

## DEL CAMPO

Parecía natural que siguiera una parva y minúscula porción del Presupuesto del Estado fuese destinada a facilitar la producción de los campos, aumentando las vías de comunicación terrestres y fluviales, abaratando los transportes, dejando en la amplia columna de los favores arancelarios las primeras materias, los abonos químicos y minerales, verdaderos reconstituyentes de la tierra, sangre pura y caliente que ha de devolver a los cansados átomos del *hemus* la fuerza y vigor necesarios para seguir engendrando flores y frutos, que son el alimento y la vida de la nación.

Nada de esto sucede; cuantas trabas puede discurrir un Erario famélico y un insaciable Fisco, atan, inmovilizan y destruyen la energía agrícola, que busca, como el gigante Anteo, el restablecimiento de sus potentes fuerzas en el contacto de la tierra, para seguir luchando con los dioses convertidos en tiranos.

La política hidráulica, como la viandante y canaliforme, defendida por gente bien intencionada y briosa, fué vano reflejo de sol poniente lleno de luz un momento para perderse en seguida en las espesas sombras de la noche.

¡Dios sabe hasta cuándo esperará el pueblo el dichoso amanecer de aquellas promesas halagadoras!

Hecho este proemio, si yo tuviese modo de dirigirme a las alturas, invocaría las grandes inclinaciones del Monarca, y diría respetuosamente a S. M.:

—Señor: el sulfato amónico viene del extranjero; el nitrato de sosa se recoge en la provincia de Paracaná, en Chile, que América, aun después de abandonada por nosotros, sigue protegiéndonos, como cumple a toda hija reconocida; la fosforita, convertida por los ingleses en superfosfato, llega a nuestros campos por la vía marítima; la potasa viene de Francia y de Alemania. Sólo en el Norte de España existe una misera fábrica de nitrógeno, en la forma química de sulfato amónico, que no podrá surtir ni la cienmilésima parte de nuestra agricultura.

Hasta ahora, esos abonos que encierran en sus partículas las fuerzas compensadoras de las pérdidas que las cosechas causan en nuestros campos, entraban libremente por nuestras aduanas, y el comercio guanero no recargaba a su pingüe ganancia más que los crecidos derechos de arrastre ferrocarrilero; mas de aquí en adelante, la inocencia osmótica y la inconsciencia mauritana tratan de gravar con un 15 por 100 de su valor tales productos, lo que equivale a aumentar el gasto del abono en 90 pesetas por hectárea de cultivo, impuesto tan oneroso que, unido a los que pasan sobre los agricultores, decidirían a muchos a relegar al olvido los beneficiosos intentos del cultivo ultraintensivo, y volver los ojos al descansado, vicioso e improductor sistema de los barbechos.

Todos los labradores estamos convencidos de que tal gabela sobre los guanos sería una infamia, y acudimos hasta las gradas del Trono, donde se sienta el primer labrador de España, para decirle:

—Hora es ya, señor, de que sea consagrada a la tierra un poco de atención, un poco de cuidado paternal, que serán, en definitiva, cuidado y atención debidos a la patria.

RAPARL COMENGE

## Los Reyes de Portugal

Londres 17.

Los periódicos publican una nota del tratado de arbitraje entre Inglaterra y Portugal, firmado en el palacio de Windsor.

En el banquete que se ha celebrado en honor de los Reyes de Portugal, el Rey

Eduardo se felicitó de que la Reina acompañe al Rey en su visita, que marca el carácter cordial de las relaciones entre ambas naciones, que se remonta a setecientos años. Se muestra satisfecho del tratado de arbitraje firmado ayer, deseando que las demás relaciones duren mucho tiempo, para que podamos trabajar mucho, para que la causa de la Humanidad mantenga la paz.

El Rey de Portugal le contestó diciendo que la alianza con Inglaterra data desde muy antiguo, y que el Rey Eduardo encontrará siempre en Portugal la misma lealtad y los mismos ciudadanos que en otro tiempo derramaron su sangre al lado de los ingleses.

El Rey felicita al Soberano de Inglaterra por los esfuerzos que hace para mantener la paz y el bien de la Humanidad.

Se considera muy satisfecho del tratado que une a los dos países.

## Ecós de sociedad

Además de las damas que asistieron en las últimas noches a las funciones del teatro de la Princesa, vimos anoche a la duquesa de Andía,

marquesa de Sotelo y su madre, la señora de Chicheri, condesa de Lombillo y la bella señora de Sancho.

Como en las anteriores representaciones, los eminentes artistas oyeron muchos y merecidos aplausos.

—La baronesa de la Torre y su linda hija han regresado hoy de sus fincas de Navarra.

—El marqués de Alboloduy ha regresado de Jerez.

—El próximo lunes habrá un banquete en la Embajada de Italia.

—El conde de Santa Cruz de los Manueles ha llegado de Zaragoza, para pasar en la Corte una temporada con su padre, el marqués de Ayerbe.

—Anoche hubo una brillante recepción en la Embajada del Celeste Imperio.

—Los marqueses de Santa Susana están haciendo una reforma en su elegante morada de la calle de Alcalá, y cuando esté terminada abrirán sus salones, a los cuales acude siempre la sociedad más selecta de la Corte y el Cuerpo diplomático.

MADRIZZY

## MAURICIO DONNAY



Autor de *Le retour de Jerusalem*, obra estrenada anoche en el teatro de la Princesa

### EN LA PRINCESA

## TOURNÉE, HADING-LE BARGY

### «Le retour de Jerusalem»

He aquí una hermosísima obra dramática, cuyo asunto no puede apasionar ni emocionar acaso a nuestro público.

Ni la idea que da vida a la producción de Donnay, ni los personajes que en ella intervienen, ni los argumentos más ó menos poderosos con que defienden sus creencias y sus sentimientos, pueden producir en nuestro público sino un muy ligero interés. Hay que trasladarse en espíritu a la moderna vida parisiense, y pensar y sentir como los habitantes de la gran ciudad piensan y sienten.

El problema fundamental de la comedia de Donnay lo hemos visto ya realizado, ó en boceto, en otras obras de modernos autores de Francia; sus figuras han discurrido ya ante nosotros, lectores, por las páginas de algunos recientes

libros, sobre todo en los días que siguieron al *affaire Dreyfus*. Anatólio France las retrata en su serie de *Histoires contemporaines*, las retrata fiel y lealmente, sin lanzar sobre ellas esos viejos y tradicionales anatemas de avaricia y crueldad.

De la monstruosa avaricia de Sylok a los ideales que orientan la vida y el espíritu de los personajes de Donnay, media un abismo. Estos, sin ciudad ni patria posibles, bajo el peso de la maldición legendaria, se confiesan ciudadanos del mundo y ansian destruir nacionalidades, razas, religiones, para hacer de todos los hombres una suprema y sublime fraternidad.

Tal se presenta a Miguel, el amante de Judit, el problema. Ella intenta atraerle por todos los medios a la defensa de los intereses de su raza, a cooperar por que los vencidos se tornen vencedores.

En el espíritu de Miguel despiertan las creencias dormidas bajo filosóficos escepticismos; en su pecho renace vigo-

roso el sentimiento, un tanto apagado ya, del amor a la patria, y sus palabras, calurosas y fervientes, entonan un himno de amor a la patria en que ha nacido, cuyos paisajes ha contemplado, cuyas catedrales se erigen como la más grande oración de una época hacia el cielo azul.

*Le retour de Jerusalem* es, como *mellier*, de las más bellas obras del autor de *Amants*. El acto tercero es prodigioso de arte y de factura. Es de los más bellos aciertos del teatro contemporáneo.

Todo elogio para la interpretación sería insuficiente.

Si, en las pasadas noches, la Hading y La Bary supieron revelar, por manera extraordinaria, sus dotes de artistas excepcionales, en *Le retour de Jerusalem* llegaron a la mayor altura. Fué la suya una labor exquisita.

Jane Hading interpretó a maravilla el papel de la intelectual Judit. De la ternura, de los más vagos matices de melancolía y de nostalgia por la Jerusalén lejana, pasaba a los más vivos arranques de pasión, a los acentos más rudos y enérgicos.

En el final del segundo acto, su voz dulcísima se diría que penetraba en el corazón de Miguel, y que le iba a arrastrar al sacrificio de sus creencias, de sus ideales y de sus convicciones.

La gran actriz puso a servicio de la obra de Donnay todo su talento, toda su belleza y toda su pasmosa sensibilidad artística.

Le Bary, mejor que nunca. Es el actor por excelencia que mejor sabe reflejar el pensamiento de los autores modernos. Si es admirable en el *Peccan de Musset* y en el poeta de la *Nuit d'Octobre*; si en *Demi-Monde* reproduce con exactitud la creación de Dumas; si es siempre Le Bary el actor elegante y el inimitable *diseur*, en los tipos del teatro de Lavedan y de Donnay es donde su arte se manifiesta con todo poderío. No es posible imaginarse nada tan perfecto, tan complejo, tan vario como el tipo de Miguel que pudimos admirar anoche.

La señora Franquet, muy bien. Es una actriz inteligentísima y elegante.

## Maura y «España»

Según el *Diario Universal*, muchos amigos del Sr. Maura que ostentan representación parlamentaria han recibido una carta con el membrete: *Presidencia del Consejo de Ministros*, y la firma: A. Maura, en la cual se dice, poco más ó menos:

«Mi querido amigo: Convencido de la necesidad que tenemos de un órgano de publicidad que defienda nuestras ideas, y teniendo ahora ocasión de contar incondicionalmente para esos efectos con el periódico *España*, no vacilo en solicitar el concurso de usted para tal empresa.

Con el subsecretario de la Presidencia, señor conde de Torreánax, podrá usted entenderse para determinar el número de acciones con que podíamos contar, etc.»

*España* dice lo siguiente, a propósito del anterior documento:

«Agradecemos al *Diario Universal* el reclamo que hace de las acciones de la Sociedad anónima fundada para la publicación de *España*. En efecto, hay muchas por colocar, al alcance de quien desee adquirirlas.

«Es el inconveniente de los periódicos que tienen accionistas, en vez de tener un amo.

«¡Ahora! La propiedad del criterio de determinada dirección y redacción quedará siempre en completa libertad. Porque ni redactores ni director están adscritos al periódico *incondicionalmente*, que es el adverbio usado por nuestro benévolo colega.»

CUESTIONES CONTEMPORÁNEAS

“LAS CLASES PASIVAS”

POR

EMILIO RIU

He aquí un libro y un hombre nuevos: el libro tiende a hacer una revolución racional en el Presupuesto del Estado; y el hombre, con sus nuevas orientaciones, prácticas y positivas, a conquistar, con armas aún no usadas, un prestigio en la Prensa y en el Parlamento...

Hace tiempo ya que a la fase romántica de nuestro parlamentarismo, en el cual la retórica triunfante lo avasalló todo, ha sucedido otra de pretensiones más modestas, pero también más fructíferas para el país. La psicología del viejo diputado era harto pobre para que prevaleciese. El cuerpo de su oratoria una logorrea insustancial, y el alma un centón de ideas mal trabadas por artificiosos esfuerzos de imaginación...

Esta amenaza de la vida pública demanda hombres pararrayos y hombres brújulas, hombres que orienten y hombres que defendan, para que el principio revolucionario, que empieza a germinar en las entrañas de la nación, al convertirse, no la deje herida de muerte.

La política y el Parlamento necesitan hoy, más que nunca, hombres nuevos, que den a la vida nacional una perspectiva distinta de la convencional perspectiva trazada por la fuerza de la rutina o por la herencia. Hay que acabar con herencias degenerativas, sembrando las columnas de la Prensa y el hemisferio del Congreso con nombres y cerebros de jóvenes. Y el partido liberal, hoy sumergido en somnolencia, si ha de dar al principio que le informa una vitalidad evolutiva, ha menester de una avanzada culta, culta y laboriosa además, para impedir reivindicaciones infundadas y contener convulsiones peligrosas.

Mientras oradores, más o menos insignes, se dedican a predicar la revolución desde arriba, otros nos dan la fórmula para hacerla bien. Mientras la situación conservadora, cuya clave económica se condensaba en dos fórmulas, nivelación y economía, aumenta desafortunadamente el Presupuesto, un diputado de la minoría liberal, como el Sr. Riu, nos da otra para reducir los 72 millones a que asciende la partida de clases pasivas a una anualidad de 45 millones de pesetas, amortizable en treinta años, y descargar al Estado de todo compromiso análogo para el porvenir.

La obra del Sr. Riu es un luminoso report y una compilación muy completa para legislar científicamente en España sobre el problema de las clases pasivas. En sus ocho capítulos y 14 apéndices, agota, en lo que cabe, la materia. Es un trabajo hecho comparativamente. Y aunque el cálculo fundamental, es decir, el relativo al tanto por 100 anual de amortización de pensiones, no está precisado, y esto impide determinar el de anualidad necesaria para liquidar la deuda actual de clases pasivas no es por culpa de su autor, que cumo dió con su deber dando el procedimiento que puede seguir la Administración para lograrlo.

La obra, en cuestión, hecha más para servir de base a una ley que para emitir meramente lo legislado, contiene, sin embargo, un minucioso análisis de los proyectos hasta hoy presentados en el Parlamento y estudia las fases por que la pasada institución económica desde que en 1761 se crearon y organizaron los Montepíos, que en parte parecen sobrevivir en las actuales Cajas de pensiones, aun cuando estén desprovistas del farrago de tradición y se nos presentan a la moderna.

Dos puntos capitales pretende resolver el Sr. Riu: 1.º, uno relativo a los derechos pasivos ya declarados; 2.º, otro que se refiere a los que en el porvenir hayan de otorgarse. Y para resolverlos nos da dos fórmulas: una, hábil y prudente, la de liquidación financiera con el pasado; es decir, la de la Deuda, diferida a los actuales derechohabientes pasivos, cuya Deuda, en su valor actual, asciende a pesetas 736.395.286,90; y otra, técnica y científica a la vez, para la cual propone la organización de una Caja de pensiones basada en la previsión y en el ahorro, base del seguro mutuo obligatorio, con la cooperación económica del Estado.

Pero, como dice muy bien el Sr. Riu, no puede organizarse científicamente el derecho a la pensión del empleado mientras éste carezca de previsión, de hábitos de ahorro y laboriosidad. El problema de las clases pasivas, si ha de obtener una solución racional, ha de resolverse conjuntamente con el de las clases activas del Estado, que exigen una profunda transformación en su régimen. La burocracia actual llena nuestras oficinas de desocupados y ociosos, de gente inadaptada que trabaja a rebeldía, de legiones a quienes el Estado no puede exigir un trabajo intensivo, dada la mezquindad del salario que les ofrece. Así vemos que la burocracia civil y militar de España, formada por un ejército activo de 89.867 hombres y otro pasivo de 42.123, consume anualmente 238.794.949 pesetas, es decir, el 25 por 100 del Presupuesto del Estado, por lo cual adquiere carácter de parasitaria, sin que en su parasitismo logre vivir holgadamente, pues el ínfimo salario de cuatro ó cinco pesetas diarias que cobra cada soldado de este ejército es insuficiente a lograr la honrada conquista del pan por el trabajo. Y así, el parasitismo del individuo en el Estado es tema en motivo de latrocinio y perversión moral con motivo de su funcionamiento dentro de él ó de abandono en el cargo que se ha de desempeñar para obtener recursos extraordinarios en funciones más lucrativas.

Si el Estado moderno ha de industrializarse, el burócrata actual latido ha de imitar en lo que pueda y oiga al *business-man* anglo-sajón, el hombre de negocios a la alemana que se alborra de cosas, no para saber meramente, sino para saber vivir. Y vivir no es conservar ni existencia a expensas de otro, sino armonizarla con la de él.

En un punto diferencial del modo de pensar del Sr. Riu. Tanto en la forma de liquidación y pago de las pensiones actuales previamente capitalizadas, como en la organización de la Caja de pensiones para los empleados actuales y futuros, se acerca en parte la soberanía del Estado y es de carácter de empresa y de negocio industrial a lo que debe ser siempre negociación de deuda y firma organización cooperativa para el ahorro y mutua previsión. Porque si el Estado, por sí, paga actualmente a sus servidores sus salarios, el Estado por sí, y dentro de él sus servidores, deben proveer al pago y crédito que disponen, por contrato para el porvenir, ó, en otro caso, debe darlo al empleado un saldo racional para que, por libre iniciativa, se asegure individualmente en las grandes Sociedades de Seguros que negocian en el mercado internacional y que, por el número y calidad de asegurados, pueden ofrecer más ventajas que una Sociedad particular monopolizadora del seguro de los empleados del Estado.

La previsión, si ha de ser verdadera y fecunda, no podrá tener jamás el carácter de delegada, ni ha de limitarse jamás la libertad del individuo al pravar y ahorrar, dejándole en pleno dominio de sí mismo para negociar una prima donde más conveniente lo crea para sus fines.

Las Cajas de pensiones, organizadas con un carácter patronal, tienden a vivir en madorra ó a vegetar. Su resucitado círculo de acción cercena las ventajas del seguro. Si el obrero para el Estado debe ser semejante ó igual al que trabaja para el individuo, la organización del seguro debe obedecer a los mismos principios.

El Estado debe fomentar en sus individuos la libre, la individual previsión, porque concretamente funciona con los individuos que le sirven. Si ellos no tienen hábitos de previsión, ¿cómo ha de forjarse la del Estado? Y si los tienen ¿es que necesitan de su garantía previsora?

El libro del Sr. Riu, escrito en limpio castellano, se lee con gusto.

MANUEL BUENO

LOS TRANVÍAS DE LA MUERTE

Habla la estadística

Horroriza pensar en el número de víctimas producidas en Madrid á consecuencia de los tranvías.

La vida del transeunte madrileño está constantemente amenazada y sujeta á toda clase de peligros, á los que contribuyen muy poderosamente, no sólo los mismos tranvías, sino la red aérea de sus cables eléctricos, que son una amenaza constante para el vecindario.

Como prueba tristemente elocuente acerca de la veracidad de estas afirmaciones, hemos procurado recoger toda clase de datos para ofrecer á nuestros lectores una estadística completa de las desgracias ocurridas en Madrid á causa de los tranvías, en lo que va de año.

Enero.—Dos heridos (línea general).  
Marzo.—Dos heridos (línea general).  
Abril.—Tres heridos (Madrileña de Tracción).

Un hombre muerto en la calle de Alberto Aguilera (Madrileña de Tracción).

Mayo.—Día 18.—Dos heridos: uno en la calle de la Lealtad, y otro en la del Príncipe de Vergara (Madrileña de Tracción).

Día 20.—Un herido en la calle de Alberto Aguilera (Madrileña de Tracción).

Día 22.—Un muerto en la calle de Bailén (Compañía general).

Día 23.—Un muerto en la calle Bravo Murillo (Compañía general).

Dos heridos (Compañía general).  
Junio.—Día 2.—Dos heridos (Madrileña de Tracción).

Día 6.—Niño muerto en el Paseo de los Pontones (Madrileña de Tracción).

Día 27.—Un hombre muerto en la calle de Bravo Murillo (Compañía general).

Día 30.—Dos heridos (Madrileña de Tracción).

Un herido (Compañía general).  
Septiembre.—Un herido (Compañía general).

Día 25.—Una niña muerta en la calle de Alberto Aguilera (Compañía general).

Octubre.—Día 2.—Un hombre muerto en la calle Ancha de San Bernardo (Compañía general).

Día 15.—Un herido (Compañía general).

Día 22.—Dos heridos (Compañía general).  
Día 23.—Un muerto y cuatro heridos en la calle de Hortaleza (Compañía general).  
Noviembre.—Día 1.º.—Siete heridos (tranvía de El Pardo).  
Día 12.—Niño muerto en la Escuela de Toledo (Madrileña de Tracción).

Día 14.—Un hombre muerto en la calle de Hortaleza (Compañía general).

Estos son los hechos. Su simple enumeración horroriza, como decíamos al principio, y ante ellos comprenderán las autoridades que no son infundadas las constantes quejas de la opinión y de la Prensa. Urge poner un remedio que sea pronto y eficaz, con el fin de asegurar las vidas del vecindario.

Nosotros, por nuestra parte, llamos á perseverar hasta que esto sea un hecho, pues nunca con más razón que ahora se impone una resolución enérgica.

VIGO

Arrollado por el tren.—Muerte de Emilio Vilas

Vigo 17 (5 mañana).

El tren correo llegó ayer con siete horas de retraso, á causa de haber arrollado á un hombre, que quedó muerto en el acto, cerca de la estación de Barbantás.

Ha fallecido el presidente de la Federación Ovetra, Emilio Vives.

A su entierro han asistido más de 2.000 obreros, con las banderas de los distintos gremios cubiertas de crespones.

Sobre el féretro ondeaba una bandera socialista. En el cementerio se pronunciaron discursos en honor del finado.

Pedido de municiones á Krupp

Paris 17 (10 mañana).

Un despacho de Berlín anuncia que la casa Krupp ha recibido un importante pedido de municiones, cuya fabricación ocupa todos los talleres durante el día y la noche.

Guárdase secreto impenetrable acerca de quién haya hecho encargo de tal importancia.



El Sr. Villaverde está decididamente de malas. El otro día le robaron la cartera. Después le han quitado, como ustedes ven, los papeles del saneamiento.

Nuevo mitin en Barbieri

Nuevamente se celebrará otro mitin republicano en el teatro Barbieri el próximo domingo...

A dicho acto se concurrirá por invitación, no permitiéndose la entrada a señoras y niños.

Revista de Bolsa

Aunque continúa, como en semanas anteriores, la escasez de operaciones bursátiles, el mercado se mantiene firme...

Días ha habido en estos siete últimos en que, como el lunes y martes, el interior cotizado y fin de mes quedan a la hora oficial de cierre a iguales cambios...

Es de notar que desde hace algún tiempo las dos manifestaciones de este mismo signo de crédito se encuentran cotizadas a tipos iguales...

Prueba esto que la personalidad de la Bolsa va variando en su aspecto, y ya veremos si sigue este rumbo en adelante...

Tanto el interior como el Amortizable se han sostenido con sólida firmeza durante la septena que terminó ayer.

El curso seguido es el siguiente:

Table with 3 columns: Jueves, Viernes, Sábado. Rows for 4 por 100 Interior cotizado and 5 por 100 Amortizable.

El fin de mes, que el jueves se negocia a 77,20, llega ayer a 77,25, habiendo descendido a 77,10 el viernes, sábado y lunes...

Ha respondido en sus cotizaciones a las del Exterior en París, y según éste acusa cambios más ó menos altos, así la fecha opera a más ó menos altos tipos.

El Amortizable sigue bien estos días pasados,

y tan sólo el lunes pierde 10 céntimos, quedando a 99 enteros al anuncio de la subasta de cinco millones de este valor...

Me aquí los cambios de cierre:

Table with 3 columns: Jueves, Viernes, Sábado. Rows for 5 por 100 Amortizable and 4 por 100 Interior cotizado.

Las acciones del Banco de España han estado muy movidas, á causa del debate del proyecto sobre la moneda.

Las acciones de Tabacos, que, siguiendo el camino de las del Banco, se habían retrotraído el sábado a 411, vuelven á alcanzar los cambios del jueves...

El grupo de Azucareras se encuentra más flojo y desanimado.

Los francos vuelven á subir de 36,40 á 36,75, en vista de que nada se hace por que se mejore nuestra moneda.

Nuestro Exterior ha seguido en París curso favorable en estos siete días.

La Renta francesa ha seguido igualmente con buena cotización, menos el viernes, en que des-

cendió de 98,30 á 98,17, porque se decía que el mal estado de salud del ministro de Hacienda, Mr. Rouvier, le obligaría á abandonar el Ministerio.

Los demás valores continúan firmemente sostenidos, y más bien muestran inclinaciones al alza.

Información de Guerra

Destinos.—Se ha concedido la vuelta al servicio activo al capitán de Artillería en situación de supernumerario D. Carlos Rodríguez de Rivera.

Igual concesión se le ha hecho al capitán de Ingenieros en la misma situación D. Juan Martínez y Fernández.

Han sido nombrados: comandante de Gran Canaria el coronel de Ingenieros D. Antonio Ortiz y Puerta, y comandante de Lérida el teniente coronel de la Guardia civil D. Gaspar Randa.

RESIDENCIA.—Se ha concedido para la segunda región al comandante de Ingenieros en situación de supernumerario D. Juan Tejón, y para la sexta al capitán de reemplazo del mismo Cuerpo especial D. José Esteban Clavellán.

BAJAS.—Lo han sido, por fallecimiento, el comandante D. Manuel Blanco, los capitanes don Eloy Sánchez, D. Emilio Alvarez y D. Enrique Cruz, y el primer teniente D. Antonio López Barrachina, de Infantería; el teniente coronel don José Oriente, de Caballería; el capitán D. José Montero, de Artillería; el coronel D. Eligio Souza, de Ingenieros; el capitán D. Miguel Pérez de la Grada, de Carabineros, y los comisarios primero y segundo, respectivamente, D. Rafael Torres Campos y D. Manuel Piceta, de Administración Militar.

CENTROS Y REUNIONES

A las nueve y media de esta noche se convocó á todos los obreros peluqueros y barberos á una reunión, que se celebrará en su domicilio social, Mayor, 1.

—La Sociedad de Obreros constructores de carpintería celebrará junta general extraordinaria esta noche, á las ocho, en el Salón Zorrilla, Reina, 8, para discutir un asunto de gran interés, relacionado con la huelga de canteros.

Se convoca á todos los del gremio, sean ó no socios.

—La Sociedad de Dependientes de aves, corderos y caza celebrará esta noche, á las nueve, junta general extraordinaria, en su domicilio social, Cruz, 16.

—La Regeneradora, Sociedad de obreros zapateros y guarnecedores, celebrará reunión extraordinaria esta noche, á las nueve, en su domicilio social, costanilla de los Angeles, 1.

Se ruega la puntual asistencia á todos los socios, por tener que tratarse asuntos de gran interés.

GACETA

El diario oficial publica hoy las siguientes disposiciones:

Presidencia del Consejo.—La combinación de gobernadores que publicáramos ayer.

Ministerio de la Guerra.—Reales decretos concediendo la gran cruz de la Orden de San Fernando al general de división D. Francisco Galbis, y merced de hábito de la Orden de Calatrava á D. Cayetano Cabanyes y de Vivero.

—Otro autorizando al Museo de Artillería para que adquiera, por gestión directa, el material que se expresa.

Hacienda.—Reales decretos autorizando al ministro de Hacienda para que presente á las Cortes varios proyectos de ley sobre concesión y suplementos de crédito.

—Real orden concediendo franquicia de derechos para los libros que se imprimen en España procedentes de Suecia, Dinamarca, Países Bajos y Estados Unidos.

Gobernación.—Real decreto concediendo el título de ciudad á la villa de Onteniente.

Instrucción pública y Bellas Artes.—Real orden disponiendo que por fallecimiento de D. Abdón Sánchez, catedrático de la Facultad de Medicina de la Universidad Central, se den los ascensos de escala correspondientes.

—Otra disponiendo se den las gracias á D. Rafael María de Labra por su donativo de libros con destino á las Bibliotecas populares.

—Otra nombrando catedrático de Latín del Instituto de Gijón á D. Gregorio del Castillo y del Banco.

CIRCULAR GUBERNATIVA

Los niños en las calles

La reciente desgracia del niño Osorio y los frecuentes accidentes de que los niños suelen ser víctimas en la vía pública, por incuria y abandono de las familias, ha inspirado al gobernador civil una circular, cuya parte dispositiva es la siguiente:

Primera. Los agentes á mis órdenes, tanto del Cuerpo de Vigilancia como del de Seguridad, cuidarán muy especialmente de recoger y retirar de la vía pública los niños que encuentren en ella y que puedan ser objeto de riesgo ó peligro, de cualquier clase ó naturaleza que sea.

Segunda. De los niños así recogidos harán inmediatamente entrega á sus padres ó encargados, tomando nota del nombre y domicilio de éstos, que pasarán al delegado de quienes los agentes dependan, á fin de que me dé oportuna cuenta de la falta.

Tercera. Las faltas de esta naturaleza serán castigadas por mi autoridad, imponiendo á los padres ó encargados de los niños abandonados, con toda severidad, los correctivos que las leyes autorizan, como se previene en la de 23 de Julio de 1903, publicada en la Gaceta del 2 de Agosto siguiente, cuyos preceptos deberán tener ustedes muy en cuenta.

Folleto de EL GRÁFICO 186

PAUL ROUGET
NOTABLE Y POPULAR NOVELISTA
FRANCÉS

DEUDA SAGRADA

DIBUJOS DE MEDINA VERA—TRADUCTOR: JUAN DE CASTRO

«Este infeliz—no me cabe la menor duda—ha sido seducido, engañado, abandonado villanamente.

«Por eso la creo digna de piedad, y no he tenido valor para negarle mi amparo.»

El conde, con los brazos cruzados sobre el pecho, se había puesto á pasear á lo largo de la estancia, en actitud de profunda reflexión.

Viendo que no respondía, la condesa creyó que desaprobaba su conducta y le preguntó si era así.

Entonces D'Esclabert interrumpió el paseo, y, aproximándose á su esposa, dijo, dando á la voz y al semblante toda la gravedad posible:

—No, mi querida Irene, no desaprobó en manera alguna lo que has hecho.

«Antes al contrario, comparto totalmente tu manera de apreciar el asunto.

«Lo que has hecho está bien hecho, y me complazco en felicitarte.»

La condesa respiró con desahogo, verdaderamente encantada de oír á su marido expresarse así.

Si hubiese podido penetrar los pensamientos que en aquel instante bullían en el cerebro del conde, qué decepción tan grande hubiera sufrido!

Pero entregada por completo á la satisfacción de realizar una buena obra, no le pasó por la imaginación ni la más ligera sospecha.

Roger, por su parte, también se sentía satisfecho; pero por motivos, en verdad, harto diferentes. He aquí lo que pensaba:

—¡Que no es viuda!... Ya me lo figuraba yo. Por lo demás, prefiero que sea así. De ese modo, hará menos demoras cuando llegue la hora de probarme su gratitud.

Se despidió, besando nuevamente la mano de su mujer, y salió de la estancia radiante de júbilo.

—La hora se acerca—se dijo sonriendo cínicamente—. Y esa hora será, á buen seguro, una de las más agradables de mi vida.

Genoveva, al salir del castillo, había emprendido á buen paso el camino de los Auneyes.

Abstraída profundamente en sus pensamientos, no se fijaba en la espléndida diaphanidad del día ni en la maravillosa hermosura del paisaje.

Los repasando en su memoria los acontecimientos que se habían desarrollado en el breve espacio de algunos días.

La fuga del banquero Loderella... la tremenda impresión que á «tia Noemi» había causado la lectura de la noticia... Después la expectativa de la ruina más absoluta, la cercana amenaza de la miseria... el propósito por ella adoptado de buscar una colocación para ganar el pan de su hijo... Luego la resistencia de «tia Noemi», al principio, y su forzada resignación ante el imperio de la necesidad... Y, por último, la promesa del conde D'Esclabert, con tanta prontitud cumplida, y la reciente entrevista con aquella condesa tan buena y tan desgraciada, hacia la cual se sentía impulsada por tan vehemente y misteriosa simpatía.

La vida cerca de ella debía ser, si no alegre, á lo menos tranquila y agradable.

Y sobre todo, Fernando, el hijo de su corazón, no carecería de nada en lo sucesivo... Ella le vería frecuentemente, y durante sus ausencias allí quedaba á su lado «tia Noemi», para velar por él y educarle.

Seguramente con sus enseñanzas y con su ejemplo el corazón de Fernando se formaría en la virtud y llegaría á ser, con el tiempo, un hombre bueno y honrado.

Esto la compensaría á ella, á Genoveva, de todo lo que había sufrido, de cuanto en adelante hubiera de sufrir aún. La pura é infinita alegría de poder criar á su hijo y educarle en el bien le

indemnizaría de las lágrimas derramadas por la traición indigna de aquel hombre perjuro que había abusado impunemente de su confianza y de su inocencia...

De aquel Pedro desleal, cuya imagen permanecía, á pesar de todo, grabada imborrablemente en su imaginación, y al que nunca había tenido valor para maldecir.

Al llegar cerca del pueblo, Genoveva apercibió desde lejos á «tia Noemi», que, de pie en la puerta de la casa, exploraba el camino con la vista.

Indudablemente la pobre vieja sentía gran ansiedad por saber el resultado de la visita hecha por Genoveva al castillo.

La joven apresuró el paso. Algunos minutos más tarde se hallaba en casa, en la sala del piso bajo, sentada en una butaca, contemporánea, como todos los muebles de la habitación, del primer Imperio.

Fernando, que había salido á abrazarla corriendo y gritando como un loco, se hallaba ahora sentado en las rodillas de la «mamita», como él decía.

—Y bien, Genoveva, ¿qué ha resultado?—preguntó, con impaciencia, «tia Noemi».

Entonces la joven le contó su entrevista con la condesa, lo bien que ésta la había recibido y, en fin, el ofrecimiento de la plaza de señora de compañía, que ella, naturalmente, se había apresurado á aceptar.

—¡Cosa extraña!—el rostro de «tia Noemi», en lugar de alegrarse ante tan gratas nuevas, pareció, por el contrario, ponerse triste y sombrío.

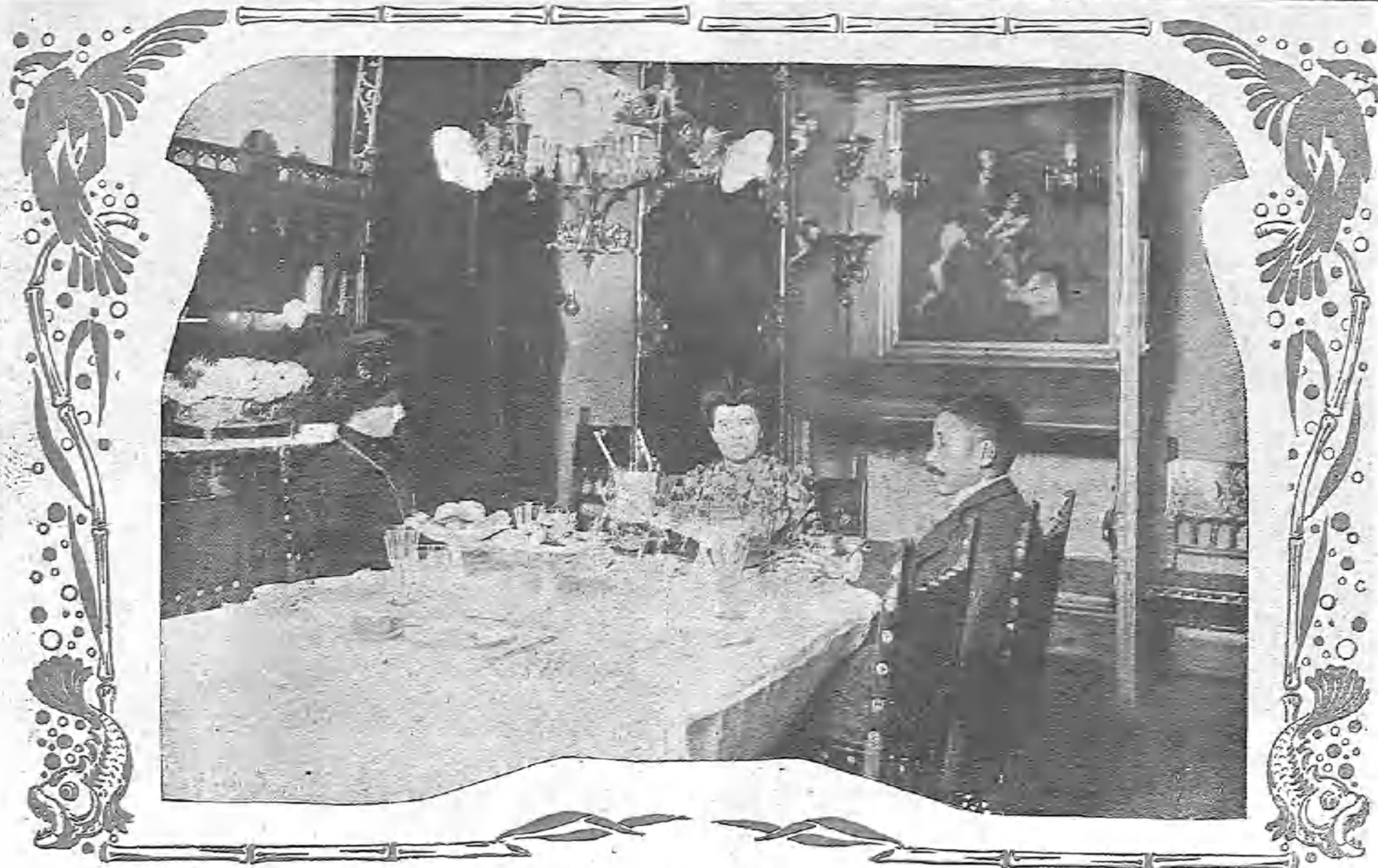
Sus cejas se contrajeron con un movimiento de disgusto. La hija del comandante se apercibió, con extrañeza, de la actitud de la solterona.

—¿Pero qué es eso, tía?... Parece que estas noticias no te agradan... Pues yo creo que debías alegrarte de ellas. Ya ves, ayer mismo estábamos las dos con el corazón oprimido ante el temor de la miseria inminente é inevitable. No sabíamos lo que Dios nos tendría guardado para el día de mañana. Yo estaba en una verdadera agonía... Pensaba en tí, pensaba en mi hijo y me temía que acaso pronto íbamos los tres á morirnos de hambre.

«Eso era horrible, tía...»

«Hoy, gracias á Dios, ya ha desaparecido esa amenaza espantosa.»





EL MINISTRO DEL JAPON, EN EL COMEDOR DE SU CASA, ACOMPAÑADO DE SU ESPOSA Y DE LA MARQUESA DE GONZALEZ

## DEL JAPÓN.—EN CASA DEL MINISTRO

La muerte—después de las noticias primeras, sabemos que no se sabe nada—la muerte de Kuroki de que nos han hablado las *Agencias*; la escuadra del Báltico amenazando á la de Togo á cuarenta días plazo; el «si cae ó no cae» de Puerto Arturo, llevánnos á casa del señor ministro del Japón.

El reporter que va, marcha pensando en abanicos raros, en jarrones con pájaros y plantas raras, en gran color local, en pies menudos metidos en menudísimos chapines...

Y llega á casa del representante japonés, y al penetrar en una sala donde se piensa hallar, en vivo, con un capítulo de *Pierre Loti*, mira sencillamente una elegante habitación que pudo decorar Amará ó amueblar Riesco.

Como la amplia escalera y el vestíbulo y el criado que os recibe en el vestíbulo son europeos completamente, europeos son el mobiliario y el vestir de las personas.

Las alfombras, los muebles, las lámparas eléctricas, nada da idea del país de abanico en que, hasta poco tiempo hace, tívose al Japón.

Y el reporter, sentado en un sofá, puede mirar, mientras espera, un cojín de seda en que no hay serpientes enroscadas, ni juegos de té, ni pájaros, ni *lotus*, sino un cartel anunciando la corrida de toros que dimos para conmemorar la mayoría de edad del Rey.

\*

El ministro se encierra en la reserva de su cargo. No quiere hablar, no habla. ¿Será lo mismo, para la curiosidad de los lectores, saber que lo que va á continuación son palabras oídas á un individuo de la Embajada?

Comenzamos preguntando por lo de la muerte de Kuroki. En la Legación japonesa no hay noticias. No saben oficialmente nada.

Y hablamos á propósito de este famoso general, á quien se atribuyen los más brillantes éxitos.

«Kuroki—oímos—es un maravilloso táctico; pero no es el único entre los caudillos japoneses. Oku vale tanto como él; pero la labor de éste, más pesada, más fatigosa, más difícil, no se presta tanto al lucimiento que comunica deslumbradoramente el telégrafo.

«La certidumbre de la muerte de Kuroki sería tan sensible como tiene que serlo la pérdida de un gran general y un gran patriota. Ello causaría un enorme duelo en el Japón, mas no podría cambiar el aspecto ni la marcha de la guerra.»

Al preguntar por Port-Arthur, oímos, y el oírlo en tal sitio tiene importancia, que es fantasear hablar de su caída como de algo que puede ocurrir á plazo fijo. Se ataca bien la plaza; pero ésta se defiende bien, ¿quién va á negarlo?

—¿Y antes de que la escuadra del Báltico?

—¿Quién puede certificar sobre cosas de guerra? Antes de llegar esa escuadra puede ocurrir el rendimiento, y puede no ocurrir. Sería una fantasía ridícula salir de esta prudente duda.



EL MINISTRO DEL JAPON EN MADRID, SR. AKABANÉ

(Fots. Alfonso.)

—¿Y en caso de llegar?...

—En caso de llegar tenemos contra los acorazados, menos acorazados; y contra los cruceros, cruceros más numerosos y mejores; y, como probabilidad, una táctica marítima de que se puede hablar, porque está demostrada.

—¡Ah, la paz! Nosotros deseáramos la paz. La firmaríamos mañana mismo, sea porque intervinieran las potencias, sea porque Rusia la deseara. Mas nuestras condiciones no es posible cambiarlas, porque no son nacidas del capricho ó del orgullo, sino de algo que es para el Japón base esencial de vida.

Estar Rusia en Mandchuria es estar en Corea; estar en Corea es estar en el Japón. Nosotros, bien se sabe, no buscamos la guerra; pero el sacar ó no sacar en ella nuestras pretensiones adelante es perdurar ó no como nacionalidad y como pueblo.

Mientras haya en Mandchuria y en Corea un solo soldado ruso, el Japón no podrá desenvolverse ni vivir. Nos jugamos un primordial, principal, importantísimo todo por el todo; por eso, deseando la paz, que en el orden económico tanto daño ha de hacer al vencedor como al vencido, no podemos ir á ella si no se nos atiende en lo que justamente pretendemos.

—¿...?

—Sí que la guerra será larga. Pero eso que se nos pregunta tantas veces á ver si nos produce sorpresa, no puede sorprendernos. Al emprenderla lo supusimos ya.

Al hablar nosotros de la mala voluntad del pueblo ruso en esta guerra y de las subvenciones de los soldados reservistas, no se nos dijo nada; pero nos ofrecieron estas frases, que textualmente pasan al lector:

—El Japón no tiene que temer protestas de su masa popular; en esta guerra el Japón ha visto renacer el espíritu de sus antiguos héroes. Saben nuestros soldados, y lo sienten, que el combatiente debe morir por su patria, soportando sin queja de protesta los sufrimientos y las penas. Y lo cumplen así. Nuestros soldados no miran más que su deber, sin esperar ninguna recompensa; se sacrifican por la patria como se sacrifica el hombre por la madre, sin suponer que por ello contrae méritos.

\*

El individuo de la Legación que nos hablaba, háblanos sin jactancias, sin fanfarronerías, esperanzado en el resultado de la guerra, aceptándola como un daño preciso, pero doliéndose de ella como puede dolerse un hombre bravo y fuerte de acudir á una riña que no provocó él.

ARCAICO



LA VIRGEN DE LAS ANGIUSTIAS, PATRONA DE GUADIX, OBRA DEL ESCULTOR SALSILLO



MOMENTO DE DESCUBRIR LA LÁPIDA EN MEMORIA DE PEDRO ANTONIO DE ALARCÓN, EN LA CALLE DE SU NOMBRE

## LAS FIESTAS EN GUADIX

Con motivo de conmemorarse la fiesta de la Virgen de las Angustias, Patrona de la patria del inmortal Alarcón, de la morisca ciudad de Guadix, ha sido expuesta con gran pompa á la veneración de los fieles la admirable imagen, obra magnífica de arte, debida á la mano genial de Salsillo, y cuya Virgen pueden conocer nuestros lectores por el grabado que publicamos. Con este motivo se han celebrado procesiones, fuegos de artificio y grandes festejos.

Uno de ellos, que resultó lucidísimo, fué el descubrimiento de la lápida conmemorativa que el Ayuntamiento de aquella población acordó colocar en la calle, una de las principales, que lleva el nombre del insigne novelista.

Una solemne procesión cívica, compuesta de la corporación municipal bajo mazas, con bandera y música; una Comisión del Liceo, con su presidente y la sección de Literatura; todas las Sociedades; una Comisión del cabildo catedral, representada por el magistral, el penitenciario y otras dignidades; el comercio y todos los gremios, se encaminó al sitio que ocupa la lápida.

Allí dirigieron la palabra al público el alcalde, el magistral, el penitenciario y el presidente de la sección de Literatura del Liceo, poniendo todos de relieve las altas dotes de escritor que se reunían en D. Pedro Antonio de Alarcón, y haciendo ver el orgullo de Guadix por contarle entre los más preclaros de sus hijos.

Al descubrirse la lápida, todos los asistentes prorrumpieron en unánimes y ruidosos aplausos.

### Una huelga que ha durado tres años

Ha terminado últimamente una huelga que, por su excepcional duración, puede

ser considerada como la más importante de las conocidas.

Hace ahora precisamente tres años que los canteros de Penzyhn, ciudad del condado de Caernawn (País de Gales) se declararon en huelga. Los obreros, que habían abandonado el trabajo obedeciendo á instigaciones de los viajantes de comercio, en huelga á la sazón, quisieron obligar á lord Penzyhn á que discutiese con los representantes de dicho gremio las condiciones del arreglo.

Los huelguistas pretendían imponer al

dueño de las canteras la presencia permanente de una Junta, compuesta de obreros sindicados.

Además exigían que fueran despedidos los trabajadores no afiliados á las Trade-Unions.

Lord Penzyhn se negó rotundamente á entrar en inteligencia con los promotores de la huelga, si bien se declaró dispuesto á discutir con una delegación de obreros, constituida por sindicados y no sindicados, con objeto de no establecer diferencia alguna entre ellos.

Los causantes de la huelga aconsejaron la resistencia á todo trance.

Siguiendo este consejo, muchos obreros emigraron á otras regiones de la Gran Bretaña.

Entretanto, lord Penzyhn, rotas ya las negociaciones con los huelguistas, sustituyó los operarios indicados con obreros independientes.

Al cabo de tres años han vuelto los canteros trade-unionistas á solicitar de lord Penzyhn la vuelta al trabajo en iguales condiciones á las que antes se hallaban.

Esta huelga ha hecho perder á los canteros indicados, según cálculos del *Daily Chronicle*, jornales por valor de un millón de libras esterlinas.



LA COMISIÓN DE LITERATURA Y BELLAS ARTES DEL LICEO ACCITANO, DE GUADIX, DIRIGIENDOSE Á LA CEREMONIA

(Fots. S. Madrid.)

### Genizaros y alacranes

En la costa de África, muy especialmente, por más que la fábula se haya extendido á Turquía y á poblaciones cultas de Europa, circula como verdadera la teoría de que existe cierto insecto, conocido con el nombre de «genizaro», que cuando se acerca á la vejez se convierte en alacrán, después de haber adquirido cola y antenas. Es ésta una de las fábulas que mayor circulación tienen en algunos países, semejante á la que entre nosotros circula referente á la muerte de la madre de los alacranes y al suicidio de estos arácnidos cuando se encuentran en peligro de muerte.

Los genizaros son animales de especie distinta á los alacranes, pero tienen con ellos cierto parecido, que ha hecho viable la fábula referente á su metamorfosis.

Los genizaros abundan en África, en las costas cálidas, y es del nombre de estos animales de donde se deriva el que se ha aplicado á los soldados del Sultán y por extensión á los policías de todo el mundo.

Los genizaros mueren como cualquier animal, y los alacranes nacen en la misma forma que lo hacen los arácnidos de su familia, sin que haya nada de maravilloso en sus metamorfosis, bien estudiadas ya por los sabios.



LAS TROPAS DE ARTILLERÍA ENTRANDO EN EL NUEVO CUARTEL CONSTRUÍDO EN JETAFE

## ACTUALIDAD MILITAR.—EL NUEVO CUARTEL DE JETAFE

Las necesidades, cada día más crecientes, de llevar cuanto antes á cabo el derribo de los viejos cuarteles madrileños, antiguos conventos, que la higiene y el ensanche de la población tenían

hace tiempo decretado, se está verificando ya.

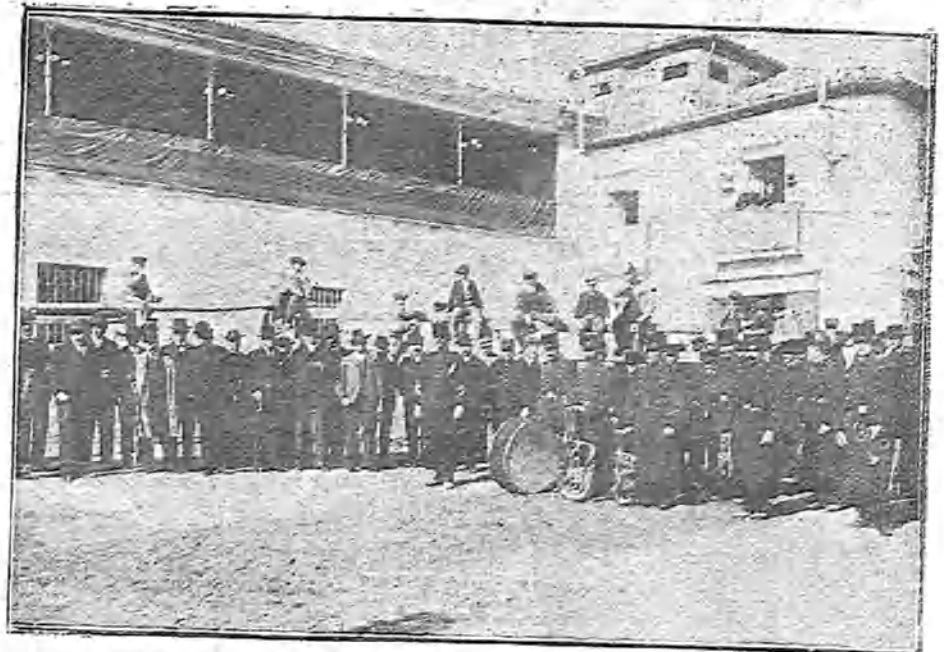
De un modo presuroso, y casi sin terminar las obras, se ha inaugurado el magnífico edificio-cuartel de Jetafe, de-

bido el proyecto y la ejecución á nuestros ingenieros militares, Cuerpo cultísimo, honra de España, los cuales han logrado construir un alojamiento cómodo é higiénico, y en el que ya se han

alojado tropas. Por otra parte, el pueblo de Jetafe, que ha contribuido entusiasmado á su instalación, recibió á las tropas con gran regocijo y festejándolas cariñosamente.



VISTA PARCIAL DE LOS PABELLONES DEL NUEVO CUARTEL



LAS AUTORIDADES CIVILES DE JETAFE, ESPERANDO LA LLEGADA DE LAS TROPAS

(Fots. Alonso.)

### D. FERNANDO COLOMBO

El pundonoroso subgobernador de Bata, capital de la Guinea española, era

un brillante capitán de Infantería de Marina que había hecho toda la campaña de Cuba, y que tenía como militar una corta, pero lucida historia, pues ha

muerto joven y en el desempeño de una misión espinosa y arriesgada, pues las fiebres tropicales han minado la vida de un hombre joven y fuerte. Pertenece al

Sr. Colombo á una distinguida familia de militares y marinos, que de padres á hijos vienen prestando grandes y beneméritos servicios á la patria.

### CONFERENCIANTES DEL ATENEO



EL SECRETARIO DE LA SECCION DE LITERATURA, D. MARIANO MIGUEL DEL VAL, QUE HA DADO UNA NOTABLE CONFERENCIA



EL ALUMNO DE LA ESCUELA SUPERIOR DE COMERCIO DE MÁLAGA, JOAQUÍN DELGADO, QUE HA OBTENIDO TRES PREMIOS DE HONOR Y NOTA DE SOBRESALIENTE EN LOS EJERCICIOS DE REVÁLIDA DE CONTADOR MERCANTIL

(Fot. Martín.)



DON FERNANDO COLOMBO, SUBGOBERNADOR DE MATA, CAPITAL DE LA GUINEA ESPAÑOLA, CAPITÁN DE INFANTERÍA DE MARINA, QUE HA FALLECIDO VÍCTIMA DE LAS FIEBRES TROPICALES, EN EL DESEMPEÑO DE SU CARGO

(Fot. Compañy.)

### NUEVO MINISTRO FRANCÉS



MR. BERTEAUX, DIPUTADO RADICAL, NOMBRADO MINISTRO DE LA GUERRA, EN SUSTITUCIÓN DEL ILUSTRE GENERAL ANDRÉ

# ACTUALIDAD SANGRIENTA

## EL CRIMEN DE LA RIVERA DE CURTIDORES



EL HIJO DE LA VÍCTIMA, JOSÉ MARÍA MULÉ, TESTIGO PRESENCIAL DEL CRIMEN PERPETRADO POR DÁMASO APARICIO



DÁMASO APARICIO, AUTOR DE LA MUERTE DE FELISA MULÉ, QUE TRató DE SUICIDARSE DESPUÉS DEL CRIMEN, INFIRIÉNDOSE GRAVES HERIDAS (Fots. L. Sánchez.)



ISIDORA HERNÁNDEZ, «LA TONTA DE LA PANDERETA», QUE VIVÍA Y SE ENCONTRABA EN LA CASA EN QUE SE COMETIÓ EL CRIMEN

Latente está aún la honda impresión que en la opinión ha producido el sangriento suceso ocurrido en el número 12 de la Ribera de Curtidores y de que ya dimos cuenta en números anteriores. Hoy, como complemento de nuestra

información, publicamos los retratos del homicida y suicida Dámaso Aparicio; del hijo de la víctima, José María Mulé, y de la huésped Isidora Hernández Díaz, llamada vulgarmente *La tonta de la pandereta*, tipo popularísimo en Madrid.

## UN HOMBRE MUERTO POR UN TRANVÍA



EL JUZGADO PROCEDIENDO AL LEVANTAMIENTO DEL CADAVER DEL HOMBRE ATROPELLADO ANOCHE POR EL TRANVIA NUM. 148 EN LA CALLE DE HORTALEZA (Fot. Alfonso.)









# MAS BARATO

que ninguna otra casa, damos dinero por alhajas y papeletas del Monte de Piedad

Teléfono número 1.176 **36, CALLE DE LA MONTERA, 36** Casa fundada en 1885  
COSH LA CHSH

## EL "SPORT," MAS SANO Y DE GRANDES ATRACTIVOS

INDISCUTIBLE SUPERIORIDAD HA ALCANZADO LA FÁBRICA "DURKOPP," POR SU NUEVO PROCEDIMIENTO EN LA CONSTRUCCIÓN DE

### BICICLETAS Y MOTOCICLETAS

Sus cuadros patentizados, INDESTRUCTIBLES, el pedaler de doble campanilla, los rozamientos SUAVISIMOS sin igual (última perfección), su nuevo invento de la Rueda Libre y frenos



poderosos, hacen la BICICLETA Y MOTOCICLETA MÁS LIGERA DEL MUNDO, prestando excepcionales atractivos a los innumerables amigos de este SPORT, por las muchas facilidades nuevas.

GRAN INVENTO (Patente Durkopp.) • PNEUMATICOS INVULNERABLES

Cubiertas construídas de tal modo, que no pueden jamás pincharse las cámaras de aire

### ACCESORIOS DE TODAS CLASES

CATÁLOGO ILUSTRADO, EN ESPAÑOL, A QUIEN LO DESEE, FACILITA

Otto Streitberger. — Jerez de la Frontera

## VINO PINEDO DE KOLA COMPUESTO TÓNICO NUTRITIVO

Premiado con Gran Diploma de Honor, Medalla de oro y Cruz de mérito en la Exposición Internacional de Marsella, 1903.

(KOLA, COCA, GUARANA, CACAO y FOSFORO ASIMILABLE)

Cura la Anemia, Raquitismo, Enfermedades nerviosas y del corazón, Afecciones gástricas, Digestiones difíciles, Atonía intestinal, etc., etc.

Indispensable a las señoras durante el embarazo y a los que efectúan trabajos intelectuales o físicos sostenidos.—Sin rival para los niños y ancianos.

FARMACIAS DE PINEDO É HIJOS  
GRAN VÍA, NÚMERO 14, Y CRUZ, NÚMERO, 10 **BILBAO**  
PÍDASE EN TODAS LAS FARMACIAS

Depósito de corbatas, últimos modelos, a 1, 2 y 3 pesetas; nuevas creaciones en plastrones estilo inglés. Fuencarral, 66, entre las calles de la Farmacia y Santa Brigida.

Impenoso surtido en géneros de punto. Camisería de J. Martínez; 2, San Sebastián, 2.

Fonda LA LEONESA  
Núñez de Arce, 14  
Hospedaje desde 4 ptas.  
Abonos económicos para comer

PERFUMERÍA EXOTICA  
Caballero de Gracia, 36. Las mejores marcas y Polvos de Perlas.

SE COMPRAN  
muebles, Echegaray, 15.

### FONOGRAFOS

Cilindros, bettínis, diafragmas y toda clase de accesorios, muy barato. Fuencarral, 26, Comisariato.

Alhajas, oro, plata, platino y piedras finas; compro a altos precios. Carrera de San Jerónimo, 12.

## "LOS TIROLESES," EMPRESA ANUNCIADORA

OFICINAS

CONDE DE ROMANONES, 7 Y 9, ENTRESUELOS

INSTITUTO HISPANICO DE ENSEÑANZA  
CARRERAS CIVILES Y MILITARES

El alumno ingresado con el número uno en la Academia de segenieros del Ejército ha sido preparado por el director de la Incción militar de este Instituto.—44, Fuencarral, 44.

AGENCIA DE ANUNCIOS

DE

## EMILIO CORTÉS

JACOMETREZO, NÚMERO 50, PRIMERO

Esquelas de defunción.—Combinación de anuncios en varios periódicos.—Tarifas especiales.

## The Berlitz

SCHOOL OF LANGUAGES

ENSEÑANZA PRACTICA

DE

### LENGUAS VIVAS

PARÍS, 1900, DOS MEDALLAS DE ORO

150 SUCURSALES EN EUROPA

PRECIADOS, 9, PRINCIPAL; MADRID

BARCELONA: Rambla de las Flores, 17.—SEVILLA: Méndez Núñez, 19.—VALENCIA: San Vicente, esquina a Paz.—BILBAO: Estación, 5.—CARTAGENA: Calle Jara, 26.—MALAGA: Calle Nueva, 18.—CORDOBA: Ambrosio Morales, 2.

## TORCUATINA

DEL

DOCTOR D. T. GONZÁLEZ

BIARRITZ (FRANCIA)

Medalla de oro Exposición de París 1900

No hay dolor de cabeza, neuralgias, hemi-cráneas, muelas, reumatismos, riñones, costado, torticolis, por fuerte que sea, que resista tres minutos a su poderosa acción.

Recetada por los principales médicos de Europa.

De venta en todas las farmacias

y Carrera de San Jerónimo, 3

OFICINAS Y TALLERES

## EL GRAFICO

Marqués de la Ensenada, 8

Precios de suscripción:

MADRID

UNION POSTAL

Un mes... 2,50 pts. Tres meses... 25 pts.  
Tres meses... 7 " Seis meses... 45 "  
Doce meses... 28 " Doce meses... 80 "

PROVINCIAS Y PORTUGAL

Un mes, 2,50 pts.—Tres meses, 7,50 pts.—Seis meses, 15 pts.—Doce meses, 30 pts.

Diez céntimos número.

## MAQUINAS DE ESCRIBIR HAMMOND

LA UNICA DE IMPRESIÓN AUTOMÁTICA

TRABAJO A LA VISTA

LA ÚNICA PROVISTA DE TECLA DE RETROCESO

Alineación perfecta

é inalterable

ADMITE PAPEL DE TODOS LOS TAMAÑOS

Veintiseis idiomas con ciento cuatro

tipos de letra en una misma máquina

Representante general en España: **RAMIRO GARCÍA SUÁREZ**

Victoria, núm. 4.—MADRID

Ventas a plazos y al contado