

EL GRÁFICO

Marqués de la Ensenada, 8 AÑO I Sábado 24 Septiembre de 1904 N.º 103

Doce páginas. DIEZ CÉNTIMOS

RECUERDOS DE LA GRANJA

EL REY TRISTE

El verano de 1787 se hallaba la Corte de España celebrando jornada en el Real Sitio de San Ildefonso, donde dominaba una profunda tristeza por el estado de prostración y abatimiento á que había llegado S. M. el Rey Felipe V.

—Nada la distrae—decían los cortesanos en los corrillos que se formaban en los jardines.

—Tres semanas hace que no se deja afeitarse—murmuraban los más atribulados.

—No recibe á los ministros.
—Se niega á presidir los Consejos.
—No viste más que de negro.

Y todos se llevaban, consternados, las manos á las blancas palucas, repitiendo con aire compungido:

—¿Señor! ¿Cómo se arreglará esto?

Una mañana de las primeras de Agosto se notaba en Palacio desusada animación. La cámara de la Reina doña Isabel de Farnesio era especialmente un centro de extraordinario movimiento, entrando sin cesar damas y servidores, que salían con mistivas que desempeñaban rápidamente.

—Hoy debe llegar! Decían en los pasillos.

—La Reina ha enviado emisarios al camino para que avisen en cuanto vean las sillas de postas.

—¿Y el Rey?

—No sabe nada. Se quiere que la sorpresa contribuya á producir el efecto deseado.

—¿Pero es tan notable ese doctor?—preguntó un viejo marqués, sordo y tan ardo en enterarse de las cosas como en oír.

—¿Qué doctor ni qué título! No se trata de un doctor—le dijo un gallardo oficial de la Guardia que solía acompañar mucho á la marquesa.

—¿Qué, no es médico?

—No, señor.

—¿Pues qué es, entonces?

—Un peregrino y maravilloso cantante, que el conde del Montijo, nuestro embajador en Londres, ha conocido en aquella capital, y del que habló por cartas á la Reina.

—¿Y eso?

—Su Majestad, que está siempre imaginando medios de curar la melancolía de su augusto esposo el Rey nuestro señor (profunda reverencia), encargó al del Montijo que mandase inmediatamente al artista.

—¿Y es al que se espera?

—En efecto. Ya hay noticias de que ha salido de Madrid.

En otros corrillos se daban más noticias. El artista era italiano, de Nápoles.

—¿Y joven?

—Tendrá ahora treinta años. Ha sido discípulo de Pórcora, ha tomado lecciones de Bernabei y ha obtenido unos éxitos ruidosísimos en los teatros de Italia, Viena y Londres.

—¿Y se llama?

—Carlos Broschi; pero su nombre de guerra es *Farinelli*.

Llegó, por fin, el anhelado artista, y fué inmediatamente recibido por la Reina.

En la primera entrevista quedó acordado el concierto, en que *Farinelli* procuraría hacer prodigios con su hermosa voz para distraer al melancólico Monarca, y se celebró después de los rezos y con gran reserva en la regia cámara.

Felipe V no puso atención ninguna en los preparativos; le dejó hacer todo, demostrando la mayor indiferencia, y ni siquiera se dignó mirar al célebre soprano, cuando el marqués de Santa Cruz le condujo á su presencia y le hizo una profunda cortesía.

Carlos Broschi no se molestó por esto, y dirigióse al ángulo del salón don-

de se habían colocado los violines, viola y bajo que habían de acompañarle un aria cuya letra comenzaba:

Quell'usignolo che innamorato.

El Rey levantó la cabeza al escuchar las primeras notas.

La voz del cantante era de una extensión prodigiosa, de una flexibilidad y de un timbre encantadores (1).

En su canto se mezclaban la *bracura*, la agilidad y el sentimiento.

Al terminar el aria, Felipe V, que le había escuchado con gran atención, miró fijamente al artista, que saludaba sonriendo.

La Reina le hizo señas con el abanico, y *Farinelli* la emprendió con un recitativo lleno de dulzura, que comenzaba *In vano ti chiamo*.

Dos lágrimas se desprendieron de los ojos del Monarca: el hielo estaba roto; el mi agro, hecho.

Del efecto que en el ánimo del Monarca hizo el artista prodigioso puede juzgarse por el siguiente documento:

«El Rey: Por cuanto ha resuelto que D. Carlos Broschi, llamado *Farinelli*, quede en mi real servicio, en calidad de familiar criado mio, con dependencia solo de mí y de la Reina, mi muy cara y muy amada esposa, por su singular habilidad y dulzura en el cantar, concediéndole el sueldo de 1.500 guineas de Inglaterra, regulada en 120.000 reales de vellón cada un año, sin descuento alguno, los cuales deben correrle desde 25 de este mes en adelante, situados sobre el producto de la Renta de Estafeta del Reino, para que los pague puntualmente; coche con dos mulas para su persona, así en Madrid como en cualquier otra parte á donde me siguiere, y un trío de mulas para ejecutar los viajes de mis jornadas; el carruaje que necesitare en ellas para su familia y equipajes, el alojamiento decente que hubiere menester para su persona y familia, así en la villa Real como en cualquier otra parte donde me siguiere.

Dado en San Ildefonso á 30 de Agosto de 1787.—Yo el Rey.—Sebastián de la Cuadra.»

Y he aquí cómo un maravilloso cantante curó, con el efecto prodigioso de su voz, la melancolía de un Rey, hace más de un siglo, en el célebre Real Sitio que ahora va á visitar el ilustre descendiente de aquel Monarca.

KASABAL

ACTUALIDAD COMICA

Los calumniados guardias de Seguridad tienen ahora motivo para enorgullecerse.

Un miembro de su instituto acaba de prestar á la sociedad un gran servicio. Iba el hombre tranquilamente por la Carrera de San Jerónimo, cuando se vio de pronto sorprendido por los lamentos entrecortados de una señora.

—¿Qué le pasa á usted?—preguntó el agente de la autoridad.

—¡Voy á ser madre!—balbuceó aquella.

Entonces él la condujo á un portal, y arremangándose la guerrera y dejando á un lado el sable triunfador, púsose á ejercer el sagrado ministerio con la calma propia de las parteras encanecidas en el servicio. Ató el cordón umbilical con mano cariñosa, fajó á la parturiente y no aplicó al propio seno los labios del recién nacido porque hubo de notar, no sin profundo dolor, que era guardia seco.

Para los que creen que estos señores sólo sirven de adorno en las esquinas, el hecho del guardia atudido debe obligarles á una pronta y definitiva rectificación. A mayor abundamiento, el instituto de que nos ocupamos registra en su historial otros actos meritorios, por más que hayan pasado hasta ahora inadvertidos.

(1) Estos detalles, así como el programa, se deben al maestro Barbieri.

Ha habido guardias que salvaron vidas exponiendo la suya, y no hace mucho que en la calle de Atocha fué arrancado por uno de éstos de entre las ruedas de un coche cierto escritor modernista que trataba de suicidarse por no poder hacer frente á las imposiciones tiránicas de nuestra gramática nacional.

El guardia no sirve tan sólo para velar por el orden y detener anarquistas sanguinolentos; sirve también para llevar á la Escuela á los niños de sus superiores jerárquicos, para ir por horchata en las tardes de calor y para los demás menesteres que se ofrezcan.

Yo conocí un guardia que durante el día cuidaba de la conservación del orden, y por la tarde servía como asistente en casa de una viuda, á la cual se le había despedido la criada.

Terminado el servicio en la vía pública, quitábase el uniforme y se ponía un delantal de tela de jergón, atábase á la cabeza un pañuelo de hierbas y fregaba los cacharros de la viuda, entonando coplas picarrescas, como podría hacerla cualquier marinero de tres duros.

La viuda, que era muy exigente, le decía:

—Rodríguez, lívame usted este ensa-
guar; Rodríguez, plácheme usted estos pantalones; Rodríguez, deme usted unas triegas.

Y Rodríguez, que momentos antes había expuesto su vida en defensa de la sociedad y tiene ella en las manos de haber acuchillado estudiantes, cogía el jabón, extendía sobre la tabla las prendas de ropa y lanzaba al aire esta seguidilla, con voz de tiple:

Ronda mi calle un cabo
de Cazadores,
que aspira á ser el dueño
de mis amores.
Y yo le digo:
—Si mamá lo consiente,
cuenta conmigo.

Convengamos en que hay pocas cosas tan útiles como un guardia del Cuerpo de Seguridad.

Ellos detienen anarquistas; ellos asisten á partos.

LUIS TABOADA

“EL GRÁFICO,” en las maniobras

Comprendiendo la importancia que para el Ejército, y hasta para el país, tiene todo cuanto se relaciona con la instrucción de nuestras tropas, nos proponemos dedicar á las maniobras militares amplia y preferente atención.

Para ello contamos con competente corresponsal especial en el bando Norte, cuyas tropas manda el general Borbón, y de cuyos movimientos y operaciones podremos dar todos los días telegráfica relación.

Nuestro redactor militar, el escritor profesional que firma sus trabajos técnicos con el seudónimo de Tarentino, acompañado, desde hoy, á las fuerzas que manda el general Huertas, jefe del bando Sur, y, telegráficamente y por correo, nos comunicará también sus impresiones y el desarrollo de las operaciones que estas tropas lleven á cabo.

Además, nuestros redactores fotógrafos especiales y corresponsales fotográficos seguirán á los Cuerpos que toman parte en estas maniobras, para que podamos ofrecer á nuestros lectores, á la par que la noticia y el juicio técnico, la información gráfica, queriendo ha de complementar esta grata labor nuestra.

Es preciso que sepamos todos el estado en que verdaderamente se halla nuestro Ejército, lo que en él es pernicioso y lo que su existencia demanda, para bien y seguridad de la nación, y una y otra cosa no es fácil conseguirlos sin llevar á cabo maniobras como las que van á efectuarse, y sin reportarlas y estudiarlas atentamente, como lo va á hacer EL GRÁFICO.

«PARABOLAS»

DE VALBUENA

Por Manuel Bueno

Hay en la literatura española contemporánea un escritor á quien su arisca independencia mantiene, si no aislado, ya que su notoriedad es extensísima, fuera de la urbe en que se mueven y disputan los que aspiran á asegurarse crédito con la pluma, y á que cunda, si lo ganaron. Aludo á D. Antonio de Valbuena, en mí sentir el más castizo, el más rico de vocabulario, y, ello no obstante, el más sobrio de los escritores españoles. Los críticos más atrevidos y mordaces tuvieron una hora de debilidad y acabaron por congratarse con sus víctimas.

El silencio de los agraviados, su mansedumbre, y á veces otros motivos de índole menos elevada, hicieron que, más temprano ó más tarde, el crítico depusiera su rigor y les favoreciera con su plácida indiferencia. Antonio de Valbuena no tiene que reprocharse aquella flaqueza. De ahí su aislamiento, el cordón de hostilidades silenciosas que el despecto y el rencor han tendido en torno de su nombre. Su crítica independiente y sañuda no da cuartel, y si sostiene



en 1855, pongo por caso, que la señora Pardo Bazán es la pedantería hecha dama, no andaría hoy corto de razones para hacer firme y valedera aquella imputación. Y como en Valbuena coexisten un moralista del corte espiritual de Luis Veuillot y un gramático á la manera y con la autoridad de La Harpe, nadie se escapa de sus disciplinas. El crítico y el censor de costumbres son de una inflexibilidad que nada ni nadie podría quebrantar.

Yo me he preguntado, leyendo sus libros: pueden ir juntos un ingenio tan vivo y ágil, una cultura de humanidades tan copiosa—esa cultura á la cual debemos, deben los escritores de progonie latina, el calor sensual y la gracia escéptica que anima su obra,—pueden ir juntos ese veneno de arte con la óptica mezzquina que aplica el Sr. Valbuena á la realidad? ¿Será sincero este hombre? ¿Creerá, en efecto, que nuestra salvación eterna pende de que nos sujetemos á una moral gazmoña y á una preceptiva estúpida y cruel, que ponderan las gentes de sotana, movidas por un interés que nada tiene de divino?

La persistencia de esos añadidos clericales en la obra del ilustre escritor me inducen á temer que su actitud sea sincera y que el Sr. Valbuena, antes que literato, sea un cruzado de las bandas eclesiásticas.

Y si pensarlo y admitirlo siento ganas de decirle: un escritor, un artista, un intérprete honrado de las vicisitudes de la Naturaleza y de las alternativas de la

vida, un hombre que pretende auscultar los corazones y descender á las conciencias para decirnos por qué se ama y por qué se sufre, por qué se cree y por qué se duda; un psicólogo que asiste á la pleamar de las pasiones y de las ideas en esta época en que todo parece en vísperas de una trágica transformación, no tiene derecho á subordinar aquellos nobles intentos á pequeñas de propagan- da religiosa, y si lo ejercita á pesar de todo, no tiene excusa.

En un país como España, roído por la lepra clerical; en un pobre pueblo irredento, en el cual se está dando ahora el espectáculo de que un jefe de Gobierno, ese funesto Maury, á quien toda la Prensa europea escarnece, anda buscando tretas y complicidades de sentina política para entregar este despojo de nación al Vaticano; en España, no es decoroso para un escritor de púgil talento, agudo de ingenio é instruídísimo, contribuir á mantener un estado de cosas vergonzoso, humillante y vituperable. Me duele usar este lenguaje con un amigo mío, á quien tengo por escritor insigne y maestro del habla castellana; pero no están los tiempos para reservas mentales ni disimulos. Y ahora vamos con las Parábolas.

Diez y siete son los cuentos que el maestro Valbuena nos ofrece en su reciente libro, diversos unos de otros por la novedad de la fábula, pero todos trabados por una intención satírica francamente demolidora. El alma honrada é impulsiva del ilustre escritor se subleva ante el espectáculo que viene dando al mundo este infelizmente pueblo, por culpa de todos los españoles, que no han tenido ni tienen ánimo para intentar la rehabilitación de su patria.

La protesta de Valbuena contra las personas y las ideas que nos han traído á esta ruina, sería desahogada y á gritos si aquí fuese lícito protestar de algo en voz alta. Un sistema de hipocrasías hábilmente mantenido y un eobarde tecto de todos lo impiden. Nada se puede decir de un modo llano y rotundo. De ahí el que Valbuena y otros literatos deban manifestar á la sordina su descontento, el asco moral y el desprecio que les inspira la España contemporánea, con todo lo que dirige y manda. Harto se transparenta en las Parábolas del insigne hablista lo que él piensa de todo cuanto le rodea.

Nosotros, una minoría muy exigua, compartimos esos sentimientos de repugnancia y de protesta, á los cuales da libre curso la pluma del Sr. Valbuena; pero sin hacernos solidarios de sus juicios en cuanto al origen del mal. No sé si alcanza á explicarme, como un escritor del meollo de que ha dado renovadas muestras el Sr. Valbuena, puede ir, en cierta crítica de ideas y de cosas, de la mano con todos esos periodistas neos de última fila, que se despañan diariamente á su gusto en la Gaceta del Norte y en otras publicaciones de la misma clubacana estupidez.

¿Qué tiene Valbuena de común con esos idiotas para refrendar con su autorizada firma las vulgaridades mortales que ellos lanzan á los cuatro vientos? Llamar á Goya desvergonzado pintor («Parfilias»), sostener que nuestra decadencia actual procede del incremento de las ideas liberales («La perfección del sistema») y atribuir á Dios la trama de una salvaje venganza que priva de la existencia á un pobre muchacho por haberse enredado éste en no sé qué pecaminosos coquetos—seguramente inofensivos—con una costurera («Sin palo ni piedra»), puede ser lucido y aun honroso en la pluma anodina de un redactor de El Labor ó de La Gaceta del Norte, pero es desahogado y pueril en la robusta mentalidad de Valbuena.

Eso sin contar con que la santa causa de la Providencia no gana nada con que se traiga y se lleve al Dios implacable del Deuteronomio—el Dios de Pereda—en pueblos sensuales y prontos á caer en el lipo sentimental. Es el Dios misericordioso, el Divino Nazareno que vertió de su costado herido sangre bastante para fertilizar todos los pecados; el único Dios que amamos y el único también con quien nos es posible entrar en tórnos y confritas confidencias.

El tono general del libro es de sátira virulenta y despiadada. Quien las «La

perfección del sistema», «Las Armas», «El Huertín de la Herrera», «Saña de ruines», «Parfilias» y «Los dos monteros», no me dejará mentir. Son verdades muy duras las que centellean debajo de la aparente serenidad de la narración, pero nobles, sanas. Despojadas del artificio novelesco y literario, hubieran concitado sobre el eminente escritor la cólera y el ímpetu vengativo de todas las clases directoras de la nación.

Expuestas como están, sin perder su honrada aspereza, le libran de aquel peligro. Los espíritus ajenos á toda secta religiosa y política, los que sólo se preocupan del mañana de la patria, agradecerán á Valbuena su altiva y constante franqueza. Y estarán en lo justo.

Declaro sin ambages que me repugna y odio esa literatura frondosa, esa logorrea brillante y vacía que ahora cunde en algunos periódicos.

Los literatos que ceden á esa tentadora debilidad de deslombiar con palabras perisistóricamente encadenadas, esto es, con palabras que no se sufren las unas á las otras ni están impuestas en el período por necesidades del razonamiento, me son tan extraños como si escribieran en quichua ó en guaraní.

Desde los tiempos de Quintiliano acé nadie ignora que esa presuntuosa ses qui pedalia verba esconde y disimula un lastimoso fondo de vanidad.

El estilo de Valbuena, no obstante carácter de ritmo lírico, de ondulaciones sinfónicas, me parece admirable. Tiene la continencia de palabras del Padre Isla, su gracia socorrona y su vigor satírico. Amo desmesuradamente estos literatos, castos de pluma, como Valbuena, Unamuno, Grandmontagne, y me alegro cada vez que asoma en la Prensa un escritor joven, como Enrique de Mesa—el Castro y Serrano de mañana—, limpio de ese sarapión colorista, de ese necio flujo palabrero que ahora priva. Entre Balmes y Donoso Cortés, me voy con el primero—hablo de los estilos—y de Ane Michelet y Merimée me quedo con el segundo. Por ahí van mis gustos.

MANUEL BUENO

Isa de Chácharrescañi (Casa de Vizcaya), Sept., 1904

MADRID-BARRITZ

Ecos de sociedad

22 de Septiembre.

Estamos en plena grande senatur; los Hoteles están todos llenos, y la animación ha llegado á tal punto, que no puede aumentar más. Esta tarde hubo carreras de caballos, y acudió mucha gente á ellas.

En breve principiará el concurso hipico, que promete ser interesante.

Esta noche se celebrará un baile con cotillón en el Casino Bellevue, que será, sin duda, el más brillante de la temporada, pues promete estar concurrencioso.

Tampoco faltan reuniones en casas particulares; estuvo muy concurrida ayer por la tarde la elegante villa Trois Fontaines. Entre las damas que fueron á visitar á la amable condesa de la Viñaza, recordamos haber visto á la duquesa de Hija; marquesas de Pozo-Rubio, Bolaños, Ahumada; condesa de San Félix; baronesa del Castillo de Chirel; señoras y señoritas de Messia de la Cerda, Peleira, Mendevielle, Porgés, Perijá, Prigola y Muguero, Peñalver, y los marqueses de Pozo-Rubio y Laurencin, duque de Hija y Sr. Manrique de Lara.

Los condes de la Viñaza hicieron los honores con su acostumbrada amabilidad.

Los marqueses de Tamarit reunieron ayer para almorzar en su casa á algunos de sus amigos, entre quienes figuraban los condes de Via-Manuel y su hija María, que habían venido de Fuenterabía; la condesa de Esteban Collantes y sus lindas hijas; y la señorita García San Miguel; tanto los dueños de la casa como su encantadora hija Carmen colmaron á sus invitados de atenciones.

Los marqueses de Tamarit saldrán á principios de la próxima semana para París, á fin de reunirse con sus padres, los condes de Guaquí.

Ayer salieron para aquella capi-

tal los señores de Díaz y su hija Ana Rosa, acompañándoles la señorita Carmen Bellechasse, que irá luego á pasar el invierno á Caux, en Suiza. Mañana saldrá también para París el conde de Morella.

Para Dax ha salido el conde de Esteban Collantes, y del mismo punto regresará pasado mañana el marqués de Vellilla de Ebro y una de sus hijas.

Los barones de la Torre, que se encuentran en Pau, llegarán en breve, y la condesa de Casa-Valencia y sus hijas vendrán aquí en cuanto marchen de Tryberg.

Los señores de Montojo saldrán mañana para Madrid.

MADRIZZY

LA POLÍTICA

Las explicaciones que se dan de las conferencias de los ministros en estos últimos días, á que anoche nos referíamos, no satisfacen á la gente política.

El objeto de esas frecuentes entrevistas se dice es el problema de las subvenciones.

Otros suponen—echándose de bien enterados—que el Gobierno inglés ha pasado una nota al español llamándole la atención acerca de las facilidades que en los puertos de la Península han hallado algunos buques rusos.

La versión de que el ministro de Justicia tiene preparada toda una legislación de imprenta para someterla al voto del Parlamento es desechada por la generalidad.

Y, por último, se dice que la combinación de altos cargos diplomáticos, ya acordada en principio, ha sido la causa de esas entrevistas que tanto han intrigado á periodistas y políticos.

La reserva impenetrable que guardan los ministros redóbla la curiosidad y pone en circulación toda clase de conjeturas.

Que hay mar de fondo en la política ministerial es cosa que no admite duda.

Los alcoholeros

Los fabricantes de aguardientes, licorosos y alcoholes de vino y de orujo han elevado al Gobierno una exposición, cuyas conclusiones son las siguientes:

1.ª Que el plazo para el planteamiento de la nueva tributación especial del alcohol, en todas sus formas, se prorrogue hasta 31 de Diciembre próximo, con tanto más motivo cuanto que la misma ley previene en su art. 23 que las disposiciones del capítulo 3.º regirán desde 1.º de Enero de 1905, y no es justo que un mismo cuerpo legal se aplique por partes, en fechas distintas.

2.ª Que el reglamento que nos ocupa no se ponga en vigor con carácter provisional, dada su importancia y trascendencia, sino que sea sometido al Consejo de Estado, ante el cual expondrán los productores afectados sus razonadas observaciones, puntualizando más de cien reparos, que, de ser tomados en cuenta, como es de esperar, se tomen por aquel alto Cuerpo, hagan viable la nueva tributación, sin infligir los gravísimos daños que ahora se infligían á centenares de fabricantes.

Y con la protesta más respetuosa contra los errores que el reglamento entraña, declaramos, excelentísimo señor, que si el Gobierno no se digna atendernos, acataremos aquél, pero no lo cumpliremos, porque no es posible cumplirlo. Devolvámosle amargados la negativa; sufrámosla nosotros hondo quebranto; pero el Erario nacional perderá ingresos calculados, fracasando la reforma tributaria.

ALCALÁ DEL VALLE

El Juzgado especial

Sentencia 23.

El juez especial ha terminado el examen de los presos de Alcalá del Valle. Hoy han declarado Esteban Aguilera, Antonio Vázquez y Antonio Caballero. Dicen que no fueron ellos los maltratados, sino individuos de sus familias, á quienes la Guardia civil exigió que revelasen dónde se encontraban aquellos.

Habían declarado también los guardias civiles Francisco Corano y Antonio Ruiz Garrido, que estuvieron en Alcalá con motivo de los sucesos, y niegan que se maltratase á los detenidos.

DON CARLOS

El secretario de Don Carlos ha dirigido á El Cuervo Español el siguiente despacho:

Tercera 23 (9,5 mañana).

«La noticia del atentado es completamente falsa.»

«Los señores los agradecemos su telegrama. —Sagarra.»

Final del verano

San Sebastián, 23.

La Corte se va; con ella se irán también los diplomáticos, los políticos, los grandes señores y los periodistas. Las locomotoras jadean, aguardando impacientes la señal de marcha.

Por su parte, las golondrinas se disponen á partir. Vuelan en el gran espacio, dando vueltas por los verticuetos, llamándose unas á otras, formando las copiosas bandas de la emigración.

También las hojas se van. En la placidez de la tarde, cuando calla el viento y el sol vierte transversalmente su luz dorada, de los árboles caen las hojas muertas, una á una, con indolencia, lentamente; y el sol las baña con su luz por vez postrera, cuando caen y siembran el suelo de motas amarillas, como objetos de oro. ¡Esas se van para siempre, por los surcos y por las hondonadas, empujadas por todos los vientos del acaso!

¿Por qué se van, sin embargo, hombres y pájaros? Nunca es aquí tan bella la Naturaleza como en los días otoñales. Tiene el campo, en estos días, colores de exquisitos matices; las frondas se visten de melancolía; un sol dorado, claro, vibrante y tibio, da á las cosas reales de valor imponderable; la atmósfera se hace transparente, el viento calla, las horas del día son breves; dulces crepúsculos suelen envolver la tierra en un misterio ensorador...

¿Pero á qué ponderar la Naturaleza entre nosotros, cuando es bien sabido que la Naturaleza es para nosotros cosa baldía, igual en verano que en otoño? Tiene ninguno de nuestros grandes señores residencias campesinas, inmensas y cómodas, como en el extranjero, donde se pueda cazar en el otoño y correr á caballo en lujosas cabalgadas? ¿Cuántos de nuestros empleados, pequeños negociantes ó tenderos poseen, como en el extranjero, un palacete ó cilla de un río ó á la vera de un bosque, para en el cuidado de las aves, pescar con caña ó sembrar flores?

La Corte se va, y San Sebastián quedará vacío de forasteros bien pronto. Pero no creáis que esta ciudad, burguesa y cauta, caerá en un marasmo triste y desolado. Al contrario, ahora empieza para ella el tiempo del trabajo. En verano se divertieron; ruidos y pompas la embargarón; cuando el ruido y la zambra calle, la ciudad tornará á su placidez sensata, como precavida burguesa.

Desde ahora, y en el silencio del invierno, se oirán mejor los ruidos de la provincia laboriosa; cerca de dos mil fábricas, grandes y pequeñas, resonarán constantemente, produciendo el bienestar de la región; los vapores y las barcas buscarán briosamente el tesoro de la mar; y entre los campos, la mar y los talleres, surgirá esa lenta riqueza que crece en el Norte cada año, con una constancia en el crecimiento que es una bella esperanza para la nación.

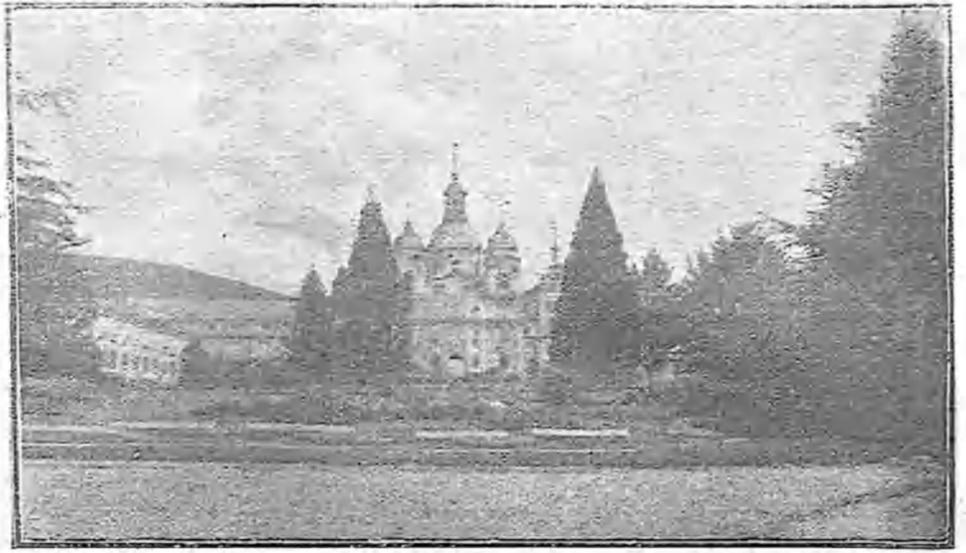
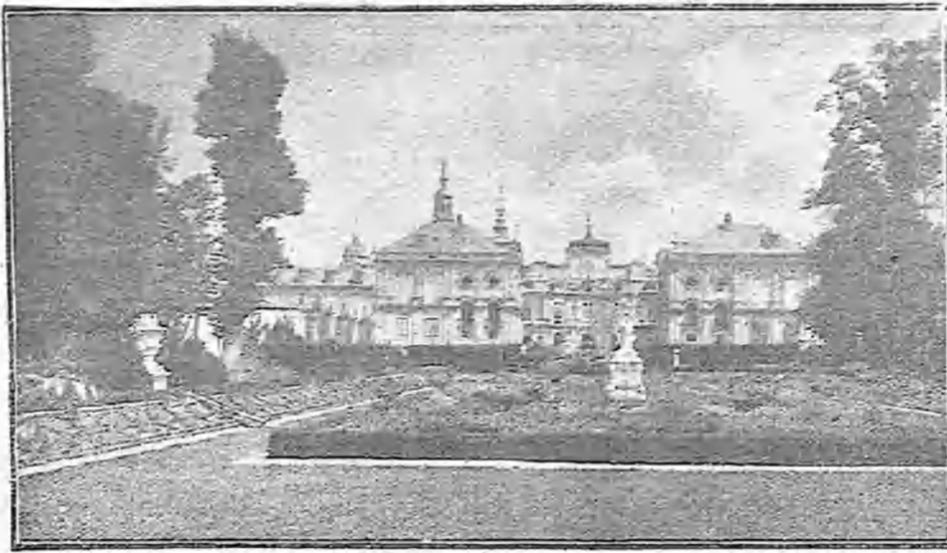
San Sebastián recoge ese beneficio: sabe amar la industria del verano con el trabajo fabril de sus suburbios y de la provincia; y el fruto se resuelve en obras muy útiles. Durante el invierno próximo emprenderá las siguientes: un puente sobre el río, que está á punto de terminarse; una Casa de Beneficencia, levantada en lo alto de una ladera colina; un palacio para Audiencia; una desviación del río, para ensanche de la población.

Si este sentido práctico, si esta sabia compensación de la alegría y del trabajo, de la fútil fiesta y del negocio, del campo, la ciudad y el taller, llegase á meterse en la entraña de la nación, pronto España se elevaría al nivel de los primeros Estados. Y con la alegría, con el buen sentido y con la laboriosidad, síntoma de la otra vida, la serían dados con holgura la fuerza, el triunfo y la reconquista de su caída gloria...

Pero lo cierto es que el verano se va. Cierto es también que para España se fueron ya los veranos y aun los otoños, y que se halla huérfano en lo más helado del invierno. ¿Cuándo renacerá para ella una primavera llena de brío nuevo?

¡Mas, quién me note á mí, en esta hora, á preguntarme? Yo sólo debo, por ahora, constreñirme á afirmar que la Corte se va, que el verano ha concluido.

J. M. SALAVERRIA



VISTAS DEL PALACIO REAL DE LA GRANJA

EN LA GRANJA

EPÍLOGO DEL VERANEO.-ESPERANDO AL REY

En los presentes momentos entra en el período álgido de su animación la hermosa residencia veraniega.

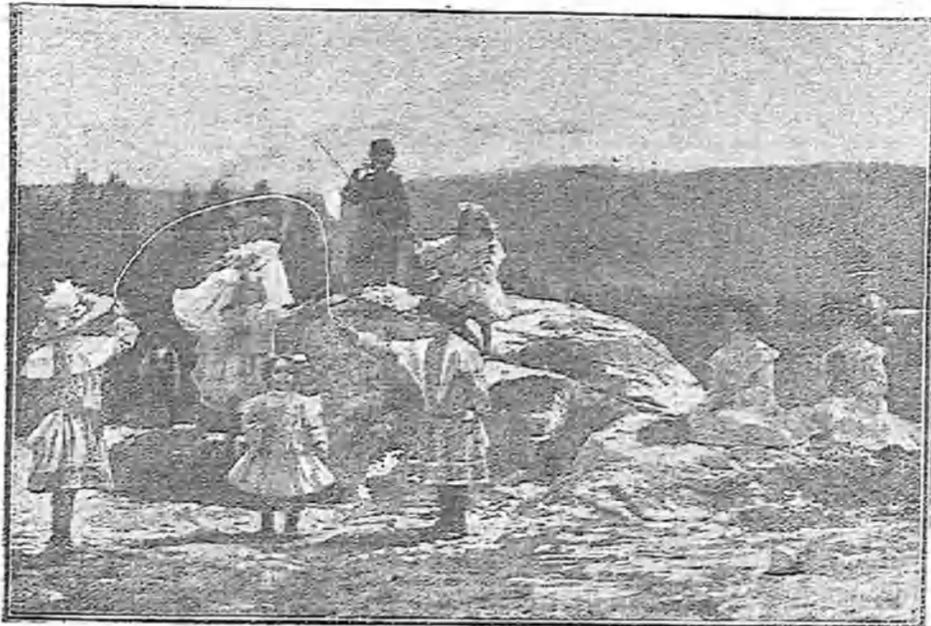
Estos días están llegando muchas fa-

milias, de vuelta de playas y balnearios, dispuestas á terminar aquí el veraneo, y actualmente se aproxima á 200 el número de familias de la colonia veranie-

ga, pertenecientes, en su mayoría, á la más elevada clase de nuestra sociedad.

Durante el mes de Septiembre las fiestas se suceden sin descanso, el espíritu

de sociabilidad se exalta ante el peligro, sin duda, de la desbandada, y las cabalgatas son más frecuentes y nutridas; el teatro, en el que continúa cosechando



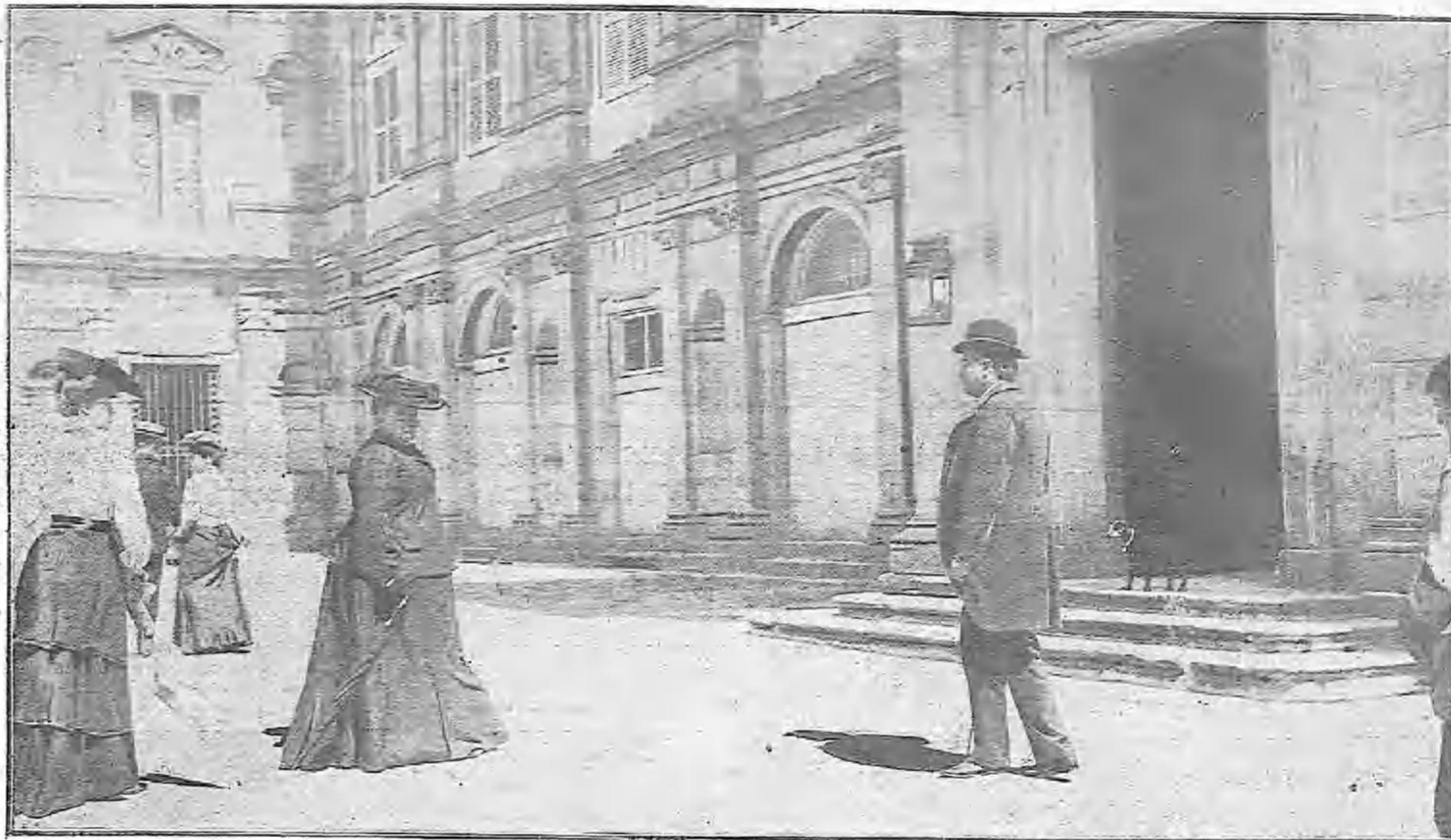
«EN LAS PEÑITAS».—NIÑOS JUGANDO



LA COMPANIA QUE DIRIGE GARCIA ORTEGA EN EL TEATRO DE LA GRANJA



EL CÓRRO DE S. A. R. LA INFANTA DOÑA ISABEL EN LOS JARDINES DE LA GRANJA



S. A. R. LA INFANTA DOÑA ISABEL ENTRANDO EN PALACIO

palmas la Compañía de Paco García Ortega, está más animado cada noche; los jardines son más visitados, y, en fin, los paseos se ven más concurridos, muy especialmente el camino de «Las Peñitas», sitio éste en donde se reúne la numerosa colonia infantil, haciéndole más pintoresco y alegre con sus bulliciosos juegos.

En la posesión real titulada «Casa de la Mata» comenzaron a funcionar el *Tiro de Pichón* y el juego del *lawn-tennis*, y en la hermosa posesión de los señores de Gómez Herrero (D. Antonio) se juegan á diario reñidas partidas de *croquet*.

Este año falta en todas las fiestas el aliciente de la presencia de S. A., que, guardando riguroso luto por la muerte de su augusta madre, sólo se permite la distracción de pasear un rato al medio día por los jardines, y por las tardes cabalgar por el pinar, ó recorrerlo guiando, ya un *break*, tirado por cuatro lindas jaquitas, ya un *landeau*, arrastrado por otras tantas briosas mulas y ocupado por aristocráticos veraneantes, á quienes S. A. dispensa ese honor. Todos los días, de regreso del paseo por los jardi-

nes, se acerca la Infanta Isabel á la calle de Balsain, punto de reunión de la colonia, y durante largo rato conversa en el «corro grande» con los más aristocráticos veraneantes. En uno de estos momentos tuvo la fortuna de sorprenderla un redactor artístico de EL GRÁFICO, y enterada la augusta señora, consintió en que el fotógrafo tomase algunas instantáneas.

El anunciado viaje de S. M. el Rey á La Granja ha contribuido á retener aquí á las familias de veraneantes que participan del natural deseo de presenciar la llegada del Soberano y rendirle el tributo de su cariñoso respeto.

Los preparativos para recibir al Rey han comenzado ya, y esto presta nueva animación al Real Sitio, que, de otra suerte, hubiera comenzado á desanimar las primeras brisas anunciadoras del invierno.

En todas partes se aguarda al Rey con impaciencia, y es de esperar que, tanto por parte de las familias aristocráticas que veranean en aquel Real Sitio, cuanto por el pueblo, se haga al Monarca un recibimiento afectuosísimo.

SUIZA

POR MONTES Y VENTISQUEROS

IV

Zurich.—Su lago

Salí de Basilea impresionado por la hija del Rin que me sirvió la cerveza; el camino de Basilea á Zurich es encantador, la vegetación es deliciosa y las riberas del Rin, que el tren va recorriendo, sugestivas.

Entraron en mi departamento cuatro oficiales de Caballería, que iban á las maniobras, y al ver mi tipo extranjero hablaron con gran libertad, creyendo que yo no les entendía.

—Esto es molestarnos —decía uno—; molestarnos para que juguemos á los soldados; nuestra obligación la sabemos bien, y estas maniobras anuales nos reventan y nos sacan de nuestro centro; á mí me han deshecho las maniobras una combinación preciosa; figuráos que una camarera está loca por mí, y quería que

fuésemos á pasar unos días á Constanza, y ahora ya no hay Constanza ni camarera; sólo hay maniobras.

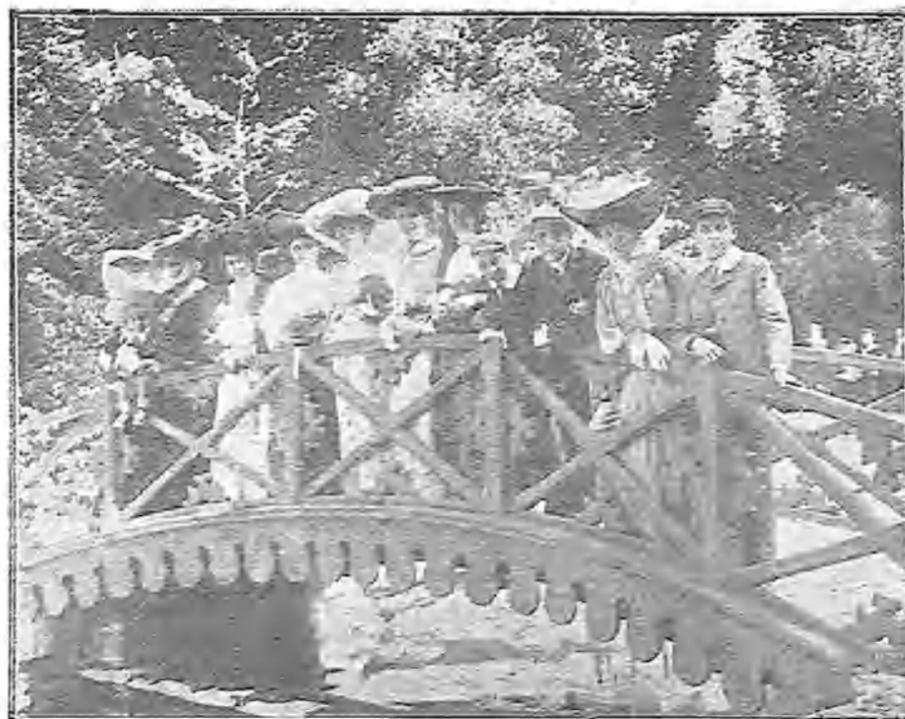
Siguieron los militares hablando mal de su país, y me extrañó muchísimo la coincidencia de aquellos militares y el otro capitán que, camino de Basilea, habló mal de Suiza y su Presidente. ¿Era un síntoma? Puedo asegurar que los suizos hablan mal unos de otros, y la falta de unidad patriótica que se observa en ellos da una idea tristísima de este país, dividido en pedazos, que parece una caja de mosaico y que se deshará en piezas el día que se desencaje.

Llegamos á Zurich; es indudablemente la capital más bonita de Suiza; el Zurich moderno, con sus calles tiradas á cordel y sus comercios elegantes, se baña en el lago, acumulando suntuosidad en los edificios ribereños; la Tonhalle, el Corso-Theater y los hoteles que extienden sus jardines hasta el lago, dan un gran aspecto de novedad á la media luna del agua.

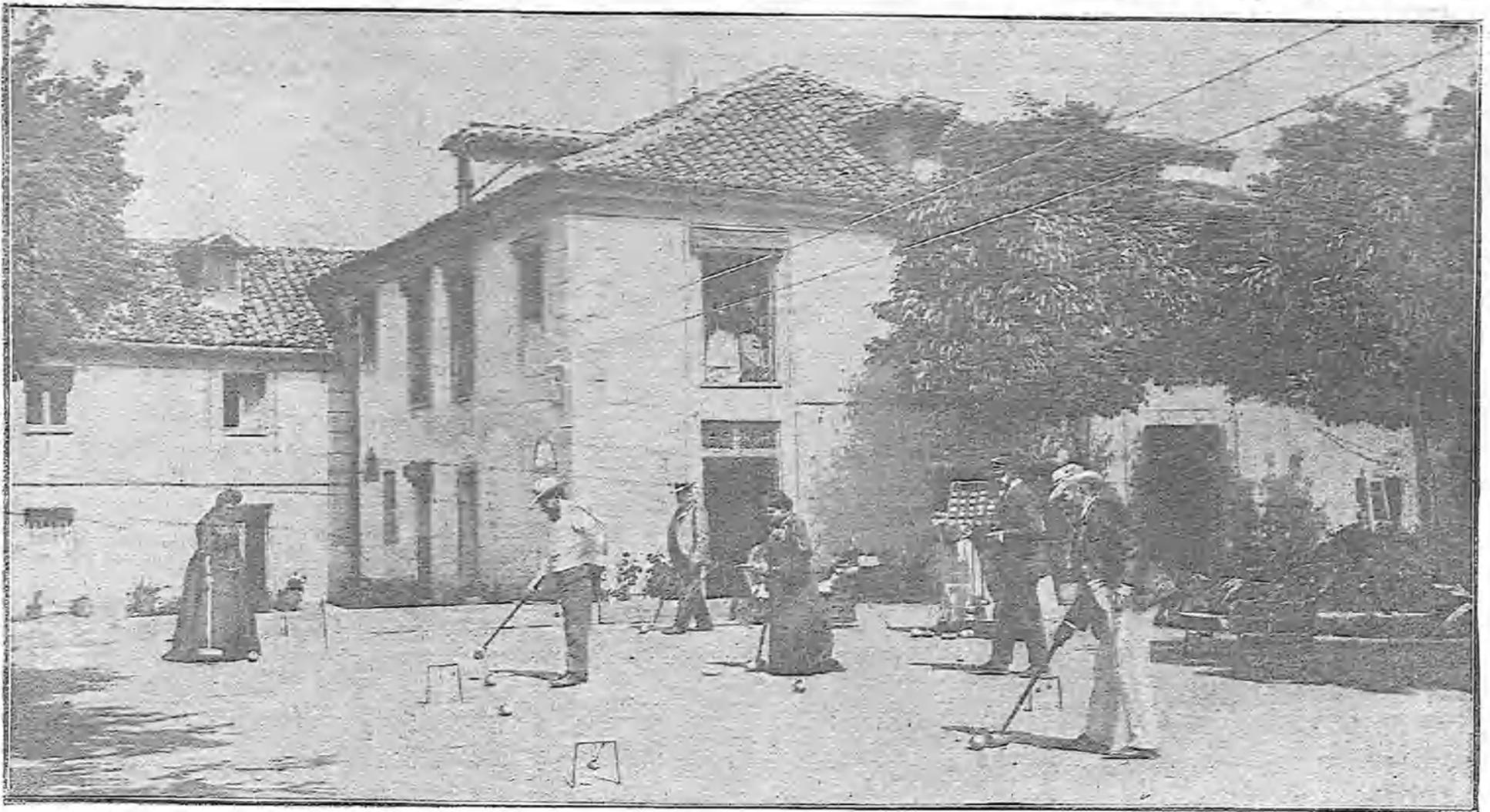
El lago de Zurich es grande, tranquilo, apacible y ameno, muy ameno; los pueblecillos que se bañan en su orilla-



UN GRUPO ARISTOCRÁTICO.—LAS SEÑORITAS Y SEÑORES DE CASTELAIN Y GIRALDES DE BORBÓN EN LOS JARDINES DE LA GRANJA



SEÑORITAS DE MATURANA, RODRIGUEZ, SAINT-CYR, TRAUMANT, GUZMAN, FLORENCE, BUTTERWRIL Y SRES. SAAVEDRA, SANDOVAL, CAVANI Y COMY EN EL PUENTE DE LA SELVA



UNA PARTIDA DE CROQUET EN EL JARDIN DE LA FINCA DE LOS SRES. GÓMEZ HERRERO, EN LA GRANJA.—(Fots. Alfonso.)

parecen caseríos de nacimiento; pequeños, limpios, coquetones y salpicados sobre la montaña, en anfiteatro.

En un vaporeillo recorrí el lago; en él iban unas muchachas gordas y coloradas, que reían como locas porque unos

suizos, de ordinario tipo y grosera expresión les daban azotes y pellizcos; eso es una broma inocentísima en estos cantones de morigeradas costumbres.

A mi vuelta, en Zurich, leo en un periódico la siguiente noticia:

SEÑORITA

suiza, de diez y nueve años, muy bien educada é instruída, bonita y elegante, desea conocer á un joven para que la acompañe á paseo los domingos por la tarde.

SEÑAS: BANNHOFSTRASSE, 49.

He escrito á la señorita anunciante diciéndole que el joven que desea soy yo. Espero su respuesta.

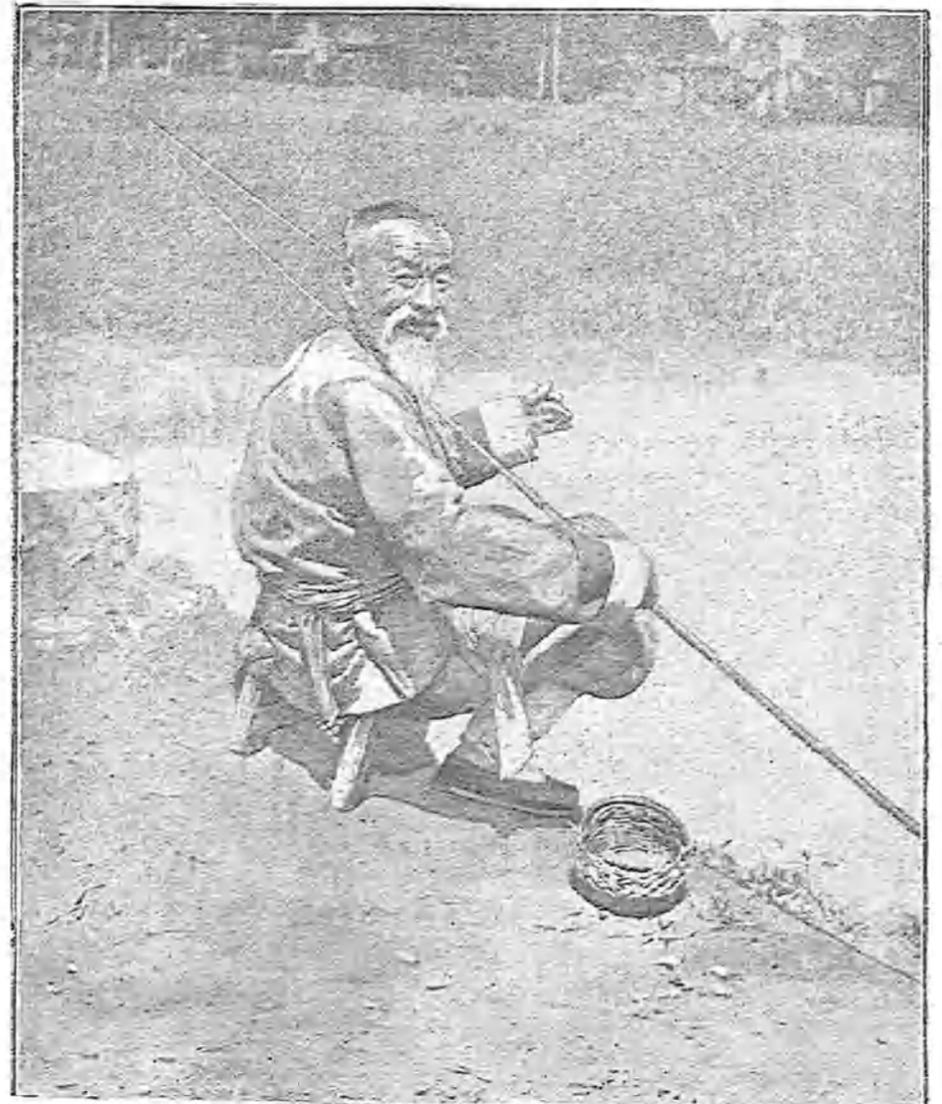
A. DEL ARD

Zurich 18 Septiembre 1904.

NOTAS DE LA GUERRA



ANTE PUERTO ARTURO.—UN DESTACAMENTO DE TROPAS JAPONESAS COGIDAS ENTRE LAS ALAMBRADAS DISPUESTAS POR LOS RUSOS Y BATIDAS POR EL FUEGO DE LOS CAÑONES DE PUERTO ARTURO



«UN PACIFICO» QUE, SIN ASUSTARSE DEL ECO DE LOS CAÑONES DE PUERTO ARTURO, SIÉNTESE SATISFECHO ANTE LA ABUNDANCIA DE LA PESCA QUE LE OFRECEN LAS AGUAS DEL RIO AMARILLO



AUREA



PAQUITA LÓPEZ



PILAR GUERRERO

TEATRO ROMEA

LA COMPAÑÍA DE VARIEDADES



LILY MURCY

Volvieron á posarse en Madrid las palomitas del boulevard.

Esta vez, por cierto, con timidez, guardando un poco de su alegría picaresca é infantil, que de todo tiene el clásico júbilo galo, porque los aires de estos tiempos van más para la ñoñez miedosa, que en todo adivina impudores, que para la franca expansión ruidosa y juvenil.

Lili, Sousou y Totó rien y cantan en la Villa y Corte otra vez; pero en *bourgeois*, porque aquí los *luisés* no son de oro, y hace ya mucho tiempo que en España no se lanzan carcajadas, sino sonrisas irónicas.

¡Cómo ha de ser!

La alegre falange de *divettes* y *chanteuses* vuelven á entrar poco á poco en Madrid por el teatro de Romez, remozadito y coquetón. Por allí desfilarán este invierno, trayéndonos los ecos de la Europa alegre.

Buena falta hace, porque parece que todo es aquí triste.

Un rinconcito del París risueño, donde saltan juntos el champagne y las risas de las mujeres hermosas, acompañando al goce de vivir, siempre llega oportunamente al Madrid de ahora, tristón y receloso, en el que si se canta es sólo el quejumbreo monótono del

flamenco *jondo*, y si se habla es para exhalar la queja continua presente de todo ó el recuerdo dolorido del infortunio pasado. ¡Bien vengan las *etoiles* de la *ville Lumiere*!

El entrecejo del *hidalgo* es muy duro, su bolsa está escurrida, su espada mohosa; pero sus vestiduras negras le pesan y le ahogan.

Quiere vestirse de blanco y rosa, sueña con doradas ilusiones y, nuevo Fausto, anhela rejuvenecerse.

Por esta *ventanita* de Romez se asoma el viejo Madrid al París que ríe.

Hay que esperar que muy pronto se encuentre un balcón grande por donde se asome á la Europa que piensa y vive.—A. F.

*

Reformado, para mayor comodidad del público, y rejuvenecido convenientemente, abrió sus puertas hace pocas noches el teatro Romez.

La sala, decorada con gusto, ofrece, merced á los tonos claros de su pintura, un agradable aspecto. Se han abierto nuevas puertas, para mayor seguridad de los espectadores; se han instalado un salón muy cómodo y elegante y un Café perfectamente dotado, y, lo que es más importante, la Empresa ha contratado



MERCEDES GUERRERO



ANRELLA LA SEVILLANITA



MARIA REINA

un cuadro de artistas verdaderamente notables en el género llamado «infimo», que seguramente atraerá la atención del público.

Entre los artistas que constituyen la Compañía figuran la encantadora y graciosísima Lily Murcy; los hermanos Robert, una rubia ideal y dos negritos que ejecutan interesantes ejercicios coreográficos, y un brillante concurso de bellezas femeninas, en el que destacan María Reina, Pilar y Mercedes Guerrero, Aurea, Paquiña López, Aurelia la Sevillanita, las hermanas Domendel, y otras no menos bellas y graciosas.

La dirección artística de Romea merece elogios entusiastas, no solamente por el acierto con que ha sabido formar un excelente cuadro de Compañía, sino también por la variedad que imprime al espectáculo y el lujo y buen gusto con que presenta la escena.

Además de los interesantes debuts que se anuncian, la dirección dispone el estreno de algunas obras apropiadas al género que en aquel teatro se cultiva y que seguramente han de ser del agrado del público.

LAS ARMAS EN MADRID

«Método de la esgrima española moderna»

Con este título publicará el maestro Sanz su obra, que ha escrito durante el verano, y de la cual transcribimos las primeras páginas:

«A mis discípulos consecuentes:

Vosotros lo sabéis; después de muchos años de concienzudo trabajo, llegó un día en el cual todo anunciaba que la mala fortuna iba a cerrar el camino de mi porvenir, y cuando miré alrededor, buscando quien me alentara, me vi casi solo y oí la voz de un amigo, que decía: «este es el principio del fin». Ese día fué bien amargo para mí, pero en él formé la decisión inquebrantable de que no se realizase tal vaticinio; desde entonces trabajé sin descanso, estimulado por la injusticia de muchos y por el afecto de muy pocos, en la creación de la escuela española moderna de esgrima; á vosotros se debe, y como testimonio de gratitud os dedica esta obra, con la viva expresión de su cariño, vuestro maestro y amigo,

ADELARDO.

El capítulo primero se titula «La escuela española moderna», y está dividi-



LEONNETE ROBERTY Y SUS NEGRITOS

Durante veinte años he practicado la escuela de esgrima francesa en Madrid con el popular Jean Nicolás (*El Zuavo*), ayudante del famoso Cordelois, y más tarde, durante los años 1888 y 1889, en París con el célebre Rue, que en aquella época compartía con Merignac (Louis) el primer puesto entre los tiradores franceses.

Habiendo observado en mis asaltos con tiradores italianos que sus paradas y ataques al hierro tenían un poderío superior al de los franceses, y no creyendo yo admisible la teoría, sostenida por algunos, de que el origen de esa mayor «autoridad» pudiera provenir del

diverso temperamento de los esgrimidores, comprendí que la causa estaba en la diferencia del arma empleada, y traté de inventar una que permitiese la digitación francesa, reuniendo al mismo tiempo las condiciones de firmeza de la italiana.

En el año 1895 obtuve patente de invención de la espada y florete españoles, y empecé á servirme de ellos, practicando la escuela francesa; pero la observación continua de mi arma hizo que adquiriera el convencimiento de que un arma diferente de otra se ha de manejar también de diferente manera en muchos casos, aun para ejecutar los mis-

mos golpes, y de que tal ó cual movimiento pierde ó gana en importancia si variamos el arma con que se ejecuta, hasta el punto de resultar bueno lo que parecía malo, y viceversa; de lo cual se deduce que á diversa arma, diversa manera ó escuela.

En efecto, los buenos esgrimidores franceses é italianos han estudiado á fondo ambas escuelas, adoptado cuanto han encontrado bueno en la escuela rival, hasta el punto de que no hay actualmente nada en el juego italiano extraño al juego francés, ni nada en el francés que no figure en el italiano, y, sin embargo de ello, conserva cada uno su manera distinta de ejecutar ataques y paradas semejantes, y la conservará mientras sus armas sean diferentes.

El arma española, indiscutiblemente diversa de la italiana y la francesa, reuniendo las condiciones de digitación de ésta y las de potencia de aquélla, me indujo á realizar la idea de Marchioni, sobre la creación de una escuela mixta, fracasada tal vez por falta de base, base que había de ser un arma que permitiera fusionar el juego italiano y el francés, lo cual creo haber conseguido con la mía.

Para no incurrir en la ligereza de resolver un asunto sin conocerlo á fondo, tan común entre nosotros, después de haber estudiado la escuela francesa, como ya he dicho, estudié la italiana con dos de sus más célebres representantes durante algún tiempo, y con especialidad en sus tratados, sirviéndome exclusivamente del arma italiana.

Resultado de esos estudios fué el adoptar definitivamente mi arma y resolverme á fusionar las dos escuelas de esgrima conocidas. Este ha sido el origen de la escuela española moderna; pero conviene advertir que tal fusión no es una copia servil; yo aporté al acervo común ideas propias y reformo bastante lo que tomó de las ajenas.

ADELARDO SANZ

RARO EQUILIBRIO

La Mole Antonelliana, edificio construido para sinagoga y en el cual se halla actualmente instalado el Museo del Renacimiento italiano, termina en una elevada torrecilla, sobre la cual se alza una estatua del Genio, que pesa unos 3.000 kilogramos.

Un golpe de viento la arrancó de su base, á fines de Agosto, dejándola invertida y suspendida por un pequeño trozo de metal.



CIRJACO GONZÁLEZ, MANTENEDOR DE LA ESCUELA ESPAÑOLA (Fot. Corp-By.)



ADELARDO SANZ, FUNDADOR DE LA ESCUELA ESPAÑOLA MODERNA (Fot. Franzen.)

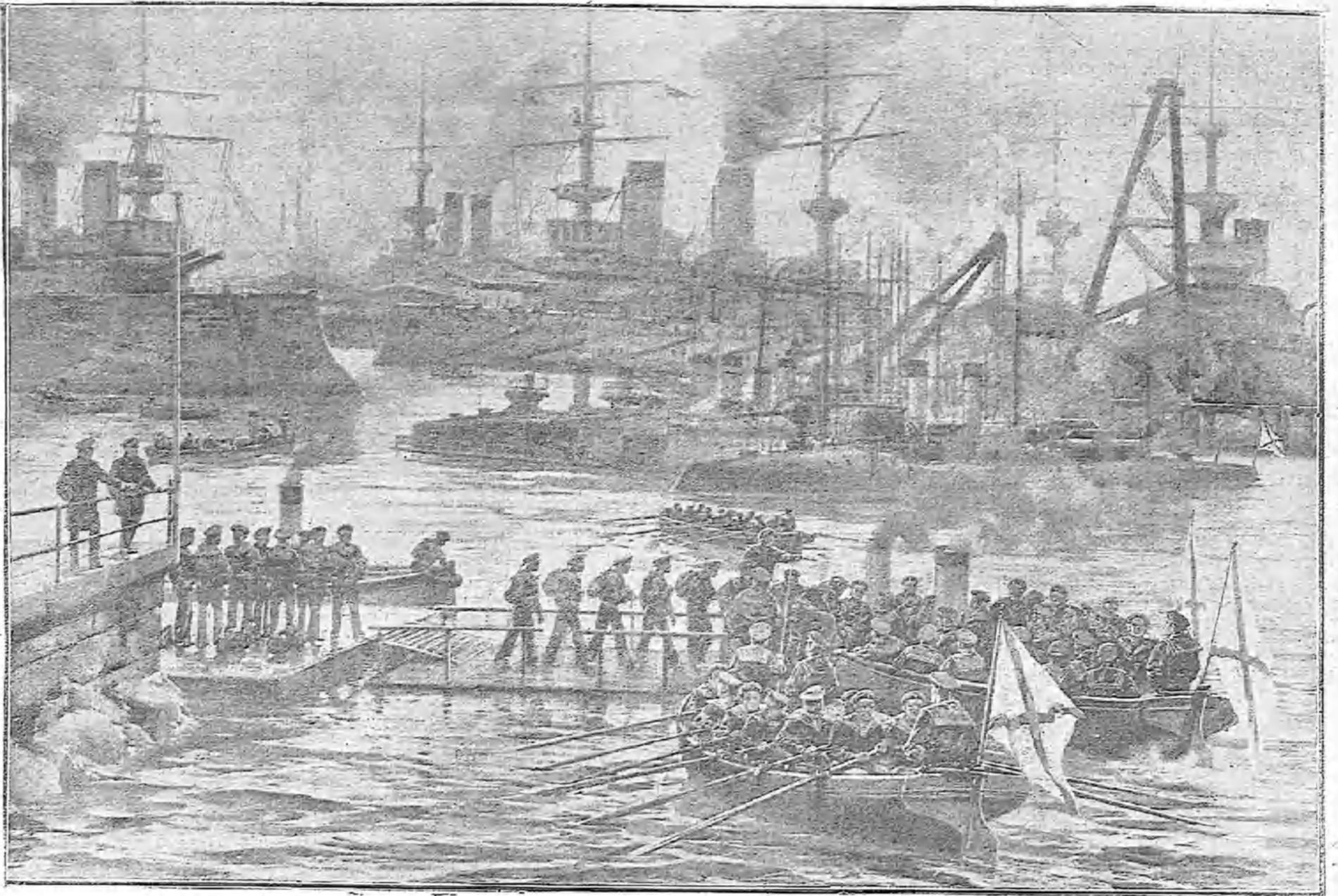


ANGEL SANCHO, MANTENEDOR DE LA ESCUELA ESPAÑOLA (Fot. Company.)

do en tres partes: «Cómo se inventó su arma», «Cómo se formó su método», «Cómo le han acogido los aficionados madrileños», y dice lo siguiente:

Con objeto de evitar la caída de la estatua sobre el tejado, ha sido necesario atarla fuertemente en la misma posición en que la dejó el viento, en uno de los casos más raros de equilibrio que se han conocido.

LAS ESCUADRAS RUSA Y JAPONESA



LA ESCUADRA DEL BALTICO, PROXIMA A PARTIR PARA EL EXTREMO ORIENTE

LA ESCUADRA DEL BALTICO

El punto de destino de esa flota es algo incierto. Según algunos informes saldrá para el Extremo Oriente, al mando del contralmirante Rosjstvenski. Según otros, evolucionará entre el Canal

de la Mancha y el Mediterráneo, regresando después á un puerto del Báltico.

LA ESCUADRA JAPONESA

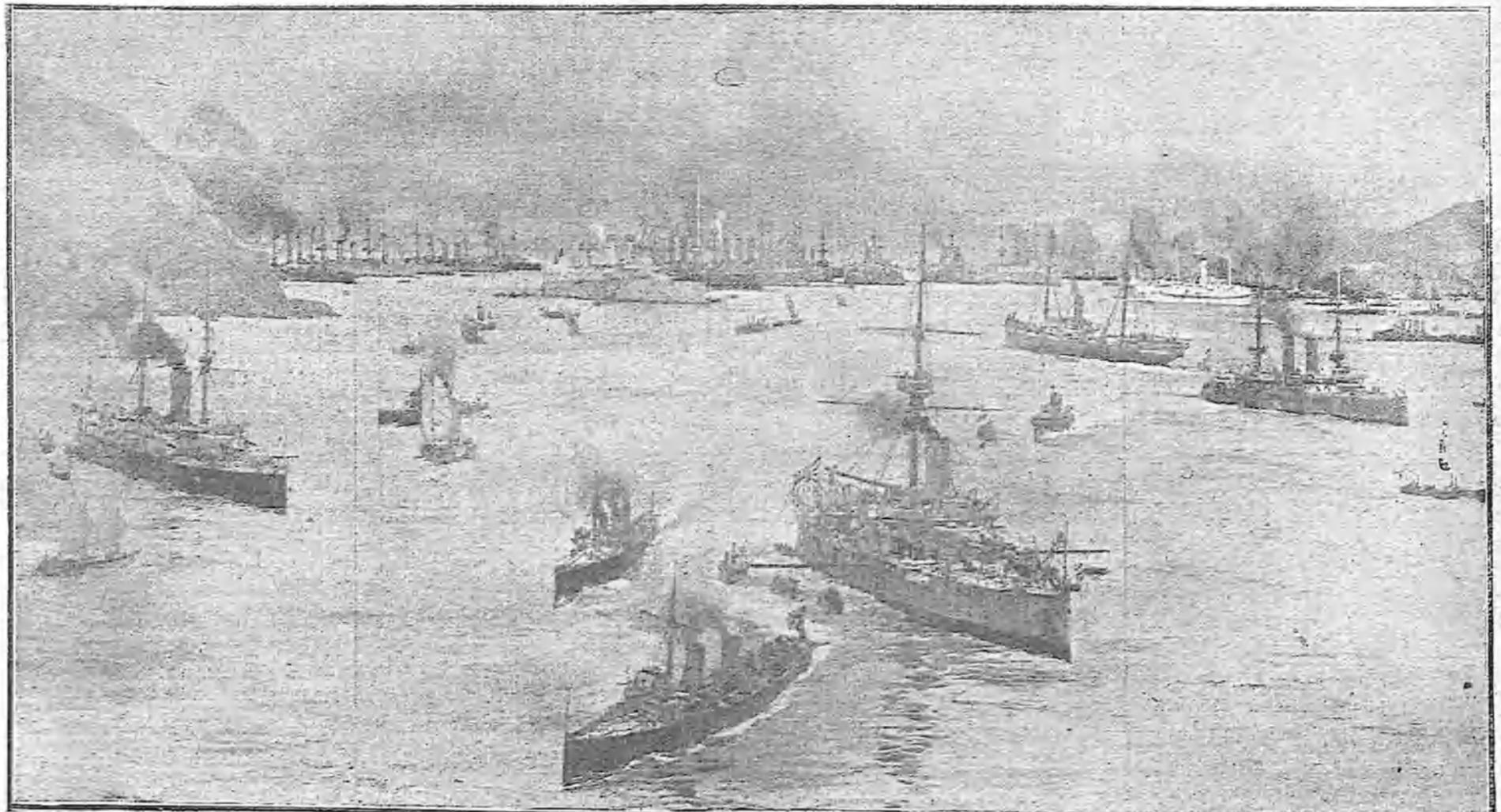
Cerca de las islas Elliot, en el extenso

canal que se encuentra en Long-Hill Stauds, vése la escuadra japonesa, compuesta por los acorazados y cruceros, un barco hospital, otros en reparación, una flotilla de torpederos y dos guardacostas.

En Sentao-Bay, la flota de trans-

portes hállase formada en círculo en la bahía.

Nuestro grabado representa la escena del desembarco de los japoneses en Liao-Tung, para desalojar á los rusos antes de la llegada del segundo ejército, que acudió á reforzar su contingente.



LA ESCUADRA JAPONESA EN LIAO-TUNG, PREPARANDO EL DESSEMBARCO



LECCIÓN DE BOTÁNICA



LECCIÓN DE MÚSICA

ESCUELAS AL AIRE LIBRE

CÓMO SE ENSEÑA EN ALEMANIA

Es cosa vulgar y corriente la idea de que el primer país del mundo donde la Pedagogía ha alcanzado su más perfecto desarrollo y sus sistemas prácticos, ha sido en Alemania.

El ideal de su poderosa nacionalidad, la coacción compacta y homogénea de tan diversos Estados ha llegado á ser un hecho tangible y práctico, gracias á sus sistemas educativos que de treinta años acá el amor por la soñada Germania, un día entrevista en los ensueños de sus poetas, en los proyectos lejanos de sus políticos, y aun en las misteriosas promesas de su música soberana, surge ya potente y no se limita á los ya estrechos límites de su actual configuración geográfica, sino que busca con ahelo las brumosas orillas de la Holanda, también tierra germana, para llegar por otro lado hasta el Danubio, base y remate del pangermanismo soñado por todos los alemanes y acariciado cuidadosamente por esas legiones de maestros que, si un día le dieron á Prusia la hegemonía europea, aun la preparan, con labor tranquila, tenaz é inteligente, un más amplio ideal, formando ciudadanos cultos, patriotas y disciplinados.

Acaba de inaugurarse en estos días en Charlottenburgo, y á expensas del Ayuntamiento de tan importante población, una Escuela modelo de primeras letras, y de la cual damos idea en los fotograbados que pueden ver nuestros lectores, y que dan muestra de lo acabado de aquellos sistemas pedagógicos.

La Escuela de Charlottenburgo está instalada al aire libre, de la misma manera que aquellas admirables Academias griegas de los tiempos clásicos, para que los niños aprovechen los aires libres del verano y antes de que los fríos intensos de aquellas regiones recluyan á los alumni-

trabajos de instalación de la Escuela; con palas y picos proporcionados á sus fuerzas y estaturas hacen las delimitaciones del campo de sus estudios; durante los descansos juegan y saltan gozosamente á sus anchas, y después se dedican á aprender en conjunto música y cantos nacionales,

drán ver nuestros lectores, un grupo de alumnos se dedica á pelar concienzudamente las patatas para la confección de la comida escolar, que hacen todos en alegre reunión, pero armado cada cual de su cubierto y vaso especial, que nunca, en ningún concepto, deben abandonar.

Más de 200 niños acuden á esta Escuela de verano, y lo mismo los hijos de las familias bien acomodadas como los de condición más pobre, se confunden con los mismos maestros, bajo las mismas enseñanzas. Ni el colegio privilegiado, ni la educación aparte merma á la inmensa mayoría de los alemanes la saludable influencia de la enseñanza oficial, que desde los grados más elementales hasta los más superiores son, en el Imperio germánico, la más honda raíz de su actual inmenso poderío mercantil y científico, más grande, si cabe, que la supremacía militar que ostenta.

ALFREDO F. FEYJÓO



UN DESCANSO DE LOS ALUMNOS

tos entre las paredes de los edificios destinados á la enseñanza primaria.

Sobre la fresca hierba aprenden una verdadera enciclopedia infantil, preparatoria de las más serias faenas que han de emprender durante el invierno.

Ellos mismos comienzan los primeros

los cuales alternan, aunque parezca extraño, con el aprendizaje práctico de Historia Natural y de Agricultura, empleando sus pequeñas fuerzas en plantaciones de patatas que ellos mismos recolectan más adelante, llegando en esta enseñanza hasta los últimos detalles, pues como po-

mediendo 34 pulgadas de alto; la anchura del pecho tiene 21 pulgadas, y de espalda á espalda mide ocho pulgadas.

Los padres le han alimentado con buenos cocidos, pan en abundancia y legumbres muy conocidas, prohibiéndole absolutamente la carne y dulces.

Concurso infantil

En el concurso internacional de bebés celebrado en la Exposición de San Luis ha obtenido el premio un niño italiano de dos años y ocho meses, llamado Virgin Krell, hijo de padres italianos.

El niño es una precocidad, y pesa 34 libras



LECCIÓN DE HORTICULTURA Y FLORICULTURA



FAENAS DOMÉSTICAS.—MONDANDO PATATAS

LAS MANIOBRAS MILITARES

Avance de tropas

El general Huerta, que ha pernoctado entre Azuqueca y Torija, ha dado una orden a las tropas, manifestando que hallábase el enemigo posesionado de la orilla izquierda del Ebro, esperando refuerzos para continuar el avance.

Dicha división se destacará como vanguardia del ejército que ha de ocupar a Cataluña, para atacar al contrario antes de que reciba dichos refuerzos.

El temporal

A consecuencia de las últimas lluvias, los regimientos del Príncipe y Pavía, al marchar de Torrejón y Alcalá para Guadalajara y Tarazona, respectivamente, tuvieron que soportar un terrible aguacero, no disminuyendo por ello la velocidad de la marcha.

Etapas

Las tropas del bando Sur recorrerán mañana 25 la segunda etapa, de Trijueque a Alcañiz (34 kilómetros), y el lunes la tercera, de Alcañiz a Alcolea del Pinar (23 kilómetros).

Las del bando Norte recorrerán mañana la cuarta etapa, de 22 kilómetros, desde Mollerusa a Lérida, y el lunes la quinta, de 27, desde Lérida a Fraga.

UN EMPRÉSTITO MUNICIPAL

Zaragoza 24.

El Ayuntamiento se propone realizar un empréstito importante.

En la sesión de esta tarde se han leído proposiciones de Madrid, Valencia y el extranjero, ascendiendo a 18 y 25 millones de pesetas.

El Ayuntamiento se asesorará ante la Junta de los directores de Bancos y banqueros.

La opinión acepta esta operación con recelo, por no existir un plan determinado para las reformas a que se destina el empréstito.

LA CAJA GENERAL DE DEPÓSITOS

Hoy publica la *Gaceta* un real decreto reformando el servicio de la Caja General de Depósitos, y el reglamento provisional para el servicio de consignaciones voluntarias en efectivo que han de admitirse en la misma.

El real decreto, que fué firmado en San Sebastián el 22 de actual, dispone la reducción del interés que se abona por los depósitos necesarios en metálico, desde el 4 por 100 al 2 por 100, empezando a regir este interés para las nuevas imposiciones, desde luego, y para los depósitos actualmente constituidos desde 1.º de Enero de 1905.

Exceptuase de la reducción los depósitos a favor de corporaciones provinciales y municipales por la tercera parte del 80 por 100 de Propios, cuyos intereses están regulados por una ley, y todos aquellos que se hallen en iguales condiciones.

Asimismo se dispone que desde 1.º de Octubre próximo la Caja Central de Depósitos admita consignaciones voluntarias en efectivo, a los plazos de un mes, tres y seis meses ó más, con interés anual a razón de 1, 1,50 y 2 por 100, respectivamente, a percibir por trimestres vencidos, excepción hecha de las imposiciones a un mes, que se abonarán a su vencimiento.

Las consignaciones, sean transferibles ó intransferibles, y las renovaciones, para comodidad del imponente, se verificarán por la tácita, entendiéndose que el interesado que no retire su capital renueva la operación por otro plazo igual al vencido.

Los depósitos por consignaciones voluntarias no están sujetos a prescripción, son exigibles siempre por los medios reglamentarios, están asegurados por el Estado de todo accidente, incluso en caso de fuerza mayor, y los talones-vales tienen la consideración de valores de Deuda flotante.

CENTROS Y REUNIONES

Mañana, domingo, a las diez de la mañana, celebrarán los modistas un mitin de propaganda en la calle Mayor, núm. 1, en tresueto.

Se convoca a todos los republicanos del distrito de la Universidad mañana, domingo, de diez de la mañana a cuatro de la tarde, para la elección de dos cargos vacantes en la Junta municipal del distrito.

En la Asociación general de Dependientes de Comercio (Mayor, 1) celebrarán mañana, a las once de la noche, una reunión los practicantes de Farmacia, con objeto de tratar de asuntos de interés para la clase.

La Sociedad de obreros El Porvenir celebrará mañana, a las nueve y media, junta general en su domicilio, Relatores, número 24.

La Asociación general de Vendedores

de Comercio convocará a sus asociados para una reunión que se celebrará mañana, a las once de la noche, en la calle Mayor, número 1.

La Sociedad Ciencia, Literatura y Arte celebrará sesión mañana en el Instituto del Cardenal Cisneros.

A las nueve de la noche se celebrará mañana en el Centro Asturiano la apertura de curso académico y distribución de premios.

Están invitados al acto los ministros de Agricultura e Instrucción pública.

Debido al temporal reinante, ha quedado aplazada la hermeses que el Centro Obrero Republicano del distrito de Buenavista venía celebrando en el Parque de Rusia a beneficio de sus Escuelas.

La gran rifa de objetos y monedas de oro anunciada se llevará a efecto tan pronto como el tiempo lo permita.

EL ASUNTO JOFRA

París 23.

El cónsul de España ha manifestado a un redactor del periódico *La Patrie* que no es cierto haya tenido un conflicto con el juez de paz, oponiéndose a que el Juzgado colocase los sellos en el domicilio del ciudadano español Sr. Jofra, fallecido.

El cónsul se ha limitado a poner sus sellos al lado de los del juez francés.

París 23.

El periódico *Le Temps* ha preguntado al juez de paz respecto al asunto Jofra.

El juez ha declarado que el cónsul de España ha quitado los sellos conforme al derecho que le daba la cláusula 29 del convenio franco-español.—*Fabra.*

EL PRECIO DE LA CARNE

Reunión de ganaderos.—Rebaja en el precio de la carne.—Contra el «trust» de cortadores.

Córdoba 24 (3 mañana).

En el Ayuntamiento se ha celebrado una reunión, presidida por el gobernador, para tratar del problema de las subsistencias.

Han asistido labradores, ganaderos, la Comisión municipal de abastos, los presidentes de las Sociedades obreras, Prensa y numeroso público.

La Comisión de abastos ha dicho que los cortadores han ofrecido una baja de 12 céntimos en la carne, y otra nueva rebaja de ocho céntimos en la semana próxima.

Los ganaderos han expuesto la necesidad de que desaparezca el *trust* de cortadores, que perjudica a todos.

El gobernador ha prometido evitar abusos.

El alcalde ha ofrecido que el Ayuntamiento reformará el reglamento del Matadero.

Información de Guerra

DESTINOS.—Han sido destinados, sin ser bajas en sus regimientos, a la Escuela de Equitación Militar, en concepto de alumnos, veintiocho primeros tenientes de Caballería.

MATRIMONIOS.—Del primer teniente de Artillería D. Víctor Cortázar.

LICENCIAS.—Se les ha concedido al comisario de guerra de primera clase D. Rafael Torres y al capitán de movilizados, retirado, D. Manuel Muñoz.

PENSIONES.—Se han resuelto favorablemente 17 expedientes de pensión.

Las subsistencias

Mitín obrero

Los socialistas y las Sociedades obreras madrileñas celebrarán mañana, a las nueve y media, un mitin de protesta contra la anunciada subida del precio del pan, pidiendo al Gobierno y al Ayuntamiento adopten medidas eficaces que tiendan a abaratar los artículos de primera necesidad.

La Corte a la Granja

POR TELEGRAMA

San Ildefonso 23 (3 tarde).

Según las últimas noticias recibidas, se sabe que la Corte llegará a la estación de La Losa a las once de la mañana.

En el poqueo de Riaño oírá misa.

Después, mientras la Reina y Altezas visitan las dependencias, el Monarca cazará en aquellos montes hasta las once, en que vendrá a ésta con su séquito.

Aquí se los espera a las doce del día y en seguida se verificará la recepción oficial.

Después del almuerzo, el Rey irá al Tiro de Pichón.

Han llegado ya los guardias alabarderos y fuerzas de Ingenieros.

El alcalde ha publicado una alocución, anunciando al pueblo la llegada de la real familia.

En el pueblo hay gran entusiasmo, esperándose que resulte brillante el recibimiento.

Mañana llegará la banda del Hospicio de Segovia.

También vendrán los gaiteros.

Los trabajos de las iluminaciones que se están preparando están muy adelantados. Se levantan varios arcos.

Hay mucha animación.

UN ESTRENO DE ECHEGARAY

POR TELEGRAMA

Santander 24 (3 mañana).

Ha terminado el estreno de la comedia de D. José Echegaray *Fernando el Emplazado*, por la Compañía Guerrero-Mendoza.

La obra es de escasa originalidad en el asunto y en los tipos cómicos.

El primer acto es una exposición bien desarrollada.

En el segundo decae la acción.

Y el tercero es verdaderamente monótono.

La escena final, fría.

El estreno puede considerarse un fracaso.

El público aplaudió la labor admirable de los actores, que hicieron esfuerzos maravillosos por salvar la obra.

Este es un intento desgraciado de Echegaray en el género cómico, opuesto a su temperamento.

La Escuela popular de Trubia

POR TELEGRAMA

Inauguración del curso.—Discurso de D. Melquiades Alvarez

Oviedo 24.

Se ha celebrado en Trubia la inauguración del curso en la Escuela popular laica, creada por el Círculo Republicano. Presidió D. Melquiades Alvarez. El público, que llenaba el local, ovacionó al gran orador. Una rondalla ejecutó la Marsellesa, y hubo vivas y aclamaciones durante largo rato.

Hablaron algunos oradores, todos en tono radical, respecto de la cuestión religiosa.

Lavantóse D. Melquiades Alvarez y fué saludado con una ovación estruendosa.

Dios que cree lo más conveniente hablar en forma familiar, aunque en voz alta.

Trubia fué—dice—la población que me confirió el primer cargo público que he ocupado. Los obreros de Trubia son reflexivos, no se dejan arrastrar por predicaciones utópicas que conducen a la dictadura. Con legiones como la de estos obreros puede lograrse el triunfo próximo.

Recomienda prudencia y orden para atraer al campo republicano la masa neutra.

«Así sabemos la única reserva con que puede contar España para regenerarse.

Huid de radicalismos.

Aunad la ciencia, para formar la juventud reflexiva, que sacudirá el polvo de las leyendas y vivirá la vida de la libertad.

A la educación se debe el engrandecimiento de naciones como Alemania, Japón y otras; debemos fomentar las Escuelas populares, para enaltecernos.»

El orador tiene períodos verdaderamente esculturales.

Dios que Francia fué la primera en iniciar la tolerancia, reconociendo derechos a los no católicos para fundar Escuelas y templos.

Inculpa a los fanáticos de las luchas sostenidas, añadiendo que, a despecho de ellos, cada día se deslindan más las esferas religiosa y política.

Afirma que el laicismo se va infiltrando poco a poco, y dedica con este motivo un recuerdo a la Revolución francesa.

«El laicismo impera en todos los pueblos cultos, y si en España perdura otro

estado de cosas, es culpa de los hombres de nuestra Revolución de Septiembre, que no supieron encuzar el movimiento laico.

Así luchamos aún contra ignorantes, que afirman que ser laico es equivalente a ateo, ímpio y materialista.»

Abomina del monopolio en la enseñanza y manifiesta que sólo puede aspirar a ejercer ese monopolio el que tiene el orgullo insensato de poseer la verdad, que no es patrimonio de nadie.

Termina su brillante oración excitando a los obreros a que sigan la senda emprendida, concurriendo a Escuelas donde se enseñe sin preocupaciones ni prejuicios, haciendo así ciudadanos libres y cultos, pues en esto estriba el bien de los pueblos.

La ovación al orador ha sido inmensa. Hubo vivas, aclamaciones y Marsellesa.

Al acto han asistido muchas mujeres.

Se dispararon multitud de cohetes al partir los coches en que regresaron los expedicionarios, repitiéndose las ovaciones.

El orfeón y la rondalla han obsequiado a D. Melquiades con una serenata.

El comercio hispano-suizo

Una real orden publicada en la *Gaceta* de hoy dispone que, en virtud de haber sido denunciado el convenio de Comercio entre España y Suiza, las Aduanas cesen de aplicar, desde 1.º de Septiembre de 1895, las tarifas convenidas, exigiendo desde dicha fecha a los productos de Suiza los derechos de la primera tarifa del Arancel.

INCIDENTE EN UNA CARCEL

En la prisión correccional de Richmond, en los Estados Unidos, ocurrió hace días una cosa curiosa, que puso en comunicación a todos los guardianes del establecimiento.

El día 15 sonó, como de costumbre, la campana a las siete de la mañana convocando a los reclusos al desayuno; pero, con gran sorpresa de los encargados de la custodia, ningún prisionero se presentó.

Inmediatamente fueron abriendo las puertas de las celdas, y quedaron asombrados de encontrarse a todos los detenidos en el más profundo sueño.

Todos los procedimientos fueron inútiles, incluso las mangueras de agua.

Después de una minuciosa investigación se averiguó que el ranchero, que se había vuelto loco, había vaciado una botella de un fuerte narcótico en la maenita del rancho la noche anterior.

El cocinero, bromista ó loco, ha sido encerrado, en observación.

Salmerón en Barcelona

La llegada del ex Presidente de la República a la capital de Cataluña ha sido verdaderamente triunfal.

Más de 80.000 personas han acudido a esperarlo, siendo saludado con aclamaciones incensantes.

Conflicto solucionado

Cartagena (Colombia) 23

La demostración naval empezada el 17 de Agosto por los Estados Unidos se ha acabado. El incidente ha sido solucionado satisfactoriamente.

EL TEMPORAL

EN MADRID

La tormenta que se anunciaba estos últimos días descargó ayer en Madrid de una manera torrencial. Llovió durante todo el día copiosamente.

A las cinco de la tarde arreció la tormenta, con su consiguiente acompañamiento de truenos y relámpagos.

Una exhalación que cayó en una casa de la calle de Ayala ocasionó algunos desperfectos en la techumbre del edificio y fundió una chimenea.

El tranvía de vapor de El Pardo quedó interrumpido a causa de haberse hundido una parte de la vía en la tierra, reblandecida por las lluvias.

El agua llegó a formar un verdadero río en la carretera de El Pardo. El sótano del ventorro de «Cantarranas» quedó inundado, ahogándose varias gallinas.

Los trenes que salen de Madrid para Villa del Prado sufrieron averías que ocasionaron un gran retraso.

EN PROVINCIAS

Valladolid 23.

Durante el concurso hípico de esta tarde ha descargado sobre esta población una gran tormenta.

En la Plaza cayeron tres chispas. Una de ellas causó heridas a un empleado.

Otra le quitó el tacón de una bota a un muchacho.

Castellón 24.

Ayer, á primera hora de la noche, descargó una horrible tormenta sobre esta población. El fragor de truenos y relámpagos era tan grande, que los gentes estaban aterradas. Las calles se convirtieron en lagunas, interrumpiéndose la circulación. La población quedó á oscuras. Se dice que han ocurrido varios accidentes, pero aún no se sabe oficialmente. En Villarreal se han inundado varias casas, y el arquitecto D. Francisco Tomás ha salido para dicho pueblo.

NUEVA MONEDA

El «Balboa»

El Gobierno de la República Istmica ha puesto al «cumplase» á la ley expedida por la Convención Nacional que fija la unidad monetaria de la República.

Según esa ley, la unidad monetaria de la República será el «Balboa», ó sea una moneda de oro de un gramo 672 miligramos de peso y de 900 milésimas de fino, divisible en 100 centésimas.

El actual dólar de oro de los Estados Unidos de América y sus múltiples serán de curso legal en la República por su valor nominal, equivalente á un «Balboa».

Cuando el Poder ejecutivo disponga la acuñación de las monedas de oro, esta acuñación podrá hacerse en piezas de uno, de dos y medio, de cinco, de diez ó de veinte «Balboas», escogiendo aquella ó aquellas de mayor circulación en el mercado.

Dos pesos de plata equivalen á un «Balboa». Las monedas colombianas de plata de ley no inferiores á la de 835 milésimas de fino y á la de 666 milésimas de la misma aleación, que actualmente están circulando en la República, se cambiarán por las nuevas monedas, á razón de pesos 212,50 por cada 100 «Balboas», ó su equivalente en monedas de plata panameña.

Las monedas colombianas de plata continuarán siendo de curso legal hasta el día en que principie á verificarse el cambio de ellas.

El sello de las monedas panameñas será el siguiente:

Por el anverso el busto de Vasco Núñez de Balboa, descubridor de las costas panameñas en el Océano Pacífico; de perfil, con la vista hacia su derecha, con una infula en donde estén grabadas las palabras «Dios, Ley, Libertad».

En el contorno de la cabeza, hacia el borde de la moneda, la frase «República del Panamá».

Sobre la base del busto, la palabra «Balboa», en letras mayúsculas, pero de tamaño menor que las otras inscripciones.

En la parte inferior de la moneda, debajo del busto, el año de la acuñación, en números.

Por el reverso, el escudo de armas de la República de Panamá, en el centro.

En el contorno, en la parte superior, el valor de la moneda en letras, y en la parte inferior, hacia la derecha, el peso de la moneda, en gramos; hacia la izquierda, la ley de la aleación, en milésimas de fino.

Queda prohibida, en absoluto, la introducción al territorio de la República de toda clase de moneda de plata, salvo la que importe el Poder ejecutivo para dar cumplimiento á esta ley.

DEL AYUNTAMIENTO

Comisiones

Una de vendedores de periódicos ha visitado al alcalde, solicitando que se permitiese la venta de dicho artículo los domingos hasta las once de la mañana, aduciendo que las fábricas de gas y luz eléctrica también están abiertas dicho día.

El Sr. Chávarri, prometió á los comisionados transmitir su queja al Instituto de Reformas Sociales.

Otra de tabajeros también ha estado en el Ayuntamiento, para pedir que estén abiertos sus establecimientos en dicho día hasta las once de la mañana.

Los lavaderos

El Sr. Chávarri ha permitido á las lavanderas que puedan concurrir á los lavaderos los domingos, teniendo en cuenta los perjuicios que irroga á estas laboriosas operarias el prohibirlas trabajar un día á la semana.

DE SAN SEBASTIAN

POR TELÉFONO

Firma.—Almuerzo en Palacio.—Diversiones de la real familia.—Banquete.—El impuesto de alcoholes.

San Sebastián 24 (2 tarde).

El Rey ha firmado los siguientes decretos:

De Guerra.—Concediendo varias cruces.

De Hacienda.—Excepción de subasta para la instalación de armadura de hierro en uno de los patios del ministerio.

Se está celebrando en Palacio un almuerzo íntimo, al que asiste el alto per-

sonal palatino, con motivo de ser el santo de la Princesa de Asturias.

Esta mañana estuvo la real familia en el campo de Ondarreta viendo saltar á un buey, amanejado por el barón de Cotthé.

Además, y para que lo viese la Reina, el mismo sportman ha saltado con su caballo, que fué el que ganó el primer premio del concurso hípico en los saltos de altura.

El acto ha tenido lugar á puerta cerrada.

El jinete fué muy felicitado.

Esta noche, en el Hotel du Palais, se celebrará un banquete de 24 cubiertos, con que obsequian los oficiales portugueses á la Sociedad Hípica de San Sebastián.

Ha causado penosa impresión la noticia transmitida desde Madrid acerca del curso de las gestiones que están llevando á cabo los representantes de las Provincias Vascoas respecto al impuesto de alcoholes.

Parece ser que el ministro de Hacienda opone dificultades á la pretensión de las Diputaciones.

EL CRIMEN DE TORREJÓN DE VELASCO

La sentencia

El tribunal de derecho ha condenado á los cuatro procesados como autores de un homicidio, con la agravante de abuso de superioridad, á la pena de diez y siete años, cuatro meses y un día de reclusión.

Ninguno de los condenados dió la menor señal de emoción al oír la sentencia.

DEMOCRACIA DE UN MONARCA

El mes de Junio dió el Rey Eduardo una prueba más de sus inclinaciones democráticas cuando trató con aquellos de sus súbditos menos favorecidos por la fortuna, Salía del hipódromo de Newmarket, después de haber visto correr (y llegar tarde) á sus propios caballos, y le dió la humorada de entrar en una Casa-Asilo de la localidad. Nuestros lectores no pueden formarse idea de lo que es una Casa de Padres en Inglaterra; el asilo que la beneficencia oficial británica proporciona á quienes han cesado de poderse valer á sí mismos y ser útiles á la sociedad. El Rey Eduardo entró en uno de los asilos, é hizo una inspección minuciosa, recibiendo respuestas corteses y graciosas y conociendo asuntos como vendedores en extremo. Preguntó á una vieja: «¿Qué tal os lleváis bien?» «Absolutamente bien, Señores» respondió la anciana. «¿Cómo!» —repuso

el Rey reprimiendo apenas la risa y sorprendido.—¿Queréis decir que jamas disputáis? En el hospital del establecimiento le llamó la atención un bandolín sobre el pecho de un muchacho que moría de cáncer. «¿Sabéis tocar este instrumento?»—interrogó el monarca al moribundo. Respondió el muchacho que de buen grado ensayaría el himno nacional. «Y yo lo escucharía con placer»—agregó el Rey. El enfermo, haciendo un supremo esfuerzo, se incorporó y tocó el «Dios salva al Rey», que S. M. escuchó de pie hasta el fin. Omíten las crónicas lo que el Rey dijo al moribundo, pero refieren que al salir la augusta persona de aquel antro de miseria, el infeliz enfermo tornó á caer en el lecho, diciendo: «Ahora moriré feliz.»

ECOS DE AMÉRICA

Méjico.—Las inundaciones del Río Grande del Norte han originado una complicación internacional muy singular.

Este río forma la línea fronteriza entre los Estados Unidos y Méjico. Pues bien, por virtud de ese crecimiento, cerca de Hidalgo, en Texas, el río, inconscientemente, ha formado un segundo cauce á bastantes millas del antiguo, anexionando á los Estados Unidos una extensa faja de pastos, sobre los cuales ya empiezan á formular reclamaciones los yanquis.

República Argentina.—El ministro de Marina ha declarado oficialmente que la República no ha vendido ningún navío, no siendo cierto, por lo tanto, el rumor que corre por Europa de haber llegado á Lihai cuatro buques argentinos comprados por Rusia.

Uruguay.—Se ha restablecido definitivamente la paz en el territorio, mediante un armisticio celebrado entre un delegado del Gobierno y D. Basilio Muñoz, general insurrecto, en el Estado brasileño de Río Grande del Sur, que después de la muerte de Sarabia había pasado la frontera. Por virtud de este armisticio se han formulado las bases de la paz, deponiendo las armas los revolucionarios, devolviéndoles sus armas y garantizando su libertad individual.

DONATIVOS Á LOS POBRES

POR TELEGRAMA

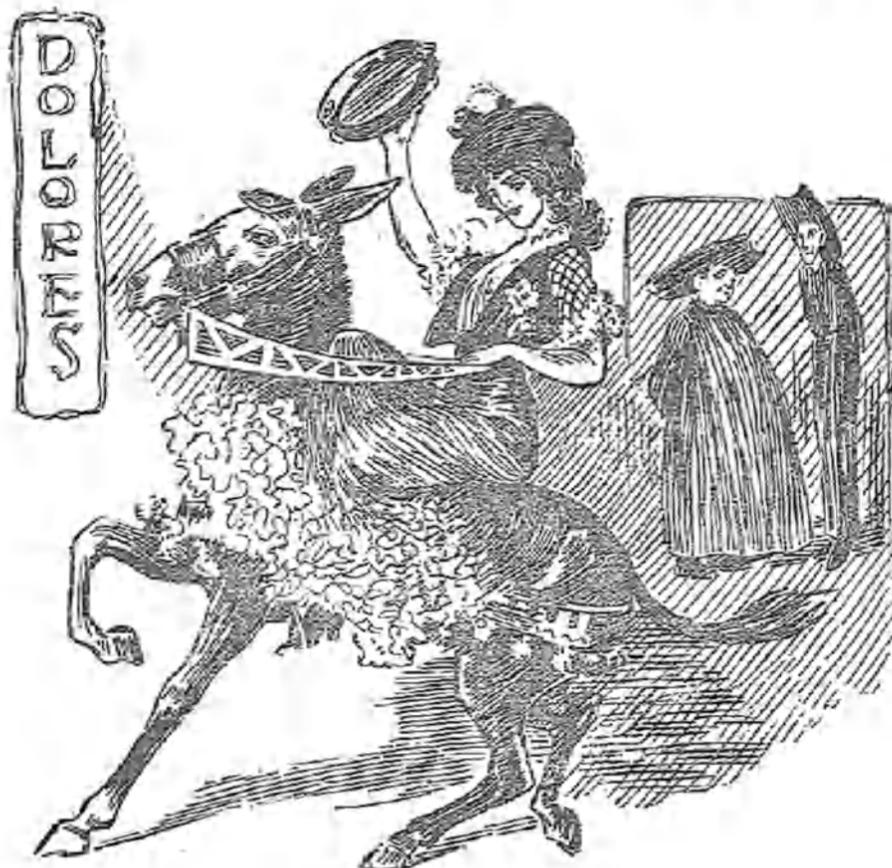
San Ildefonso 24 (3 tarde).

La Diputación de Segovia ha concedido 100 pesetas para los pobres de La Granja, y otra cantidad igual este Ayuntamiento.

Con motivo del santo de la Princesa de Asturias se ha celebrado un Te-Deum en la colegiata.

CÓMO NOS TRATAN POR FUERA

Del periódico de Londres The Jester



Lleva al pie esta leyenda:

«Lo que nuestro redactor-viajero ha visto en España.»

«Nuestros redactores más caracterizados están organizando, en inteligencia con la Casa Cook, una excursión á ese feliz país.»

Noticias políticas

La entrevista de hoy entre Maura y los periodistas ha sido breve.

Desmintiendo el Sr. Maura los últimos rumores de crisis, exclamó:

—Esos son delirios, y los inventan los que no tienen otra cosa que decir; y mucho me extraña que, en vez de limitarse al ministro de Marina, no hayan dicho que la crisis era total.

Desde que estoy al frente del Gobierno, no he tropezado con ninguna dificultad de orden interior.

—Y es verdad—le interrogó un periodista—que en cualquier momento de esos quinquenios en que piensa usted gobernar puede usted abandonar el Gobierno y marcharse á su casa?

—¡Ojalá!—contestó el Sr. Maura, respondiéndose.—Porque si pudiera ser así, los aseguro á ustedes que ya me había ido.

*

Habiendo de otras cuestiones, manifestó el Sr. Maura que el Gobierno no irá á La Granja á celebrar Consejo durante la estancia del Rey.

El Sr. Domínguez Pascual será el único ministro que acompañará á la Corte, y el presidente del Consejo irá el lunes al Real Sitio con objeto de saludar al Sr. Maura.

También desmintió que en el Consejo celebrado ayer se tratase de nada referente á la combinación diplomática.

*

A pesar de las negativas del Gobierno, sigue hablándose, con insistencia de la proximidad de una crisis ministerial.

Esta mañana han celebrado los señores Dato y Maura, en casa de este último, una conferencia, que algunos han creído relacionada con dicha cuestión.

Interrogado el Sr. Dato, ha dicho que se trataba exclusivamente de una visita de cortesía.

*

Según telegramas oficiales recibidos en Gobernación, se ha solucionado satisfactoriamente la huelga de Bilbao, que se había declarado en el mes de Mayo y que había dado lugar á gran número de incidentes desagradables.

También se ha sabido en dicho centro que ayer quedó libre la vía interceptada con motivo del descarrillamiento ocurrido en el kilómetro 115 de la línea de Mérida á Sevilla.

*

El Sr. Maura ha dicho que el anuncio de la visita de la escuadra italiana á San Sebastián nunca fué oficial.

Reunión de gremios

Jerez de la Frontera 24 (2 mañana).

Se ha celebrado una importante reunión, á la que han asistido los gremios exportadores de vinos y fabricantes de licores, para ocuparse del estudio del reglamento de alcoholes.

De lo ya conocido se ha adquirido el convencimiento de que muchas de las disposiciones consignadas en el ocasionarán graves trastornos á las industrias cuando se implante la ley.

Se acordó pedir al Gobierno que amplie el plazo concedido á las fábricas y bodegas para presentar las declaraciones juradas de las existencias de alcoholes, pues en el plazo señalado es imposible cumplir las disposiciones de la ley.

RUSIA Y JAPÓN

SERVICIO ESPECIAL DE «EL GRÁFICO»

PUERTO ARTURO

Combates encarnizados

El asalto general.—La plaza atacada.—Los japoneses diezmados.—Las escuadras de Togo y Kamimura.—Stoesel en los fuertes.

Paris 24.

Le Matin publica un despacho de San Petersburgo dando cuenta de que la plaza de Puerto Arturo ha sido atacada furiosamente por los japoneses.

El asalto es general. Los sitiadores lanzan verdadera granizada de proyectiles, que, estallando en

el centro de la ciudad, producen efectos exterminadores.

Al mismo tiempo explotan en las defensas de la plaza todas las minas que había preparadas, diezmando los batallones japoneses.

Las pérdidas de éstos son incalculables.

La lucha es encarnizada e indescriptible.

Las escuadras de Togo y Kamimura cooperan al ataque vigorosamente, descargando una tromba de granadas sobre el puerto.

Stoessel arengó personalmente á los defensores y recorre todos los fuertes.

La defensa es denodada y suprema.

Los japoneses llegan á las mismas murallas.

DE LA AGENCIA FABRA

Kuropatkin, señalando la ofensiva

San Petersburgo 23.

El general Kuropatkin señala la ofensiva en Beniapoudza, cerca de Foinine, punto situado á media distancia entre Mukden y Foushou, y á unos 20 kilómetros Este de Mukden.

La "Gaceta," dominical

Se ha dispuesto que no se interrumpa por virtud de la ley del descanso dominical la publicación de la Gaceta de Madrid, para cuyo efecto quedará ultimado el número correspondiente á cada domingo á las doce de la noche del sábado anterior, haciéndose constar esta advertencia en la cabeza del periódico.

SUCESOS

Una riña

En la Casa de Socorro del distrito de la Inclusa, Joaquín Vivas Valdés, de cuarenta y cinco años, ha sido curado de varias heridas que le infirió un sujeto llamado Eleuterio Delgado, con quien riñó en la calle de las Amazonas.

Hurto

En la Delegación del Centro ha denunciado Juan Romero Valero á un individuo llamado José Gaitán, por haber sustraído al primero 15 pesetas en la calle de Esparteros, dándose á la fuga en seguida.

Accidentes del trabajo

Según datos de la Asesoría General de Seguros, durante el segundo trimestre de 1904 han ocurrido 8.426 accidentes del trabajo, los cuales se clasifican, por sus consecuencias, en la siguiente forma:

Muerte, 55; incapacidad permanente absoluta, 113; incapacidad permanente relativa, 113; incapacidad temporal, 8.246.

Total general, 8.426. Las cantidades entregadas como indemnización han sumado 413.473,11 pesetas.

VIAJE A BARCELONA

SALMERÓN

POR TELEGRAMA

Gran recibimiento. — 80.000 personas en las calles. — Discursos, aclamaciones.

Barcelona 24.

La entrada del Sr. Salmerón en Barcelona ha sido verdaderamente triunfal. Inmenso gentío, que se calcula en 80.000 personas, agolpábase en el apeadero del Paseo de Gracia, llenando también los alrededores.

Muchas señoras y numerosas mujeres del pueblo se veían en la multitud.

El Sr. Salmerón saludaba visiblemente emocionado.

Constantemente tenía que ponerse en pie dentro del coche para responder á las aclamaciones.

La comitiva era por demás numerosa y pintoresca. Formaban en ella innumerables carruajes, diligencias, jardinerías y vehículos de todo género.

Niños vestidos con trajes alegóricos ocupaban carretelas.

Los individuos de La Fraternidad Republicana entonaban la Marsellesa en inmenso coro.

Por fin, en medio del delirante entusiasmo de la muchedumbre, llegó el viajero insigne al Hotel Colón.

El público repitió los vivas y las muestras de entusiasmo.

Insistentemente pidió que hablara Salmerón.

Este tuvo que rendirse al deseo de sus admiradores y partidarios.

Desde un balcón pronunció un hermoso discurso.

—Yo os agradezco con toda mi alma—les dijo—esta manifestación, que me conmueve y me alienta.

Ella exalta demasiado mi persona; pero por encima de tal homenaje queda el holocausto á las ideas.

Porfiemos en su defensa. Nuestro triunfo está bien próximo, y señales de esa proximidad se ofrecen no sólo en nuestra propia fe y en el aliento de nosotros mismos, sino en la abominable reacción, representada por el Gobierno, en la regresión ominosa á un régimen teocrático y medioeval. Vamos á la lucha definitiva. La hora es suprema, y se necesita como nunca de un espíritu de sacrificio y de entusiasmo.

Los republicanos de Barcelona estarán—yo lo sé—como siempre, en la vau-

guardia. Por el pronto, aquel «muera la libertad» que resonó alrededor de Maura imita hoy su respuesta en estas aclamaciones de un pueblo que no se resigna á desaparecer de la comunidad europea.

El público, que llenaba literalmente la Plaza de Cataluña, aplaudió cada palabra, cada gesto del grande orador.

No pueda negarse que este viaje de Salmerón es el desquite más completo de la famosa algarada de Maura.

VALLADOLID

POR TELEGRAMA

El nuncio de Su Santidad.—Un suicida. Un hombre asfixiado.

Valladolid 24 (3 tarde).

Encuétrase en esta ciudad, alojado en el palacio arzobispal, monseñor Rinaldini, nuncio de Su Santidad.

Ayer visitó los conventos, y en el tren rápido de esta tarde volverá á Madrid.

Se ha suicidado en Medina del Campo un sujeto desconocido.

Pudo declarar en los primeros momentos de la agonía, y dijo llamarse Manuel Durán Hernández, natural de la provincia de Avila y de estado soltero.

Después dijo que se llamaba Manuel León, de la provincia de Salamanca.

Se cree que ninguno de ambos nombres es el verdadero.

Se le ha encontrado una carta, dirigida al juez, en la que decía que estaba dispuesto á suicidarse, y que si no lo había hecho antes era porque le había faltado valor.

La carta no llevaba firma, pero en ella aseguraba que era madrileño.

El traje que vestía era de lanilla clara, y usaba sombrero de paja.

Hacia tres semanas que había llegado á Medina.

Dicen de Rueda que á Federico Reollo, que se ocupaba en levantar una pila destinada á contener orujo en una fábrica de aguardientes, le dió un síncope, cayó en la pila y le sacaron asfixiado.

El entierro de Alfredo Vila

POR TELEGRAMA

Vilagarcía 24 (10 mañana).

El cadáver de D. Alfredo Vila será trasladado á La Coruña, donde se le hará un suntuoso entierro civil, que dará motivo á una gran manifestación republicana.

BOLSÍN DE MADRID

Día 24 de Septiembre

Table with 2 columns: Description (Interior, Exterior, Próximo) and Price (77,75, 77,80, 77,90, 77,90)

Table with 2 columns: Description (Preferentes, Obligaciones, Ordinarias) and Price (117,50, 99,00, 72,00)

Francos... 36,80

BOLSA DE PARÍS

Table with 2 columns: Description (Exterior, Renta francesa) and Price (88,65, 97,97)

Table with 2 columns: Description (Londres) and Price (87,75)

Sin Bolsa en Barcelona y Bilbao.

CULTOS PARA MAÑANA

Santos Fermín, Cleofás Hieronimo y Lope, y Santo Antonio y María de Socors.

La Misa y Oficio divino con de los Dolores gloriosos de la Santísima Virgen, con rito doble mayor y color blanco.

Jubilos de las Cuarenta Horas. — En las Religiosas de Cóngras.

Visita de la Corte de María. — Nuestra Señora de la Encarnación en su iglesia, en San Nicolás ó en San Lorenzo.

ESPECTÁCULOS PARA MAÑANA

APOLLO. — A las siete y media. — Los picaros celos, El cirador de palomas, El pobre Valbuena, Los picaros celos.

A las tres y media. — Dolores, El házar y El pobre Valbuena.

ZARZUELA. — A las ocho y tres cuartos. — La balada de la Luz, El puñal de rosas, La mata camorana.

A las cuatro. — La viejecita, Las Bellas Artes y El mozo erío.

ESLAVA. — A las nueve. — Cambios naturales, Las venecianas y El rey del valor.

A las cuatro. — Los hijos del mar, Las venecianas y La buena sombra.

MODERNO. — A las siete y tres cuartos. — El capote de paseo, La cuna, Congreso feminista y Los chicos de la Escuela.

A las cuatro. — Las travestidas de Juana (cuatro actos) y El capote de paseo.

Imprenta y talleres de litografía, galvanoplastia y esculpición de EL GRÁFICO. Calle de Marqués de la Ensenada, n.º 8.

GRANDES ALMACENES

de carbones minerales de todas clases, los mejores y más baratos; se venden, sirviéndolos á domicilio, garantizando el peso y la calidad, en la calle de la Victoria, n.º 7, tienda; Madrid.

TELÉFONO 1.734

Este casa cuenta con un excelente servicio, que le permite cumplimentar los pedidos en el momento de recibirlos, lo mismo los sacos y quintales que las toneladas y vagones completos.

Cok grueso escogido para fundir. — Idem de la fábrica de gas de Valencia, obtenido de hullas inglesas. — Antracita de Peñarroya, perfectamente cribada, sin impurezas. — Hullas grasas para vapor, de las mejores minas de Asturias. — Idem de Puertollano, para usos domésticos é industriales. — Herraj sin tufo para braseros, á 4 pesetas el hectolitro y 2,25 el medio hectolitro. — Astillas para encender, á 0,75 la arroba.

PIDANSE NOTAS DE PRECIOS Y DETALLES EN LAS OFICINAS VICTORIA, 7, TIENDA TELÉFONO 1.734

EL "SPORT," MAS SANO Y DE GRANDES ATRACTIVOS

INDISCUTIBLE SUPERIORIDAD HA ALCANZADO LA FÁBRICA

"DURKOPP," POR SU NUEVO PROCEDIMIENTO EN LA CONSTRUCCIÓN

BICICLETAS Y MOTOCICLETAS

Sus cuadros patentizados, INDESTRUCTIBLES, el pedalier de doble campanilla, los rozamientos SUBVÍSIMOS sin igual (última perfección), su nuevo invento de la Rueda Libre y frenos



poterosos, hacen la BICICLETA Y MOTOCICLETA MAS LIGERA DEL MUNDO, prestando excepcionales atractivos á los innumerables amigos de este SPORT, por las muchas facilidades nuevas.

ACCESORIOS DE TODAS CLASES

CATÁLOGO ILUSTRADO, EN ESPAÑOL, Á QUIEN LO DESEE, FACILITA

Otto Streitberger. — Jerez de la Frontera

En la higiene de la boca, por que Orive se desvive, no hay dentífrico que iguale al Licor Polo de Orive.

RELOJES EXTRAPLANOS de la acreditada fábrica Maison Bonheur, de Basle (Suiza), se garantizan por cinco años. Su representante, Sociedad Anglo Ibérica, Serrano, 50, y Caballero de Gracia, 2 y 4 (Madrid), envía catálogo gratis á quien lo pida

ACADEMIA NAHARRO

Preparación especial de Derecho, sólo con la asistencia á clase y con todo género de garantías. Pídanse reglamentos.

PIZARRO, 11, MADRID

Albums para tarjetas postales, clase buena, precios fijos reducidos. Casa Thomas, Sevilla, 3.

Violeta Natural, perfume exacto al de la flor, 5 pesetas frasco. Casa Thomas, Sevilla, 3.

Chene Royal, perfume tenaz, muy original para caballeros. Casa Tomás, Sevilla, 3. 4 pesetas frasco.

Juguetes, muy baratos y buenos, mucha novedad y variedad. Casa Thomas, Sevilla, 3, entresuelo.

Bebés y muñecas, muy finas, á precios reducidos. Casa Thomas, Sevilla, 3, entresuelo.

LA TORQUATINA. Es el remedio más eficaz que existe para el reuma. Se vende en Farmacia de Carretera de S. Jerónimo, 36, Madrid, y Martín y Durán. PRECIO: 3,50 Ptas.

EL GRÁFICO. DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE. Págs. 12. 10 Cents.

AGENCIA DE ANUNCIOS DE EMILIO CORTÉS

JACOMETREZO, NÚMERO 50, PRIMERO. Esquelas de defunción. — Combinación de anuncios en varios periódicos. — Tarifas especiales.