



VENTAS DE SUSCRIPCIONES: MADRID, EN CASA DE D. J. PROVEDAL, EDITOR, y en todas las librerías y en la Administración. Se insertan anuncios y comunicaciones de todas las librerías y en la Administración. Se insertan anuncios y comunicaciones de todas las librerías y en la Administración.

ALBERTO DURERO.

En el siglo XV, Nuremberg y Aushurg comparían el imperio del arte en Alemania. Las relaciones comerciales de estas ciudades con Italia, donde la pintura sufría en el período más grande de su gloria, determinaron muy principalmente este resultado.

Wolgemuth de Nuremberg fué el Perugino de Alemania; Alberto Durero su Rafael. Durero tomó de su patria el genio grave y solemne, pero más profundo que gracioso. Expresó maravillosamente las baladas y las leyendas populares, mas como quiera que el gusto de lo fantástico propio del arte en la Edad Media, sin embargo de crear obras notables, apenas contribuía al culto del verdadero ideal de la belleza, el artista bávaro pidió á la escuela italiana el colorido, y á la flamenca la naturalidad.

Gracias á los flamencos, Alberto Durero fué realista por la forma, y gracias á los italianos, idealista por el pensamiento. Fué un genio de análisis á la manera de Lucas de Leyden, un genio sintético y colorista á la manera de Rafael y del Ticiano. Pero lo que es exclusivamente propio en él, es su imaginación, que abarca desde las más sublimes creaciones del arte religioso hasta las más familiares escenas de familia. No es solamente el pintor "muy admirable" de Vasari, es un arquitecto, un ingeniero, un escritor, es el grabador en madera y cobre presentado por Rafael á Bramonti como el primer artista de Italia en este género.

En Nuremberg y en estrecha calle, mueren con religioso respeto la casa donde nació en 1471 Alberto Durero. En 1490 el artista abandonó su ciudad natal para emprender un viaje, y visitó en Colmar á los hermanos Schongauer.

En 1494 volvió á Nuremberg y casó con la hija de un industrial; pero no pudiendo sufrir la desigualdad de carácter de su mujer, y sobre todo, aguijoneado por el deseo de conocer de cerca á los italianos, marchó á Venecia en la primavera de 1506.

En aquella época tenían los alemanes en Venecia una casa, especie de alojamiento común, que aun conserva el nombre de Fondaco dei Tedeschi, donde los viajeros encontraban fraternal acogida entre sus compatriotas.

Allí permaneció Alberto Durero durante ocho meses, que empleó en recorrer los Museos, visitando tambien los frescos de Andrés Mantegna en la ermita de Pádua, y trabando amistad con el hermano político de Mantegna, el anciano Juan Bellini, maestro del Ticiano.

Sus cartas, dirigidas desde Venecia á Hübner, que Murr ha publicado en el séptimo volumen del *Journal des Arts*, expresan la admiración del pintor alemán hacia los grandes artistas italianos.

En ellas cuenta tambien á un amigo sus apuros pecuniarios, y le habla de sus esperanzas. "Todo en capital consiste en un mediano mueble y unos 100 florines en buenos colores. La vida es muy cara en Venecia. En Francfort son las cosas mejores y cuestan más baratas." Pero cuando se felicita de su viaje: "Todas las personas notables, y los miembros del Consejo de los Dux le apreciaban mucho."

Durero en permanencia en Venecia, pintó para la Iglesia de la nación germana, consagrada á San Bartolomé, la *Piedad del rosario*. La Virgen tiene á su Hijo sobre las rodillas; á la izquierda está el Emperador Maximiliano; á la derecha el Papa, y en el fondo del paisaje el mismo Alberto Durero. Pintó tambien, en Venecia, el cuadro que representa á Jesús en medio de los doctores. cuadro que se halla actualmente en el Museo Barberini de Roma.

En 1507 regresó Alberto Durero de su expedición al Adriático. Hacia esta época habia hecho ya el retrato de su padre y el suyo: en 1516 concluyó el de su maestro Wolgemuth, y en 1519 los de Carlo-Magno y Maximiliano. Despues ejecutó los retratos de Ulrich Vamböler, consejero de Carlos V, de Kleberger y de Moftala, patricios de Nuremberg; de Lorenzo Stark (que se encuentra en nuestro Museo Na-

cional), y los de Melanchton y Erasmo, sus amigos.

Hemos dicho que Alberto Durero es idealista en el pensamiento y realista en la forma. El dibujo que hoy publicamos y que lleva el célebre monograma de su autor, es testimonio eloquente de nuestra afirmación.

En esa figura alemana, en ese sencillo retrato, tan distinto de los tipos consagrados por la teología, se vé la naturalidad característica de la pintura protestante, naturalidad que se extiende hasta Rembrandt y los Holandeses. Es la cabeza de un judío, de lengua barba, un judío del Ghetto, valiéndonos de la palabra italiana que se emplea en Alemania para designar el barrio de los judíos. Aunque este retrato lleva la fecha de 1508, año siguiente al viaje de Durero á Venecia, se observa en él la manera alemana.

Los cuadros de Durero son caros. El artista que ganaba apenas 200 florines por una pintura, en la

que empleaba un año de trabajo, se vió obligado á dedicarse á los dibujos para poder vivir.

Entre sus grandes obras se cita el *Martirio de los cristianos* (Viena), la *Lucrecia* (Munich), la *Adoracion de los Magos* (Florencia), la *Expulsion de Cristo y la Crucifixion* (Viena).

Entre sus grabados más célebres se cuentan: el *Caballero de la muerte*, la *Fortuna*, la *Melancolia*, el *San Jerónimo*, el *San Eustaquio*, la *Grande y la Pequeña Pasion*, el *Apocalipsis* y el *Trinomio de Maximiliano*, emperador, que ennoblecó á Durero, y le dió un escudo de armas.

El ilustre artista fué miembro del Consejo de Nuremberg, en cuya ciudad murió el 6 de Abril de 1528. Hoy descansan sus cenizas á orillas del Pegnitz, en el viejo cementerio de la ciudad bávara.

Alberto Durero no tuvo más adeptos que sus discípulos Johan Bergman y Melchior Teselen. Los demás artistas que le sucedieron se dedicaron

exclusivamente á la escuela flamenca unos, y á la italiana otros. Por eso Alberto Durero es, en cierto modo, para la posteridad, el único representante de un escuela.

SEMANARIO PICTORESCO

Primero.—Anuncia el telégrafo que se hulla á la vista de Santander un buque de gran porte: la opinión general dice que lleva á tras á bordo al señor Sagasta.

Cinco minutos más tarde.—El baren de gran porte que estaba á la vista de Santander no conducía al Sr. Sagasta.

Tercero.—Hoy se han recibido noticias de San Juan de Luz referentes al Sr. Sagasta, y se anuncia su salida para Bayona.

Cuarto.—La causa de no haberse recibido noticias de San Juan de Luz, ni del Sr. Sagasta, ni siquiera del Sr. Camacho, no se sabe, pero se presume que pueden venir juntos en un buque de alto porte.

En vista de la importancia que el Sr. Sagasta ha dado á San Juan de Luz, dicho pueblo se intitulará en lo sucesivo San Mateo de Luz.

Un noticiero oficial asegura haber leído un telegrama en que decían de San Juan de Luz:

—Hay vaca macho.

La verdad es que ambos señores hacen falta entre sus amigos, que no saben á qué Constitución atenerse, y aguardan con impaciencia el último programa.

Las elecciones están en puerta, hablando en lenguaje técnico, y es menester que uno sepa con anticipación si va á salir diputado ó va á salir de la Península.

Todos nos preparamos á entrar en las urnas, según dice un maestro sastre muy popular y muy aplaudido.

Hasta los canarios—al decir de un colega—forman su candidatura.

Esto de los canarios dará al futuro Congreso cierto aspecto de pajaram, que ha de proporcionar muy buenas entradas á la empresa.

—¿No está V. en alguna candidatura?—preguntaba un sujeto á otro hace pocas noches.

—Sí, señor—respondió el interpelado—estoy para entrar en el Hospicio.

Y, á juzgar por su facha, el hombre tenía muchas condiciones para salir con la suya.

Entre tanto, la Sociedad geográfica italiana organiza una expedición científica que ha de recorrer el interior de Africa para buscar las fuentes del Nilo.

En cambio en Madrid se está formando tambien una asociación para huir de las fuentes del Lozoya.

Si los italianos necesitan aguadores para aquellas fuentes, en España podemos proporcionarles algunos.

Van á empezar las obras de un túnel internacional que facilite el paso de los espñoles á Francia y viceversa: es una obra gigantesca que ha de producir inmensas ventajas: puestas en comunicacion las dos naciones, la civilizacion subirá á igual altura en ambas.

El túnel se abrirá en la parte del Coll de Belitres, y las potencias extranjeras podrán decir que los espñoles y los franceses nos comunicamos por Belitres.

La civilizacion tiende á acortar las distancias, á estrechar los vínculos de fraternidad que nos unen oficialmente. Así se explican los sucesos de la Herzegovina; porque aquellos cristianos son poco comunicativos.

París no quiere quedar rezagado en el movimiento civilizador, y los amantes del teatro francés se ocupan en un proyecto de coliseo que ha de asombrar á las edades venideras.

El teatro en cuestion, según dice un periódico, será lirico, y como tal podrá contener hasta catorce mil personas mayores. Se dividirán las localidades en varias categorías: seis mil de á medio franco; tres mil de á franco; tres mil de á dos francos, y dos mil de á dos francos y medio y de cinco francos.



Cabeza de estudio, por Alberto Durero.

Los niños de pecho pagarán, á sus padres, si los hubiesen, en su nombre, media entrada; los menores—esto es, que no tienen pecho todavía,—cuarta parte de una entrada; perros y otros animales domésticos, un setavo.

Las decoraciones serán naturales; por el medio del pasillo central de las butacas, pasarán varios trenes; se exhibirán obras de Wagner extraordinariamente, y los incendios, tormentas, asesinatos, violaciones y demás pécasas de la humanidad, se ejecutarán al natural.

En España tampoco nos dormimos; dentro de pocos días se ensayará un descubrimiento importantísimo, una reforma que ha de conducir á una parte de Europa. Se lidiarán algunos toros en la plaza de los mismos, de Sevilla, sacrificando las astas de vara y banderillas.

Para practicar tan trascendental ensayo, concurrirán todos los directores y peritos del arte torero, que al parecer convienen en que, sustituida la vara por el metro, los picadores son un anacronismo; y respecto á las banderillas, que pueden ponerse á cualquier hora, respetando al toro, ya se hora de suprimirlas en pro de una bandera común.

Casando, por la tauromaquia, esta noticia con la siguiente, resulta que todavía hoy patria.

Hace pocos días, en la calle de Miraflores, pesando una mujer al lado de dos buques unidos á una carreta, se vió embestida por uno de los conjuges, que la ocasionó algunas heridas.

Parece imposible que al mismo tiempo que se sostiene una guerra civil, haya españoles, más ó menos cómplices, capaces de tales rasgos de virilidad.

Solamente por la virilidad que nos encorgullece, puede explicarse la semana testal que ha concluido; una semana en silba, es el testimonio de nuestra virilidad literaria.

Empezó la semana con unas cartas literarias que una señora quisiera que la editase un benévolo, y ha concluido con Los Pasos, y El conde de Aranda. Los pasos no han llegado á cobrar la primera nómina, y El conde, en vez de desbaratar á los jesuitas, ha salido desbaratado de la provincia.

Otra prueba de virilidad: dentro de poco tiempo reaparecerá El Oloro Público, que, según se asegura por los inteligentes, viene á la prensa para satisfacer muchas necesidades del momento.

Edoardo de Palacio.

REVISTA DE TOROS.

Entoavía faltan dos corridas con la de ayer pá que se acabe la temporada.

¡Valgame Dios y qué aburría que estoy de tanto hablar de cuernos, que no sé, mayormente, cómo no me he vuelto tierra ó cosa por el estilo!

Misté que es deviano esto de estar machacando siempre lo mismo, y diciendo igual tantas veces como toros se corren, con diferencia de si fué medio pulgá más á media pulgá menos, y venga las varas, y venga luego las banderillas, y venga luego los pases, y venga luego las estocás, y entre varas, y banderillas, y pases y estocás, se hace una lío que, hija, á lo mejor me dicen: «¿Cómo está usted señor Toribio, y voy yo y contesto: «entato naturales y cuatro preparados de pecho.»

Y si yo estoy aburría ¡digo! ¿lo estarán usted? En fin, poco falta ya pá acabar, y ya estoy yo desahogado que sacaba pá firma á París de Francia, que me han hecho perposiciones pá si quiero alti dirigir una manualera que van á poner D. Onésimo y el de Córdoba.

Y ahora que hablo de París de Francia, ¡saben usted que al primer bicho de ayer por la tarde era de D. Anastasio Martín, y se llamaba Ardillo! Pus, si no lo sabían usted, lo digo pá que lo sepan. Y también digo pá que llegue á conocimiento de usted, que el tal bicho era sardo, ojaleo, brago, meano, bisco del izquierdo, voluntarioso, sin ganas de pelear, y al último, tarde.

Entre el Chuchi y Pepe Calderón que estaban de tanda, le pusieron al Ardillo ocho varas sin más desagravio que la muerte del café que llevaba Calderón.

Calebra le puso al toro par y medio de palos de lo malo que se ve, y luego fué y lo enmendó la Sentera con medio par en la ombliguera, lo cual que viene en verso, y la ombliguera era del toro, y con estos adornos, que ni en un día de bodorio, fué Ardillo á la muerte, que se la dió Currito muy así y muy retamal. Vayan usted contando.

Tres pases naturales y tres con la derecha, y un pinchazo bajo y contrario, arremocando desde el estanco de los patos del Retiro.

Los pases naturales y uno por cima de la cabeza del bicho, y un pinchazo atravesado echándose por la parte que nos es de adentro. ¡Ojalá veré! La de a fuerza! Pus claro, hombre.

Cuatro pases naturales, dos con la derecha y uno por alto, y otro pinchazo que no fué en hneso, sino que en cuanto que lo marcó el chico, se echó por la parte que no es de adentro. ¡Calebra est! Pus, aquella, hombre, la finísima.

Un pase natural y dos con la derecha, y un volapié atravesado, que se echó el chico por la parte de... ya lo saben usted.

Los pases con la derecha, uno de tefon y tres medios pases y un escabelló que se cayó el toro patas arriba.

¡No les he dicho á usted al traje que llevaba Currito! Pus llevaba un termo carnest y oro, mal comparao, que de seguro no dan por él ni media tostá de espeño. ¡Vaya unos avíos, Currito, vaya unos avíos! ¡Los ha comprado usted en la feria, ¿no qué?

El segundo bicho era de Bermudez, negro, brago, esclavaco, cornavaco, astibleno, chiquita, brabete, y sabía pá qué tenía las armas en la cabeza.

En tres varas que tomó del Chuchi le hizo dar á éste la vuelta de campana, que estuvo al quite Salvador, y le quitó del medio una *berengena*; Pepe, que puso seis varas, acabó abajera la media es-

ta, y Melones se marchó pá dentro con dos varas, sin novedad. Por supuesto que las varas se las puso al toro.

¡Querían usted ver un toro bien banderillero! Pus al que le vió ayer el *Plumaje*, así le decían de nombre al bicho, que contó cosa buena. Pablo le puso dos pares magníficos sesgando, y Angel Pastor un par del mismo modo, pero de aquellos que hacen raya. Y que no fueron palmos las que oyeron los chicos. ¡Vamós, Pablo, que le llamó á usted chico y tó! y en fin, que hasta cigarras les echaron, y fuí yo y le pedí uno á un vecino y se lo eché á Angel Pastor, que lo he visto de uacer, y se lo dió con mucho gusto, porque el chico, al lao de Esteban y de Pablo, se va creciendo que da gusto y se lleva á casa las palmas bien ganás. Del agüelo no digo más, porque en eso de poner pares sesgando, es capaz Pablo de sequear una mas que sea al mismísimo D. Casiano. ¡Digo!

¡Han visto usted un toro bien banderillero! Bueno. ¡Querían usted ver ahora un toro bien matador Oido, que allá va.

Pasó, por lo tocó á la bayoneta los del cuervo, y va Salvador vestío de lila y negro, y se marcha á buscar á *Plumaje*. Llega el chico á la cabeza, deslía el trazo y me lo agarra al bicho con un pase natural, dos con la derecha y dos preparados de pecho, más cañón y más sobre corto, como siempre. Se queda el toro igualao, y así que lo va Salvador, lío y se arma, y se arranca el al toro y el toro á él, y se encuestran los dos en el camino, y va el chico y le pega á *Plumaje* una estocá á un tiempo en la mismísima cruz, y va *Plumaje* y abaja la tasca, y se pope arrodillao en el suelo y alarga las astas al matador como diciéndole: «Camará, vaya por la de osté y fímese osté esté cuerno que se e traga la tierra, porque no tengo otro algarro pá ofrecérselo á osté. Y viva er mundo, y camará, córtese osté er pulo que no sabe osté matar toros.»

¡Fué Salvador y no se famó el cuerno, porque lo echaron tabacos por todas partes, y le llanaron al chico de palmas lo ménos en cinco minutos.

Negro liston, brago, meano, pequeña, cornigacho y escobilla del izquierdo, fué el toro de D. Anastasio, que se llamaba *Perindolo*, salió abunto y fué bravo y codicioso, y vamo, un buen toro.

Tomó del Chuchi cinco varas, le pegó un trombo, y le espalló dos *veladores*; tomó otras tres de Pepe, con reventura de una *velata*; una vara de Melones, y le sacó el otro barrio la viga. Un banderillero que le dicen Tornero le puso al *Perindolo* un par malo cortando, despues de una silba en falso, y fué el bicho y se echó el pobre diablo á echar una silba, pero Felipe Garcia lo despartió con un par al sego, bien puesto, que le recibió el bicho tan templao y tan sin menearse de las tablas donde estaba, saliendo como si le hubieran dao á chupar un caramelo á una espuerta de alfalfa.

Tosaron á matar y se fué Peco de Oro... se vuelva con avíos grans y negro, y dando carrera y tirando de muñeca y enseñando al bicho, salva la parte, le dió así como si fueran ocho pases por lo natural naturalmente ó cosa parecida, y luego seis pases con la derecha, vamo al decir, y dos pases por alto como quien dice, y luego una estocá por lo bajo, que, hija, pasota el toro un soldao de caballería con el sable envainao en un costao.

Lo bueno que tuvo el hombre, es que cuando dió la estocá volvió la cara, y las espaldas y la cintura y los tobillos y, vamo, tos los anchurillos de su cuerpo. ¡Vaya una silba que se llevó el pobre Peco de Oro! Misté, estaba tó el cielo nubiao y las nubes apretaron á correr por mor de la pitá, que se quedó lo de arriba despejado del tó. Y el matador toro que puso to la plaza, oyendo aquella manga de aire. Pero, Peco, ¡no sabía osté que aquí siempre se rompía la saga por la más delgado! Y lo que es usié, pá cuando tenga bala, me parece á mí que ya habré llovido. Y con esto, desimular la confianza.

Vamos al cuarto toro, que ya se ha acabado la silba. Este toro se llamaba *Espejito*, de Bermudez, y era negro liston, de buena figura, bien encomao, voluntarioso y blando. Entre Pepe Calderón y Chuchi le pusieron á tres varas por barba, y fué Pepe y le dejó al toro envainá la vara, y fué luego Chuchi y, por aquello de que no se digna, le dejó también la vará clavá, que le agarró to al pellejo de las enceneras. Se armó la gran bronca, y se marcharon los dos piqueros, y digo yo que les echarán multa. En el resumen hablare de esto.

Tosaron á palos, y entre la Sentera y Calebra cogieron al *Espejito* tres pares cortando por lo mediano, pá dejarle libre la faena al Currito, lo cual que está despejado al bicho despues de una brega un lare, porque el bicho se había entablao y andaba dando vueltas por el ruedo sin parar.

Currito dió cinco pases en redondo, dos preparados y un pinchazo bajo, sin soltar, arremocando, y luego cinco pases naturales, doce con la derecha, una de tefon, cuatro preparados, siete medios pases y una estocá corta, pero en los rubios y así buena á pase de banderilla en los tableros.

El quinto bicho era de D. Anastasio, negro azabache, entras en carnes, muy caño de cuerna, voluntarioso, pero sin coraje. Se llamaba *Berengena*.

Melones le puso tres varas que le costaron los alientos á una *línea yeta*, y Peco Calderón clavó dos puyazos sin novedad. Estos dos piqueros, que eran entras y sales, se pusieron en lugar de Chuchi y de Pepe, que los había mandao de retirar al presidente; pero luego salieron y se volvieron á quedar en sus puestos pá seguir trabajando, que es lo que siempre se debe de hacer. Al toro este que estoy revistando, le puso Chuchi dos varas sin dengun igual, y sin más tocar á banderillas.

El quinto bicho era de D. Anastasio, negro azabache, entras en carnes, muy caño de cuerna, voluntarioso, pero sin coraje. Se llamaba *Berengena*.

Melones le puso tres varas que le costaron los alientos á una *línea yeta*, y Peco Calderón clavó dos puyazos sin novedad. Estos dos piqueros, que eran entras y sales, se pusieron en lugar de Chuchi y de Pepe, que los había mandao de retirar al presidente; pero luego salieron y se volvieron á quedar en sus puestos pá seguir trabajando, que es lo que siempre se debe de hacer. Al toro este que estoy revistando, le puso Chuchi dos varas sin dengun igual, y sin más tocar á banderillas.

Salí Angel Pastor por derecho, y se fué al toro, pero por no haber medio bien al terreno, á poco se cas en la cuna, lo cual que se salió el mismo sin haber puesto más que medio par. Fué luego Pablo y clavó uno al sugo de esos que él sabe, y al reló,

y en seguida fué también Angel y armó el la de aztes con un par morrocotío, sesgando y de piston, que á Pablo y á él les volvieron á echar la mar de palmas.

Cuando Salvador llegó al bicho, estaba éste entablao del tó y oliendo á las hormigas, que no había más de levantarle la cabeza por ná de ese mundo. Pero el chico que siempre está en la cabeza más fresco que el *Guandarrama*, y que sabe lo que trae entre las manos, se lió con *Berengena* y le largó siete pases naturales, un cambio, cuatro pases con la derecha, uno por alto, cinco preparados de pecho y diez medios pases; quiso pinchar dos veces y se pasó sin herir, porque el bicho abajaba á vez más la jeta; pero á la primera que le vió medio levantao, lío, y se armó, y se echó encima con una estocá aprovechando en las tablas, en la cruz, y hasta la mano, que si llega á tener el chico cuatro espás, se las mete al toro una docena de otra hasta el puño. Me parece que no había que decir que hubo palmos de largo y cigarras.

El último, se sea el sexto, era de Bermudez y le decían *Madroño*, negro brago, estrecho, cordalito, blando y tardo. Tomó dos varas del Chuchi y dos de Pepe con una vuelta patas arriba y arropao debajo de cuatro astas, que estuvo al quite Salvador con palmas. Un picar nuevo que pasaba que se iba á tragar al mando, entró tres veces y no pinchó más que una porque marró en las otras dos. Conque hubo pitos y se comocó el hombre y corriendo como un galgo sin pases, se marchó encoragino y rechitándole los dientes, que era yo que se iba á comer á algun mono sabio, de un becao. ¡Jesús, hija y qué hombre aquel!

Felipe clavó al bicho un par cortando delantero y otro desigual, y Tornero se salió del suero con un par en las costillas, pá que Peco de Oro, despues de unas cuantas pases y otros pocos extralao, largás á *Madroño* una estocá cortando la mar, y volviéndolo tó, pero que resultó buena y se echó el bicho.

Bermudez. El ganao regular, el segundo toro, que era de Bermudez, fué pasaco; el tercero, que era de Martín, cumplió bien. Los demás muy buenos pá con trufas.

Corrito más remal en su primer bicho, que era un borrego; cortando mucho, arremocando de largo y echándose fuera. En el segundo bien, porque aprovechó. En los pases, guapo.

Salvador le quedao de primera. En el primer toro fresco, sardo, valiente y sin desperdiciar ocasión. En el segundo, trabajando con arté, bregando con volutas y aprovechando al pelo. Con la muñeca, no hay que hablar, al reló. En total que ayer se pasó la tarde oyendo palmas y escuchando, que, cuando quiers, es el matador número uno y no corero qué dá la hora. Y el que la piqua, que se rasque.

Peco de Oro... ¡Pobrecillo! Que le digo á usted, hombre, que siempre se rompe la cuerda por la más delgado. Pregúnteselo usted á no á Hermosilla y al Corinas, y á Gerardo Caballero y á otros. Na, Peco, á buscar la bala á otra parte, que aquí no se la han dao hasta ahora más que á uno. Y con esto, mandar.

Los picadores, ya han visto usted lo que les pasó cuando la envainara de la vara. ¡Saben usted que eso de ser picador, es un oficio muy socorrido! A ver que les parece á usted esto que les voy á decir ahora.

Salé, pongo por caso, un banderillero, y le clava al toro un par á medio par en una peñaña á en las costillas. Le pegan al banderillero la gran silba; el presidente se calla la boca, y el banderillero se queda con la silba y cobra la paga, y ¡ahí te quedas, mundo amargo!

Corriente. Pus sale ahora un matador, y se va al toro y le mete dos varas de fierro por el pescuezo ó por un costao, y le atrayere las entretelas del hígado, como vamos muchas veces. Los aficionados se rompen las quejás de tanto albar; el presidente cierra el pico, y el espá cobra la paga entera, y ¡ahí queda eso y de sald sírval!

Bueno; pos viene ahora un picar, y por esas cosas que le pasan á tó el mundo en los toros, va y le huea al bicho un esgarron en la patilla. ¡Le deja clavá la vara, como ayer, entre cuero y carne. Se viene la plaza abajo de gritos y de silbas; al picar le tiran un narrajazo, si á mano viene, y entonces el presidente no se calla, sino que llama al hombre, y le larga una multa que lo esclama. De mó que luego va el picar á su casa, despues de haberse llevado una docena de costalás á lo mejor, y se encuentra con que le han quitao una parte grande á chiva de su paga.

Si un banderillero clava la banderilla en la ombliguera, callao el presidente. Si un matador mete la espá en las covachas de la tripa, perdonando la expresión, el presidente callao. Y si un picar pone una vara baja ó la deja clavá, venga una multa y viva la libertad y la igualdad y la fraternidad.

¡No se vería que es socorrido eso de ser picador! He dicho.

Pablo y Angel se llevaron la palma con los palos en la mano, que estuvieron los dos hasta allí. La entrá mala al principio y luego buena.

El domingo que viene toros de Salas. Misté, más que fueran de Gabinetes, ya va haciendo frío pá los toros.

Con que mandar á su segura revista y servidora que los besa las manos, y que lo es

Toribio.

NOTICIAS DEL EXTRANJERO.

DESPAÇOS TELEGRÁFICOS.

París 15.—En la Bolsa se han cotizado: 3 por 100 francés, 85,30; 5 por 100, 104,65; interior español, 14 1/2; exterior id., 17 1/2.

Londres 14 (retrasado).—El *Times* denuncia el grave hecho de que á la reducción de la deuda turca precedió un gran monopolio, recibiendo

antes órdenes de venta de Constantinopla de oficial y extraoficial.

Añadido que las mismas personas que intervinieron en este monopolio, retardaron la publicación del decreto del Sultán, á fin de efectuar una gran operación de baja en los mercados de París y Londres.

Belgrado 14 (retrasado).—Los turcos han violado la frontera de Unga.

Londres 15.—Se han perdido muchos buques en el mar de las Antillas, á consecuencia del huracan de Setiembre.

Lisboa 16.—El *Journal da Comercio* publica la petición suscrita por los españoles residentes en Lisboa, y dirigida al Gobierno español, para que el consúl actual no sea reemplazado.

Berlin 15.—La *Gaceta de la Alemania del Norte* desmiente la noticia publicada por el periódico español *El Asociador*, de Sevilla, relativa á los propósitos de Alemania de apoderarse de una parte de la costa de Marruecos.

Londres 16.—La Emperatriz Eugenia y el príncipe imperial han llegado á Cluffchare.

Río Janeiro 15.—Los médicos se han visto obligados á apelar á la operación cesárea en el alumbramiento de la princesa Isabel, heredera del trono del Brasil.

El recién nacido está bien.

París 16.—El *Diario Oficial* publica el movimiento profesional anunciado, que comprende el nombramiento del Sr. Welche de prefecto de Lyon en reemplazo del Sr. Ducros, nombrado director de negocios en la Argelia. Siete prefectos cambian de puesto y se nombran otros nuevos.

Manisa se publicarán otros nombramientos.

Constantinopla 16.—Se asegura que Sadyk-Bajá ha sido nombrado ministro de Hacienda.

Perpiñan 16.—Las autoridades francesas han internado á Gamundi y otros cabecillas presos en Oseja.

Berlin 16.—El Reichtag (Parlamento) ha sido convocado para el 27 del corriente.

Munich 16.—El Rey de Bavaria pasará este invierno en la Argelia, por prescripción de los facultativos.

Atemas 14.—El ministerio ha presentado la dimisión á consecuencia de una votación de la Cámara aprobando un acta.

El Haya 14.—La prensa inglesa ha anunciado que Holanda había enviado una escuadra de cinco buques á Venezuela.

Esta noticia es inexacta.

París 14.—La fractura que sufrió el célebre maestro Gonod en una caída, es en el hombro izquierdo.

El estado del enfermo inspira cuidado.

Los periódicos interpretan la negativa del príncipe de Bismark de ir á Italia, suponiendo que el Gobierno de Víctor Manuel no quiere seguir su política de persecución á los católicos.

Berlin 15.—La *Gaceta de la Alemania del Norte* dice que la noticia de que el príncipe de Bismark no acompañará á Milan al Emperador Guillermo, ha producido una impresión penosa.

Munich 16.—A consecuencia de la votación del mensaje, el ministerio ha presentado en dimisión al Rey.

Belgrado 14.—Joanwich ha sido elegido presidente de la Sinochina (Asamblea).

Ragusá 14.—Seis batallones turcos, unidos á las tropas que bloqueaban á Kieck, han pasado por Popovo, asesiando á los habitantes que creyeron hostiles.

Londres 17.—Ayer se lanzaron al Tamesis desde el arsenal de Blackwall dos corbetas de guerra portuguesa, bautizadas con los nombres de *Rena de Portugal* y *Mandillo*.

Fueron maritimas la duquesa de Salsanna y Lady Sartorera.

Berlin 17.—El Sr. Merry, ministro de España, ha salido para Aantgar y Carerube para presentar sus credenciales.

Fabra.

NOTICIAS GENERALES.

Hoy empezará el pago de la mensualidad acordado á las clases pasivas que cobran por la Tesorería central, correspondiente al mes de Agosto último, en la forma siguiente:

Día 15, de once á tres de la tarde.—Montepío civil, de la A á la Z, Montepío militar y pensiones remuneratorias.

Día 19, de id. á id.—Montepío civil, de la A á la Z inclusive.

Día 20, de id. á id.—Jubilados de todos los ministerios y retirados de Guerra y Marina.

Día 21, de id. á id.—Cesantes de todos los ministerios.

Días 22, 23, 25, 26, 27 y 28.—Todas las nóminas sin distinción.

Retenciones y altas desde el 25 en adelante.

—De orden de la Dirección general del Tesoro, en el día mañana, desde las diez de la mañana á las dos de la tarde, satisfará la misma Tesorería central las facturas de intereses de carteras provinciales de bonos del Tesoro de la segunda emisión, vencidos en 31 de Diciembre de 1874, señaladas con los números 313 al 315 de presentación y 313 al 315 de orden para el pago, á importantes 17.445 pesetas.

Ha salido de Sevilla el brigadier de artillería D. Francisco Espinosa y Zuleta, que pasa á encargarse de la dirección de la Academia de dicha arma en Segovia.

Continúa figuramente indispuesto el señor ministro de Ultramar.

Se halla enfermo, aunque no da cuidado afortunadamente, el conocido escritor D. Carlos Frontaura.

Celebramos su pronto restablecimiento.

En la mina de Santa María, en Linares, hubo un desprendimiento del terreno hace algunos días, que ocasionó la muerte de algunos trabajadores.

La dirección de la Caja general de Depósitos, ha acordado los pagos que se expresan á conti-

... para mañana, de diez a dos de la tarde.
Resguardos al portador, amortización de 1873, números 388, 389, 390, 391 y 392 de señalamiento.
Idem id. no depositados, intereses del segundo semestre de 1874, números 1.236 al 1.243 de señalamiento, ambos inclusive.
La misma dirección ha señalado los siguientes para el miércoles, de diez a dos de la tarde:
Resguardos al portador, amortización de 1873, números 393, 395, 396 y 397 de señalamiento.
Idem id. no depositados, intereses del segundo semestre de 1874, números 1.244 al 1.251 de señalamiento.

Dice *La Andaluza* que, según parece, el Sr. Candau saldrá muy en breve de Sevilla para Madrid, a donde ha sido llamado por los constitucionales disidentes, que le han dirigido varias cartas con tal objeto, firmadas en colectividad.

En breve, según se dice, empezarán las obras del puerto de Cartagena.

En la próxima junta municipal de Cartagena, que se verificará en 20 del corriente se fijarán definitivamente los presupuestos de ingresos y gastos para dicha localidad durante el corriente año económico.

Por el ministerio de la Guerra se han dictado las disposiciones siguientes:

Destinando al segundo batallón del regimiento de Lechana el comandante D. Antonio Rosal y Sanchez; al primer batallón del de Sevilla el de igual clase D. Camilo Estorve y Catalá; a cazadores de Castellana el comandante D. Jorge Montañés y Irujo, y al primer batallón del regimiento de Guadalupe el comandante D. Eusebio Alvarez y Rubio.

Concediendo grado de coronel al teniente coronel D. Bernardo Fandi y Quinquilla por mérito de campaña.

Disponiendo se establezca en la comandancia militar de San Mateo un capitán y un alférez de estado mayor de plaza, para que desempeñen las funciones de su instituto.

Han terminado en el ayuntamiento los trabajos preparatorios para las elecciones, y, por consiguiente, 200 escribientes temporeros de los nombrados para dichos trabajos, han sido despedidos.

Los individuos monárquicos radicales de la Oroya han solicitado permiso para reunirse, y les ha sido concedido.

El Ateneo científico, literario y artístico celebrará junta general el miércoles 19, a las nueve de la noche, para elegir la mesa de cada una de las secciones de ciencias morales y políticas, ciencias físicas y naturales y literarias, nombrando para cada una de ellas un presidente, un vicepresidente y cuatro secretarios.

Las escuelas se inaugurarán el 3 de Noviembre próximo.

Por el ministerio de Ultramar han sido nombrados:

Oficial primero de la Junta de la Deuda de la Isla de Cuba, D. Santiago Infante Palacios.

Oficial primero de la administración central de aduanas, D. Indalecio Ramírez Avallano.

Oficial de la administración de rentas y estadística de la Habana, D. Manuel Jimenez.

Oficial de la contaduría central de la Isla de Cuba, D. Baldomero Burgozo.

Oficial de la administración de rentas de Cárdenas, D. Eduardo Gozales.

Oficial primero de la contaduría central, don Luis Durán.

Oficial primero de la secretaría del Consejo de administración, D. Francisco Verdeasabal.

Guarda-almacén de la aduana de la Habana, D. Eusebio Fernandez Ibañez.

Oficial segundo de la sección de aduanas, don Antonio Salcedo.

Tenedor de libros de la aduana de Trinidad, D. José García Castro.

Oficial segundo de la administración de aduanas, D. Juan Luis Romero.

Dice un colega:

Entre los 222 aspirantes que se han presentado para optar a las plazas de escribientes, que van a proveer en la dirección del Tesoro, hay algunos que son doctores y licenciados en derecho, ciencias y otras facultades, y personas de bastante edad que han sido funcionarios públicos con alta categoría. Las plazas que se van a proveer son de 4 y 5,000 rs. Es un dato desconsolador que nos seguimos con pena.

Una comisión del ayuntamiento y diputación provincial de Toledo acompañada del Sr. Tavil de Andrade, estuvo ayer en Palacio, para visitar a S. M. el Rey a la inauguración de la Academia de cadetes.

El *Diario de Barcelona* publica una carta de Madrid referente al asunto de vigilancia de la frontera y representaciones que con el mismo objeto ha hecho nuestro embajador al Gobierno francés.

Dice entre otras cosas la referida carta.

El asunto publicado en la *Republique Française* del 4, diciendo habían cogido los alfonsistas correspondencias carlistas que probaban que las autoridades francesas no solo protegían la entrada fraudulenta de armas, municiones y contrabando de guerra destinado a los carlistas, sino que a más de esto avisaban a los partidarios del Pretendiente de los movimientos hechos por el enemigo, de las fuerzas de que este disponía etc., mereció poco crédito en un principio; pero despues se ha averiguado que la noticia es completamente exacta.

Ayer viernes presentó el duque la cuestión al Consejo de ministros, proponiendo, en vista de las complicaciones que podría traer consigo la revocación del Sr. de Nadailiac, y de la necesidad de dar justa satisfacción a las reclamaciones de España, el contemporar lo más posible en la cuestión de Cuba para dejar pasar el más tiempo posible y procurar poder llegar a la reunión de la Asamblea sin que hubiera necesidad de dar solución definitiva al asunto.

El mariscal Mac-Mahon no aprobó esta resolu-

ción, y dijo que quería, por el contrario, se procediese cuanto antes a una rigurosa investigación de los hechos, revocando sin piedad a todo funcionario culpable de relaciones con los carlistas. Pero la mayoría de los ministros presentes adoptó la resolución propuesta por el duque de Decazes, y decidió que puesto que España ofrecía una indemnización pecuniaria para el asunto Rigaudese, aceptaría, y dando por terminada la cuestión, pedir en cambio al Gobierno español tiempo, mucho tiempo, para sacar en claro lo que en la frontera pasa. El marqués de Molins dirige hoy a Madrid un largo despacho sobre este particular.

Dice *El Iris del Pueblo*, de Palma de Mallorca, que el gobierno militar de la plaza ha recibido orden del Sr. Baile del Patrimonio, de desocupar el local que actualmente ocupa en el palacio de la Almirante.

Las siguientes noticias de Cataluña publicadas en *La Crónica* con fecha 15 del corriente:

El coronel Fuentes dió la noche del 11 una batalla entre la ermita de Santa Magdalena y Colldeballons, haciendo a una partida carlista tres muertos, un herido y tres prisioneros.

Despues, dejando al batallón de Llerena en San Esteban de Bas se fué con uno de América, la artillería y 100 hombres de la columna Villar por el Grao a la Salud y Alfaz, dejando en el último punto algunas fuerzas y una compañía de ingenieros. Pernoctó en las Planas y Llerena, lo hizo en San Felix de Pallarols, en cuyos puntos recabó 1.500 duros de contribuciones.

El 16 deberán quedar terminadas las fortificaciones de la Salud, Grao y Alfaz, con lo cual y con los demás destacamentos de la columna el coronel Fuentes la canal de Amer, y vigilada con las demás fuerzas la línea de San Esteban de Bas hasta Ridaura, Vallfogona y San Juan de las Abadesas.

Antesayer tarde llegaron a Vich el general Chacon con una de las brigadas de la división y el coronel Fuentes con la columna. El brigadier Bonanza había salido por la mañana hacia San Pedro de Torrelá.

En dicha ciudad se presentaron tres carlistas de la partida Clemens. Por ellos se ha confirmado la noticia de que andan errantes y diseminadas las facciones, cometiendo toda suerte de atropellos.

En Gerona se decía ayer, con referencia a noticias dadas por el mismo secretario de Huguat, que esta cabecilla y Vila del Prat se habían despedido de su gente entrando en Francia.

El comandante Piliáns destruyó antesayer las bucas de Mediña y Colomer, sobre el Ter. En Tossa encontró el propio jefe una randa carlista, a la que hizo un masacre y dos prisioneros.

Antes de finar el presente mes se efectuará en el juzgado de Tuel la vista pública del proceso que se sigue contra D. Manuel Campillo, antes Ruiz, director y propietario del periódico *El XII*, que en aquella capital venia publicando, y que hoy se halla en suspenso, ya por razón de esta causa ya por razones personales, y cuya causa tiene por origen un supuesto delito de injuria contra individuos de la comisión permanente de la Diputación provincial, de la que el Sr. Campillo, antes Ruiz de Lenczota es individuo; injuria dirigida por medio del artículo de fondo inserto en el núm. 9 de dicho periódico.

En la causa son abogados de la parte querrelante, D. Pedro A. Hernandez, magistrado cesante; y del acusado, el juez tambien cesante don Carlos A. Ossorio, director y propietario que fué del *Diario El Radical* de Sevilla, redactor de *Los Corres*, de *La Nueva España*, de *La Tertulia* de Sevilla, y colaborador de *La Crónica* de Badajoz.

El *Diario de Palma* refiere el siguiente suceso:

En el caso que hallándose tres trabajadores refugiados en una barraca, a causa de la deshecha tempestad que se había descomulgado, y mientras arreglaban la comida, cayó un rayo en medio de ellos; pero afortunadamente no les ocasionó ninguna lesión, pues se introdujo dentro de la olla, a la cual le hizo un agujero. No obstante fué tal el espanto que se apoderó de aquellos tres hombres, que apenas podían respirar, ni darse cuenta de lo que había pasado.

Dicen de Palma con fecha 14 del corriente:

El martes salió con destino a Barcelona la segunda compañía del primer regimiento de artillería de a pie, cuya fuerza se componia de más de cien plazas.

Ayer por vía de Alendia y con dirección a Mahon lo efectuaron dos compañías de la misma arma, las cuales van a reemplazar a las que se hallan de guarnición en Menorca.

A veintuno ascendió, según *La Crónica Balear*, el número de candidatos que se dice desean representar los cinco distritos de Mallorca.

Consignando rumores que circulan, dice *El Iris del Pueblo*, de Mahon, que se presentarán candidatos para diputados a Cortes en aquel distrito.

De oposición conservadora, el señor duque de Almenara Alta.

De oposición demócrata, al ex-ministro de Hacienda D. Teodoro Lédico y Font.

Como ministeriales, los Sres. Excmo. D. Spiridion Lédico y Font, baron de Benimismán, don Fermín Abella, D. Victoriano Rediger y D. Manuel Keller.

Tambien dá cuenta del siguiente suceso marítimo.

A la una y media de la tarde del miércoles, hallándose entre Calas Covas y Canutell el bote pescador *San Juan*, de esta matrícula, su patron Juan Campos, con los tripulantes Roque Sans, José Faza y Miguel Petrus, vecinos de Villa Carlos, una violenta tempestad hizo rozar la embarcación, quedándose todos los tripulantes sobre el costado del bote, y arrojándose el Petrus al agua pudo coger tierra al cabo de dos horas, con el objeto de buscar auxilio para sus compañeros, que se encontraban en una situación apuradísima, y no encontrándolo en la playa se dirigió a Villa Carlos a ponerlo en conocimiento del señor ayuntamiento.

Afortunadamente el patron de la barca pescadora, Lorenzo Barber, pudo ponerlos en salvo, y

llegaron a sus casas a las diez de la noche, habiendo salvado igualmente el bote.

Dicen de Barcelona, con fecha 14 del corriente:

Ayer tarde llegaron a esta ciudad, procedentes de Girona, las rondas de Sallent y Castelladral, al mando del comandante primer jefe del primer tercio de ron las de esta provincia D. Enrique de Albaria y Sallol, custodiando 45 prisioneros carlistas, y algunos prófugos de las reservas.

En *El Diario de Tarragona*, y en el número correspondiente al 12 del actual, se leen las siguientes noticias:

Se ha encargado interinamente del gobierno militar de esta plaza y su provincia, el coronel D. Ignacio Bruno.

Ayer en el vapor *Barandio* debían salir para Barcelona unos 40 quintos, y no sabemos qué motivo tuvo el capitán del buque para negarse a ello. Los expresados quintos se hallaban ya en el muelle para emprender la marcha, y como esta no se efectuó, se retiraron al cuartel.

El paquete inglés *Polis* llegó al puerto de Gibraltar el día 13 del actual, procedente de Londres, para recibir a su bordo los pasajeros, equipajes y carga del paquete *Decon*, detenido en dicho punto a causa de haber sufrido avería en su hélice y seguir a Malta, Alejandría e India.

Algo mejorado el temporal, el vapor *Neozor* salió el día 15 del puerto de Santander con rumbo a Bilbao, y conduciendo pasajeros.

El 15 del corriente empezaron las declaraciones de soldados en Santander.

La *Agencia Fabra* nos remitió ayer los siguientes despachos telegráficos:

BARCELONA 16.—El general Martínez Campos ha marchado a Mauresa para activar, según se cree, la organización de somatenes contra los restos de las facciones y exterminarlas completamente.

Se cree que en Noviembre quedará Cataluña pacificada por completo.

Se asegura que muchos cabecillas, al pasar la frontera, aconsejaron a su gente que se acogiese a indulto.

Campredon ha sido abandonado por los carlistas.

Se cree que la titulado diputación catalana está en Francia.

FIGUERAS 15 (por la vía francesa).—La mayor parte de las partidas carlistas de Cataluña se han disuelto.

Casi todos sus oficiales se refugian en Francia. Se cree con bastante fundamento que dentro de quince días, todo lo más, no quedará en Cataluña ninguna partida organizada.

Los cabecillas Miro, Triay y otros varios, parece que se encuentran decididos a vivir en Francia, habiendo perdido toda esperanza de triunfo.

SAN SEBASTIÁN 16.—El vapor español *Deusto* y un falucho francés han naufragado.

Los temporales han sido grandes en el Cantábrico.

El fuego de los carlistas sobre esta plaza ha cesado casi por completo.

La comisión provincial de Madrid ha acordado no admitir sustitutos de la clase de paisanos que por su edad procedan de las reservas de 1873, y primera, segunda y tercera de 1874, puesto que, siendo responsables subsidiariamente a los copos del reemplazo de 70.000 hombres y del actual, con arreglo a las disposiciones del Gobierno, no es posible que acrediten hallarse libres de quintas, requisito indispensable para ser sustituto.

El sábado último se celebró la inauguración del curso de los estudios católicos. El arzobispo de Santiago de Cuba dió la comunión a los profesores y alumnos, y predicó el Sr. Menendez.

En la sesión literaria de la noche, el cardenal Moreno, que la presidió, dirigió algunas palabras al clero y a los asociados. Asistió tambien el obispo de Leon.

Ayer salieron de Madrid con dirección a Toledo los cadetes de la Academia de infantería.

Ayer se efectuó en la real Academia de ciencias exactas, físicas y naturales, la recepción oficial y pública del brigadier de la Armada señor D. Francisco de P. Marquez y Bazo, quien con este motivo leyó un notable discurso, que fué contestado con otro del Sr. D. Antonio Aguilhar Vela, a nombre de la Academia.

La Sociedad anatómica española celebró ayer la inauguración de las sesiones que han de verificarse en el presente año académico. Leyeron la Memoria del reglamento el Sr. Caspary, y el discurso inaugural el doctor Lopez de la Vega.

El coronel Vallecillo se halla enfermo, y por esta razón no ha podido salir aun para el castillo de la Mata a cumplir su condena.

Verificado el sorteo de trinceas para los ejercicios de oposición a la cátedra de Historia de España, vacante en la Universidad Central, empezaron los ejercicios el jueves próximo. Los opositores son ocho.

Ya está aprobado el escalafon de catedráticos.

Ha llegado a Madrid un hijo del infante D. Enrique con su familia.

En Vich se decía el 13, que el día anterior, Castelló se hallaba entre San Jaime de Frontañá y Poble de Lilet; Clemens en San Julian, habiéndose dirigido al anochecer a la ermita denominada Puig l'Agullá (Guilleras), habiendo dividido su fuerza en grupos para pasar la noche en las caseríos cercanos a Viladrau, San y San Julian.

La columna Villar tuvo en Añel el día 12 un tiroto con dos compañías del Xich de Sallent, a las que causó dos muertos y varios heridos. Al coronel Villar se le presentó a indulto en Pont Majó

un carlista perteneciente a las dos compañías carlistas citadas.

De Gerona escriben que el día 11 salió al amanecer el coronel Ponzos hacia San Hilario, donde se hallaban fuerzas carlistas compuestas de dos compañías del batallón de Olot, tres del de August y la randa de Miralles, las cuales huyeron a la aproximación de los soldados que por espacio de dos horas las persiguieron, causando a los carlistas un muerto y dos heridos, cogiéndoles 19 armas de fuego, municiones y un caballo. El enemigo dispersóse en grupos de seis a ocho hombres, habiéndose presentado a indulto al coronel Ponzos tres carlistas armados.

En Gerona se presentaron a indulto el día 13, 14 carlistas, dos de caballería, y el 14 ocho de infantería.

La partida más numerosa que se conoce en la provincia de Gerona es una compuesta de 150 hombres, que fué la que tuvo hace dias fuego en Tordera y en Castelló. Por lo demás, solo existen pequeños grupos que se dedican a exigir dinero.

Ayer se recibió el siguiente despacho: FRANCIS 13 (12-25).—Madrid 17 (11-25).—El ónseal al ministro de Estado: Hoy fueron detenidos, y serán internados, un comandante y un voluntario; indultado teniente coronel Radio y dos voluntarios. De la frontera anunciamos el arresto de tres coroneles, dos tenientes coroneles, cinco comandantes, 80 oficiales subalternos y 300 carlistas, llevado a cabo por la brigada Saint-Lary (altos Pirineos).

El 13 llegaron a Vich con una brigada el general Chacon y el coronel Fuentes con su columna. El brigadier Bonanza había salido de dicha ciudad hacia San Felix de Torrelá.

En Vich se presentaron a indulto tres carlistas de Clemens, los cuales manifestaron que la facción anda muy desalentada.

En Cervera se presentaron a indulto el día 12 tres oficiales de la facción Almenar.

Segun dice el alcalde de Puente Montañá, este dia la facción Castilla se había aproximado a Tramp con intención de entrar en Aragón, pero se le impidió el paso.

La *Gaceta* de hoy publica las siguientes noticias de la guerra:

ARAGON.—Una fuerza carlista de 300 caballos mandados por Parado, salió ayer de Trego y pasó por Campovells con dirección a Aliampell.

El general Delatre, despues de tomar las disposiciones oportunas, emprendió su persecución, y a las cinco y cuarenta minutos de la tarde dirigió a este ministerio el despacho siguiente:

SALAS ALBAS 17 Octubre.—General Delatre al ministro Guerra.—Alamuzcá facción que persigue al llegar a Monte Buzza, ha sido batida y dispersada por mi columna, causándole 11 muertos vistos, muchos heridos, 10 prisioneros, entre ellos el cabecilla Parado, y cogidos 18 caballos y efectos de guerra.

Los carlistas, en completa dispersión, se dirigen en grupos hacia Sierra de Guerau perseguidos muy de cerca por mi columna.

Los escuadrones de Granada y España se han portado bizarramente.

Noerz.—Segun participa el comandante en jefe interno del tercer cuerpo, en el fuego sostenido antesayer por la contra-guerrilla de Mena con el batallón carlista titulado de Somorostro, tuvo éste un oficial y 10 voluntarios muertos y 19 heridos, sin más bajas por nuestra parte que un contraguerrillero herido.

CATALUNA.—Por telegrama del comandante militar de Puigordá, se confirma la entrada en Francia de Gamardí.

Ayer se presentaron a indulto en el distrito 40 carlistas con armas.

VARIEDADES.

El arte de la pantomima llegó a tan alto grado entre los romanos, que ese lenguaje estamimico muda, como la llamaban ellos, les parecía más elocuente que la misma declamación.

Casidoro dice que el silencio de estos actores de manos expresivas y dedos parlantes, era un silencio patético. Cierto embajador que asistió en Roma a una danza pantomímica, quedó tan admirado de la inteligencia del actor, que pidió al Emperador Nerón, como una gracia, que se lo regalase. "No os asombre mi súplica, dijo el embajador; un país vecino, al que represento, está habitado por bárbaros, cuyo idioma nadie acertaría a entender y que nunca han podido aprender al mio; pero este hombre, que sabe hablar por señas, les hará comprender fácilmente mis deseos."

Lo más sorprendente en los juegos pantomímicos, era que los que los ejecutaban no podían ayudarse con la expresión de su fisonomía, porque se presentaban enmascarados como los comediantes.

Rozado, famoso actor de este género, óso apostar con Cicerón a quién expresaría un mismo pensamiento de más distintas maneras.

El pueblo romano se apasionó de tal modo los juegos pantomímicos, que cuando el Emperador Constantino hizo salir de Roma a los filósofos se preteso del hambre, conservó tres mil actores y tres mil actrices de este género.

Un oficial de probado valor tenía costumbre de decir: "Si las batallas se diesen de noche, habría muchos menos héroes."

Sir John Lubbock acaba de publicar en Inglaterra un trabajo en que da a conocer el procedimiento que los indios Mucos emplean para conservar, como trofeos, las cabezas humanas. Somenteles durante algun tiempo a la ebullición en una infusión de yerbas, despues extraen los huesos por la region cervical, reemplazándolos con piedras o hienas, que van renovando a medida que se secan y que secan la piel, reduciendo la cabeza a muy poco volumen.

En la galería antropológica del Museo de Historia natural de Londres, véanse dos cabezas reducidas por este método, y que conservan perfectamente

de las facciones, á pesar de que su volumen es poco mayor que el del puño. Los indios jíbaros someten á la misma preparacion los animales, momificando buyes y reduciéndolos al tamaño de perros de Terra-Nova.

Proverbios chinos: La burla es el relámpago de la columna. El hombre puede inclinarse ante la virtud; la virtud no se inclina jamás ante el hombre. Las ceremonias son el hmo de la amistad. El placer de hacer bien es el único que no hastia. La madre más afortunada en hijas, es la que solo tiene varones. Los caminos hermosos no van muy lejos. Arbol que se cae, muchas ramas y pocas raíces. Acoged vuestros pensamientos como á huéspedes y tratad vuestros deseos como á niños. Miente más el que más habla de sí mismo. Las cosas que no urgen deben hacerse aprisa para poder hacer despacio las urgentes. Un día vale por tres para el que hace las cosas á su tiempo.

NOTICIAS DE ESPECTÁCULOS.

Las indisposiciones de los Sres. Stagno y David, y de la señorita Fossa, han retrasado los trabajos dispuestos en el teatro Real. Restablecido ya alguno de ellos, se imprime grande actividad á los espectáculos, y mañana para el tercer turno tendrá lugar la tercera representación de Aida, poniéndose inmediatamente en escena Poltito, Romeo é Giulietta y otras notables óperas.

Esta noche se efectuará en el teatro Español una variada función, compuesta de las aplaudidas obras La ley del mundo y El puño de lágrimas, desempeñadas por los principales actores, y en las que tanto se distinguen los Sres. Catalina y Castilla.

Se está ensayando en el teatro de la plaza del Rey para ponerse en escena á la mayor brevedad el drama nuevo, titulado Así se escriben la historia! debido á la pluma de uno de nuestros mejores autores. También está en estudio el drama titulado Hermenegildo, de un aplaudido escritor, el cual se presentará en escena exornado con todo el lujo y aparato que su argumento requiere.

Mañana martes se ejecutará en el elegante teatro de la Comedia la primera representación de una comedia en dos actos, titulada Los corazones de oro, escrita expresamente para dicho coliseo por uno de los más aplaudidos autores dramáticos. La función promete ser nueva y divertida, pues además de la obra anunciada se pondrán en escena las graciosas piezas en un acto Sena y sigue y Doce retratos seis reales, en la cual tanto se distinguen la señora Valverde y el Sr. Mario.

Las comedias Física experimental, El anzuelo y Los ferasteros, se pondrán sucesivamente en escena en el teatro Español, alternando con Lo vivo y lo pintado, y otras obras de Bretón y nuevas que están en ensayo ó repartidas.

Mañana se estrenará en el teatro de la Comedia la ti-

tulada Corazones de oro, escrita, según parece, por un conocido autor.

Hoy tendrá lugar en el favorecido Teatro y Circo del Príncipe Alfonso el beneficio del aplaudido actor don Ramon Rossell, poniéndose en escena por última vez, irremisiblemente, el popular viaje La ruota al mundo, en el que cantará coplas nuevas el beneficiado.

La función verificada anteanoche en el teatro de Cervantes, de Sevilla, función de moda, se compuso del drama L'Herzú, y la comedia en un acto Escuela normal.

Para la presentación del actor cómico D. Vicente Caltanzor al público, en el teatro de San Fernando de Sevilla, se puso en escena la zarzuela El barbero de Lavapiés, en cuyo desempeño fueron aplaudidos todos los actores, y principalmente la señora Franco y el referido Sr. Caltanzor.

Hoy llegará á Palma la señora Carbonell, primera tiple de la compañía de zarzuela que ha de actuar en el coliseo de aquella ciudad.

La temporada teatral ha empezado en Cartagena con las zarzuelas Marina y El vizconde. La tiple Sra. Castilla y el tenor Sr. Monjardin, fueron muy aplaudidos, especialmente en El vizconde la primera, y en Marina el segundo. En la segunda función se han cantado las zarzuelas La gallina ciega y El gramete, ambas con muy buen éxito.

En el teatro Principal, de Málaga, se han representado las piezas Por no explicarse y Levantar muertos, muy desgraciadamente por parte de algunos actores.

En la noche del viernes último se representaron en el Principal, de Málaga, La feria de las mujeres y La casa de peras, ambas con buen éxito.

Don Francisco de Quevedo, Sullivan, Los diamantes de Teruel, y otros juguetillos del mismo género, son los que pone en escena la compañía que actúa en el teatro de Alicante.

Valor se necesita; pero bien que el primer actor y director de la compañía es un D. Hernán Cortés.

En el teatro Principal de Barcelona se ha puesto en escena con buen éxito El autor del crimen, juguete cómico en un acto de D. Vital Aza.

En el Principal de Reus se ha cantado Poltito muy medianamente. La obra se ha puesto en escena con más esmero que otras, pero sin excederse, por supuesto.

En el teatro de Granada se han puesto en escena las zarzuelas El Diablo en el poder, Luz y sombra, Sensitiva, El rombo azul, Campanone, El barbero de Lavapiés, Marina, La gallina ciega y Jugar con fuego. Todo esto en siete días.

Las señoras Maldonado y Montañés, y los Sres. Landa, Ruiz Madrid, Pastor y Cubas, han sido los que han conseguido más aplausos del público granadino, en lo que va de temporada.

El resumen de la corrida de toros verificada en la tarde del 15 del corriente en Zaragoza, no es muy favorable para los lidiadores. El ganado, de D. Cipriano Ferrer, con intención, pero de pocas libras: Lagartijo, mémos que mediano; Cara-ancha, bien en lances de capa, y más acertado que en las corridas anteriores, en la suerte de matar; los picadores, á excepción de Bartolaji, muy mal; los banderilleros, bien: Lagartijo y Cara-ancha parearon al sétimo: el servicio de la plaza, bien; la dirección, como si no existiera; la presidencia, también mediana: la concurrencia hasta no caber más en la plaza. Murieron 20 caballos.

EL EXCMO. E ILMO. SR. D. JOSÉ MUÑOZ MALDONADO, CONDE DE FABRAJER, En fallecido á las doce de la noche del 15 de Octubre de 1876. R. I. P. Sus desconsolados hijos el Excelentísimo Sr. D. José Muñoz y Gaviria, Vizconde de San Javier, doña Dolores Muñoz de Palarea, doña Manuela Muñoz y Gaviria, doña Concepcion Muñoz de Tomé y doña Luisa Muñoz de Calva, los hijos políticos, nietos, hermanos, hermanos políticos, primos, sobrinos, sobrinos políticos y demás parientes, Suplican á las personas que no hayan recibido invitación, se sirvan encomendarle á Dios y asistir á la conducción del cadáver que se verificará hoy 18, á las once de la mañana, desde la casa mortuoria, calle de los Caños, núm. 7, al cementerio de la Sacramental de San Luis y San Ginés, en lo que recibirán especial favor. El duelo se hospeda en el cementerio. Se suplica el ocaso.

SANTO DEL MAR. San Lázaro, Evangelista. Este glorioso Santo nació en Antioquia, desde su juventud fué muy inclinado á las letras, y se dedicó muy especialmente á la medicina, en la que hizo grandes progresos. También supo el arte de pintar, aunque el Padre Scio asegura que en su tiempo otro Lucas pintor, con el cual equivocan al Santo Evangelista. Acompañó á San Pablo en sus peregrinaciones, y fué partícipe de los grandes padecimientos que sufrió este Apóstol. Escribió el Evangelio en lengua hebrea, habiéndosele dictado la Santísima Virgen y los apóstoles, y pasó á Egipto y á la Tabaida superior é inferior. En

este día obispo convirtió muchos infieles á la fe de Jesucristo. Falleció á los ochenta y cuatro años de su edad, el día 18 de Octubre del año 80. San Gregorio Nacianceno, San Paulino y San Gerundio, aseguran que coronó su carrera con el martirio.

Se gant el Jubileo de Cuarenta Horas en San Antonio de los Portugueses, desde mañana celebrándose la novena del glorioso Arcángel San Rafael. Por la tarde predicará un los ejercicios D. Rafael Artero.

En la capilla del Santísimo Cristo de la Salud habrá misa mayor con manifiesto, y por la noche de seis á ocho manifiesto en obsequio de su divino titular.

Continúa en Monserrat la novena de Nuestra Señora del Pilar, y predicará en la misa mayor y en los ejercicios de la tarde D. Jaime Cardena.

Seguen celebrándose las novenas de Santa Teresa de Jesús en San José y en el Carmen Calzado.

En el oratorio del Olivar dió ayer principio la octava consagrada al Santísimo Sacramento, y predicará hoy en los ejercicios de la tarde, que comensarán á las cuatro, D. Nataliano Almonacid.

En la bóveda de San Ginés predicará por la noche D. Luis Peraza.

Plaza de la Cruz de María.—Nuestra Señora de la O en San Luis é en el oratorio del Espíritu Santo.

TEATROS

TEATRO REAL.—No hay función. ESPAÑOL.—A las ocho y media.—Función 31 de abono.—Turno 1.º impar.—La ley del mundo.—El fogon y el ministerio. A LOLO.—A las ocho y media.—Función 32 de abono.—Turno var, 2.º de tres.—En el puño de la espada.—Cuadros al fresco. CIRCO.—A las ocho y media.—19.º de abono.—Turno 1.º impar.—No hay mal que por bien no venga.—Las gracias de Gedeon. CIRCO DEL PRINCPICE ALONSO.—A las ocho y media.—Función 20.º del tercer abono.—Turno 2.º par.—A beneficio del primer actor don Ramon Rossell.—71 y última representación de... MARTIN.—A las ocho.—El archivero.—Balle. A las nueve.—De castillo á castillo.—Balle. A las diez.—En busca de una cabeza.—Balle. A las once.—Este cuarto no se alquila.—Balle. BRETON.—Compañía de zarzuela.—A las ocho.—Una vieja. A las nueve.—Dos Leones. A las diez.—Segundo acto de la misma. A las once.—El fresco de Jordan.



ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE EL GLOBO, DISEÑADO POR JOSÉ CARRERANO GONDA. Ceasés-1-Madrid.

REGALO.

Los actuales suscritores á EL GLOBO que renueven su suscripción por seis meses, y los que nuevamente se suscriban por igual tiempo, antes del 1.º de Enero de 1876, recibirán como regalo el interesante libro de D. Emilio Castelar:

Un tomo en 4.º de cerca de 500 páginas, edicion de lujo.

Su precio en las librerías:

Para los que no sean suscritores: 24 rs. en Madrid, y 28 en provincias.

24 rs. en Madrid, y 28 provincias.

Para fines del presente mes de Octubre quedará terminada la impresion de este libro, que repartiremos inmediatamente á nuestros suscritores de Madrid y remitiremos á los de provincias, franco de porte.

UN AÑO EN PARÍS.