

Folletín Diario Ilustrado

LA GRUTA DE ANTIPASOS

Después de la gruta de Staffo, la caverna natural más extraordinaria que se conoce es la de Antipasos, en Grecia. Hay que descontar mucho, indudablemente, de las exajeradas descripciones de los viajeros; pero reducida á la realidad, esta gruta famosa es, sin duda, una de las maravillas más grandes de la naturaleza.

Arida, rocosa y contando seis leguas de circunferencia todo lo más, no lejos de la isla de Pasos, en el archipiélago griego, la isla de Antipasos fué apenas citada bajo el nombre de Aliasos por los geógrafos de la antigüedad. La gruta se abre bruscamente en una masa de rocas á media legua de la costa, y aparece guarnecida de flores selváticas y plantas trepadoras. En el centro de la abertura elevase una roca, grosseamente tallada en forma de columna. Apenas se ha penetrado en ella el terreno ofrece un declive muy pronunciado, los muros se estrechan y el visitante rodaría en aquel abismo de sombra á no ser por la cuerda que sujeta á la roca de la entrada, que le rodea el cuerpo. De pronto se llega á una plataforma tras de la cual el suelo falta en absoluto. Desde allí, á la luz artificial, descubre la vista fantásticos abismos sin fondo, sobre los cuales se tienden caprichosas arcadas blancas como el armiño, mientras sobre la cabeza del viajero se abre la ancha, la inmensa bóveda, cuajada de estalactitas y caprichosas cristalizaciones que se reflejan en tanques de agua misteriosa y negra.

El primero que descendió á esta gruta fué M. De Nointel, embajador de Francia en Constantinopla, en 1673. Este paraje, digno de la fantasía dantesca, fué también testigo de los últimos deliquios amorosos de Lord Byron, que murió al poco tiempo de visitarla.

Velocidad postal

El record de la lentitud postal acaba de ser batido por una tarjeta postal que, habiendo salido de París, Plaza de la República,

el 20 de Noviembre de 1883, ha llegado á su destino, es decir, al boulevard Magenta, dentro del mismo París, el 16 de Marzo de 1906. Resulta, pues, que la tarjeta ha tardado veintidós años, tres meses y vientoséis días en recorrer un trayecto que una persona de complexión ordinaria puede andar en algunos minutos.

La tarjeta aludida iba dirigida á un fabricante de cepillos y estaba concebida en estos terminos:

«Ruego á usted me envíe ocho docenas de cepillos para sacar lustre.—Julius Hidesheim.»

Presentimientos realizados.

Ernesto Renan, el insigne filósofo y escritor, tuvo hace muchos años el presentimiento de la grandeza á que había de llegar el pueblo japonés.

He aquí lo que el ilustre estilista escribía á la señorita Whasi sobre este particular:

«Mucho me place, niña querida, que vayas á emprender un viaje al Japón. Sin que precise hablarte de la belleza del país, vas á ver un pueblo al que muchos europeos creen incivilizado, siendo así que es todo lo contrario; ó sea inteligente, culto, fino y constante.

No diré que en sus hábitos y costumbres no guarde todavía la envoltura del pasado, pero creo y confío en que el advenimiento á su renovación moderna esta ya muy cerca.

He podido darme cuenta del encanto que se desprende de una conversación sostenida con esos hombrecillos amarillentos cuando hace algunos años vino á París una misión diplomática. Necesité de intérprete, pero el rostro, ó, mejor dicho, la expresión de esos ojos japoneses reflejaba una tan profunda y viva inteligencia que me parecía eran esos mismos ojos los que me hablaban.»

ASTUCIA DE UN ELEFANTE

Para que vean nuestros lectores hasta qué punto puede llegar la inteligencia y previsión de algunos animales, referiremos el siguiente caso ocurrido en la Habana:

Había en dicha población un elefante domesticado que constituía la diversión de cuantos le veían, y era dócil hasta el punto de andar libremente por las calles, siempre detrás de su domador. Este, se propuso venderle cierto día á una compañía gimnástica de Nueva York, y, como es natural, tuvieron que proceder á su embarque, disponiendo que éste se hiciera valiéndose de una tabla que sirviera de puente al animal, desde la tierra á la barcaza; el elefante se obstinó en no pasar y empezó á mover la trompa, volviéndose hacia el domador como invitándole á que, según costumbre, pasara delante de él. Hízolo así el hombre, y el elefante empezó á cruzar la tabla que se rompió por el mucho peso, cayéndose al agua el domador y el elefante, que tomaron tierra otra vez.

Cambióse la tabla, repitióse la operación, y el dueño, á pesar de estar tiritando por la mojadura, pasó otra vez rápidamente para acelerar el embarque, pero el animal no le siguió esta vez tan de prisa; afianzando en el tablón su poderosa pata, tanteaba el terreno á cada paso para evitar prudentemente otro remojón, insistiendo tenazmente en ello, entre las carcajadas del público que asistía en el muelle á este espectáculo curioso.

Curiosidades históricas.

Si los jóvenes actuales de gaban de alto cuello, trivial melena, nariz acandilada, cejas fruncidas y sombrero cónico creen que han sido los únicos portadores de la fatuidad, de la falta de inspiración y de mal gusto, se equivocan de medio á medio, pues en 1757 nada menos, hubo ya una erupción de *modernistas*, acerca de los cuales un autor célebrimo dice lo siguiente:

«Por el ruido que movieron merecen particular mención, prosa rimada, continuo martilleo de fantasías triviales y afectados fárragos de vocablos inútiles ó de frases antiguas desfiguradas en que los autores, careciendo siempre de pasión y afecto, tomaban por fuego lo ampuloso del estilo, por noble y correcto lo hinchado, y ridiculizaban, reba-

jándolos, los más elevados asuntos.»

En aquella época se daban temas de Física para improvisar. Nada hay nuevo, está visto.

BERGERAC.

Para conjurar la mala suerte.

Cuanto más viejo es el mundo, más supersticioso se hace. No obstante los signos precursores de desgracia que se han popularizado en todas las naciones, son: Hallarse trece personas en una mesa; dejar caer la sal; viajar ó emprender algún negocio en viernes; ir por debajo de los andamios; mirar á la luna no llevando dinero encima y romper un espejo.

Felizmente, los supersticiosos han hallado constantemente al lado del mal el remedio, y así cuando se cae la sal, para conjurar el maleficio, es bastante arrojar el salero y su contenido por encima del hombro izquierdo. Si se tiene la imprudencia de decir «Nunca estoy enfermo», inmediatamente debe tocarse un objeto de madera, pues de lo contrario, se tocan las consecuencias de esa afirmación tan atrevida.

Según parece, lo que acarrea mayores desgracias es no recoger una herradura ó un alfiler encontrados en la vía pública; el salir de casa poniendo primero el pie izquierdo; regalar á un amigo un cuchillo, unas tijeras ó un punzón, y, finalmente, mil y mil brujerías en las que ninguna persona sensata y culta debe creer.

Los domadores de serpientes

Y SUS ARTIFICIOS

Nada tan repugnante como los pobres cingaleses de tez cobriza y brillante, que, frente á su mesilla de juglar y dejando ver en su rostro ese gesto de agrado que resulta tan de mala fe en las caras de la raza amarilla, hace salir poco á poco de un cesto de mimbres á las serpientes venenosas, que alargan sus dobles lengüetas, flam ándolas en demanda de una presa segura. El indio las ofrece un brazo, colocándose á distancia y entonando una canturía especial, sin la que juzgan imposible el intento.

La serpiente avanza cautelosamente y luego se enrosca con rapidez en el brazo del domador, y aplicando á la carne su cabeza triangular hace correr la sangre.

Mientras dura esta repugnante operación, el indio no cesa en su cántico y luego separa al ofidio,

dejando ver á las personas que componen el corro la hinchazón creciente de su brazo. Cuando esta hinchazón está en su apogeo, el indio, ni más ni menos que un sacamuelas vulgar, saca un paquete de polvos maravillosos y los encomia revelando sus cualidades excepcionales y su precio también, y mientras habla se aplica á la herida su prodigiosa panacea, viéndose en seguida volver el brazo á su estado normal.

Estas hinchazones son simuladas, y aunque los ofidios que someten al experimento son verdaderamente venenosos, ellos hacen agotar á las serpientes sus depósitos de veneno, ejerciendo luego sobre ellas el mayor dominio.

Colección de mariposas

En Dresde hay de venta una gran colección de mariposas que comprende la friolera de 80.000 especies.

Dicha colección se evalúa en 1.250.000 francos.

El ministro de Instrucción Pública de Rusia ha enviado algunas especialidades para verla y estudiarla, pues se trata de adquirirla para el Museo de Berlín.

OBSERVACIONES CURIOSAS

El primer eclipse de luna del cual se tomaron notas científicamente, fué uno observado por los caldeos de Babilonia el 19 Marzo del año 729 (A. de C.)

En San Petersburgo existe la estatua de bronce mayor que hay en el mundo: es la de Pedro el Grande y pesa mil toneladas.

Cuando en el arco iris predomina el color verde, considérase como señal de que va á haber lluvia y tiempo frío; si el rojo domina, habrá lluvia y viento.

Las anguilas contienen tanto veneno como las víboras; así al menos lo dice un doctor italiano. Afirma éste que en sus investigaciones ha comprobado que una anguila de cuatro libras contiene bastante veneno para matar diez hombres, sólo que la anguila carece de colmillos con que inocular su veneno. Además se desvirtúa éste al ser guiada.

El sueño en abundancia es indispensable al desarrollo.

A los niños se les debe dejar dormir todo lo que quieran, prin-

cialmente cuando se crían en ciudades.

El número mínimo de horas que deben dormir es de 12 al día, hasta los 4 años; de 11, entre los 4 y los 7 años; de 10 y media, entre 7 y 10 años; de 10, hasta los 15, y de 9, hasta los 20 años.

FILANTROPIA PARISIÉN

La vida de los *golfos* en París es de lo más delicioso y feliz que imaginarse puede, tanto que, de ser conocida, muchos serían los que á ella se dedicarían, dejando el penoso trabajo á los ambiciosos de gloria y honores.

Cualquiera que haya vivido en París algún tiempo sabe perfectamente que esta clase de bohemios, á las siete de la mañana y en el barrio por donde merodean, no precisa de otra cosa para desayunarse que subir á una casa de entre las mil del distrito, y no dejará de hallar en el dintel de una puerta un litro de leche, acompañado generalmente de dos ó tres bollitos de fantasía, que tan admirablemente sientan al estómago.

¿Es que esos productos alimenticios eran para el inquilino?

Nada de eso; aquello estaba colocado allí por personas caritativas, de las que nunca faltan, las cuales ponen en su puerta cuanto no les es necesario, diciendo:

«Esto será para algún desgraciado.»

Ya tenemos desayunado al *golfo* y dispuesto á sus correrías. Pues bien; ahora nada mejor que proporcionarle gratis la lectura de los diarios para que siga el movimiento político y la de interesantes folletines para que su atención se recree. Y esto en París es muy sencillo, pues casi todos los periódicos exponen el número del día para que pueda así ser leído, y ahora han resuelto las administraciones el que un empleado de éstas haga en voz alta la lectura para que sigan enterándose los analfabetos y los miopes.

Después de esto, nada más adecuado que ir á tomar un refresco y escribir á los parientes y amigos, y todo ello gratis, pues basta presentarse en la Wallace, y en un instante le suben por el ascensor al quinto piso, en donde, además de obsequiar á todo el mundo con deliciosos jarabes, le facilitan servicio de escribir y una báscula para que se ponga en práctica el axioma, que dice:

«Si quieres conocerte, pésate con frecuencia.»

Al llegar la noche y después de haber aprovechado las mil estratagemas que el día proporciona,

nada mejor que ir al teatro, para lo cual, esperando en la puerta, no faltan espectadores que regalen la contraseña de salida al primero que se la pide.

Y, por último, lo más difícil, que es el albergue, también se encuentra, si no en muelle cama en el frigorífico de la Morgue, donde se recoge á todo el que acude.

Pitillos de señora.

Una gran compañía inglesa de ferrocarriles ha dispuesto que en adelante esté reservado en cada tren un departamento de primera clase para las señoras que fuman, *lady smokers*.

Parece ser que la moda del tabaco adquiere cada día más adeptos en Inglaterra.

La noticia ha sido objeto de animados comentarios por parte de la prensa, la cual, en sus investigaciones, ha llegado á la conclusión de que todos los grandes restaurantes de la capital londinense permiten ya á sus huéspedes fumar después de comer en las salas públicas.

Esto es debido á que las señoras son las primeras en contravenir la antigua prohibición de fumar, pues cuando les viene en gana tiran de petaca, sacan su veguero y sin el menor recato se ponen á echar por la boca más humo que una locomotora.

UN ANIMAL EXTRAORDINARIO

Este, al parecer, monstruo terrorífico, puede verse en el jardín de uno de los hoteles que rodean el lago Rangeley, Estado del Maine. Fué hecho por los hijos del dueño valiéndose de un leño enorme hallado en un bosque de las cercanías y que afectaba naturalmente la forma de la cabeza y cuerpo del animal, que son una sola pieza. Las patas y la cola son también trozos de madera naturales clavados al tronco de la *bestia*. Un collar de corizas de abedul, unas orejas de lona y una manta del mismo tejido completan el atavío de este *monstruo feroz*, que, visto de noche, sobre todo á la luz de la luna, resulta verdaderamente imponente.

DIENTES NEGROS

Los anamitas tienen los dientes negros, de un negro especial que brilla como el esmalte.

No es que se los ponga negro el bullo, como llaman en Filipinas á la combinación de la nuez de arca con sal, á que tan afi-

cionados son los malayos. La masticación del bullo sirve, sobre todo, para provocar una salivación abundante y engañar á la sed, funesta consejera de los países cálidos.

El bullo da un color rojizo á la saliva y á los labios, pero no pone los dientes tan negros como los tienen los anamitas.

Estos tienen el más profundo horror á los dientes blancos y se burlan de la dentadura natural, á la cual llaman «dentadura desnuda». En sus comedias se encuentran alusiones irónicas á los «cacharros de porcelana», ó sea á los dientes de los europeos.

Lo que hacen los anamitas es teñirse de negro los dientes, y tienen mucha razón en hacerlo.

Se lavan primero minuciosamente la dentadura y se la frota después con polvos de coral.

Enjuáganse luego con vinagre de arroz, hecho lo cual se procede á la coloración. El operador, armado de pinceles finos, va pintando uno á uno los dientes por todas sus caras con una mezcla compuesta de miel, carbón animal y polvos de calambo (palo de águila). Todos los días se hace esta misma operación, depositando varias capas de la pintura. El paciente tiene que mantener la boca abierta hasta que la pintura se seca. La serie de pintados se renueva varias veces.

La mezcla forma un verdadero barniz superficial, es cierto, pero que llega á encerrar cada diente y cada muela en una verdadera funda protectora, que conserva la dentadura y pone á los anamitas al abrigo de los dolores de muelas y de los accidentes neurálgicos.

En Anam no hay dentistas ni nadie se queja de dolor de muelas.

CURIOSIDADES

Si una batería de pilas eléctricas se cierra en corto circuito, el punto central de éste permanece en completo reposo, como se puede demostrar sacando una derivación á tierra y aplicando en ella el galvanómetro.

Esto tiene explicación si se recuerda que dos fuerzas iguales y contrarias se destruyen.

Un médico alemán ha inventado recientemente un aparato para medir la memoria, al que llama mnemómetro. Realmente lo que mide es el impulso nervioso, mas dicho médico, el doctor Asfelds, tiene combinadas unas tablas que por consecuencia, averigua el valor de aquélla.

Como verá el lector, ya no tomarán una tabarra diaria los

maestros de escuelas, pues mediante este aparatito podrán decir á los padres hasta qué punto podrían estudiar sus respectivos chicos.

En una de las últimas tempestades que se desarrollaron en Norte-América ocurrió un extraño fenómeno:

Una descarga eléctrica hizo su efecto sobre los conductores de un teléfono, de tal modo, que volatilizó el metal, respetando la parte de cauchú que los recubría, constituyendo así una enorme cañería milimétrica.

En Chicago se está ensayando un nuevo salvavidas para tranvías, el que, al mismo tiempo que recoge al atropellado, hace parar automáticamente el vehículo.

El acero templado es menos oxidable que el acero sin templar.

En Lyon se está construyendo un pequeño taller automático.

Hay en cada máquina dos ó tres operarios, también automáticos, que según el deseo del operador ponen en marcha las máquinas y después las vuelven al reposo.

Será la fabricación más curiosa que exista.

EL CONSUMO DEL TABACO

EN FRANCIA

A pesar de los esfuerzos de la Liga contra el tabaco, el consumo del mismo se generaliza más cada día en Francia.

El importe del tabaco consumido en Francia durante el año último asciende á 482 millones de francos, próximamente, que representa, en relación á la población francesa, un gasto de 12 francos por individuo.

El departamento que más consumo ha hecho de tabaco ha sido el del Norte, que figura en la proporción de 2 kilogramos por individuo, y el que menos, el departamento de Lorena, con 432 gramos por individuo.

Mil carambolas de una tacada

En un Círculo de Londres acaba de ventilarse una apuesta, que ha ganado un famoso jugador de billar.

La apuesta consistía en hacerse mil carambolas de una sola tacada. El jugador se hizo las mil carambolas, una tras otra, en el espacio de una hora y diez y siete minutos.

Nuevo cable subterráneo.

Ha terminado la instalación del nuevo cable subterráneo telegráfico entre Londres y Glasgow.

El cable tiene una longitud de 650 kilómetros y ha costado doce millones de francos.

El cable pasa por Birmingham, Liverpool, Preston, Lancaster y un gran número de pequeñas localidades.

La nueva instalación ha venido á resolver el problema de la permanencia del servicio telegráfico, que antes resultaba un mito con los hilos aéreos.

En todas las ciudades antes citadas son frecuentes las perturbaciones atmosféricas, y á la más leve variación la línea quedaba incomunicada.

La nieve, protectora de las plantas.

Está demostrado prácticamente que la nieve ejerce sobre las semillas una influencia bienhechora. En Francia se han hecho experiencias con plantas alpinas, y también con plantas vivaces ó anuales, dejando las simientes en un tiesto, al descubierto, y exponiéndolas á la nieve, de modo que ésta se encontrase en contacto directo con ellas.

Entre las semillas de plantas alpinas que han servido para el caso, figuran las de la *Primula integrifolia* y las del árnica, que sembradas en pleno invierno, bajo la nieve, en los alrededores de París, han brotado al cabo de un mes, mientras si se hubieran sembrado en primavera, probablemente no habrían germinado nunca.

El mímulo cúpreo y la primavera verticilada son las plantas anuales á las que más provecho ha reportado la operación. El primero brotó mucho antes que de ordinario, y la primavera, que siempre se siembra en la estación de este nombre y no da flores hasta el año siguiente, sembrada bajo la nieve en Febrero de 1902, tuvo flores á mediados de Julio del mismo año.

Es difícil comprender á qué se debe esta influencia favorable de la nieve. Tal vez se trata de una acción eléctrica, pero aunque así sea queda por resolver si esta acción eléctrica se ejerce sobre la semilla ó sobre los microorganismos del suelo encargados de fijar el nitrógeno atmosférico. Parece que el rápido desarrollo de la vitalidad de los granos sometidos á la acción de la nieve es debido á la formación del ozono, ese gas debido al paso

de la electricidad por el oxígeno. Si esta hipótesis llega á confirmarse, convendrá estudiar la influencia del ozono sobre la germinación directamente, pues se obtiene este gas sin gran dificultad y no sería necesario estar esperando á que caiga una nevada.

Huevos para el rey Eduardo

Días pasados se recibió en Biarritz una remesa de huevos de avefría que una importante casa inglesa enviaba para el rey de Inglaterra.

Estos huevos constituyen un manjar exquisito y hace años que el rey Eduardo, donde quiera que se encuentra por esta época, no deja de saborearlos.

El tamaño de los huevos de avefría es análogo á los de paloma y cuesta cada uno de tres á cuatro chelines (cinco ó seis pesetas).

La localidad de donde se surten de dichos huevos constituye un secreto que la casa proveedora no deja traslucir por la cuenta que le tiene.

El rey ha puesto de moda este manjar, del cual se hace en Londres, para las casas aristocráticas, una demanda considerable.

¿QUIEN DESCUBRIÓ EL CAFÉ?

El café fué descubierto por un derviche llamado Hadji Omar, natural de Moka, de donde el mejor café tomó este nombre.

Perdido en los desiertos de la Arabia, Hadji Omar, cuando estaba á punto de morir de hambre descubrió un pequeño grano redondo que al saborearlo lo halló amargo. Entonces trató de tostarlo y los granos así transformados los coció en agua hirviendo.

Aun cuando el café que así obtuvo Hadji Omar era bastante pésimo, le sirvió esto para comprobar que era una bebida agradable y tónica, razón por la que al volver á su patria invitó á los sabios de ella para que gustaran del nuevo producto. Estos lo encontraron tan grato, que llenos de alegría declararon al derviche digno de llevar el nombre de santo.

MISCELANEA

Una importante reforma en los coches del ferrocarril se acaba de introducir en Inglaterra. Los asientos fijos y almohadillados son reemplazados por cuatro butacas de mimbre á cada lado, muy cómodas y fáciles de mover cuando lo requiera la comodidad

de los viajeros ó las necesidades de la limpieza del coche.

*

La ciudad de Zuydcote, cerca de Dunkerke, quedó sumergida en la arena en 1777. Solamente quedó fuera la veleta del campanario de la iglesia, que todavía puede verse.

*

El cine es el metal que más se dilata bajo la influencia del calor; el platino es el que menos se dilata.

*

En la antigua Roma, en tiempo de Augusto, los hombres casados eran los únicos que podían obtener empleos del Estado; los celibatarios, en cambio, estaban obligados á pagar parte de los impuestos correspondientes á las cabezas de familias numerosas.

*

Hay algunos relojes que hacen su tic-tac cinco veces por segundo; esto equivale á 157.788.000 golpes al año.

A LOS LECTORES DE

EL MUNDO AL DIA

CON EL

Folletín Diario Ilustrado

Por virtud de una ampliación de contrato que esta empresa ha hecho con la de

EL IMPARCIAL

mediante la cual ha cedido á este periódico el derecho exclusivo de la venta del FOLLETÍN DIARIO ILUSTRADO, desde mañana cesará la publicación de EL MUNDO AL DÍA, cuya empresa se propone emprender otras publicaciones.

Los suscriptores de El Imparcial en Madrid podrán obtener las dos novelas del FOLLETÍN DIARIO ILUSTRADO por el precio de

50 céntimos al mes

dirigiéndose á la administración de aquel periódico ó por medio de sus repartidores.

Los lectores de El Imparcial en provincias recibirán también las ocho páginas diarias de novelas ilustradas por el precio de

UNA PESETA AL MES

pudiendo hacer la suscripción por medio de los corresponsales y vendedores.

IMPRENTA DE «EL MUNDO AL DÍA»
MARQUÉS DE LA ENSENADA, 8.—MADRID