diarios que los que salen al mes; por esto dixé, y dixé muy bien, que no era de aquel lugar el expresarlas. Aquí insinuaré algunas, y ante todas cosas extraño que Vmd. suponga, que las naciones de Europa andaban buscando una lengua de las calidades que Vmd. cree son peculiares de la Francesa. Esta suposicion, amigo, es muy falsa, pues todos los pueblos del mundo creen que su lengua es la mejor, todos están muy contentos y bien hallados con ellas, y solamente las circunstancias los pueden obligar á que aprendan otras. Su-

por Vmd. tambien, que las demas lenguas eran barbaras, hijas de la imaginacion, y productos de la ignorancia: en esto falta Vmd. á la verdad, equivocando (no sé si de buena fé) las lenguas con lo que se escribe en ellas. Querrá Vmd. preferir el mecanismo de la lengua Francesa al de la Griega y Latina, al de la Española é Italiana? En Frances, amigo mio, se puede disparatar con los delirios de la imaginacion, igualmente que en qualquier lengua del mundo; y ciertamente seria un hallazgo superior á quantos inventos se han hecho, una lengua en que por su misma naturaleza y caracter todo lo que se escribiese y hablase fuese juicioso, recto, y filosofico. Y quando andubieron los pueblos de Europa á caza desta dichosa lengua? en qué congreso de sabios se examinaron todas las lenguas, y se prefirió la Francesa, como hija de la Filosofía? Qué de cosas supone Vmd. que era preciso un tomo para refutarlas!

Pero dexando de contexter á todas estas suposiciones arbitrarías, diré lo que hay en el caso. La lengua Francesa es concisa, clara, y exacta: los excelentes escritores que tiene en todos los ramos, la han llenado y perfeccionado en terminos que se puede escribir y hablar en ella sobre todas materias con la mayor propiedad y energia; pero estas bellas qualidades ni son privativas de esta lengua, ni tuvieron parte en la adopcion que se hizo de ella para el trato y comercio en todos los pueblos civilizados. La lengua Griega la excede infinitamente en todas ellas; y la Latina la es muy superior tambien en todas las materias de que se nos conservan monumentos. Los que saben el Castellano (que no son muchos) escriben con tanta propiedad, claridad, concision, y energia como el mejor Frances, y añaden las gracias de la harmonia de que absolutamente carece la lengua Francesa, siempre monótona y siempre fastidiosa. Los Españoles tenemos la pronunciacion que tanto alaba Horacio en los Griegos: hablamos ora rotundo, y esta sola circunstancia, aun quando no tuviese tantas otras ventajas, debía dar á nuestra lengua la preferencia sobre el Francés, cuya pronunciacion ruda, confusa, monótona, nasal, y estropeada solo puede agradar á orejas mas que Bévavas.

Pues, quales fueron las causas, dirá Vmd., de que se hiciese universal la lengua Francesa? Todo el mundo sabe las verdaderas, y es escusado recurrir á cavilaciones metafísicas de un merito peculiar que no tiene. En el Reynado de Luis XIV. adquirió la Francia en el sistema politico de Europa la misma preponderancia que habíamos tenido los Españoles en el siglo XVI; y la misma causa que hizo en este siglo universal el Castellano en todos los pueblos de Europa, produjo igual efecto con la Francesa en el siglo siguiente. Las conquistas y enlaces de la Francia se extendieron por varios países de Europa, y por consiguiente se hizo preciso aprender la lengua de los nuevos Soberanos, como ha sucedido siempre. Además, los muchos y excelentes libros de todas materias, las versiones que se hicieron y há hecho en Francés de todos los buenos libros de todas edades y naciones, ha sido otra causa muy poderosa (en esto tiene Vmd. razon)

para que esta lengua se extendiese mucho más; y añadiendo á esto la destreza que tienen los Franceses para hacer de moda todas sus cosas, tenemos las tres verdaderas y únicas causas de que la lengua Francesa se haya hecho universal.

Borre Vni. pues, todo su discurso anti-filosofico sobre el mérito intrínseco del Frances, pues parte de él es falso, y parte es transcendental á nuestra lengua: pero sobre todo, no diga Vni. (por Dios) que la elocuencia conoció la inutilidad de aquellos vehementes y nerviosos rasgos con que la armaron los Demostenes y los Tulios, porque esto es pretender despojar á la elocuencia de su parte más principal, que es la moción de los afectos. Gustoso me detendría en este último punto, pero esto va ya muy largo, y como dixo el otro, el secreto seguro para fastidiar es decir todo lo que se puede decir sobre un asunto. Agur. = El Censor mensual.

NOTICIAS PARTICULARES DE MADRID.

Con Real permiso se rifa una hacienda de Campo en la Villa de Canillejas, una legua de esta Corte, compuesta de casa grande, con decentes y comodias habitaciones construidas á estilo de Madrid, corralon, cochera, quadra y pajares: una huerta cercada de tapias, de cábida cinco fanegas y dos celemines, poblada de arboles frutales, con una abundante fuente de agua dulce, pozos, norias, estanques y demás que contiene; y en el termino de la misma Villa ocho pedazos de uenta de cabes 26 fanegas, 4 celemines, y 28 estradales, tasado todo judicialmente en 382,536 rs. y 22 mrs. vn. Está comisionado por los Sres. del Consejo Real para autorizar dicha rifa, y dar las providencias correspondientes, el Señor Don Pedro Gonzalez Calderon, Caballero de la Real y distinguida Orden Española de Carlos III, del Consejo de S. M., Teniente Corregidor de esta Villa, ante Don Juan Manuel Lopez Pando, Escribano del Num. de la misma. Todos los que quieran tener suerte en la explicada rifa, acudirán, en esta Corte, en casa de D. Manuel Tomás y Carbonell, Real Almacén de sombreros de Badajóz, calle de los Preciados, casa de la Inclusa: en la de D. Miguel Arroyo, tienda n. 23, calle del Carmen, frente á dicha casa: en la de D. Pedro Domingo Perez, tienda joyeria, plazuela de S. Idelfonso: en la de D. Joseph Pasqual Cabañas, loja de generos ultramarinos, calle ancha de S. Bernardo, antes de llegar al Rosario, donde se admitirán manifestando su nombre, vecindad, calle y casa de su habitacion, para anotarse en los libros de caja á fin de que conste la identidad. Se pagarán diez reales vellon por cada suerte.

Los suscriptores á la coleccion de estampas que representan los principales sucesos de toda la historia sagrada, acomodadas por su respectivo tamaño para servir en qualquiera de las tres nuevas ediciones de la traduccion de la sagrada Biblia, acudirán á recoger las

ocho del segundo quaderno, y anticipar por las 8 del tercero 10 rs. siendo en octavo de marquilla, y 28 siendo folio. Continúe abierta por ahora á los mismos precios la suscripcion á las 16 estampas de los quadernos primero y segundo, los quales desde que se cierre se venderán á 24 rs. vn. cada uno siendo en octavo de marquilla; á 32 siendo en folio, y solo á los sugetos que suscribieren al tercero, al qual no se admite suscripcion sino de los que hayan suscripto ó suscriban al primero ó segundo: se suscribe en Madrid, en la Libreria de Baylo, calle de las Carretas.

La comedia de la Esclava del Negro Ponto, que se ha de representar hoy en el Coliseo del Principe, por la Compañia del Sr. Manuel Martinez, se hallará á dos reales, en la Libreria de Cerro, calle de Cedaceros, y en su puesto, en la de Alcalá.

Noticia suelta. Los Caderes de Reales Guardias Españolas, Don Pedro Taigle, Don Joseph Barba-chano, y Don Juan Becerra y Uribe, salen para Barcelona el 25 del corriente: si algun caballero militar ó paisano quiere salir en el mismo dia, por el tanto, en un asiento vacante, acudirá á la calle de la Sarten, n. 5 qto. segundo, donde se tratará del viage.

Ventas. En casa del carretero que vive frente al Convento de Jesus Nazareno, n. 4, se vende un birlocho nuevo de fuelle, de dos ruedas, hecho á toda costa, y se dará con equidad.

Perdida. Quien haya hallado un berrico negro y castaño, aparejado con albarda y dos seras de traer carbon, que se perdió en la calle de Jacometrezo el dia 8 del corriente, le entregará en la calle de Postas en la posada del peine al mozo de paja y cebada, quien dará el hallazgo.

Hallazgos. Quien haya perdido un manajo de llaves que se halla-

ron el dia 9 del corriente, acuda á la casa de Isla n. 2 qto. entre-suelo en la plazuela y frente de la Iglesia de S. Martin, donde las entregarán dando las correspondientes señas.

En la Villa de Tarancón tiene recogida la Justicia un caballo con freno, silla y demas arcos, que se halló en su termino, quien le haya perdido acuda por el á dicha Villa, que la Justicia le entregará dando las señas.

Teatros. Hoy no hay Opera.

En el Coliseo de la calle del Principe, por la Compañia del Señor Manuel Martinez, se representa la Comedia intitulada: La Esclava del Negro Ponto, con saynete, y dos tonadillas, la una nueva, de Teatro.

En el de la calle de la Cruz, por la compañía del Sr. Luis Navarro, se representa la Comedia intitulada: Don Juan de Espina en Milan, con saynete nuevo, y dos tonadillas nuevas, de Teatro, á las 5.

CON PRIVILEGIO REAL.

En la Imprenta de la Viuda de Hilario Santos.