

# EL GRÁFICO

Marqués de la Ensenada, 9

AÑO I Miércoles 7 Septiembre de 1904 NÚM. 87

Doce páginas: DIEZ CÉNTIMOS

## Desde el campo

A trabajar anda cual en su oficio, y con todo su poder, por la felicidad común, de unirse que, cuando el Estado haya tomado un momento y esté ya bien administrado, se permita entonces a cada uno de sus miembros que disfrute aquella parte de felicidad que corresponde a la naturaleza de su empleo.  
(Platón.—La República, D. 4.)

Estas palabras, escritas hace dos mil cuatrocientos años, siguen nutriendo el cuerpo de doctrina de todos los rebeldes.

Lo que Platón juzgaba idealmente bello, aunque fuese imposible copiarlo de la realidad, el alarido del hambre lo da como cuestión resuelta.

Para ese mundo casi divino, imaginado por el filósofo griego, hacen falta virtud y justicia para resolver las luchas entre el capital y el trabajo; los modernos pensadores echan mano de la asociación y de la huelga.

La oposición y la lucha son de grupo a grupo.

Los ricos, flojos, desdichados, frívolos, pifios, terminan sus discusiones haciendo rechinar el candado de los mauseis; los pobres famélicos, amigos de la novedad, y con el ansia de devolver el mal que sufren, idean revueltas y asonadas, y contestan a los fusiles con el puñal y los explosivos.

La Química no conquista la piedra filosofal, pero aspira a la destrucción del género humano.

De seguir la lucha tan encarnizada como hasta aquí, dejará de ser una utopía el no ser.

Todo esto lo ven los grandes políticos a través del miraje que producen los enormes centros de población, donde el obrero se oculta en los suburbios, y el orden social, la fuerza del Estado reparta una pareja de polizontes en cada esquina, y la previsión burocrática levanta cuarteles en los cuatro vientos de la ciudad.

El honrado burgués sabe que adonde no llegan ni el alcalde ni el gobernador alcanza el sable del general.

Un bando y tres toques de clarín, seguidos de la conveniente descarga de aire, concluyen con todos los apetitos revolucionarios de la dieta más exigente.

En los grandes centros está la timorosa de los obreros; allí viven los que ganan de cuatro a doce pesetas de jornal, habilísimos en toda clase de manufacturas ostentosas.

Casi casi pueden permitirse el lujo de trocar el pan por el bizcocho de María Antonieta; y los ricos, los opulentos, saben que por cada estómago vacío que se rebela hay un soldado bien nutrido que hace fuego cuando se le manda.

El pueblo grita que quiere pan y trabajo, y el Gobierno autoriza al alcalde para que abra una Gran Vía o construya una Casa-Correo.

Pero lo que no saben nuestros políticos, atentos tan sólo a repartirse prebendas y beneficios por cábilas y banderías, es que el campo, el país rural, los braceros, están en plena revolución.

Como esa materia radiante que ahora es la novedad científica, que parece una nebulosa, de cuyo seno surgen mundos, estrellas y soles para brillar un momento, y vuelve, por una atracción invisible, a desvanecerse y consubstanciarse en la misma materia generadora, sin que este continuo crear y morir se interrumpa, ni la fuerza se agote, ni la luz se extinga, así la población campesina lucha, se desespere, amenaza, se impone, discute con la palabra, mientras aguarda la dinamita, y concluye tan vaga indecisión por no comer y apenas trabajar; y cuando se espera que su energía se ha agotado, el espectro del ayuno forzoso le da bríos para seguir la lucha y alientos para combatir

é la misma divinidad si, por aventura, tiene todavía la fortuna de creer en ella.

Tanto le han hablado de sus derechos los propagandistas de la *buenos usas*, que han concluido por hacerle olvidar sus deberes, y en ese enjambre de teorías sociales y políticas en que se le muestra en el horizonte lejano un bienestar que no excluye el trabajo, abandona por vetusto el socialismo, por bisuto el anarquismo y por insubstancial la República más o menos selvática y nómada, para ingresar lisa y llanamente en las filas de un *nilitismo* romántico, que sólo se contenta haciendo añicos el globo terráqueo.

Como en los pueblos no hay Policía, ni cuarteles de Infantería, Caballería y Artillería en los cuatro puntos cardinales, el alcalde, un día de huelga, de imposición o de amenaza, reconcentra sus huestes en la Casa de la Villa, dos alguaciles y una pareja de la benemérita, que, firmes en su puesto, aguardan el momento de que la turbanulta los arrastre.

El reparto de aranzadas y fanegas les parece poco; ellos aspiran, o a la destrucción absoluta de todo lo existente, o al equitativo disfrute, por su parte, de las riquezas que hasta ahora han disfrutado los ricos.

No creen en D. Alfonso, ni en D. Carlos, ni en la República incendiaria de Lerroux, ni en la moderada y religiosa de D. Melquiades. Para ellos, Pablo Iglesias es un traidor; Bonafulla, un bandido; Kropotkine y San Malato, dos truhanes.

Su afán es establecer un turno en el disfrute del bienestar.

La plebe no se retira al Aventino, quiere desalojar el Senado y sentarse de por vida en las sillas curules.

\*

¿Qué hace el Gobierno, qué discurren nuestros políticos, lo mismo los de la derecha que los de la izquierda, para atajar este mal?

Hasta el presente no tienen más que un procedimiento, la cárcel, el tormento, la bala de plomo o la argolla infamante.

Conviene que no olviden ni los ministros ni los reyes que la nebulosa es mayor que el sistema planetario burgués, y que en la nebulosa anda la fuerza que crea y la fuerza que destruye.

Posible es que el *radium* sustituya al hierro y al plomo antes de nada.

Y si los políticos que padecemos no tienen solución para los conflictos sociales, dejen paso franco a los que con más alientos y mejor estudio sabrán encontrarla.

RAFAEL COMENGE

## LA VIRGEN DEL PUERTO

Los asturianos residentes en Madrid celebrarán mañana, como todos los años, animada romería en las alamedas de la Virgen del Puerto, adonde acuden todos los domingos para recordar, bajo los árboles más copudos que crecen en los alrededores de la coronada villa, las delicias de la lejana tierra.

Esta noche comienzan los festejos con fuegos artificiales, iluminaciones y bailes.

La armita de la Virgen del Puerto fue construida por la devoción de D. Antonio Salcedo, marqués de Vadillo, corregidor que fué de Madrid.

La primera piedra fué colocada el 10 de Septiembre de 1718, saliendo para celebrar la ceremonia una procesión solemne del Colegio de la Compañía de Jesús.

Terminada la semita, se llevó a ella la imagen de la Virgen y se celebra su fiesta el día de la Natividad de Nuestra Señora.

Las lavanderas del Manzanares son muy devotas de esta imagen, a la que

acuden en sus aficciones, Asturianos, gallegos, y en general los procedentes del Norte y del Noroeste de España, que vienen a ganarse la vida a Madrid, bajan todos los domingos a la Virgen del Puerto para bailar al son de la gaita, y algunas veces se han reproducido allí las rivalidades entre Pravia y Pilonia, terminando las fiestas a palos.

Antonio Traba, en sus romances de *Antonio, el de los Cantares*, celebró las romerías de la Virgen del Puerto.

La de mañana es la más clásica, y no queda en Madrid astur que no la celebre con sidra y bailoteos.

UN MADRILEÑO VIEJO

## ALCALÁ DEL VALLE

### SENTENCIA DEL CONSEJO SUPREMO

Este alto Tribunal ha dictado sentencia en la causa instruida por la jurisdicción militar sobre los sucesos de Alcalá del Valle.

Condénase a dos de los procesados a reclusión perpetua; uno a veinte años; abstenécese a catorce, y Teresa Claramunt, para quien el fiscal pedía seis meses, ha sido condenada a tres años de prisión.

Como puede advertirse sólo resultan cuatro los delinquentes.

## FRAILES Y MONJAS

### En el país de Maura

#### 400 monjas en una sola ciudad

Según el expediente que por orden del Gobierno se ha formado en la secretaría del Ayuntamiento de Palma de Mallorca, acerca de las Ordenes religiosas afectas al pago de contribuciones, resulta que existen en aquel Municipio las siguientes:

Religiosos: Escolapios, Agustinos, Jesuitas, Misioneros de San Vicente de Paul, Sagrados Corazones, Ligorios, Hermanos Carmelitas y Misioneros del Sagrado Corazón de Jesús. Total, ocho conventos, con 68 individuos.

Religiosas: San Vicente de Paul, Hermanas Carmelitas, Caridad de San Vicente de Paul, Hermanas de la Caridad, Caridad Diocesana, Dominicas, Agustinas, Terciarias Agustinas, Hermanas Siervas Agustinas, Caridad de San Agustín, Hermanas Franciscanas, Hermanas de la Pureza, Hermanas de los Pobres y Hermanas Cuidadoras del Culto. Total, 31 conventos, con 443 monjas.

Todos los religiosos y religiosas son españoles, excepto cinco Hermanas de los Pobres, que son de nacionalidad francesa.

Las fincas que para los efectos de la contribución territorial aparecen amparadas a nombre de Comunidades religiosas, son 23 casas y cinco fincas rústicas.

Por contribución industrial sólo aparecen inscritos en la Delegación de Hacienda dos religiosos que tienen establecimientos de enseñanza.

Como arriba decíamos, esta estadística sólo se refiere al término municipal de Palma y a las Congregaciones afectas al pago de contribuciones.

### Cristóbal de Castro

Por el Juzgado correspondiente se dictó ayer un auto concediendo libertad provisional, mediante fianza, a nuestro querido compañero Cristóbal de Castro, que esta mañana ha salido de la cárcel.

Reiteramos nuestra gratitud a las muchas personas que durante la prisión de nuestro compañero se han interesado por él y que celebran, con igual satisfacción que nosotros, la libertad del distinguido escritor.

SAN SEBASTIAN

## Veraneo instructivo

NOTA DEL DÍA

Quiero yo anotar ahora un nuevo beneficio del veraneo.

Para el habitante del interior, que se lucina en las grandes ciudades y que se abraza en una atmósfera senegalina, los veinte días de playa le suponen un caudal de aire puro que temple sus nervios y tonifica sus pulmones. Pero ese bien corresponde solamente a la parte física; hay otro bien mayor, más importante, que afecta al espíritu. Y ese bien es el resultado del cambio de orientaciones, de los nuevos cuadros de vida que sorprende y de los variados motivos de observación que le sugiere el viaje.

Para muchos veraneantes, San Sebastián puede servir de riego y palpable lección. Para aquel que llega de una región donde el caciquismo lo abruma todo y lo entorpece, donde la higiene es nula tal vez, donde el ornato público a nadie interesa, donde los servicios de administración andan en manos de personas no muy idóneas ni escrupulosas, esta ciudad se le abre como un consejo, como una lección, como un modelo que imitar y como una esperanza.

Ese veraneante, que en su país todo lo encuentra hostil y agrio, se sorprende al hallar una ciudad donde, al contrario, todo es amable y fácil. Halla los paseos bien cuidados, los guardias atentos, los empleados públicos serviciales y solícitos, las calles limpias, las aguas copiosas; halla, en fin, la vida agradable, hecha para el acomodo del ciudadano y no para el lucro o ambición del cacique...

Ese mismo veraneante, que admira el derroche de lujo en todos los servicios públicos, y las grandes fiestas que el Ayuntamiento paga, y las nuevas y espléndidas construcciones en que se empeña, sentirá un fuerte temor de ruina o sospechará acaso que también las copiosas filtraciones son aquí corrientes. Pero luego que lo observa todo y lo escudriña, y se entera de la organización municipal y provincial, su duda se trueca en admiración, en envidia noble. Comprende que el amor cívico es aquí innato en todos los ciudadanos; que una probidad austera informa los actos de los hombres públicos; que el mecanismo administrativo no se oculta a los ojos del pueblo, sino que se desenvuelve a la clara luz del día; que el pueblo interviene, con su interés, en el gobierno de la ciudad y de la provincia, y que de esa común solidaridad entre administradores y administrados resulta el buen gobierno, el buen servicio, y los fuertes y áviles gastos.

El veraneante entrará en un edificio público, en el palacio de la Diputación. A la puerta hallará ordenanzas que le atienden y le acompañan, que le enseñan todo con agrado. Verá las distintas oficinas, ordenadas estrictamente, separadas por vestíbulos amplios; verá a los empleados ocupados en sus faenas, en habitaciones bien aireadas; verá el orden en todo, la limpieza, la subordinación; en los más reservados lugares sorprenderá el camaró, la puletrud, la higiene; verá que nadie escupe en el suelo, ni grita, ni lee periódicos a voces, ni forma tertulias de vagos. Y el veraneante, que en su ciudad está habituado a creer que una oficina pública es la más alta expresión del abandono, del desorden y de la misa burocrática, queda admirado, como quien observa un hecho extraordinario.

Y cuando recorra la ciudad, después de haber visitado una oficina pública y estudiado la organización administrativa, ya no le extrañarán los copiosos gastos. Comprenderá que éstos son un resultado lógico de aquella prudente organización. Y que esta organización sabia no es sino producto de un amor

cívico innato y poderoso, da un patriotismo muy intenso, puramente práctico, del cual está necesitada España, del cual, mejor dicho, está hambrienta nuestra desvalida España...

He ahí cómo puede ser el verano, no sólo fuente de salud, sino acopio de experiencias. Y de ahí la conveniencia de que los españoles viajen, para que se conozcan y aprendan unos de otros. Y para que esta nación, compleja como pocas, diversa en sus aptitudes y cualidades, empiece a aprovecharse de las muchas riquezas que están en ella estériles por falta de un nexo, despertadas y hostiles por falta de un ligamiento de simpatía, de fe y de entusiasmo.

J. M.<sup>a</sup> SALAVERRIA

### Los viajes del Rey

A falta de noticias del presente, los periodistas siguen hablando con el señor Maura de las del porvenir.

En la conversación de hoy ha vuelto a abordarse el tema de los viajes del Rey, sobre el cual continúa haciendo caldereros la Prensa extranjera.

El presidente ha negado una vez más fundamento a cuanto los periódicos franceses vienen diciendo acerca del viaje de nuestro Monarca a la vecina República.

El Sr. Maura no ha negado que la idea de la excursión no exista; exista, sí, pero en proyecto, y sin que todavía se haya fijado la fecha, ni mucho menos ultimado el itinerario.

Por tanto, cuanto acerca de este particular se viene anunciando es prematuro, y sólo tiene realidad en la fantasía de los correspondientes.

El proyecto de los viajes del Rey, según el Sr. Maura, es muy amplio, y se trata de que los realice, no sólo al extranjero, sino a las provincias españolas que aún no ha visitado, y las cuales tiene el Soberano un vivo deseo de conocer.

En este caso se encuentran Valencia, Castellón, Alicante y Teruel, que serán visitadas en la primera expedición, haciéndolo en una segunda a las de Albacete, Cáceres y Badajoz.

### Camino de Zaragoza

Amores y joleros

Lector: imagina que en un momento de hastío quieres abandonar la Corte y pasear por mi tierra; por esa tierra batida de los amores bravíos cantados por la jota. Y en un atardecer caliginoso y polvoriento, tu y yo tomamos el expreso en la estación del Mediodía. Nos aposentamos en un vagón, y entre unas gracias juveniles que lo perfuman, no contemples a esos meditando viajeros que musitean en un ángulo del coche, ni espacies tu vista por los yermos terrafños de la campiña castellana. Esas hembras traen a nuestros sentires canturias de amor, y los ojos avizoreños de los chiquillos nos brindan a estumar las tristaras y a evocar los deseos...

Y ellas se ríen, se ríen entreabriendo sus boquitas gorduzuelas, y mostrando el aderezo de sus nacarinas dentaduras. Y se ríen de tí y de mí y de esos grises viajeros que charlotean en catalán; y se ríen con nosotros por nuestra mesura, por nuestra cortedad, por no dirigirles unos cuantos chicoleros ensalzando sus gracias perfumadas. ¡Hay nada más risible y jocosos que el silencio masculino ante las coquetenas de una mujer hermosa? Y, cuando esa hermosa nos inicia con sus coquetenas y nos contempla a través de las celosías de sus pestañas y mordisques su hociquito con la sutil impaciencia de la mujer sensual, ¿no es un sacrilegio el imbécil mutismo del hombre que la contempla? Y tú, lector viajero, que, cual yo, bissones de galante, concluyes por desterrar tus filosofías y ponerte al habla con las bellas.

Muy luego, por el pasillo del vagón se oyen gárrulas vocerías, apagadas por el chirriante cruir del vehículo sobre los raíles. En la penumbra del coche los catalanes dormitan con sendos ronquidos. Sólo nosotros estamos desvelados y en adoración ante la mujer, que es el altar del amor, revestido con un ropaje sedoso, y cuyo cáliz resplandece en el sagrado de su boca y en el timbo violáceo de sus ojeras...

\*

El ruido correr del convoy se atanda, y la máquina penetra, jadeante, en la estación, débilmente iluminada. Una voz ronca repercute por el andén: «Zaragoza, diez minutos». Y nosotros tenemos que abandonar el vagón y a las hermosas cocidiales que marchan a Barcelona.

Tu, lector, y yo salimos del andén. Me afirmas que no creiste hallar una estación como ésta en Zaragoza. ¿Por ventura suponías que Zaragoza era un retazo de población con presunciones de capital? Pues te hallabas en un error, amigo mío. Ya lo ves. Hasta los infinitos vocerios...

que incian por llevarte a un Hotel, te dicen ya en la estación lo industrial que es mi pueblo. Mas dejemos estas disquisiciones, impropias de la madrugada, y en este carrómato dirijámonos al Hotel. A través de estos cristales contempla la ciudad adormida. En este momento pasamos frente al Campo Sepulcro.

Ahora nos metemos por la Puerta del Carmen. ¿Me preguntas por el valor histórico de este portalón? ¡Oh! No me es posible describírtelo en un momento. Mañana, mañana la verás a la luz del sol, con las heridas terrosas que abrieron los franceses en sus muros enlucidos y gallardos. Y ese edificio que ves ahí es el Parque de Artillería; y esa calle anchurosa el Paseo de la Independencia, y esta plaza enorme, en la cual se detiene el vehículo, la Plaza de la Constitución.

Nuestro Hotel está situado frente a la Diputación. Es el de Europa. Tú y yo nos asomamos unos segundos al balcón. La plaza está desierta. En el centro se destaca el monumento a las mártires de Zaragoza, como una enorme torre de ajedrez. Por las lejanías del Coso vienen rodando los rasgueos de una guitarra, y a poco desemboca en la plaza un grupo reidor y vecingliero formado por rondadores. Afrelos, Forman corro en rededor del jolero; la guitarra temblaquea y la copla sale bravía de los labios del cantador, que invoca los amores de su baxorra. Y luego se alejan, con el batir de las palmas y el rasguear del guitarrero, y la jota muriente vuelve a revivir, cantada por el rondador...

\*

Tú, lector viajero, te has retirado conmigo del balcón. Te ha hecho efecto la jota. En tus ojos vislumbró la fiebre que domina al que escucha por primera vez el himno amoroso de Aragón, cantado en el místico silencio de la noche. Y tú sientes la coezón de salir del Hotel y marchar en pos de los rondadores. Hoy no; dejémos para mañana las impresiones que te sugirió Zaragoza.

Y entonces yo te pasearé por mi pueblo, yo te mostraré las bellezas que atesora, yo señalaré tu puertl curiosidad. Y cuando llegue la noche y brillen las estrellas y se aduerma la ciudad, yo te conduciré a una casita ribereña, busada por el Ebro; y allí, en aquellas umbrosas obscuridades, te escucharás las suaves armonías de una jota lastimera que habla de amores fenecidos...

BENIGNO VARELA

### La hija de D. Carlos

POR TELEGRAMO

Reconciliación conyugal.—Una penitencia impuesta por el Papa

Paris 6 (6 tarde).

Es objeto de grandes comentarios en los círculos aristocráticos la reconciliación de la Princesa Alioia, hija de don Carlos de Borbón, con su esposo el Príncipe Enrique de Schomburg.

A fines del año último los Tribunales de Dresde declararon el divorcio entre ambos, por haber abandonado aquélla el domicilio conyugal el 23 de Diciembre.

El Papa Pío X, que había oficiado en el casamiento de los conyugales como patriarca de Venecia, escribió a éstos, con objeto de que olvidaran sus querrelas y se reconciliaran.

Atendiendo las indicaciones del Pontífice, cumplirán la penitencia impuesta por él, la cual consiste en que recorran 1.280 kilómetros a pie, descalzos y vestidos de negro, albergándose en las chozas más humildes y dando grandes limosnas a los pobres que encuentren al paso.

Al volver a Roma, después de cumplir la penitencia, el Papa les dará su bendición.

Estas son las noticias transmitidas por un periódico de Francfort.

### Información de Guerra

LICENCIAS.—Del capitán de Estado Mayor, de reemplazo, D. Fernando Alvarez de la Campa.

ASCENSOS.—De los comandantes de Artillería D. Francisco Méndez S. Julián y D. Benito Tarazona, capitanes Sres. Carrera, Navarrete y Costa, primeros tenientes desde D. Francisco Baicón a D. José López Pita, ambos inclusive.

ACADEMIAS.—Han terminado sus estudios y se les ha dado el empleo de segundos tenientes de Infantería a los alumnos Sres. Siboni, Martín Gamero, Palheiro, Allanegui y Cano; y el de primeros tenientes de Ingenieros a los Sres. Cuartero, Mays, Cano, Piñol, Alberca y Dizugaray.

DESTINOS.—Ingreso en la escala activa a los oficiales primeros de Administración Militar, en situación de reemplazo, D. Ernesto Mirades y D. Luis Caja.

REEMPLAZO.—Se le ha concedido al oficial segundo de Administración Militar D. José Sermiento.

SUELDOS, HABERES Y GRATIFICACIONES.—Se les ha concedido el sueldo a doña Natividad Suárez y al primer teniente de Infantería D. Francisco Pérez de Guzmán.

También se le han concedido las gratificacio-

nes solicitadas al capitán de Infantería de Marina D. Casimiro Pérez.

PROMOCIONES.—Se le han concedido a doña Ascensión García.

PENSIONES.—De doña Carolina Morales, doña Trinidad Toranzo, D. Federico Pérez, doña Dolores, doña Concepción, doña Mercedes, D. Emilio, D. Carlos y D. Juan Medina y Molit, y doña María Visitación López Montenegro.

### BENITO ZOZAYA

En Puente de Navarrete, donde se hallaba veraneando con su familia, ha fallecido esta madrugada, víctima de una pulmonía, D. Benito Zozaya y Guillén.

Había militado en vida el Sr. Zozaya en el partido liberal, y era grande y fiel amigo de Sagasta. Fue concejal del Ayuntamiento de esta Corte durante muchos años y desempeñó varias tenencias de Alcaldía y la Alcaldía-presidencia, desde la cual procuró beneficios para Madrid, de donde era natural.

Estaba condecorado con la gran cruz de Isabel la Católica y otras, y era jefe de Administración civil.

Desearse en paz el Sr. Zozaya, y sinceramente enviamos a la familia nuestro más sentido pésame por el dolor que sufre con tan irreparable pérdida.

### Información de Marina

COMANDO GENERAL DE LA ARMADA.—Se les ha concedido licencia al teniente de navío D. Joaquín Salvadore y al alférez de navío D. Juan Antonio Villagras.

MAN SUECOS.—Se han nombrado alférez de navío los Sres. Fuentes, López, Nier, Paredes, Rodríguez, Borbón y Borbón (D. Jenaro), Cornejo, Morea, Rodríguez Pascual, Delgado, Gámez, Blanco, Freire, Regalado, Jandinos, Rodríguez Escena, de la Vega y Corrochano.

INFANTERÍA DE MARINA.—Se les ha concedido licencia al capitán de la reserva D. Luis Roch y al médico segundo D. Francisco Moreno.

ASCENSOS.—Han ascendido al empleo inmediato el oficial segundo D. Manuel Romero, el tercero D. Santiago Arambillet, cuarto D. Angel Lasso de la Vega y suulter D. Luis López.

Han vuelto al servicio activo los oficiales tercero y cuarto D. Ricardo Ladrón y D. Juan Durán, que se hallaban en situación de excedencia forzosa.

CONDESTABLES.—Han ascendido al empleo inmediato el segundo condestable D. José Sells y el tercero D. Juan Barranco.

PRACTICANTES.—Ha sido promovido para el ascenso al empleo inmediato el practicante tercero D. Santos García.

### Las distracciones de Hegel

El famoso filósofo de las antinomias padecía continuas y graciosas distracciones, algunas de ellas tan graciosas como la siguiente, que cuenta un biógrafo suyo:

Una noche de verano salió el insigno profesor de su casa de Berlín a la calle para comprarse un sombrero, pues el suyo, mugriento y deteriorado, era difícil de usar, aun en la cabeza de un filósofo.

Hacia su compra, volvía a su casa pensativo y ensimismado, como siempre, barajando quizás en su mente algún problema de alta especulación metafísica, sumido su pensamiento en la vaguedad del infinito. Maquinalmente subió las escaleras y llamó a su puerta.

La criada, que en la obscuridad y con el nuevo sombrero no le reconoció, hubo de decirle:

—Caballero, el señor profesor no ha vuelto todavía; pero no tardará en llegar, porque esta es su hora. Puede usted dar una vuelta, y, de seguro, dentro de unos instantes estará en casa.

Y el bueno de Hegel, gravemente, y siempre ensimismado, tornó a la calle, siguiendo en sus reflexiones, haciendo tiempo y sin percatarse de que se estaba esperando a sí mismo.

### Noticias políticas

Las noticias oficiales de Bilbao no añaden nada nuevo a las que telegrafiaban los correspondientes.

El Sr. Maura cree que aunque el conflicto se resuelva satisfactoriamente, los obreros resultarán gravemente perjudicados. Apagados los hornos de la fábrica, por pronto que se pongan en condiciones de funcionar habrán transcurrido seis u ocho días, los cuales supondrán una segunda y forzosa huelga, que agravará la situación económica de aquellos trabajadores.

El Gobierno tiene el temor de que el chispazo de La Vasconía se corra a la zona minera, y ha adoptado precauciones para evitar que esto suceda.

\*

En los centros oficiales se ha deemonstrado que el movimiento de tropas en Bilbao tenga relación con la peregrinación a Begoña ni con la cuestión de orden público en aquella capital.

Aunque el conflicto de La Vasconía sigue en pie, no hay, por ahora, razón para temer disturbios; y por lo que se refiere a la peregrinación a Begoña, ésta no se celebra hasta mediados de Octubre, aunque algún periódico ha dicho que sería mañana.

\*

El Sr. Sánchez Guerra ha confirmado que ayer recibió un enérgico telegrama del diputado por Vinaroz, D. Fernando Gasset, al cual había dado cumplida contestación.

También ha dicho el Sr. Sánchez Guerra que hoy ha recibido otro telegrama del Sr. Anglés, más duro que el del señor Gasset, sobre el mismo conflicto de Vinaroz.

El ministro no creyó oportuno facilitar el texto de estos documentos ni de la contestación que había dado a los diputados republicanos.

\*

El Sr. Maura ha dicho que es posible transcurra la presente semana sin que se celebre ningún Consejo de ministros.

### LAS CIGARRERAS

### PETICIÓN JUSTA

POR TELEGRAMO

Gijón 7.

Las cigarrerías madrileñas que trabajan en la fábrica de Gijón, en unión de sus paisanas que prestan servicio en las fábricas de Coruña y Santander, han elevado una instancia al director de la Arrendataría y al ministro de Hacienda.

Piden se les destine a la fábrica de Madrid, al taller de empaquetado, y a cubrir las vacantes que ocurran por defunción.

Las simpáticas obreras solicitan el apoyo de El Gráfico en su justa pretensión.

### Ferías y festejos

En Argamasilla de Alba

Con gran animación y mucha concurrencia de viajeros se han celebrado en Argamasilla las fiestas de la Virgen de Peñarroyo, Patrona, a la vez que de dicho pueblo, de La Solana y del Tomelloso.

Casi todos los números del programa se refieren a ceremonias religiosas y a toques de tamboril, cuecañas y música en la plaza, con globos aerostáticos que representaban figuras caprichosas.

Afortunadamente, las mujeres de Argamasilla y las de La Solana y del Tomelloso, que son muy hermosas, fueron los mejores números de las fiestas.

Otro día, al publicar la información gráfica que nos ha prometido nuestro correspondiente, nos vulveremos a ocupar de las mismas fiestas.

Medina

Las ferias que estos días se celebran en Medina del Campo han llevado a la rica población castellana numerosos forasteros.

Según los periódicos de Valladolid, las transacciones son muy limitadas, aunque el número de cabezas de ganado es considerable.

Hay ejemplares verdaderamente notables, que probablemente no se venderán por la desanimación que hay en las compras.

Los agricultores se lamentan de la considerable sequía que existe en aquella parte de Castilla, pues desde el mes de Mayo no llueve absolutamente nada.

Con motivo de las ferias, se han celebrado corridas de novillos, que, por lo visto, para compensar la falta de venta en el mercado, no han producido más que desgracias personales.

Días pasados fue enterrado el cadáver de un pobre joven madrileño, que falleció a consecuencia de las heridas recibidas en la plaza, quedando otro grave y varios de alguna consideración; como se ve, la corrida fue un verdadero desastre.

El correspondiente de un periódico valenciano trae a estas desdichas la de Simón Sánchez, fogonero, que recibió dos ó tres puñaladas de un compañero suyo, y el atropello de un individuo, que estuvo a punto de perecer.

Sin embargo, y a pesar de esto, todas las noches se ilumina la Plaza Mayor del pueblo, y el orfeón Sarabisa se coloca en el templete para ensayar el paseo con piezas de su repertorio.

DE REGRESO

LA CENICIENTA

Este es el nombre que mejor conviene á la infeliz Almería; así la mostró á España el ilustre Echeagaray, en días de bíblica catástrofe, cuando las aguas, desbordadas, sembraban la desolación y la muerte en campos y poblados, cuando la bella ciudad demandaba auxilios á la caridad y misericordia al implacable fisco.

Hoy levanta la voz, se dirige á los que gobiernan el Estado para que la ayude á contener el desbordamiento de otra gran calamidad: las depredaciones y vejámenes de los engrasados mandarines que la explotan y humillan.

Yo no sé de ninguna provincia española donde los favoritos del Poder estén tan mimados, vivan á sus anchuras, hagan y deshagan á su antojo, sin miedo ni consideración de ninguna clase, como en la desventurada Almería.

Cerradles las puertas del Ayuntamiento, cerradles á piedra y lodo la Diputación provincial, impedidles la entrada en el Parlamento y en vuestros círculos y en vuestras casas; les decía un ilustre orador, pocos días hace, á los buenos almerienses.

El escepticismo fácil y regalón se chancaba de tales exhortaciones, y, por cubrir las formas y coonestar su culpada inercia, replica:

Esas puertas que la solidaridad de los electores, que el concierto de las voluntades cierran, las forzará el artificio, y si el artificio no es eficaz, la violencia.

A la verdad, los Gobiernos, cubriendo con el manto de la impunidad los horrores del caciquismo, han infundido y fomentado el mortal desaliento que agarra al espíritu público.

Un día sacude su sopor el vecindario almeriense, y en periódicos, en mítins, en Cafés, en las calles y plazas mueve atónalador escándalo por las cuentas municipales con motivo del viaje del Rey. El Gobierno envía un delegado al Ayuntamiento, se instruye un expediente, se destituye al alcalde y se mantiene en sus puestos á los concejales, que tienen tanta responsabilidad y tanta culpa como el alcalde.

La opinión se llama á engaño; vuelven los periódicos á la carga; el gobernador civil de la provincia, que es un funcionario inteligente, honradísimo y de gran tesón, se muestra también disgustado; quiere avanzar en el camino de las responsabilidades, sanear el ambiente de la administración local; sus laudables intenciones tropiezan con misteriosas influencias, y cuando más entrasecado estaba en su labor regeneradora, aparece en la Gaceta una real orden enaltecendo los métodos administrativos de la Diputación

provincial, y poco ha faltado para que de oficio se persiga á sus censores y al empleado que instruyó el expediente.

Que el actual gobernador hubiese persuadido de la inutilidad de su esfuerzo; pero, afortunadamente, disipada la primera impresión, ha vuelto á su ardua empresa con nuevos bríos, con mayores arvejos, dispuesto á concluir una vez por todas con la corruptela administrativa y desafueros caciquiles.

Para este efecto pidió apoyo al Gobierno y ayuda y colaboración á los elementos independientes y sanos de la provincia cuyo mando civil ejerce.

La batalla será dura y decisiva.

Si el gobierno, por cábalas parlamentarias, por no perder un voto ó dos votos de la mayoría, abandona á su representante en la citada comarca, resignándose los almerienses á vivir eternamente bajo el imperio despótico de los favoritos del Poder.

Antonio Llopis y Pérez

LA HUELGA DE VINARÓZ

FOR TELEGRÁFO

La suspensión de los Centros obreros.—Fundamentos de la resolución gubernativa.—Los ánimos excitados.

Castellón 6.

El gobernador civil ha fundado su resolución de suspender los Centros obreros de Vinaroz en el art. 12 de la ley de Julio de 1887 y en una sentencia del Tribunal Supremo, en que se encuentra comprendido el caso de coacción cometido por las Sociedades de Vinaroz al tratar de imponerse á los obreros no asociados.

Son tres las Sociedades disueltas: Federación Local, Sociedad de Peones y Carreteros y Protectores del Trabajo, estando estas dos últimas presididas por el significado socialista, síndico del Ayuntamiento, D. Cristóbal Félix Morales.

Dicha disposición ordena la clausura inmediata y la incautación de los documentos sociales, para entregarlos en su día al Juzgado.

Se han concentrado en Vinaroz 150 guardias civiles de infantería y caballería para mantener el orden, pues la medida del gobernador ha causado en el proletariado asociado gran exaltación de pastones, temiéndose estalle una asonada.

Continúa la inspección de aquel Ayuntamiento, de la cual parece resultar graves cargos para el actual Municipio y

otros anteriores, cuya mayoría no era republicana.

Regreso de Gasset.—Un mitin.—La Prensa ante el conflicto

Castellón 7.

Ha regresado á Vinaroz el diputado á Cortes D. Fernando Gasset, y, autorizado por este señor, ha publicado el órgano del partido republicano de esta ciudad una convocatoria para celebrar un mitin esta noche y dar cuenta del estado social y político de Vinaroz.

Anoche se reunieron en el Centro obrero de la Ronda de la Magdalena los presidentes de las Sociedades de esta capital, ocupándose del estado actual del conflicto en Vinaroz, reinando, al parecer, unanimidad en mostrar solidaridad con las Sociedades disueltas.

El Clamor, en letras de gruesos caracteres, califica de «vergüenza é ignominia» el hecho de suspender el funcionamiento de las Sociedades obreras, atribuyendo esta decisión á móviles políticos.

El Heraldo de Castellón dice que la suspensión de las Sociedades obreras convierta en política una cuestión que sólo tiene carácter social.

GACETA

El diario oficial publica hoy las disposiciones siguientes:

Ministerio de Gracia y Justicia.—Real orden disponiendo que la facultad concedida al Gobierno para admitir los desistimientos de los aspirantes á noterías ó de los notarios electos se entienda limitada á los casos en que resulten justificadas las causas por los notarios renunciantes.

Hacienda.—Real orden adoptando medidas para la inutilización de la correspondencia telegráfica.

Instrucción pública y Bellas Artes.—Real orden significando á Mr. Salomón Eberhard, cátedrático de Medicina y Cirugía, de Stokolmo, la estimación que el Estado hace del donativo de su obra Pathologie des Gehirns, con destino á la biblioteca de la Facultad de Medicina de esta Corte.

Otra nombrando profesor de Mecánica general de la Escuela Superior de Artes industriales de Córdoba á D. Manuel Burillo.

ADMINISTRACIÓN CENTRAL:

Estado.—Sección de Comercio.—Anunciando haber sido declarada abierta al comercio la zona del Istmo del Panamá, cedida á los Estados Unidos para la construcción del Canal Interocéánico.

Camión de Veracruz (México).—Convocando á los que se crean con derecho á la herencia del Sr. Secundino Vázquez, fallecido intestado en dicha ciudad.

EN APOLO

INAUGURACION

Con el repertorio ya un poco gastado, demasiado visto y oído, con ese repertorio de chulos y chulas, de matones inofensivos y de rirós que no la parecen, se inauguró anoche la temporada en Apolo.

A las siete y media El pobre Valbuena nos cuenta sus desdichas, mientras se rascaba las piernas con la guitarra. El pobre Valbuena es acaso la obra que mejor representa la Compañía de Apolo. Cierzo que, dentro de su género, es una obra apreciable. Carreras caracteriza muy bien el tipo, y los demás actores hacen lo que pueden.

En cambio, la representación de La rejeeta fue lamentable. Sólo la Membrives, con su hermosa voz, con sus aptitudes de excelente actriz, consiguió animar un poco ese tesoro de ripios del inagotable filón de D. Miguel Echeagaray.

Luego, más chulos en La Recolecta. Claro que La Recolecta es ya obra clásica, insalvable en su prestigio de zarzuela que ha recorrido en triunfo todos los escenarios de España. Claro es también que la música de Chapi es de gran belleza, y que lo cursi y sentimental de su trama esté avalorado por un diálogo muy bien hecho y muy justo.

Pero es mucho una verbena después de la hermesa de El pobre Valbuena y antes de la merienda en la Bombilla que nos van á ofrecer en Los picaros celos. Es demasiada diversión y demasiada juerga.

No se cansan nunca nuestros autores de explotar la vida madrileña, no en lo que tiene de típico, sino en lo que tiene de superficial. Esto puede producir obras de inauditable mérito, como La Recolecta. Pero, á la larga, es de una inaguantable monotonía.

En la última sección se puso Los picaros celos, pequeña tragedia desesperante y aburrida, de un cursi subidísimo y de un sentimentalismo trasnochado. Sólo se defiende un poco la obra ésta por el cakewalk, que es un bonito número de música.

Todo lo demás es ácido, insubstancial, manido, soñoliento. ¡Pero cómo le gusta al público todo esto y cómo los autores saben hacerse aplaudir en esa sainete, que parece escrita para un auditorio de cocineras sensibles!

Y pues lo paga es justo...

FANTASIO

La correspondencia de carácter administrativo, ó que contenga fotografías, será dirigida al señor Administrador de EL GRÁFICO.

Folleto de EL GRÁFICO (83)

PAUL ROUGET

NOTABLE Y POPULAR NOVELISTA FRANCÉS

DEUDA SAGRADA

DIBUJOS DE MEDINA VERA—TRADUCTOR: JUAN DE CASTRO

Aquel mismo día iba á ver y mediaría entre ellos una explicación.

El día diría...—¿Qué otra cosa podía decirle?—que la quería con toda su alma; que jamás había dejado de quererla...

Y aquella pesadilla espantosa que, durante días y días, la había estado atormentando se desvanecería, por fin, para siempre.

Cuando se hubo repuesto un poco del extraño malestar que sentía, pidió la cuenta, y, saliendo del Hotel, fué á tomar el tranvía que hace el recorrido entre la estación de Lyon y la del Norte. En el boulevard de Magenta se apeó y echó por la calle de Dunkerque, en dirección á la vivienda de Pedro. Atravesó el boulevard Rochefoucauld, y se encontró en la calle de Orsel.

Allí, acometida de una violentísima emoción, tuvo que detenerse algunos instantes, apoyada en la pared, porque las piernas se negaban á sostenerla.

A aquella hora pasaba ya mucha gente por la calle.

Multitud de obreros y obreras, en numerosas bandadas, alegres, se dirigían á los talleres ó á las fábricas.

Genoveva emprendió de nuevo su camino. Momentos después estaba delante de la casa de Pedro.

Antes de entrar se llevó la mano al corazón, que se agitaba violentamente como un prisionero que quisiera romper los hierros de su cárcel.

Íba á encontrarse frente á frente con él... ¿Cómo la recibiría? ¿Cuáles podrían ser sus explicaciones?...

Pronto iban á terminar sus dudas. Sabría por fin la verdad de todo, aunque esa verdad le costase la vida.

Si no le encontraba en casa, le esperaría hasta que volviera. Estaba resuelta á no alejarse de allí hasta haber penetrado por completo el misterio que envolvía su conducta.

A pesar de que todas las apariencias le aconsejaban, ella no podía creer en su traición. Era absurdo, inadmisiblemente, que ella se fuera alguna vez abandonada de un infamemente.

Cuando ella le hubiese dicho que, á despecho de todo, su alma entera le pertenecía; cuando le hubiese contado todo lo que por él había sufrido, Pedro caería á sus plantas implorando piedad.

Después la estrecharía amorosamente en sus brazos, pronunciaría á su oído las embriagadoras palabras de otro tiempo, y, entre caricias y suspiros, renovarían sus imprescriptibles juramentos de siempre.

Genoveva dió algunos pasos más y traspasó los umbrales de la casa.

La tía Fresnard, que estaba trajinando en la portería, al verla entrar interrumpió su tarea y se quedó mirándola atentamente.

—¡Diable!—exclamó la mujerona para sus adentros.—Pues si este joven parece... Sí, sin duda. Es la misma visitanta que, hace dos meses, entró con tanto misterio en el puerto de monsieur Tremanzey.

Genoveva se había aproximado, y al encontrarse bajo aquella mirada fiscalizadora que la examinaba de arriba abajo con marcada hostilidad, sintió redoblarse su turbación.

Haciendo un esfuerzo, preguntó con voz temblorosa:

—Dispénsame usted, señora... ¿Puede usted decirme si Mr. Pedro Tremanzey está en casa?

—Ya decía yo—pensó la portera—. Ahora sí que no sabe nada.

Y, antes de contestar á la pregunta, sus espesas cejas se juntaron terriblemente, oscureciendo más el aspecto fosco y lúgubre de su semblante.

¡No lo podía remediar, ¡qué diablo!... La hacía muy poca gracia aquella visitanta, que, con su menudosa carita de virgen, había causado la desgracia del pobre machucado, por quien la tía Fresnard abrigaba tan profunda y respetuosa simpatía.

Y que estaba absolutamente segura de que ella había sido la

causa de todo. A los pocos días de su visita, precisamente después de recibir la carta que ella—¡quién si no ella podía ser!—le había escrito, había sido cuando el pobre escultor había dado en ponerse triste y cuando le habían sobrevenido todas sus desventuras.

¿Tendría gracia que, después de saber todo eso, ella, la tía Fresnard, la mirara todavía con buenos ojos?...

Se acordaba también de que cuando el escultor estaba herido y le acometían aquellos dolores espantosos en que parecía que se había vuelto loco, siempre solía de sus labios un mismo nombre, que era, sin duda, el de aquella jovencita: Genoveva...

Por supuesto, bien pronto iba á saber si se llamaba así... ¡Y lo que es entonces!...

Y formulando mentalmente la más terrible amenaza, la portera ligó su corpa con enorme y con voz compungida y tono de juez, preguntó:

—¿Es usted, por casualidad, la señorita Genoveva?

Y viendo que la joven, sin responder, bajaba la vista, prosiguió:

—Sí, eso es... Usted es la señorita Genoveva... Y pregunta usted por Mr. Pedro Tremanzey, ¿no es eso?... Pues bien, Mr. Pedro Tremanzey no vive ya en este caso.

Y al pronunciar con seca entonación aquellas palabras crueles, los ojos de la tía Fresnard brillaban con el júbilo de la venganza satisfecha.

Genoveva retrocedió instintivamente.

—¿Cómo?... ¿Qué dice usted?—balbuceó con espanto.

—Ha dicho y repito que Mr. Pedro Tremanzey no vive ya en esta casa.

La hija del comandante se llevó la mano al pecho, como si hubiera recibido un golpe mortal. Su rostro estaba lívido.

—No la comprendo—tartamudeó—. Lo que usted me dice es imposible.

Y viendo que la portera iba á darse por ofendida, añadió con tono y ademán de súplica:

—Señora... Dispénsame usted... La noticia que acaba usted de darme es tan inesperada, tan extraña, que... la verdad, se me hace muy difícil creerla... ¿Puede usted decirme si Mr. Tremanzey no vive aquí ya?...

—Sí.

# FUGA DE LA PRINCESA LUISA

## Dictamen médico

La fuga de la Princesa Luisa de Coburgo con el conde Maltachich es en estos días objeto de largos e interesantes artículos, estudios e informaciones por parte de toda la Prensa europea.

El misterio de la desaparición y el ignorarse dónde habrán podido refugiarse los amantes acrecienta la curiosidad.

¿Es cierta la locura de la Princesa? ¿Ha sido víctima la Princesa Luisa de la malquerencia de su familia, que pretende por este procedimiento incapacitarla?

Las sospechas de que esto último fuera lo cierto son muchas, y algunas de ellas dignas de crédito.

No era excesiva la dote de la Princesa Luisa. Ascendía á dos millones de francos, cantidad insignificante si se compara á la que el Príncipe de Coburgo posee. Pero la madre de la Princesa reúne una gran fortuna, lo mismo que su tía la Emperatriz Carlota, que á su muerte dejaría á la Princesa una herencia de 30 ó 40 millones. ¿Ha pensado en esto el Príncipe de Coburgo al incapacitar á su mujer?

Este es el más doloroso aspecto de la interesante cuestión.

Sólo el informe de los alienistas podía esclarecer el asunto, si los alienistas fuesen hombres de conciencia imparcial, capaces de poner sus conocimientos al servicio de la verdad.

El Dr. Pierson—en cuya casa de salud vivió la Princesa, encerrada durante cinco años—dió su dictamen en unión del Dr. Bachrach. De este dictamen se desprende que la Princesa no es una loca furiosa, que carece de ideas fijas, que su actitud no puede ser ni más tranquila ni más correcta. Pero la Princesa tiene la manía de la destrucción. Cuando se cansa de llevar un vestido, lo rasga, y á la ciencia oficial de Alemania eso de rasgar los vestidos le parece la más insignie locura. Además, el lujo de la Princesa es delirante. «Cuando se la encarceló, tenía 120 pares de botas.» En 1896 recorrió Europa de un modo ostentoso, haciendo gastos superfluos, que ascendían á cifras exorbitantes.

Todo eso es cierto. Hay que tener, sin embargo, en cuenta que la Princesa Luisa, criada y educada entre el lujo y la riqueza, desconocía el valor del dinero, que iba de rochando á manos llenas por donde pasaba.

Al doctor Pierson le pareció indispensable que se recogiese á la Princesa en su casa de salud, y la Princesa fué encerrada allí.

El Dr. Pierson recibía anualmente 125.000 francos, de los que daba á la Princesa 800 mensuales. Con el resto pudo comprar los terrenos que rodean á Lin-

denhof, para ensanchar y embellecer los pabellones que componen su establecimiento.

Las censuras contra el Dr. Pierson y contra la familia Coburgo son unánimes y justifican la actitud de la Princesa, que encontró en Maltachich un protector y un amante.

# El sucesor de Plehwer

POR TELEGRAMA

Právis 7.

El Zar ha firmado un decreto nombrando ministro del Interior, en sustitución de Plehwer, al senador Platárov, actualmente miembro del Consejo de Estado.

El nuevo ministro del Zar es joven, tiene fama de enérgico y de profesar ideas democráticas, por todo lo cual considérasele como un político muy capacitado para el difícil puesto de ministro del Interior.

# LOS LACEROS

## Un escándalo

En el Paseo de la Habana, cerca de la calle de Trafalgar, se ha producido esta mañana un gran escándalo, debido á la intemperancia de los laceros.

Estos se apoderaron de un hermoso perro de caza que se hallaba en aquellos lugares, en medio de las protestas de sus dueños y de la gritería de los chiquillos, produciéndose el consiguiente alboroto.

Los perreros no cesaron en sus propósitos, y una mujer que allí había—no sabemos el la dueño del perro—fué víctima de un accidente, tomando que ser auxiliada por los vecinos, los cuales la condujeron á su domicilio en una silla.

Entre el vecindario reinaba bastante excitación, y fué necesaria la intervención de los guardias para calmar los ánimos.

# El congreso Agrícola de Salamanca

POR TELEGRAMA

Sesión inaugural

Salamanca 7.

En el paraninfo de esta Universidad se ha celebrado ayer la sesión inaugural del tercer congreso Agrícola.

En el estrado se hallaban los representantes en Cortes, las autoridades y distinguidas personalidades.

Entre el público había multitud de charros, con sus típicos trajes.

El secretario leyó una carta del ministro de Agricultura manifestando su sentimiento por no poder asistir al congreso.

El Sr. González Domingo, en nombre de la Comisión organizadora, da gracias á Castilla por haber enviado representantes de cuanto produce y de todas sus provincias.

Pronunciaron elocuentes discursos los Sres. Ramos y Sánchez Arjona, este último en nombre del Consejo de Agricultura.

El Sr. Valverde, de Valladolid, saludó á Salamanca con frases de afecto y encareció las ventajas de la agricultura, de la que dice que es la nodriza de los pueblos.

Da las gracias á todos, en nombre de Salamanca, el Sr. Muñez.

El vizconde de Eza, diputado por Soria, da las gracias á la Comisión organizadora por haber nombrado presidentes honorarios á los representantes en Cortes.

Pónese á discusión el tema primero: «El barbecho. Sus ventajas é inconvenientes. ¿Puede desaparecer empleando abonos comerciales?»

Intervienen varios oradores, mostrándose partidarios de la desaparición como *desideratum*, creyendo algunos que Castilla aún no está preparada para llevar á la práctica tal reforma.

La sesión ha terminado á las siete. El acto ha resultado muy brillante.

# Cómo viven los oficiales del Ejército

Señor director de El Gráfico.

Muy señor mío y de mi admiración más sincera: He seguido con todo el interés que me merece los trabajos periodísticos destinados á poner de manifiesto la estrechez y la miseria en que viven determinadas clases sociales, bien olvidadas por cierto de los altos Poderes, y queriendo hacer pública la vida de los modestos obreros que al servicio de su patria consagran sus energías físicas y morales; escribo estas cuartillas, que envío á usted para si tiene á bien publicarlas en la sección citada.

No vea en ellas la opinión una queja embozada, ni mucho menos formulada por aquellos que visten el honroso uniforme de soldados, no; vea en ellas, si, el deseo de hacer cambiar de modo de pensar á los muchos que creen que un oficial de Ejército vive poco menos que como un príncipe ruso ó como un torero de cartel.

A continuación inserto un presupuesto de gastos, que tengo á la vista, y que bastará por sí solo para disipar el error que el pueblo tiene formado de los pobres soldados españoles.

El presupuesto aludido está confecciona-

do por un primer teniente, casado, de veintiseis años y con dos pequeños:

GASTOS	
	Pesetas
Casa.....	1,00
Carbón.....	0,20
Petróleo.....	0,15
Desayuno para los cuatro de la familia.....	0,50
Almuerzo.....	1,25
Cena.....	2,00
Ropa para la mujer y los chicos.....	0,25
Ropa de uniforme, guantes, calzado, medias, etc.....	0,50
Composturas de calzado.....	0,25
<b>Suma total.....</b>	<b>6,10</b>

Este es, pues, el gasto diario de la casa del teniente. Veamos ahora su sueldo y hallemos la diferencia.

La paga líquida del primer teniente, hecho el descuento reglamentario, importa la cantidad de *ciento setenta y ocho pesetas y diez ó doce céntimos*, que, dividida entre los treinta días del mes (los de treinta y uno no hay que contarlos), corresponde á cada uno 5,93.

Faltan, pues, para completar el gasto diario del anterior presupuesto la diferencia entre 6,10 y 5,93; es decir, 0,17 de peseta.

Ahora bien; el que haya fijado su atención en las partidas de gastos verá que hay muchos detalles que no figuran en ellas, no obstante su importancia imprescindible, como son tabaco para el oficial, lavandera, aguador y otras menudencias.

También hay que tener en cuenta que de las *ciento setenta y ocho pesetas* que cobra el oficial, ocho ó nueve no pasan por sus manos, pues tiene que pagar una de cuarto de banderas, 85 céntimos de huérfanos de la guerra, dos de Socorros mutuos y otras pequeñeces sin gran importancia.

Así viven hoy día la inmensa mayoría de los subalternos del Ejército.

Sin embargo de esto, sufren en silencio y luchan por aparecer dignos y prestigiosos, con tal de mantener á gran altura los límites de la gloriosa institución á que pertenecen.

Usted, señor director, hará los comentarios que crea pertinentes después de leer las anteriores cuartillas y otras que, relacionadas con la vida militar en España, le mandare si estas hallan un rincón en su ilustrado diario.

Es de usted admirador y servidor,  
J. B. S. M.,  
JESÚS DE MINARES CONDADO

Para evitar enojosas reclamaciones, debemos de advertir que no serán devueltos los originales que se nos envían.

—¿Desde hace mucho tiempo?  
—Desde hace tres días.  
—Bien, ¿pero le habrá dejado á usted las señas de su nuevo domicilio?  
—No, por que se ha marchado de París. Se ha ido á provin-



¿Dónde... ¿Dónde dice usted? BALBUENA CON ESPANTO

cias, ¿sabe usted?... ¡A provincias!... Esto es todo lo que sé, y, por consiguiente, toda la que le puedo decir.  
La joven miraba á su interlocutora con ojos espantados. Le

parecía que aún no lo había entendido bien; que era juguete de alguna alucinación extraña.

Aquella grotesca mujer que estaba enfrente de ella y que la miraba con una regocijada expresión de cruel ironía, había dicho una cosa absurda, incomprensible... Que Pedro se había marchado de París... Que se había ido á provincias... Pedro, su Pedro desaparecido así, ¡sin dejarle una indicación, una noticia! ¡No, aquella no podía ser!

Y como el naufrago que busca un pedazo de tabla al que poder aferrarse, tartamudeó todavía:

—Pero es en absoluto inadmisibile que usted no sepa su paradero. ¡Oh, señora! Por lo que usted más quiera en el mundo... Si usted supiera... Vengo de muy lejos... Tengo necesidad de ver á Mr. Tremanzey, á toda costa... usted, á lo menos, me podrá facilitar alguna indicación, algún dato que me pueda servir de guía. Es imposible que se haya marchado sin decir nada... Habrá dejado orden para que pueda usted enviarme las cartas...

La portera hizo un movimiento de impaciencia y dijo categóricamente:

—Mr. Tremanzey me ha dado orden de quemar toda carta que venga dirigida á su nombre. Es decir, que no tiene ni idea alguna de saber de nadie, ni de que nadie sepa dónde está. Si hubiera querido hacer una excepción en favor de usted para que pudiese encontrarle, me hubiera dejado instrucciones para este caso. De modo que es inútil insistir. Le repito que nada puedo decirle sobre el particular, por la sencilla razón de que nada sé.

Y juzgando sin duda que la conversación había durado ya bastante, volvió la espalda y se metió en la portera.

Genevieve no intentó detenerla. Cuando se encontró sola se llevó entrambas manos á la garganta, como para librarse de aquella horrible fatiga que la ahogaba. Sin embargo, de sus labios, nerviosamente apretados, no brotó un grito ni una queja... Sólo una silenciosa lágrima, resbalando lentamente por su mejilla, daba testimonio del dolor infinito que destruía su alma.

Los esfuerzos que hacía para contener las entargas sollozos que se agolpaban en su pecho imprimían en su rostro una desesperación doblemente dolorosa...

¿Era verdad?... ¿Pedro la había abandonado!  
Hacia dónde, ¿cuatrado cobardemente su dirección, para que fuera imposible hallarle.

No había mayor infamia ni indignidad más grave.

No había tenido para ella ni un recuerdo de amor, ni un pensamiento de piedad, ni una palabra de despedida!

El abandono definitivo y brutal estaba agravado, además, por el desprecio y por la cobardía.

¡Y era aquel el hombre á quien tanto había amado!

Sin darse cuenta de lo que hacía, la joven había salido á la calle, y marchaba al azar, con vacilante paso de sonámbulo, sin ver el camino, sin saber adónde dirigirse... Cuando volvió en su recuerdo se encontró en el boulevard Rochechouart.

¿Adónde iba por allí?... No lo sabía.

De repente sintió que sus piernas se doblaban. Una espesa niebla se arremió ante sus ojos, y, trastornada por un fuerte mareo, conoció que iba á perder el sentido... Extendió el brazo buscando un apoyo, y se aferró desesperadamente al respaldo de un banco próximo. Poco á poco, sus manos, faltas de fuerza, se entreabrieron; dejó escapar un quejumbroso gemido de niña, y lentamente, dulcemente, como si se fuera durmiendo poco á poco, cayó al suelo desvanecida.

Los transeúntes que la vieron caer acudieron atropelladamente, más impulsados por la curiosidad que movidos por la compasión.

—Parece mentira—dijo sentenciosamente un moralista callejero—que una muchacha, al parecer de familia decente, empine el codo hasta ponerse en ese estado.

—Buena la has cogido, *gacé!*—añadió un granuja.

Dos polizontes se acercaron gravemente al grupo.

Uno de ellos se inclinó sobre la joven y la examinó atentamente.

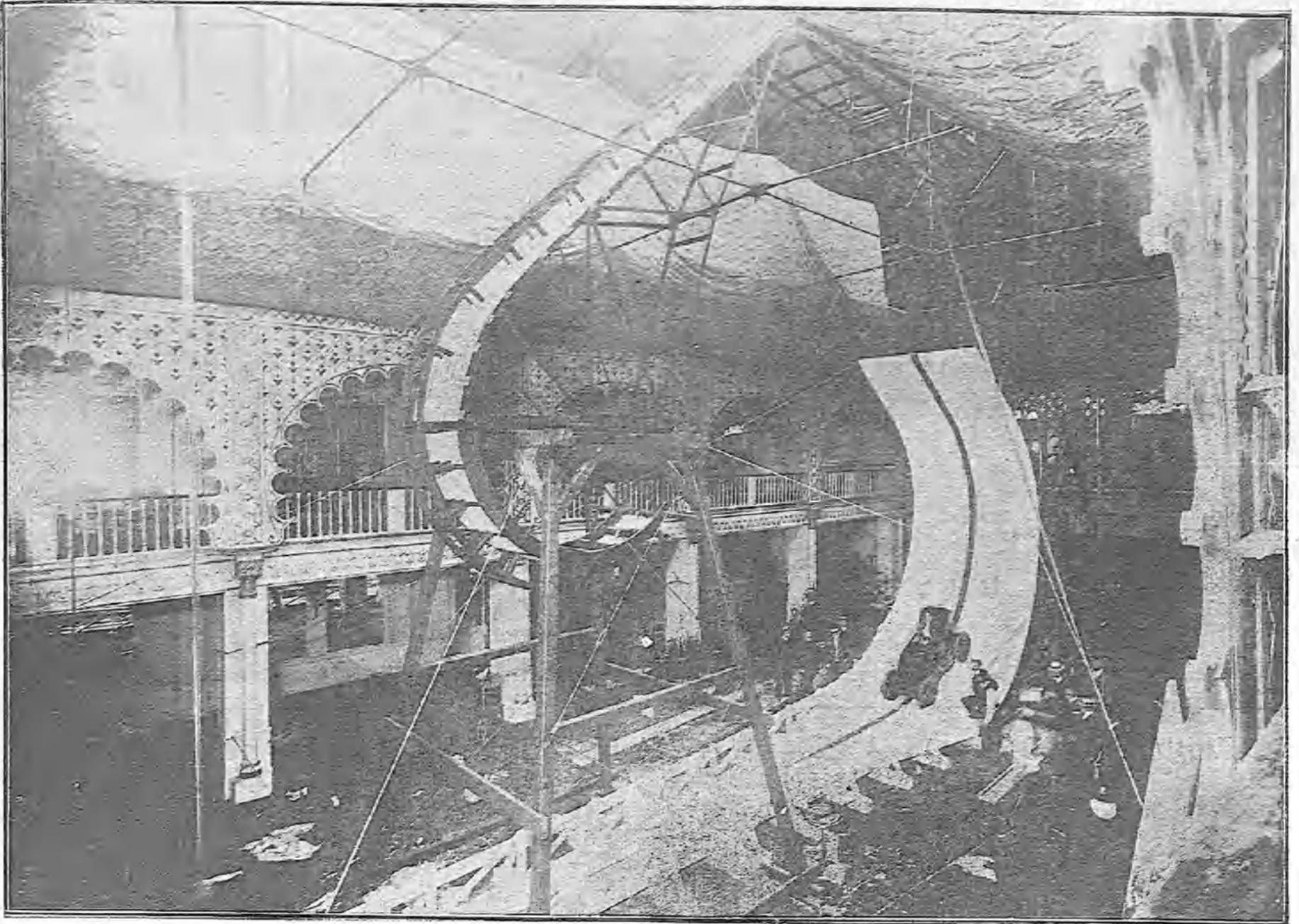
—¡Diablo!—exclamó—. Esta cara no es cara de borrachera... Lo que tiene la pobrecita es que está malá... Muy malá... Vamos á llevarla á la farmacia de enfrente.

Y ayudado por su compañero, levantó con facilidad el ligero cuerpo de la joven.

Cinco minutos después Genevieve estaba tendida sobre una *chaise-longue*, en la trastienda de la farmacia.

El farmacéutico era, además, doctor en medicina, y tenía gran reputación en el barrio.

(Continúa)



EL APARATO DENOMINADO EL «AUTO-BÓLIDO», QUE CONSTITUYE EL NÚMERO DE GRAN ATRACCIÓN EN FOLIES BERGERES, DE PARÍS

## OTRO «RIZO» DE LA MUERTE

Creíamos que los *loopings*, los círculos de la muerte, etc., etc., eran el máximo de todo lo que se podía hacer en este género de verdaderos aparatos de muerte, cuando hace unos días apareció en París, delante de un público escogido de literatos y *sportmen*, Mlle. Mauricia de Tiers, quien ejecutó la emocionante carrera representada en las fotografías que publicamos.

Figúrense una plataforma a 12 metros del suelo y la otra separada de la primera por una distancia de 10 metros.

Mlle. de Tiers, izada a la primera en una butaca, se instala con tranquilidad en un automóvil, tipo de carreras, y a la voz de *marcha* sale el coche con vertiginosa rapidez.

Es una caída casi vertical, por el plano inclinado, una visión rápida del automóvil invertido en el espacio; después la bajada y la parada, habiendo antes atravesado en el aire los 10 metros que separan las plataformas.

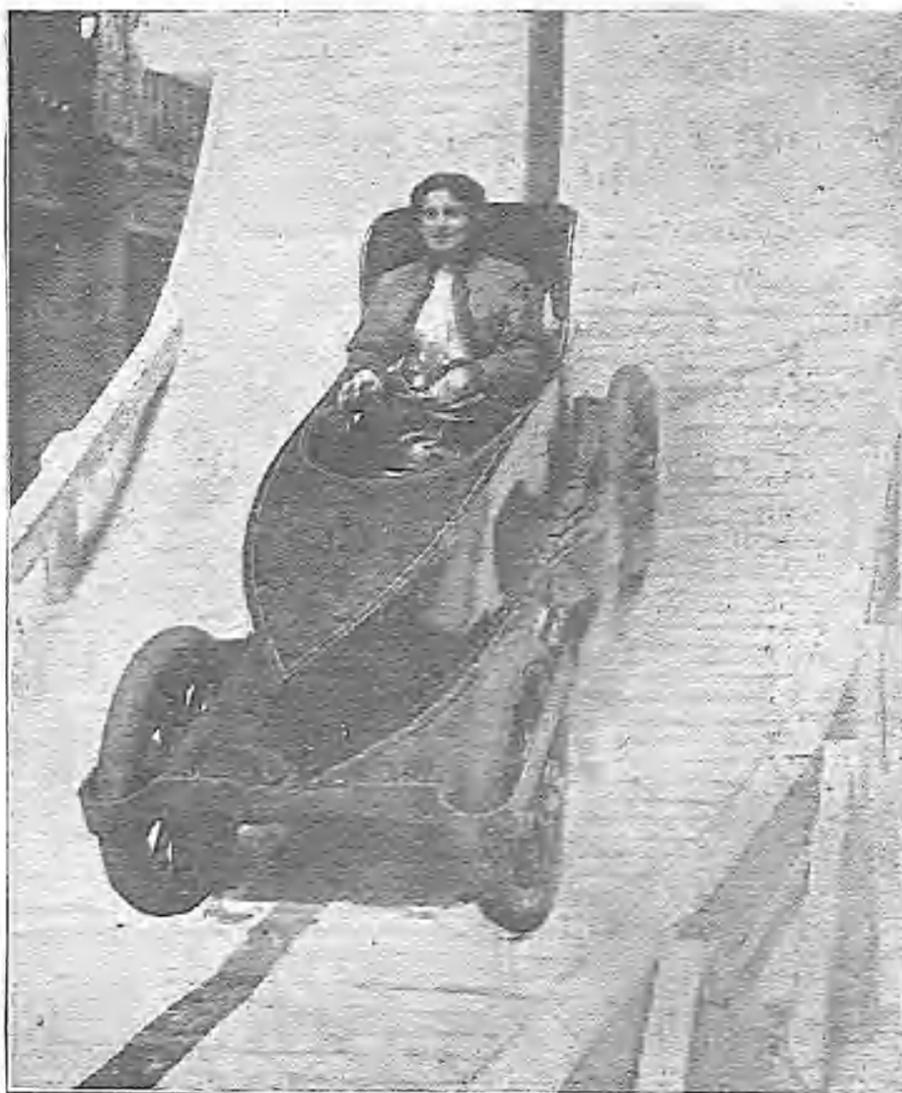
Cuatro segundos y medio de agonía horrible, mayor para el público que para la joven, valiente y bonita artista.

### POR QUÉ ESTÁN SIENDO MÁS FRÍOS LOS VERANOS

Todo el mundo observa que las primaveras y los veranos van siendo cada vez más cortos y más fríos.

Los viejos recuerdan que en su juventud había primaveras y estíos verdaderos: se vestían entonces con telas frescas y ligeras, y los sobretodos de entretiempo no eran necesarios aún en la primavera. El albaricoquero, desaparecido poco a poco de la Europa central, es una prueba de esta opinión, y la misma vid no da allí más que racimos sin sabor, cuando no son completamente ácidos.

La causa de estos cambios de temperatura se debe al balanceo de la sucesión de los equinoccios. Conocido es este movi-



MILLE DE TIERS, EN SU AUTOMOVIL, DISPONIÉNDOSE A EJECUTAR SU ARRIESGADO EJERCICIO EL «AUTO-BÓLIDO» (Fots. Branger.)

miento astronómico. Bajo la atracción del sol, y por razón de su forma é inclinación sobre el plano de la elíptica, la tierra se balancea sobre sí misma y viene a ocupar sobre su órbita posiciones sucesivamente distintas; pero como la órbita es elíptica, el globo se aleja más ó menos del foco que calienta, produciéndose por estas causas las citadas alternativas.

La duración de estos períodos de precesión no es de un día. En veintidós mil años se pasa por una fase de frío y otra de calor; es decir, que cada diez mil quinientos años se pasa alternativamente por la una y la otra, determinándose la posición que el globo ocupa sobre su órbita.

Hace once mil años el hemisferio europeo, con sus inviernos en afello, pasó por su última máxima de frío, y, por lo tanto, hacia el año 1250 de nuestra era pasó por su máxima de calor. Nuestras temperaturas fueron en aumento hasta la última fecha, y decrecieron a partir de ella.

Aunque sea difícil precisar los años, no faltan huellas de estas variaciones. Hace cinco mil años, en tiempos del primitivo Egipto, existía mas allá de las Pirámides una vegetación admirable y abundante, en vez de las capas de arena que hoy cubren aquellos territorios.

Tendrían entonces allí temperaturas inferiores en dos ó tres grados á las de nuestros días, sin lo cual no se explicaría la vegetación. La Judea del tiempo de los patriarcas tenía numerosos rebaños, que constituirían su riqueza. ¿Dónde existen hoy pastos allí? Otro tanto puede decirse de la Grecia de Homero, en la que grandes ganaderías, riqueza de sus reyes, permitían el crecimiento de yerbas que hoy no existen. Y sin remontarnos á épocas tan remotas, la Argelia y Túnez, graneros de Roma en la época de su grandeza, necesitarían riegos abundantes, para lo que es necesario agua, que hoy escasea en tales regiones.

La vid nos permite, con testimonios más seguros, seguir estas variaciones del clima. En el principio de nuestra Era aparece la viña en las costas de la Provenza, aunque ya era conocida de muy antiguo, como lo prueban la historia de Noé y los restos encontrados en la época terciaria;

**NUEVO DIRECTOR GERENTE**



**DON EMILIO SANCHEZ PASTOR, APLAUDIDO Y POPULAR AUTOR CÓMICO, ELEGIDO DIRECTOR-GERENTE DE LA SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES EN LA ÚLTIMA JUNTA CELEBRADA POR ESTA ASOCIACIÓN**

pero había permanecido alejada de Francia, seguramente por no permitir el clima su cultivo.

A partir de este momento, la elevación

ca de máxima temperatura, es cuando aparece más extendida; se la encuentra en toda Francia, Bélgica, y aun en Holanda, no siendo Inglaterra la menos favorecida.

Pero lo que más demuestra esta concordancia entre la temperatura y la propagación de la vid es el retroceso que su cultivo á partir de esta máxima de temperatura, de tal modo que en menos de seiscientos años queda restringido á sus actuales límites.

Las temperaturas que habían favorecido se debilitaban y no podían menos de sufrir el retroceso.

Aun siendo débiles, los descensos de temperatura influyen mucho en el cultivo de la vid. El retraso de la primavera ó las heladas imprevistas durante el brote bastan para matarla. El racimo se forma tarde, se desarrolla mal, y el otoño, cualquiera que sea el sitio, no puede madurarla.

Estas circunstancias se repiten, se agravan, y los viñedos acaban por tener un rendimiento muy inseguro; se les abandonan, y no tardan en desaparecer.

La Groenlandia es otro testimonio del descenso de temperatura que vamos experimentando.

En la época en que los daneses tomaron posesión de ella era una tierra verde, según indica su nombre; durante largo tiempo alimentó rebaños, y sabido es á lo que ha llegado.

Además, entre el límite de los hielos perpetuos en el Polo Norte y en el Sur, hay una diferencia de 11 grados, que corresponde á una separación de 15 á 16 grados termométricos.

Por último, las observaciones termométricas nos han dado otra prueba, como se puede comprobar examinando los siguientes datos, tomados en Lille durante ciento veinticinco años:

ña ni en la Gironda, cuyos vinos pasarán á la historia.

Lo mismo sucederá, probablemente, en todos los que elaboran en el Norte de España.

Los viñedos se refugiarán en la Provenza, en Francia, en Andalucía y en las costas de Levante, en España.

Los grandes países vitícolas serán la Argelia y Marruecos.

Y dentro de diez mil años, Madrid, si existe, tendrá en invierno la temperatura que hoy disfruta París, y París la de Berlín, y éste la de Stokolmo.

**Una fortuna en maderas**

Ha fallecido en París recientemente el incansable coleccionista en maderas esculpidas monsieur Emile Peyre.

Todos los que conocen estas maravillas se preguntan si esta riqueza se dispersará y repartirá algún día entre los anticuarios ó se verá expuesta en algún Museo.

Es más verosímil esta última hipótesis, por ser de las más célebres colecciones conocidas hasta nuestros días.

Es casi un hecho que la ciudad de París se haga con tan valiosa joya, y, por lo tanto, sabremos también en qué condiciones.

**EL CRIMEN DE VALENCIA**

La Prensa de Valencia refleja estos días la repugnante impresión producida en aquella ciudad por un crimen, en el que, al parecer, interviene un cura.

En Machernales, partido de Ollería, vivía una joven de veintidós años, llamada Teresa Montesinos, de la que era tutor el vicario ó cura. Parece que venían siendo motivo de escándalo, desde

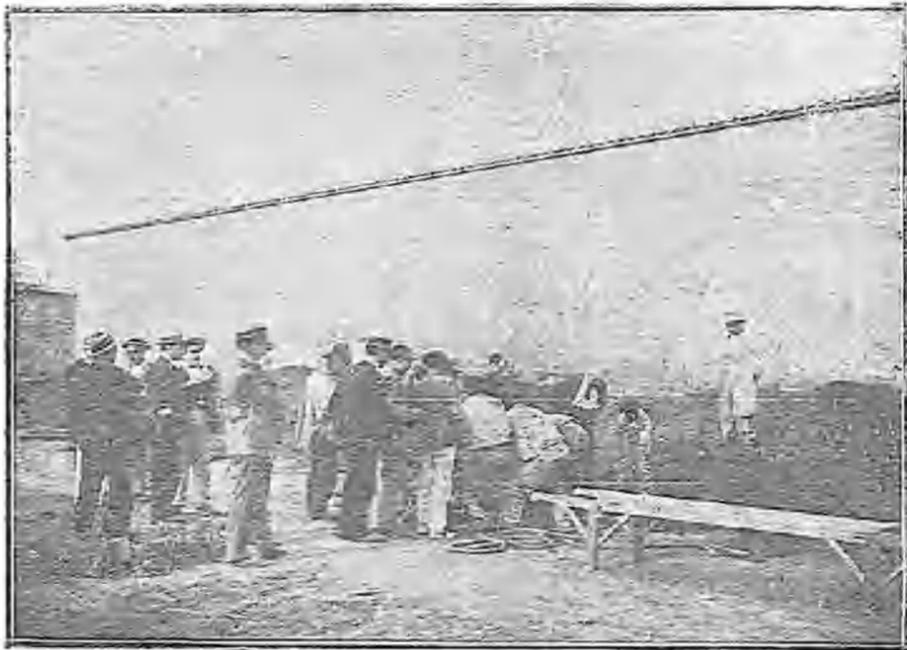
**EL ATENTADO DE BARCELONA**



**DON PEDRO ARMENTEROS JUEZ QUE SE ENCONTRABA DE GUARDIA EN EL PALACIO DE JUSTICIA DE BARCELONA CUANDO ESTALLÓ LA BOMBA EN LA NOCHE DEL LUNES ÚLTIMO**

análisis de las vísceras, si fué provocado y por qué substancias, así como la intervención que en el repugnante suce-

**Supuesto crimen en Valencia.—Exhumación del cadáver de una joven**



**EL HERMANO DE LA VÍCTIMA, LOS MÉDICOS FORENSES Y REPRESENTANTES DE LA PRENSA EN EL MOMENTO DE EXHUMAR EL CADÁVER DE TERESA MONTESINOS**



**CASA EN QUE VIVÍA TERESA MONTESINOS, ANTE LA CUAL SE VEN PUESTAS Á SECAR LAS TELAS DE LOS COLCHONES DE LA CAMA EN QUE MURIÓ LA JOVEN**

el clima aumenta, y la vid aparece más acia el Norte, donde se la podría seguir, etapa á etapa, y aun en cierto modo de siglo en siglo.

En el siglo XIII, precisamente en la épo-



**SR. CHINESTA, MÉDICO FORENSE QUE HA PRACTICADO EL RECONOCIMIENTO DEL CADÁVER**

**Temperaturas medias**

*Primer periodo (1757-1792).—Primavera, 14°3; estío, 18°4.*

*Segundo periodo (1823-1852).—Primavera, 13°4; estío, 16°4.*

*Tercer periodo (1873-1882).—Primavera, 12°5; estío, 16°9.*

Marchamos, pues, hacia una mínima de temperatura; mas como la excentricidad de nuestra órbita disminuye y la precesión no actúa sino en el mismo grado, tendremos enfriamientos algo menores que antes.

Se repetirá lo que ha hecho la tierra desde su origen y lo que hará hasta el fin.

Antes de cuatrocientos años no habrá vino de champagne; la vid no existirá ya en aquella parte de Francia, ni tampoco en la Borgo-



**LA VÍCTIMA TERESA MONTESINOS (Fots. Gomez Durán.)**

hace meses, las relaciones entre la joven y el cura, su tutor, que al fin dejó de frecuentar la casa de Teresa. Esta murió, dando que sospechar á sus vecinos sobre las causas de su enfermedad y muerte.

Háblase con más insistencia, á medida que ciertos elementos repugnan el esclarecimiento de lo que parece un crimen, de relaciones criminales del cura con la víctima, y aun se han prestado ante el juez declaraciones que le obligaron á recibir la del vicario ó cura, D. Vicente Rusel.

La autopsia del cadáver de Teresa Montesinos demostró que había muerto á consecuencia de un aborto, y falta averiguar, por el

so hayan podido tener determinadas personas.

La opinión pública está profundamente impresionada por este suceso, que no ha sido aclarado todavía.



**SR. LANUZA, MÉDICO FORENSE QUE HA PRACTICADO EL RECONOCIMIENTO DEL CADÁVER**



CUADRILLAS FORMADAS POR LOS FUNCIONARIOS DE LA ADMINISTRACION DE JUSTICIA QUE TOREARON EN LA BECERRADA DE AYER, BAJO LA DIRECCIÓN DE «SALERI» Y DON TANCREDO

### La becerrada de los curiales

A las tres y media de la tarde de ayer, y con una regular entrada, celebróse la fiesta taurina organizada por los funcionarios de la administración de justicia.

Presidían la corrida la hermosa artista Carmen Fernández, las bellas hermanas Calvo, tan aplaudidas en el teatro, y las muy lindas señoritas Manzano y María Luisa Lagarriga.

De asesor de las gentiles presidentas figuró el diputado á Cortes Sr. Martínez Contreras, inteligente aficionado.

La Plaza se hallaba vistosamente engalanada con adornos cedidos por la Diputación, y en todas las localidades había un verdadero derroche de mujeres guapas.

No solamente hubo toros en la agradable fiesta celebrada ayer. A fin de dar mayor aliciente al espectáculo, se organizaron carreras de cintas en bicicleta, de burros y otros entretenimientos.

Empezó la corrida con la salida de un becerrete, que despachó Paeo el moreno entre sustos y palmas, ayudado por el afamado diestro Saleri, que, en sustitución de Machaquito, dirigía las faenas.

Los otros bichos fueron estoqueados por los Sres. Moraleda, Morales, Campos

y Ruiz Lago, que escucharon aplausos por su arrojo y buena voluntad.

La muerte de una de las chotas estuvo á cargo de D. Tancredo, el famoso *Rey del Valor*, que demostró ser un mal espada, saliendo cogido, afortunadamente sin grave daño para su persona.

En resumen: una tarde agradable, que si es verdad que no tuvimos ocasión de ver cómo se eclipsaban las glorias de *Guerrita*, admirábase en la Plaza un mujeriego que daba hipo, y ocupábanse los socios en requebrar á las buenas mozas, faena que á nadie desagrada.

### EL ÚLTIMO INCA

He aquí la copia de la sentencia de muerte á que fué condenado el primer caudillo de la independencia americana, cuya vida aventurera inspiró al duque de Rivas su drama famoso *Don Alvaro*.

El famoso capitán de Granaderos, cuya estirpe de Hijo del Sol no pudo borrarse ni aun con los honores y preeminencias que la madre España le concedió reconociéndole como hidalgo y dándole mando en sus ejércitos, pagó, como ha sido costumbre por aquellas tierras, con la más negra ingratitud, sublevándose en Tungasuca y

cometiendo excesos y tropelias al frente de miles de indios, que atropellaron igualmente á criollos y peninsulares de aquel hasta entonces pacífico virreynato, hasta que en Junio de 1783 cayó en poder de las tropas que mandaba el coronel D. Gabriel de Avilés, gobernador militar de Lima.

En 17 de Junio de 1783 fué dictada la sentencia de muerte contra el reo D. Diego Cristóbal Tupac Amaru y demás cómplices, Marcela Castro, Manuela Tito Condori, Simón Condori y Lorenzo Condori, por el Sr. D. Benito de la Mata Linares, del Consejo de S. M., oidor de la Real Audiencia de Lima y juez comisionado por el virrey de aquellos reinos para proceder en la causa seguida contra los mismos, de acuerdo con D. Gabriel de Avilés, coronel de los Reales Ejércitos de Su Majestad y comandante general de las Armas de Lima y sus provincias.

La sentencia, en la parte dispositiva, decía así:

«Atendiendo igualmente á hallarse renovados todos los delitos anteriores al indulto, debemos condenar y condenamos al referido reo, D. Diego Cristóbal Tupac Amaru, en pena de muerte, y la justicia que se manda hacer es que sea sacado de la cárcel donde se halla preso, arrastrado á la cola de una bestia de albarda, llevando sogas de esparto al pescuezo, atado de pies y manos, con voz de prisionero que manifieste su delito:

«Será conducido en esta forma por las calles públicas acostumbradas al lugar del suplicio, en el que, junto á la horca, estará dispuesta una hoguera con sus grandes tenazas, para que allí, á vista del público, sea atenazado y después colgado por el pescuezo y ahogado hasta que muera naturalmente, sin que de allí lo quite persona alguna sin nuestra licencia, bajo la misma pena, siendo después descuartizado su cuerpo, llevada la cabeza al pueblo de Tungasuca, un brazo á Lauramarca, el otro al pueblo de Carabaya, una pierna á Paucartambo, otra á Calca y el resto del cuerpo puesto en una picota en el camino de la Caja del Agua, de esta ciudad, quedando confiscados todos sus bienes para la cámara de S. M., y sus casas serán arrasadas y saladas, practicándose esta diligencia por el corregidor de la provincia de Tinta.»

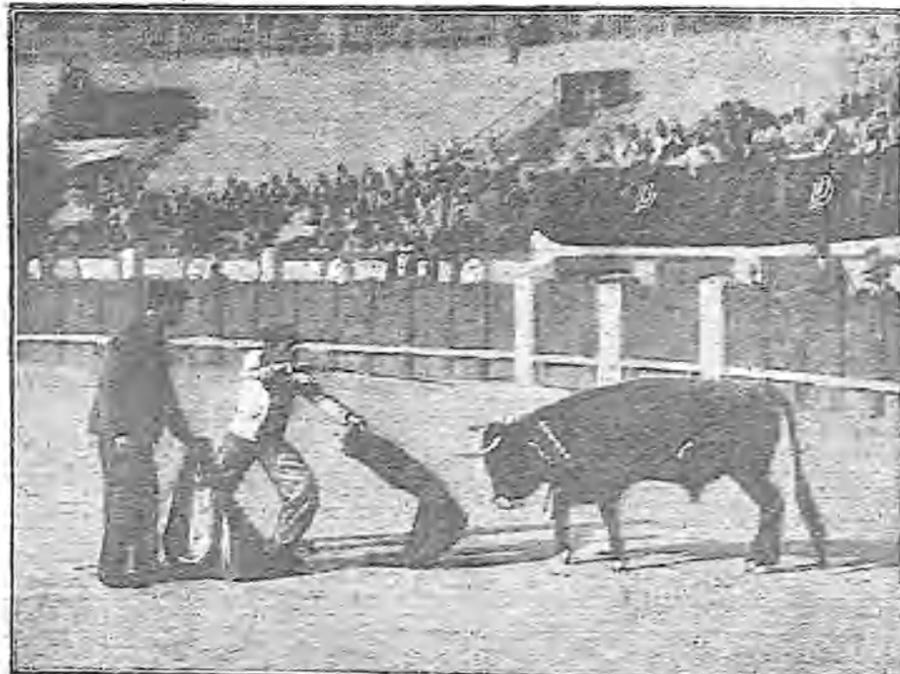
La sentencia fué comunicada inmediatamente á los reos.

El 19 de Julio, pasadas las diez de la mañana, fueron sacados los reos de la cárcel y conducidos por las calles públicas del Cuzco en la forma ordenada, hasta la Plaza de Regocijo, donde tuvieron lugar las ejecuciones.

Sin embargo, el fermento de la insurrección quedó latente, y treinta años después los mismos peruanos de raza española se emancipaban de la metrópoli, después de ruda campaña.



CARMEN Y TERESA CALVO, PRESIDENTAS DE LA BECERRADA, DIRIGIÉNDOSE Á LA PLAZA



DON TANCREDO ENTRANDO Á MATAR

(Fots. Alfonso.)

# Couplets de "El del Cencerro" en la revista "Bellas Artes"

Tenemos ya descanso  
llamado dominical.  
Es natural.  
Y queda suprimida  
la fiesta nacional.  
Es natural.  
En cambio, por las calles  
hay mucha procesión.  
¡Oh, qué emoción!  
Pues eso es porque somos...  
¡Tolón! ¡Tolón! ¡Tolón!

Que no queda en España  
Marina nacional.  
Es natural.  
Que tiene la peseta  
de pérdida un real.  
Es natural.  
Que siguen los ministros  
chinchando a la nación.  
¡Oh, qué emoción!  
Pues eso es porque somos...  
¡Tolón! ¡Tolón! ¡Tolón!

Aquí, a las doce y media  
nos hacen acabar.  
Sin rechistar.  
Y en cambio las tabernas  
abiertas siempre están.  
Y seguirán.  
Que hay muchos gobernantes  
que tocan el violón...  
Y el saxofón...  
Y a veces, si se terciá...  
¡Tolón! ¡Tolón! ¡Tolón!

Hablando de las Cortes,  
que pronto se abrirán.  
Es natural.  
Decía ayer Antonio,  
con gracia sin igual.  
Es natural.  
No temo a Villaverde  
ni a toda su legión,  
ni a Salmerón...  
Contando con Romero...  
¡Tolón! ¡Tolón! ¡Tolón!

Hablando de la higiene,  
decía un concejal.  
Es natural.  
Aquí se hace preciso  
limpieza general.  
Es natural.  
Y dijo el presidente,  
cerrando la sesión  
sin discusión:  
O somos o no somos...  
¡Tolón! ¡Tolón! ¡Tolón!



BONIFACIO PINEDO, EN LOS COUPLETS DE "EL DEL CENCERRO"  
EN LA REVISTA "BELLAS ARTES"

(Fot. Alfonso.)

Por fin los japoneses  
tomaron a Lio-chan.  
Es natural.  
Y a Chinchí y Carachincha  
muy pronto tomarán.  
Es natural.  
Chonchín caerá muy pronto,  
y luego Carinchón.  
Y si vienen a España...  
la toman en Chinchón.  
¡Tolón! ¡Tolón! ¡Tolón!

Reunidos los barberos  
en junta fraternal.  
Es natural.  
Los precios han subido  
sin causa racional.  
Es natural.  
Y muchos parroquianos  
decimos con razón:  
¡Oh qué emoción!  
Que afeiten al que sea...  
¡Tolón! ¡Tolón! ¡Tolón!

Se opone al Concordato  
la hueste liberal.  
Es natural.  
Y anuncianse batallas  
de brío excepcional.  
Es natural.  
Pues si ese Concordato  
rigiera en la nación,  
con gran razón  
dirían que en España...  
¡Tolón! ¡Tolón! ¡Tolón!

Cuando salió la nueva  
medida teatral,  
cayó muy mal,  
y hablaban las Empresas  
de un cierre general.  
Es natural.  
Por fin acatan todos  
tamaño sin razón  
con sumisión,  
y es que los empresarios...  
¡Tolón! ¡Tolón! ¡Tolón!

Se cierran tempranito  
teatros y cafés.  
¡Por San Andrés!  
Los que no tengan sueño,  
¿a dónde irán después?  
Curioso es.  
Con esta salvadora  
moral disposición,  
en mi opinión,  
harán un gran negocio...  
¡Tolón! ¡Tolón! ¡Tolón!

## MÚSICA DEL COUPLET "EL DEL CENCERRO" EN LA REVISTA "BELLAS ARTES"

Libro del Sr. Barra, música de los maestros Caballero y Jernoso, estrenada en el teatro de la Zarzuela en la noche de la inauguración de la temporada actual, para presentación de la compañía

### El barón Kodama

El barón Kodama, cuyo retrato publicamos, nombrado recientemente segundo comandante general de las tropas expedicionarias japonesas, bajo las órdenes del mariscal Oyama, nació hace medio siglo en la provincia de Choshu. Perteneció a una de las cuatro grandes familias feudales que han dado al Japón una larga serie de guerreros y de jefes.

Empezó a luchar por la existencia, ya huérfano, a la edad de diez y seis años, al lado del partido del Mikado.



Durante toda la guerra de China fué viceministro de la Guerra. En 1895 el Mikado le ennobleció, dándole el título de barón. El barón Kodama ha estudiado las diversas tácticas militares europeas y es profundo conocedor de todo lo que atañe a la educación de sus conciudadanos.

Es muy parecido a lord Roberts; tan parecido, que el corresponsal de un gran periódico inglés se lo dijo, á lo que el barón contestó: "Es posible, pero aún no soy, como él, *mariscal*", dijo señalando hacia las tres estrellas en su botamanga.

El barón goza de toda la confianza del Mikado, á quien regaló su caballo favorito antes de marchar á campaña.

### La Prensa japonesa y la guerra

El que ya puede calificarse de formidable Imperio asiático se reconoce grande y de poder civilizador, que debe implantar su bandera y su nombre á toda costa por todos los ámbitos del mundo. Así, al menos, lo expresan los órganos de la opinión de aquel país: los periódicos.

El *Jiji*, que representa á los liberales, dice en el número correspondiente al 10 de Agosto último:

«La serie de victorias alcanzadas por el Japón no debe atribuirse, como muchos extranjeros creen, á una suerte maravillosa, juicio que á nosotros nos produce risa, sino á los éxitos seguros, que son el resultado de los grandes progresos realizados por nuestro país en el arte moderno de la guerra, en la táctica y en la estrategia, y en las cuales nuestros adversarios aparecen muy por bajo de nuestro nivel.

En cuanto á la acusación de que nos hace objeto Rusia de haber comenzado la guerra con una traición, es muy discutible, porque nosotros dejamos pasar, para romper las hostilidades, el momento más favorable, que hubiera sido en Abril ó en Agosto del año pasado, cuando Rusia, violando la palabra empeñada de evacuar la Mandchuria, proporcionó un *casus belli* suficiente, y que no tenía aún hecho ningún preparativo de defensa, al punto que después los ha hecho, aun cuando no le haya bastado.

Por lo tanto, hay que convenir que la pretensión de no haber tenido preparación para la guerra no tiene otro objeto que disimular su inferioridad evidente.»

El gran periódico de Tokio el *Nishi-Nishi*, que es el más popular de todos los de aquella población, correspondiente á la misma fecha que el anterior, examinando la eventualidad de la prolongación de la guerra, dice:

«La guerra es siempre una de las peores calamidades que pueden caer sobre la humanidad, y cuando estalla, la razón demanda que, por una y otra parte, se hagan esfuerzos para ponerla término lo antes posible. Por eso es muy extraña la conducta de Rusia, que repite hasta la saciedad su deseo de prolongar la lucha todo el mayor tiempo que pueda.

Si esta pública declaración no representa, por su parte, más que una simple baladronada para intimidarnos, como si fuéramos chinos ó coreanos, no la tomamos en serio; pero si es un propósito decidido, debe darse cuenta Rusia que todo el Extremo Oriente está penetrado de lo vano de sus amenazas, y bueno será que vaya pensando que la desmesurada prolongación de la guerra tendrá como primer resultado aumentar el número de insurrecciones para que se levanten contra su tiranía los polacos, los holandeses y esa gran multitud de pueblos que gimen en la opresión y bajo la tiranía rusa, y que sólo esperan el momento de sublevarse.

No estariémos demas culpables que pudiese Rusia que, poniéndose al frente de todas las almas civilizadas, puede pelear hasta la última de los Romanoff.

Por otra parte, nada hay más ridículo que el modo que propone Rusia de prolongar y prolongar la guerra, y cuyos resultados ya los está tocando el orgulloso virrey Alexeieff. El enorme ejército ruso que se proponía reconcentrar para infligir al Japón una tremenda y definitiva derrota, va en retirada ó irá más todavía.

Y, por último, el avanzado diario *Asahi* juzga la civilización japonesa diciendo:

«Nos encontramos ante la mayor guerra conocida, y debemos sentirnos satisfechos, porque se desarrolla en condiciones tales, que no ha dado lugar á rozamientos del Japón con ninguna de las otras potencias civilizadas de Occidente, que observan con nosotros la más estricta neutralidad.

El Japón no desea otra cosa, y no pide más. Sería, es cierto, insensato pensar que todo lo que se piensa, se dice y se escribe en el mundo acerca del conflicto sea en favor nuestro, pues aunque no todos los inteligentes tienen en serio lo del *peligro ruso*, hay todavía cierto número de pensadores serios de Europa y Ame-

rica que, sin negar nuestro gran progreso, afirman que es una manifestación de adelanto completamente propia e indígena.

Contra eso protestamos. Es un deber nuestro repudiarla con todas nuestras fuerzas, como rechazamos siempre lo bajo y lo villano, esa falsa opinión, y debemos exhortar en todo momento á nuestro Gobierno y á nuestro pueblo para que hagan todo lo que puedan para destruirla y demostrar con hechos que, como nación, pertenecemos por completo á la civilización moderna occidental, como los occidentales mismos.

Esta civilización reprueba las muertes inútiles, y ahí están nuestras tropas dando el más alto ejemplo de generosidad con los vencidos. Gracias á ellos se convence el esceptico Occidente de que la misma civilización rige en todos los pueblos verdaderamente civilizados de la tierra, cualquiera que sea la latitud en que vivan y el color de su piel.

Así hablaban los vencedores hace un mes, cuando aún no habían obtenido una de las más grandes victorias que registra la Historia en sus terribles evocaciones de luchas cruentas. Realmente los hechos van confirmando sus protestas constantes de cultos, valientes y generosos.

X. X.

### ARTAL Á CEUTA

FOR TELEGRAMA

Camino de Ceuta. — Lo que dice Artal  
Valencia 6.

En el tren mixto de Madrid ha salido hoy, custodiado por una pareja de la Guardia civil, Miguel Artal, el cual será conducido á un puerto de Andalucía, donde se embarcará para Ceuta, á extinguir la condena de diez y ocho años, ocho meses y un día que le impuso la Audiencia de Barcelona.

A un periodista que habló con él en la estación le dijo:

—No me han quitado la vida, y sigo voy ganando; soy joven, y si me alcanzan algunos indultos, pronto estaré en libertad.

Artal, que llegó antesayer de Barcelona, ha sido alojado en la Cárcel Modelo.

### DE TEATROS

Madrid y provincias

En esta mes debutará en París la Compañía dirigida por el primer actor D. José González, cuyo personal es el siguiente:

Actrices.—Estrella (Mercedes), Lexago (Baltina); Montali (Amparo); Ordóñez (Analia); Orejón (Mercedes); Ripoll (Ana); Rodríguez (Lina); Valdivia (Ramona); González (Josefina); Sarralde (Isabel).

Actores.—Campos (Gaspar); Campos (Juan); Casalla (Vicente); del Cid (José); Gómez (Francisco); González (José); Jorge (Alfonso); Molina (Manuel); Palacios (José); Pardo (Felipe); Serrano (Francisco).

Representante de la Compañía, Alfredo Estrella.

—Esta noche se representará por primera vez en el teatro de la Zarzuela *El puñal de rosas*.

Los principales papeles corren á cargo de las señoritas Pilar Pérez y Monteshios, y los señores Pinedo, Gil, Arana y Arísti.

—Mañana, con motivo de la festividad del día, se dará en Eslava una escogida función de tarde, que empezará á las cuatro, poniéndose en escena las aplaudidas zarzuelas *El árbol*, *Carmela* y *Cambios naturales*.

Pasado mañana debutará la primera tiple Marina Gurina, con la zarzuela *Lola Montes*.

—Muy pronto se verificará en Cádiz el debut del aplaudido actor José Ontiveros.

—En el teatro Arjona, de Mazou (provincia de Barcelona), se ha estrenado *La escalinata de un trono*, de José Echegaray.

### REGRESO DEL OBISPO DE LAVAL

FOR TELEGRAMA

Paris 7.

Ha regresado á Francia el obispo de Laval, monseñor Gray.

En su estancia en Roma ha sido recibido por el Papa y ha visitado también al secretario de Estado, monseñor Merry del Val, sin haber comparecido ante la Congregación del Santo Oficio.

La Prensa italiana da cuenta de que se anunciará la promoción de monseñor Gray en el próximo Consistorio á un título de obispo *in partibus*.

Es seguro que el obispo francés no vaya á Laval, sino que se retire á una casa de campo á hacer una vida de modestia y recogimiento.

### Cátedras vacantes

Por el ministerio de Instrucción pública se ha dispuesto que se anuncie á oposición la clase de Dibujo, vacante en la Escuela Superior de Artes é Industrias y Bellas Artes de Cádiz; en el turno 1.º de concurso la clase de Concepto del Arte é Historia de Artes decorativas, vacante en dicha Escuela de Cádiz; y á concurso de traslado la cátedra de Mineralogía y Zoología de la Universidad de Granada; la de Lengua hebrea de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Salamanca; la de Mineralogía y Botánica, de la de Ciencias de la de Santiago; la de Lengua hebrea, de la de Filosofía y Letras de la de Barcelona; y á traslación la de Historia Natural y Fisiología é Higiene del Instituto de Caba, y la de Lenguas y Literatura castellana del de Teruel.

### CENTROS Y REUNIONES

El próximo viernes, á las seis en punto de la tarde, celebrará una junta el Centro del Ejército y de la Armada, para dar principio á la lectura de cuentas del mes anterior.

—Esta noche, á las ocho y media, celebrará una reunión la Sociedad de ebanistas y silleros del ramo, en su domicilio, Rqno de la Mata, núm. 8, segundo.

### EN PUERTO ARTURO



Los rusos resistiendo desde sus trincheras los ataques de los japoneses

### Guerras antiguas y modernas

COMPARACIONES

La batalla de Liao-Yung, que tan desastrosos final ha tenido para el Ejército moscovita, es un acontecimiento, desde el punto de vista militar, extraordinariamente raro en la Historia, puesto que ha lanzado en los alrededores de esta ciudad manchú 500.000 combatientes, peleando durante siete días con encarnizamiento.

Para encontrar puntos de comparación hay que remontarse á las grandes luchas de la antigüedad, á la batalla de Maratón, Plataea, Cannas, y aquellas otras enconadas peleas de los medes contra los persas, de los mongoles contra los turcos y de las grandes guerras de César en las Galias y con España.

Y, aún sin ir tan lejos, porque la guerra actual no tiene la menor analogía con aquellas larguísima de la Edad Antigua y de la Edad Media, citándonos á las grandes batallas de los tiempos modernos, no encontramos en los siglos XVII y XIX más que tres ó cuatro en que se haya puesto enfrente un número tan enorme de combatientes como los que se han disputado Liao-Yung.

En la sangrienta batalla de la Moscova (1812), que entregó por breve espacio de

tiempo Moscova á Napoleón, no combatieron más que 150.000 franceses contra 150.000 rusos.

En la batalla de Leipzig (1813), el efectivo de los dos beligerantes, franceses contra rusos, prusianos y austriacos coligados, no pasó de 400.000 hombres, de los cuales los aliados formaban un ejército de 300.000.

En Solferino (1859) lucharon 150.000 italianos y franceses contra 160.000 austriacos. En la batalla de Sadova, el general Moltke mandaba 250.000 prusianos contra los 200.000 austriacos de Benedek total, 450.000; y en la guerra franco-prusiana, en las batallas donde se reunieron más soldados, como fueron las de Bony, Rezonville y Saint-Privat, que precedieron al encierro de Bazaine en Metz, no tomaron parte más que 420.000 hombres (170.000 franceses y 250.000 alemanes); en la de Champigny, que precedió al sitio de París, la lucha se entabló entre 250.000 franceses y 300.000 alemanes.

La batalla de Sedan, con sus 370.000 franceses y alemanes, no obstante la decisiva importancia que tuvo en la contienda, y con sus 25.000 hombres muertos, se queda pequeña al lado de las asombrosas cifras de Liao-Yung, que es hasta el presente la que ha adquirido el triste relieve de ser la más sangrienta que registra la Historia, de tres siglos á esta parte.

### DE SAN SEBASTIAN

FOR TELÉFONO

La calefacción de la Biblioteca Nacional.—Audencias en Palacio.—Propaganda republicana.—Ejercicio de tiro de la artillería.—El general Azoaraga.—Un premio del gobernador.—La escuadra.

San Sebastián 7 (2 tarde).

El ministro de jornada ha puesto á la real firma el decreto disponiendo que se ejecuten por concurso las obras para la calefacción del Palacio de Bibliotecas y Museos.

El embajador de Austria y el director de Agricultura han cumplimentado hoy á la familia real.

A las nueve de la noche se celebrará en Irún un mitin.

Hablarán el hijo de Salmerón, Morinos y otros republicanos.

Esta mañana han salido para Guadalupe fuerzas de Artillería, para hacer ejercicios de tiro durante un par de días.

El Rey irá á presenciar esos ejercicios acompañado de todo su Estado Mayor y Cuartel militar.

El tren en que venía el general Azcárraga no ha podido enlazar en Burdeos, lo cual retrasará la llegada del general hasta las nueve de la noche.

El gobernador ha donado un reloj para que sirva de premio en el concurso lípico.

Se cree que el día 14 se encontrarán en San Sebastián los barcos de guerra que forman la escuadra surta en El Ferrol.

El concurso de *huen-festis* se ha suspendido á causa de la lluvia.

### DEL AYUNTAMIENTO

Los libreros de la feria

Una Comisión de libreros ha solicitado del alcalde que les permita establecer sus puestos delante del Rotatorio, á cuya pretensión no ha accedido el marqués de Lema, dejándoles, en cambio, que los establezcan á lo largo del Paseo de Atocha.

En honor de Campoamor

Cuando terminada la lápida que se ha de colocar en la casa de la calle de Recoletos en que habitó el ilustre Campuamor, el alcalde se pondrá de acuerdo con los representantes del Ateneo y de la Academia Española, con objeto de designar la fecha para su colocación.

Dicho acto revestirá verdadera solemnidad, y el Ayuntamiento se propone honrar debidamente la memoria de aquel gran poeta.

El descanso dominical

El marqués de Lema ha celebrado una nueva conferencia con el Sr. Díaz Merry, con el fin de ponerse de acuerdo en lo relativo al descanso dominical, que empezará á regir el día 11.

La Alcaldía publicará un bando, en el cual se establecerán las reglas adecuadas para cumplirlo, en lo relativo á los servicios que dependan del Municipio.

Las Escuelas Modelo

Terminados por el ingeniero municipal Sr. Salaberry los proyectos de Escuelas, han sido presentados por él al Ayuntamiento.

La Junta nombrada para la inversión de los dos millones será la que examine dichos proyectos, decidiendo si han de ser admitidos ó no.

### Restos de un prelado

Santiago 7.

Se ha efectuado el traslado de los restos del arzobispo que fué de la diócesis, Sr. Guisasa, desde la catedral á Nuestra Señora de los Remedios, cumpliendo la voluntad del finado.

En la misa de *Requiem* ha oficiado el obispo de Madrid, sobrino de aquel prelado.

### BILBAO

#### La huelga de La Vasconia

Huelga relámpago.—Actitud de los huelguistas.—Los de La Vasconia.

Bilbao 6 (11 noche).

Seis obreros de la fábrica de camisas de Muguruza se han declarado en huelga, pidiendo aumento de jornal; después se generalizó la huelga, concentrando á ella todos los obreros de la citada fábrica.

Reunidos los huelguistas en el Centro

Obrero, acordaron volver hoy al trabajo.

La locomotora de La Vasconia ha funcionado esta tarde, sin que haya ocurrido incidente alguno.

En un mitin celebrado esta mañana, los obreros huelguistas han acordado no oponerse á la carga y descarga de mercancías, pero sí impedir que se trabaje en los saldos de agua de la fábrica, aunque para ello sea preciso apelar á la violencia.

Como quiera que entre los obreros existen distintas opiniones, mañana celebrarán un mitin para tratar de la vuelta al trabajo.

Esto puede originar algún grave choque.

Los mitins.—Actitud de los obreros no asociados.—Conferencia pendiente.

Bilbao 7.

Se han verificado separadamente y al aire libre dos mitins. Uno, organizado por los obreros contrarios á la huelga, en el cual se ha nombrado una Comisión que conferenciará con el Consejo de La Vasconia, para exponer el deseo de trabajar.

Esta misma Comisión deberá ayustarse con la de los partidarios de la huelga, con objeto de indicarles la conveniencia de que depongan su actitud. Alegará, entre otras razones, que, como obreros no asociados, no perciben salario.

A este mitin asistieron unos noventa obreros.

El de los partidarios de la huelga ha sido más numeroso.

En él se ha acordado persistir en la misma actitud.

Se espera el resultado de la entrevista de las Comisiones de unos y otros, de la cual pudiera surgir una solución.

### La dinamita en Barcelona

Trabajos del juez.—Diligencias infructuosas.—Enfermos del susto

Barcelona 6 (11 noche).

El juez, Sr. Moreno, continúa con gran actividad las diligencias judiciales.

Ha recibido muchas declaraciones, entre ellas las de los jefes de la Policía gubernativa y judicial, Sres. Tréscols y Lapresa, la del guardia Zacarías Pirla y la de otros agentes judiciales.

El Juzgado ha constituido también en el lugar donde estalló la bomba, no habiendo visto nada ninguno de los vecinos.

De todas las diligencias practicadas ha dado cuenta el fiscal de la Audiencia, señor Marot.

El guardia Pirla y D. Miguel Gotarredona, dependiente de la escribanía del señor Gil, se han sentido enfermos del susto, y ambos han solicitado licencia para restablecerse.

El Palacio de Justicia es visitado por infinidad de fotógrafos, con objeto de tomar vistas del lugar del siniestro.

### COSAS DE TOROS

Decididamente los ilustres sociólogos que en el Instituto de Reformas Sociales hicieron suyo el dictamen del taurólogo Sr. Sallás han tenido mala suerte en sus aseveraciones luminosas. No han acabado aun de diagnosticar que los toros son la causa de nuestra incultura nacional—¡oh, la eterna cursilería!—que por incluir corridas en los carteles de nuestros festejos desatendemos los gastos de enseñanza, y por todas partes se pone ya de relieve la inexactitud de sus asertos.

Ya mis queridos compañeros Serrano, en *El Diario Universal*, y Bonnat, en *La Correspondencia*, á raíz del célebre dictamen, rebucaron datos, hicieron un estudio detenido (no se preocupan de otro tanto los sociólogos) y demostraron manifiestamente que, por rara casualidad, en aquellas de nuestras provincias donde hay más Plazas de Toros, hay precisamente más Escuelas públicas, y está más difundida, por tanto, la enseñanza.

No me lleva á mí el ser aficionado á nuestra fiesta el llegar á creer que esté relacionada con la instrucción, ni mucho menos.

Es un espectáculo como otros tantos; pero espectáculo que cuenta en nuestra patria muchos partidarios, y que lleva, allí donde se efectúa, un núcleo de espectadores considerable, que hace que la moneda circule y el Erario público aumente.

Y como si no fueran bastantes los datos aportados, hoy llega á mí una noticia, que es el puntillazo final á las afirmaciones de los doctos reformistas.

La Guillén, pueblo de la provincia de Sevilla, tienen una Escuela en muy malas condiciones; algunos particulares, llevados de fines altamente filantrópicos, van á atender lo que el Estado desatiende y á construir un local en buenas condiciones, donde los niños de aquel pueblo pue-

dan instruirse. No es asombroso que la iniciativa particular tenga que subsanar las deficiencias del Estado; á eso ya estamos acostumbrados. Lo curioso del caso está en que dos toreros (fijase bien el Sr. Sallás), dos seres de esos cuya existencia es para él un ataque á la cultura, son los que han iniciado el movimiento, y gracias á ellos, la ignorancia se desvanecerá en muchas conciencias.

*Corale* y *Reverito* van á traer gratis una novillada en aquel pueblo, para, con sus productos, empezar las obras de un edificio-Escuela.

Ahora lo que procede, cuando cuerdamente, es que el señor ministro de la Gobernación les prohiba que la *doctísima* fiesta se celebre en domingo.

Así quedará menos público á presenciarse, habrá menos ingresos, se tardará más en construir el edificio, y, sobre todo, no se prodigarán las excepciones á la famosa ley, *viva la cultura!*

\*

Ayer vimos al famosísimo *rey del valor* entendiéndose con un becerro, que lo menos tendría sus diez y seis meses cumplidos.

Bien es verdad que fue el mayor de los becerros-novillos-toros (así dice el programa) que en esa tarde se jugaron, y, por lo tanto, debió de parecerse á D. Tancredo la catedral de Burgos, con papamóticas y todo. A más que si él ha oído referir el tipo de los saltitos que en San Sebastián se corrieron el pasado domingo, vería que, sobre poco más ó menos, así los torea los de 6.000 pesetas y escritura abierta.

Peró, á pesar de todo, los ingenios que creían de buena fe en eso del valor, quedaron completamente estupefactos al ver al marmóreo joven que sobre el pedestal aguanta imperturbable (al menos aparentemente) la acometida de un toro hecho, descomponerse, aflijirse, azararse todo y hasta salir arrojado en la región gútea por un inocente becerriño. ¡Y es que entre *esperar é ir* hay mucha diferencia!

¡Mal hace el Sr. López en probar ante el público sus aptitudes toreras! Aunque en él se hubiese extinguido el recuerdo de sus primeros pasos en la taurina esfera, debióle servir de lección provechosa su presentación última en una plaza próxima á Madrid. Con matar no hace otra cosa que reducir inocentemente su trabajo á sus verdaderas proporciones y desilusionar á sus *creyentes*.

A uno de ellos, que no conocía á D. Tancredo más que de *estatu* y con la cara embadurnada en blanco, tuve que jurarle ayer, por mi familia, que era el auténtico sugestionador, y aun así no saltó el hombre muy convencido.

¿Cómo es posible—decía—que un hombre tan valiente con los toros, tenga miedo con esa caricacha? ¡Si será que le da lástima! ¡Si será que sin pedestal es hombre perdido! ¡Si tendrá trampa el pedestal!

Y así mi amigo torturaba su imaginación, buscando una fórmula que le aclarase aquel enigma.

Una señora gruesa que á mi lado estaba exclamó con cierto dejo de amargura: «Ese hombre, como mejor está es de blanco»; y un mozo crío, sito muy próximo, le respondió despreciativamente: «Y cree usted, señora, que no está hoy de blanco?» Lo decía, inudablemente, por la chaquetilla de tonos claros que llevaba.

Al salir de la plaza me decía mi amigo: «¡Nada, que eso del valor es de lo más relativo que hay en este mundo!»

¡Y tenía razón sobrada!

CLARIDADES

### DETALLES CURIOSOS EL VIAJE DE ARTAL

Nuestro colega *España* publica el siguiente despacho:

Valencia 6 (10,30 noche).

Ha salido en el tren mixto, continuando su viaje á Ceuta, Artal, al anarquista agresor del Sr. Maura.

En el presidio de dicha plaza cumplirá la condena que le ha sido impuesta por su atentado.

Ha permanecido dos días en esta capital.

Momentos antes de que le sacaran de la cárcel para continuar su viaje le he visitado, interrogándole sobre el suceso que ha dado lugar á su condena.

Me relató el hecho con los mismos detalles ya conocidos, y me explicó la persecución de que hizo objeto al Sr. Maura hasta conseguir asustarle la puñalada.

Se muestra satisfecho de su acción y aparenta una tranquilidad completa.

También me hizo algunas declaraciones interesantes que, en la imposibilidad de comunicárselas telegráficamente, las condensaré en un artículo.

Rodrigo Soriano ha visitado también á Artal, y mañana publicará en *El Radical* un artículo relatando su visita.

En la estación, un grupo de más de 100 individuos ha acompañado á Artal con dinero.

El agresor del Sr. Maura va en el tren, con esposas en los pies y en las manos.

### BARCELONA

Una Sociedad disuelta.—Las fiestas de la Mercad

Barcelona 7.

Se ha disuelto la Sociedad de inquilinos que se había constituido contra el desahucio, por no poder vencer las dificultades que les oponía el gobernador.

La Sociedad, compuesta en su mayoría de anarquistas, trataba de atraerse á la clase obrera para que se negase á pagar los inquilinatos.

Continúan los preparativos para organizar los festejos de las Mercades.

Más de veinte Sociedades están ya comprometidas á levantar pabellones.

La Junta de obras del puerto iluminará la draga y las escolleras.

Se iluminará el Paseo de San Juan, que promete estar espléndido.

### ELDA

Siguen las fiestas.—La cabalgata.—Acto solemne

Elda 6.

Continúan las fiestas con inusitada concurrencia y animación.

Esta tarde se han repartido bonos para los pobres.

A las cuatro se organizó la gran cabalgata.

Abrieron la marcha gigantes y trahuzados, heraldos á caballo y arcabuceros de los tercios de Flandes.

Seguían la carroza de la Industria, la del Comercio y la de los condes de Elda. Todas ellas tripuladas por lindas señoritas y distinguidas damas y caballeros, perfectamente vestidos con trajes alegóricos y de época.

A continuación, conduciendo las cajas de las imágenes, que dicen fueron traídas por la carabela *San Eduardo*, iba una carreta construida por el entusiasta industrial D. Eduardo Pastor. La banda de Muchamtel y un grupo de marinos formaban escolta.

Se verificó el acto solemne de la entrega de dichas cajas al clero, y acto seguido se puso en marcha la comitiva, arrojándose innumerables serpentinas y *confetti*, y á las siete de la tarde se disolvió en la Plaza de la Constitución.

Los trenes siguen viniendo atestados de forasteros.

### GRANADA

Muchacho muerto.—Banquete en la Alhambra.—Confraternidad regional.—Los coros de Clavé, acimados.

Granada 6.

En el Paseo de San Sebastián cayó por un poste de los que sostienen los cables eléctricos un muchacho de quince años, y cuando estaba en lo más alto cayó al suelo, de donde fué recogido sin vida.

Se ha celebrado en la Alhambra el banquete en honor de los concejales de Barcelona y de la Junta de los coros de Clavé.

El acto ha sido grandioso, por las entusiastas manifestaciones patrióticas que se han hecho y las mutuas pruebas de afecto cruzadas entre los representantes de las regiones catalana y andaluza.

Hablaron el alcalde y el presidente de los Coros; el Sr. Serrallana, teniente alcalde barcelonés, y los redactores de *La Publicidad* y de *El Defensor de Granada*, Sres. Costa y Seco.

Todos fueron aplaudidísimos.

Se está celebrando un concierto popular.

Los orfeonistas son ovacionados.

### LA HUELGA MARÍTIMA

Paris 6.

Telegramas recibidos de provincias anuncian las huelgas de los *docters* de La Rochelle, de los obreros del tranva de Certe y de los marineros de Dunkerque, donde la gendarmería guarda el puerto.

Los *docters* de Brest han vuelto al trabajo. Algunos incidentes sin importancia han ocurrido en Certe y Dunkerque.

Certe 7.

Según los delegados de los huelguistas que han vuelto á Marsella, el secretario general de la Federación de los *docters* ha teleografiado á todos los secretarios de los puertos *docters* y ríos del Mediterráneo y Norte de Francia y Argelia, para que vuelvan al trabajo todos los *docters* mañana por la mañana.—*Fabra*.



**ACADEMIA PACHECO**  
 PREPARATORIO Y FACULTADES MEDICINA, FARMACIA Y CIENCIAS  
 Esta acreditada Academia, fundada en 1881, tiene un internado especial de 20 plazas, bajo la inmediata vigilancia del Director y Profesores de la misma. Pídanse reglamentos.  
 San Miguel, 21 duplicado

**Ribed, Miranda y C.<sup>a</sup>**

Oficinas: Plaza de la Lealtad, 3, bajo izquierda, Madrid

REPRESENTANTES del  
 CONSTRUCTOR de MA-  
 QUINAS TIPOGRAFICAS

**Mr. Jules Derriey**  
 DE PARÍS

y de los Sres. Sigmund, Ullman, Company

DE NEW-YORK

fabricantes de tintas para impresiones ordinarias y de lujo, grabados, dobles tonos, etc., etc., negros y de colores

**LA PRENSA**

Sociedad anónima  
 CALLE MAYOR, 1  
 YULFR. 123  
 LA MÁS CÉNTRICA DE MADRID

Se encarga de toda clase de anuncios para los periódicos de Madrid, provincias y extranjero, haciendo grandes descuentos.

Cuenta con una sección especial para anuncios de defunción, novenario y aniversario, a precios muy reducidos, y publicándose en dos o más periódicos de Madrid se hacen mayores descuentos.  
 Se remiten gratis tarifas de precios, con combinaciones muy económicas, a todo el que las pida.

CRISTÓBAL DE CASTRO

**Rusia por dentro**

PRÓLOGO

DE  
**JULIO BURELL**

Precio: 3,50 pesetas

De venta en casa del editor, Campomanes, 10, y en las principales librerías de España y el extranjero.

AGENCIA DE ANUNCIOS

DE  
**EMILIO CORTÉS**  
 JACOMETREZO, NÚMERO 50, PRIMERO

Esquelas de defunción.—Combinación de anuncios en varios periódicos.—Tarifas especiales.

**Grandes almacenes**

de carbones minerales de todas clases, los mejores y más baratos; se venden, sirviéndolos a domicilio, garantizando el peso y la calidad, en la calle de la Victoria, núm. 7, tienda; Madrid.

TELÉFONO 1.734

Esta casa cuenta con un excelente servicio, que le permite cumplimentar los pedidos en el momento de recibirlos, lo mismo los sacos y quintales que las toneladas y vagones completos.

Cok grueso escogido para fundir.—Idem de la fábrica de gas de Valencia, obtenido de hullas inglesas.—Antracita de Peñarroya, perfectamente cribada sin impurezas, Hullas grasas para vapor, de las mejores minas de Asturias.—Idem de Puertollano, para usos domésticos e industriales.—Herraj sin tufo para braseros, a 4 pesetas el hectolitro y 2,25 el medio hectolitro.—Astillas para encender, a 0,75 la arroba.

PÍDANSE NOTAS DE PRECIOS Y DETALLES EN LAS OFICINAS

Victoria, 7, tienda. Teléf. 1.734

**ACANTHEA VIRILIS**

Poliglicerosfosfatada Bonald. Medicamento antineuráctico y antidiabético. Tonifica y nutre los sistemas óseo-muscular y nervioso y lleva a la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo.  
 De venta en farmacias y en la del autor, Núñez de Arce, 17, Madrid. Frasco, 5 pesetas.

**A PROVINCIAS**

envía J. Bautista, Eguilaz, 3, principal izquierda (esquina a Sagasta), Madrid, toda clase de dibujos para hacer

**ENCAJE INGLÉS**

Richelieu, Bolillos, Malla, Bordados al realce, etc., etc.  
 Tarifas gratis a quien las pida

**“LOS TIROLESES,”**  
 EMPRESA ANUNCIADORA

Rápidas propagandas  
 Anuncios en todos los periódicos del mundo  
 PÍDANSE TARIFAS

OFICINAS

CONDE DE ROMANONES, 7 Y 9, ENTRESUELOS

OFICINAS Y TALLERES

EL GRÁFICO

Marqués de la Ansenada, 8

Precios de suscripción:

MADRID	UNIÓN POSTAL
Un mes... 2,50 pts.	Tres meses... 25 pts.
Tres meses... 7	Seis meses... 45
Doce meses... 28	Doce meses... 80

PROVINCIAS Y PORTUGAL

Un mes, 2,50 pts.—Tres meses, 7,50 pts.—Seis meses, 15 pts.—Doce meses, 30 pts.
---

Diez céntimos número.

Y cubriéndose los ojos con las manos, para no ver más, la joven, aterrada, huyó a su gabinete. Los que habían quedado sobre el puente volvieronse ins-

CAPÍTULO XVII

Pequeños y grandes Lamas

El aeroplano estaba provisto de un mástil móvil, al fin del cual se podía encender, cuando fuere necesario, un farol eléctrico. Este acaba de utilizarse, precisamente, durante la travesía del Himalaya, para sondear los valles por cima de los que se extendía. La luz era producida por una de las máquinas de vapor que ponía en movimiento las hélices, y como durante el descenso el motor cesaba, el rayo resplandeciente que la *Galia* proyectaba ante ella se eclipsó en el momento en que tocaba en tierra.

La luna hablase ocultado tras las nubes. De modo que, al principio, les fué imposible a los viajeros reconocer el sitio donde estaban. Pero el motor fué puesto en acción al momento, el farol eléctrico se encendió y paseó su mirada circular en torno de la *Galia*.

Púdose entonces conocer que se estaba en un gran claro, rodeado de gigantescos árboles.

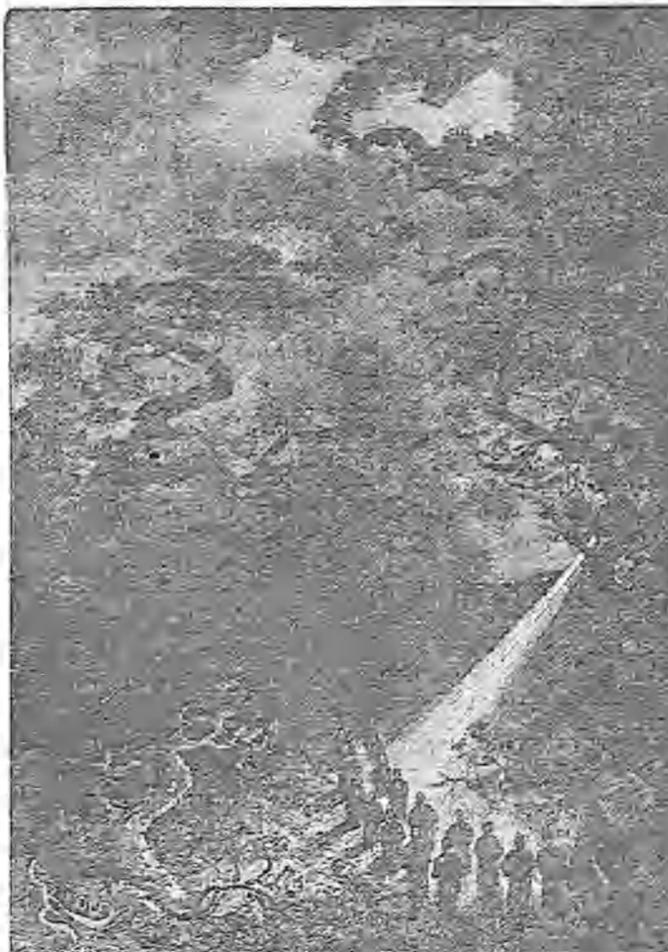
Bajo la luz blanca que les hería sucesivamente para dejarles en la sombra de nuevo, los árboles de aquel bosque tomaban formas fantásticas, que a alguna de las viajeras atemorizaba.

—Las ramas—decía Muriel temblando—parecen enormes brazos que se alargan para cogernos, y esas espesuras tienen el aspecto de ocultar terribles misterios. No puedo menos de pensar en aquella espantosa floresta, cuya descripción he leído, y en la que todos los árboles son condenados.

—¿La floresta del infierno del Dante?  
 —Justamente. ¿Se acuerda usted? Cuando se corta la más pequeña rama, el árbol llora y se queja. ¡Qué horrible ideal!... Pues bien, ¡me parece que hemos caído en uno de esos círculos malditos!

—Cálmese usted, señorita—dijo Olivier, y tenga la seguridad de que el primer rayo de sol disipará esas fantasmas.

De repente Muriel lanzó un grito penetrante.  
 —¿Qué decía yo?... Allí... Allí... ¡Les veo! Avanzan en dos largas filas... Son seguramente canchales.



LAS DOS FILERAS DE FANTASMAS PASARON POR EL ESPACIO ILUMINADO

tintivamente hacia el sitio señalado por miss Muriel, y vieron que ésta no había soñado.

—¿Canchales!...—dijo Olivier, sonriendo—. Creo que no debemos temer semejante cosa en el Tibet. Atención, y veamos qué nos quieren esos peregrinos.

Elevándose de la sombra espesa del bosque, las dos filas de fantasmas señaladas por miss Ruthven entraban ahora en el claro; distinguíanse sus largos vestidos rojos, sus altas monteras amarillas y en forma de mitras, su paso grave y mesurado. Dirigíanse evidentemente hacia la *Galia*. Cuando llegaron a algunos metros de ésta se detuvieron, y, cayendo de rodillas, simultáneamente golpearon el suelo con su frente.

—Vanos—dijo el comandante Desroches, que en su cualidad de jefe responsable no había visto sin cierta inquietud avanzar aquella tropa numerosa—. No son enemigos. Son religiosos que nos dan la bienvenida. Hemos, evidentemente, parado en alguna *lamaseria*.

—¡He aquí lo que se llama caer de pies!—dijo alegremente el comodoro—. Escuchemos... Ahora cantan.

Los Lamas, prosternados, habíanse levantado, y a la orden de uno de ellos, las dos largas hileras se habían reunido, formando un grupo compacto. De repente empezaron a entonar un himno bárbaro, no exento de belleza.

—Es singular—dijo Olivier, después de haber escuchado atentamente los primeros compases—. Sus palabras llegan aquí distintamente, y, sin embargo, no las comprendo... Y yo sé el tibetano, ó por lo menos, creía saber las palabras principales... ¿Qué dice usted de esto herr Meis... quiero decir, señor doctor?

—Esto se explica muy fácilmente—dijo el doctor negro, aproximándose apresuradamente y muy dichoso de encontrar una ocasión que le hiciera volver a la gracia de Olivier—. Usted, sin duda, habrá estudiado con un profesor que no tenía el tono, la música particular del modo de hablar en Laasa. Esto es todo.

—¿Y usted los entiende?  
 —Perfectamente. Pero esté usted seguro que también los entenderá usted dentro de poco, puesto que posee usted el vocabulario. Para un hombre acostumbrado, como usted, a hablar muchas lenguas, esto será cuestión de algunos días.

—¡Oh! ¡Algunos días!—dijo Olivier—. En ese caso, temo abandonar Laasa sin haber cambiado una palabra con los habitantes!

—¿Quería saber lo que cantan—dijo Eitel, que es-

(Continuará.)