## ElMundo al Dia

CON EL

Año I. Jueves 11 Enero 1906, Núm, 11.

Redacción y Administración: Marqués de 港 岸 埠 la Ensenada, 8.—MADRID 摩 埠 灣

\* Doce páginas: CINCO céntimos. \*

# Folletín Diario Ilustrado

## UNA CASA MODERNISTA

La invasión del modernismo, que ha hecho del arte cosa de feria, había respetado, hasta hace muy poco, la arquitectura.

primer momento, más que en las obras de arte decorativo, que aceptaron el géneropor el deseo de dar alguna nove-dad á la producción.

Del adorno de las habitaciones y del mobiliario pasó á la pintura, exage-rado de tal modo, que desvirtuó por comple-to el sentido artístico de estas obras.

De algunos añosáesta parte, y no obstante ser muchos más los enemigos que los partidarios del estilo modernista, ha conse-guido invadir también el campo dela arquitectura, y se han construído varios edificios de este carácter, aunque no muchos ni en lascondiciones exageradas que ofrecía en las obras de otra indole.

En Barcelona, donde mayores facilidadesencuentran las ideas nuevas para pros-perar y desenvolverse, aceptó la arquitectura el moder-

nismo y se hicieron algunas casas | de propiedad particular, que, por su sencillez, resultan de lo más aceptable del género.

En Madrid solamente se ha construído una hasta la fecha, que no se distingue por su buen gusto ni por su elegancia.

Esta primera casa modernista, cu-

va edificación ha sido obra de muchos años, es de una pesadez insoportable, y su adorno resulta recargado y de una desesperante monotonia.

La calle de Fernando VI, en que arquitectura. se encuentra, no es la más á propó-En España no prosperó, desde el sito para una edificación de esta

menzar, y últimamente fué encargado de concluir la obra el señor Salaberry.

Acaso los defèctos que á la obra señalamos no deban achacarse á ninguno de los dos citados arquitectos. Es frecuente que en estas construcciones particulares no sea el

gusto y la ini-ciativa del artista los que dominen; perosea una ú otra la razón, lo cierto es que la obra no ha merecido generales

elogios.
A título de curiosidad, y para que nues-tros lectores puedan formar juicio, ofrece-mos hoy una fotografía de esta nueva casa, propiedad del Sr. Longo-

ria. No creemos que el estilo que inaugura en Madrid ha de tener muchos partidarios, entre otras razones, porque no siendo de una belleza extraordinaria, tampoco ofrece las condiciones de duración que se necesita en edificios destinados a viviendas; además, las reparacio-nes han de ofrecer dificultades y el coste de la obra resulta excesivamente caro.

Como lujo que puede permitirse el poseedor de una gran fortuna puede pasar este capricho;

pero como inversión práctica de un capital para obtener una renta proporcionada, no ha de merecer una gran acogida.

Es lástima que al propietario no se le haya ocurrido la idea de rodear la casa de un jardín; de este modo hubiera presentado un efecto más agradable.





La casa modernista de la calle de Fernando VI, recientemente construída. Fot. Alfonso.

clase. En una vía más espaciosa l acaso hubiera ofrecido mejor aspecto; pero de todas suertes no hubiera podido ser considerada nunca como un modelo de buen gusto.

Según nuestros informes, el proyecto del edificio se debe al arquitecto señor Grases. La ejecución de él quedó interrumpida á poco de co-

#### EN CHINA

#### LOS VENDEDORES AMBULANTES

Mucho más que en París y en Madrid, á ciertas horas del día, las calles de Pekin se ven invadidas por multitud de vendedores ambulantes que venden de todo, desde pasteles fritos de arroz hasta periódicos oficiales.

Establecen barberías al aire libre y hasta se dedican en las esquinas y encrucijadas á decir por una mone-la de cobre la buenaventura.

Entre estos pequeños negociantes el más digno de atención es el vendedor de sedas, que lleva sobre sus espaldas, y con la ayuda de un bambú pintado con los colores de! arco iris, dos pequeños armarios que siempre son dos preciosidades de ebanistería china, pues á primera vista se nota que son de laca fina y de una antigüedad indudable.

Estos cofres contienen infinidad de cintas y sedas de todas clases y

precios.

He aquí cómo los chinitos entienden la aguja de marear: Se acerca



un parroquiano y pide una madeja de seda, de verdadera seda china. El comerciante, sin titubear, saca de uno de los armarios una madeja de seda con el sello de estar fabricada en Manchester ó en Lyon, y el comprador paga sin chistar el exor-

bitante precio que le piden. Si el parroquiano no quiere dejarse engañar y objeta que aquella madeja no es de fabricación china, el vendedor se sonrie bondadosamente y saca de otro cajón la seda verdadera, la que emplean los artistas chinos para confeccionar las maravillosas telas cuyas brillantes y artisticas labores desafían los siglos.

Esta clase de vendedores anuncian su presencia en las calles de Pekin agitando una especie de carraca que produce un sonido caracrístico.

## La inteligencia de los animales.

#### Un pájaro asesino.

El hecho que vamos á referir demuestra no solamente que los ani-males tienen una inteligencia tan despierta como los humanos, sino también que de ella saben hacer uso para sus fines criminales del mismo modo que los hombres más astutos.

Un colono americano tenía en el jardín de su hacienda, y en sitio próximo auna máquina incubadora, la garita que por la noche servía de refugio á un cuervo domesticado que | York, hasido instalada recientemen | do con las de autores españoles.

durante el día andaba suelto por el jardín.

El colono había observado que cada vez que nacían pollitos, y no obstante haber adoptado la precaución de encerrarlos en una jaula de alambre, era raro el día que no encontraba dentro de la jaula algunos pollos muertos y descabezados.

Achacó el crimen á las ratas, pero dispuesto á cerciorarse resolvió vigilar una noche entera. Puesto en su observatorio, vió que al amanecer el cuervo salía de su garita y llevando en el pico parte de la co-mida que se le daba todos los días, dirigíase cautelosamente á la jaula

de los pollitos.

Después de colocar entre los alambres la comida, el cuervo se ocultaba entre las ramas próximas permaneciendo en acecho. Los incautos polluelos no tardaban en acudir á picotear, y en el momento en que se aproximaban á los alambres, el cuervo lanzábase sobre ellos y ma-tándolos á picotazos arrancábales la cabeza.

Este hecho, como se ve, no solamente demostraba en el cuervo un instinto criminal enorme, sino también la premeditación propia de una inteligencia capaz de razonar.

Observando á los séres llamados irracionales se comprueba que lo son mucho menos que la mayoría de los hombres.

## COSAS RARAS

#### El elefante hotel.

La idea es original, pero realmente las condiciones de este hotel han de dejar mucho que desear con respecto al confort que se necesita en esta clase de viviendas. Imaginen ustedes que en vez de hacer un ho-tel en forma de palacio, se hace bajo la forma de un elefante gigantesco, y eso es todo cuanto se les ha ocurrido á los que en Atlantu-City han llevado á cabo esta construcción, que contiene cuarenta y dos habitaciones, un vasto salón comedor, las cocinas están instaladas



junto al monstruoso animal, y los platos son elevados por medio de un montacargas instalado en la trompa. Tal es la explicación de nuestro dibujo.

#### Un globo gigantesco.

En Coney-Ysland, cerca de New-

te esta gigantesca esfera de hierro que fué proyectada para la Exposición de San Luis.

Este enorme globo sirve de remate á una torre de 125 metros de altura. El globo tiene un diámetro de 120

La suma invertida en la construc-



ción de esta enorme esfera pasa de cinco millones de francos, sin contar la parte interior, decorado, etc., que representará una cantidad considerable.

Esta esfera, que será un salón de espectáculos, podrá contener 25.000 espectadores.

Habrá dentro del globo café, sala de baile, varietés y circo.

Como la torre está emplazada cerca del mar, la iluminación del gi-gantesco globo podrá servir de faro á los navegantes, que la divisarán desde una distancia enorme.

## Qué vientos causan calor y cuáles frío

Es bien conocida la influencia que los vientos ejercen en la temperatura. Los efectos han sido estudiados por Mr. William Marriot, secretario de la Real Sociedad Meteorológica de Londres, el cual ha dicho lo siguiente:

«Los vientos del Norte deprimen la temperatura en todas las épocas del año; el Noroeste lo mismo, excepto en el verano, que su efecto es. menor. Los vientos del Este deprimen la temperatura en el invierno, pero la elevan en el verano; el mismo efecto producen los vientos del Sudoeste. Los vientos del Sur elevan siempre la temperatura, pero en el invierno más que en el verano; lo mismo sucede con los vientos del Sudoeste. Los vientos del Oeste elevan la temperatura en las mismas condiciones que los dei Sur respecto á las estaciones. Los vientos del Noroeste hacen bajar la temperatura, pero su efecto en tal sentido es mayor en el verano.»

EL FOLLETÍN DIARIO ILUSTRADO publicará las más interesantes novelas de los autores franceses Goborieau, Feuilliet, Rourget y otros, alternan-

## MARAVILLAS NATURALES

#### El pájaro-abanico.

Una de las variedades ornitológi-cas más notables de la Polinesia la constituye un pájaro que los indígenas llaman panpango, y que los naturalistas conocen con el nombre de

pájaro-abanico. Es un ave pequeña de talla, ver-daderamente paradisiaca, por el

brillo de su plumaje.

Este pájaro apenas ha merecido la atención de los naturalistas de su país, sin duda por lo que allí abunda esta clase de aves caprichosas;



perc ofrece, no obstante, particula-

ridades muy notables

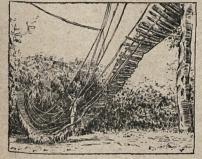
Su cola se asemeja á la de todos los pájaros; es una espesura de plumas unicolores; pero las que forman su rueda, según la expresión vul-gar, en número de ocho, se desplegan en abanico, y su longitud es tan regular que constituyen una pantalla de forma perfecta.

La cola de este pájaro, desplega-da, es un verdadero juego de luces que deslumbra la mirada. La combinación de colores del plumaje es tan vistosa y variada, que parece cambiar á compás de los movimientos del pájaro y según le hieren los reflejos de la luz diurna.

#### Un puente natural.

Hay muchas regiones de la América Central en que la profusión de riachuelos que serpentean por todas partes hace imposible el tránsito.

Como los naturales de aquellos parajes no disponen de los medios necesarios para construir puentes,



se valen de los que les proporciona la naturaleza.

En las selvas tropicales abundan las plantas cuyos filamentos pueden servir para la elaboración de cuerdas que sustituyen con ventaja á los mas resistentes cables de acero.

Para construir un puente sirvense de dos árboles que hacen las veces de soportes y de las cuerdas citadas que se utilizan como armadura. El piso del puente se forma con ramas y hojas de gran tamaño, y con tal habilidad se sirven de estos elementos, que sobre estos puentes pueden

transitar sin peligro las personas.

A pesar de la inclinación que acostumbran á darle á estos puentes no ofrece la menor dificultad el paso por ellos, como lo demuestra la ligereza con que los indigenas marchan de un lado á otro.

Estos puentes son además muy duraderos y su reparación muy sen-

cilla.

#### Un árbol sobre otro.

En el campo suelen verse cosas muy raras y una de ellas es la observada por unos exploradores ingleses. Un frondoso árbol había crecido

sobre el tronco de otro mucho mayor.

El árbol más pequeño tenía en su base un diámetro de cerca de tres piesyel diámetro de aquél sobre el cual crecía era de más de cuatro pies. El tronco estaba hueco en unas dos terceras partes de su longitud.



La elevación del Arce, que este era el árbol menor, alcanzaba más de cien pies; algunas de sus raíces penetraban en el viejo tronco y otras descendían hasta el suelo.

Se supuso que la edad del Arce no llegaba á cien años; el otro debía estar caido desde mucho antes del crecimiento de aquél.

## FENOMENOS NATURALES

#### La poseída del diablo.

En San Remo vive actualmente una muchacha de seis años llamada Argentina Q., que padece un extraño sueño patológico.

Según el doctor Férez, esta niña se duerme siempre que tiene alguna cuestión con alguien. La primera vez que se dió este caso estuvo durmiendo tres días consecutivos.

Otras veces ha estado durmiendo

ocho días.

La niña no se duerme bruscamente, sino que comienza por sentir pesadez de cabeza y otros síntomas, que le hacen suponer que en breve caerá dormida. Cuando en la calle siente las señales precursoras del sueño, procura refugiarse en sitio que no sea peligroso y allí permanece hasta que la recogen.

Durante el sueño no siente dolor alguno, aunque la pinchen con alfi-

El despertar es parcial, no recobrandosus facultades sino una á una.

En San Remo denominan á esta muchacha la poseida del diablo.

#### Observaciones curiosas.

#### El peso y la estatura.

La obesidad es una dolencia perteneciente á la familia de la neurosis, del artritismo, de la gota y de la diabetes y produce la debilitación de la nutrición.

La invasión de la grasa ahoga los elementos nobles de nuestros órga-nos, los estrecha, los atrofia y los lleva á la degeneración. Esa grasa altera los riñones, el hígado, los va sos sanguíneos y el corazón especialmente, que se ve obligado por tal causa á producir un enorme suplemento de trabajo, puesto que necesita llevar mayor flujo sanguíneo á la masa superflua de tejido adiposo, ávida de savia.

Las personas que comiencen á sentir su cuerpo invadido por la grasa, deben someterse á régimen. Prevenir vale más que curar. Nuestra estatura es un fiel indica-

dor del peso á que debemos sujetarnos. Todas las personas necesitan pesar sobre poco más ó menos tantos kilos cuantos sean los centimetros que á partir de un metro de estatura tengan. Un hombre de un metro ochenta centímetros, debe normalmente pesar 80 kilos, mejor menos que más, para hallar su equilibrio nutritivo.

De forma que todo el mundo debe pesarse de vez en cuando para evi-

tar el exceso de equilibrio. Los síntomas del desequilibrio se muestran en la fatiga al subir por una escalera, en la pesadez de la digestión, en el apetito excesivo, en la lentitud al andar, en la frecuencia de sueño.

Otro día diremos lo que conviene hacer para evitar esos extremos curar la obesidad.

#### El cuerpo humano.

Un sabio francés ha hecho curiosas observaciones sobre la composición cualitativa y cuantitativa del cuerpo humano, y de ellas saca en consecuencia que aquél no sólo es un laboratorio químico viviente, sino que además contiene los materiales que pueden surtir una pequeña tienda.

Según aicho sabio, el cuerpo en su estado normal contiene el hierro necesario para hacer siete clavos del mayor tamaño conocido, grasa bas-tante para fabricar trece libras de bujías, carbón en abundancia para sesenta y cinco gruesas de lápices y fósforo suficiente para la elabora ción de ocho mil doscientas cerillas

## MISGELÁNEA

En 145 minutos pueden ser transformados en periódicos los troncos de los árboles.

En Australia fueron cortados tres árboles á las 7,35 de la mañana; á las 9,34 la madera era ya papel que inmediatamente se transportó de la fábrica á la imprenta, de la cual salió el primer ejemplar impreso á las 10 en punto.

El doctor Artz, de Viena, acaba de inventar una substancia (la zorene) que impide el enmohecimiento de toda pieza metálica, teniendo además la virtud de evitar la putrefacción de las maderas, cables, etc.

La zorene hace impermeables las piedras, así como los ladrillos y la tierra cocida, aumentando su den-

sidad.

Una asociación científica alemana se ha puesto al habla con el gobierno cubano para adquirir la isla de los Pinos y establecer en ella una colonia de leprosos, donde tuviesen hospitalidad todos los atacados de esta terrible dolencia.

El clima de la isla y la abundancia de manantiales que posee se prestan á la curación del asqueroso mal.

El empleo de las herraduras de aluminio ha dado resultados satisfactorios. Los rusos las han empleado para sus caballos durante la guerra sostenida con el Japón, y han observado que el aluminio preserva el casco del caballo mucho mejor que el hierro, aventajándole en consistencia.

## El clima y la edad.

En los climas templados alcanzan las personas una vida más larga que en los fríos.

Así lo demuestran los datos obtenidos recientemente por un aficionado á estadísticas de esta clase.

Asegura este curioso observador que los países en que más personas llegan á cumplir los cien años son España, Francia é Inglaterra, si-guiendo á éstas, aunque en orden muy inferior, Suecia.

En cambio en los climas fríos, solamente por excepción pasan las personas de los ochenta años.

## Crimenes misteriosos.

#### Confesión de un asesino.

En un pueblecillo del departamento del Ródano acaba de morir un aldeano bien acomodado y que go-zaba entre sus convecinos de gran honorabilidad, habiendo sido en diferentes ocasiones alcalde de la población.

Días pasados, hallándose gravemente enfermo y en peligro de muerte, llamó á las personas más respetables del pueblo, y en su pre-sencia declaró que él era el autor de cuatro asesinatos que se habían cometido en aquella aldea y en sus alrededores, sin que se hubiese descubierto al criminal.

El enfermo manifestó que había cometido aquellos delitos para robar á sus víctimas, enterrando después á éstas á gran profundidad en las inmediaciones.

Acto seguido de hacer públicos sus crimenes, dejó de existir.

Comprobadas las citas hechas por el aldeano, fueron hallados las cadáveres, algunos completamente destruídos, en los sitios que había designado.

## Pasatiempos

Jeroglifico, POR NOVEJARQUE



Logogrifo-charada, POR EJALSO

1-2-3-4—Primera, segunda: En el calzado. 5-6-7 8-9-Tercera, cuarta: Defecto físico. Todo: Alto cargo.

#### Charada narrativa, POR EJALSO

Una lavandera está dedicada á las faenas de su oficio, á tiempo que pasan dos sujetos y se quedan mi-rando lo que hace, y uno de ellos pregunta al otro cómo se llama la operación que en aquel momento verifica, á lo que éste le dice: ¿No lo ves? Eso... Aquí un apellido.

Solución al acertijo aguanoso de anteayer:

#### ACUARIO CUA RIO

Solución al jeroglifico gráfico de ayer:

Con la luna de Enero te he comparado, que es la luna más clara de todo el año.

Nos han enviado soluciones exactas los señores Carlos Rodríguez Alvarez, Felipe Puente, Luis Gar-cía, Carmen Martinez, Elías Robles, Mario Martín, Ramón Delgado, Enrique Huertas, Luisa García Riquer, Francisco García Pamo, Bernardino Olalla, Emilio Hoyos, Justo Fernández Pau, Miguel y Feliciano Rodríguez.

## PLATO DEL DÍA

#### Callos á la florentina.

Después de bien limpios los callos se enjugan con una servilleta; pónganse en una cazuela con manteca de vacas, sal y un poco de cebolla picada; á la media hora de refreir espolvoréese todo con mucha abundancia de queso de Parma rallado, añádase otro poco de manteca de marqués de la Ensenada, 8. - MADRID.

vaca, un polvo de pimienta y otro de canela, revuélvase bien, déjese dar un hervor y sírvase muy caliente.

#### Dulces de almendra.

Hágase un disco de pasta hojal-drada con un borde alrededor; llé-nese de almendras machacadas y póngase encima una tapa de pasta hojaldrada, dórese con yema de huevo, cuézase al horno y déjese enfriar para servirlo.

## CHASCARRILLOS BATURROS POR CAIRELES

A Juané le han traído los Reyes Magos, por conducto de un tío que vive en la ciudad, dos libros muy majos con estampicas y todo. Su madre, que es una pobre labra-

dora á quien estorba lo negro, guarda uno de los libros y entrega el otro á su hijo, recomendándole que lo trate bien y no lo rompa.

Juane coge el libro, y como están sin abrir los pliegos, busca un cu-chillo para cortar las hojas.

Su madre que presencia la operación, al ver que su hijo mete el cuchillo dentro del libro, se lo arranca de las manos gritando:

-¡Habrá crío más malmetedor! En seguida te güelvo yo á dar un libro pa que lo esgarres antes de leelo.

-¿Cómo te llamas, mocé? -Lo mismo que mi agüelo. −¿Y tu agüelo?

-Igual que yo.

—Bueno, hombre. Y á la hora de almorzar, ¿cómo te llama tu madre? Rediez, a la hora de almorzar no tiene que llamame, porque ya estoy allí.

## ADVERTENCIA

En contestación á varias cartas que hemos recibido, advertimos á todos nuestros lectores que los que deseen adquirir números atrasados de EL MUNDO AL DÍA CON EL FOLLETÍN DIARIO ILUSTRADO pueden dirigirse á esta Administración, donde se les servirán sin aumento de precio.

#### EL MUNDO AL DIA

CON EL

## folletín Díario Ilustrado

OFICINAS Y TALLERES

#### MARQUÉS DE LA ENSENADA. MADRID

#### Precios de suscripción:

Madrid y provincias: 1,50 al mes. Número suelto: 5 céntimos.

IMPRENTA DE «EL MUNDO AL DIA»