

## CORREO DE MADRID

DEL SABADO 16 DE ENERO DE 1799.

## VOLFFIO.

Siguiese otro filósofo, cuyo mérito es uno de los mas brillantes en la historia de la filosofía. Este es *Christiano Wolff*, que nació en *Breslau* en la Silesia en 24 de Enero de 1699. Unos hacen á su padre panadero; pero sea en esto lo que quiera, lo cierto es, que apenas podrá haber habido otro que haya tenido una educación mejor, ni que hallase un talento mejor dispuesto. Apenas sabía pronunciar, quando habiendole dado su padre un libro, mas por entretenimiento que por otra cosa, el niño ya preguntando, ya estudiando por sí, llegó á saber leer en menos de 4 semanas. Enseñóle su padre los elementos de la lengua latina, y entró en el Colegio de la Magdalena, donde se distinguió en breve entre todos sus discípulos. Era tan empuje de saber, que no contentándose con sus ejercicios ordinarios, quiso estudiar la Filosofía y las Matemáticas; pero habiendosele estorbado, pidió libros prestados y leyó solo á *Euclides* al que puso varias notas.

Luego que llegó á estos estudios, se entregó todo á su genio, y en breve llegó á ser superior á sus Maestros. Enamorose sobre todo de las obras de *Descartes*; pero conoció que este grande hombre se había limitado á lo especulativo, sin tocar á la práctica. De aqui se formó el vasto plan que desempeño tan bien en lo sucesivo, y comenzó para ello á aplicarse con todo esmero á las Matemáticas.

Aconsejado de varios sugetos que co-

nocian su mérito, pasó á perfeccionarse en la Universidad de Hiena en Saxonia. Aqui comenzó su filosofía con *Felipe Eruner*, las Matemáticas con *Alberto Humbinger*, y acabó por un curso de Teología con *Muller* y *Bekman*. Entre los libros que mas le agradaron uno fue el *Medica mentis et corporis* de *Tschirnae*, con quien travó una estrecha amistad.

Quiso á este tiempo enseñar, y la Universidad le concedió el permiso con la mayor distinción. Partió á *Leipsik*, en donde hizo su apertura el 4 de Enero de 1703, que anunció por una disertación intitulada; *Philosophia practica universalis mathematica methodo conscripta*. Este método fue tan bien admitido, que iban á oírle de todas partes y *Oleario* y *Leibnize* le escribieron dos cartas llenas de elogios. Al mismo tiempo publicó en las *Actas* de *Leipsik* un tratado de *Logos*; otro de *Rotis dentatis* y otro de las reglas del cálculo diferencial. Estos á excepcion del primero, fueron generalmente aplaudidos, y tanto mas porque no tenia entonces mas que 24 años. En este mismo periódico publicó despues varias disertaciones y partes correspondientes á la Física y las Matemáticas.

La reputacion de *Wolffio* que se iba aumentando cada dia, hizo que varias Universidades le solicitasen á porfia. Ya estaba determinado á ir á obtener la Catedra de Matemáticas, que le ofrecian en *Güicesen*, quando habiendo pasado por *Hall*, *Straic* y *Hoffman* que se hallaban en ella, solicitaron con el Rey de Prusia, que le hiciese quedar en su Universidad, lo que hizo nombrandole Profe-

ador de Matemáticas con una renta considerable. Sensible á tanto favor, la admitió y se fixó en Hall, en donde lo primero que procuró fue el que se juntase la Filosofía á las Matemáticas. Esto fue causa para que todos se armasen contra él; pero el nuevo Profesor no hizo caso ninguno.

Sus primeras lecciones fueron sobre la Lógica, cuyos quadernos se extendieron por las manos de los sabios, quienes le instaron á que los publicase en lengua vulgar. Hizolo así, y habiendolos traducido del latín á alemán, los publicó con el título de *Pensamientos sobre las fuerzas del entendimiento humano, y sobre su recto uso en la investigación de la verdad*. En ellos no admite más que tres operaciones del entendimiento, á saber: *perception, juicio y discernimiento*.

Después de la Lógica pasó á la Matemática. Compuso ante todo un método para su uso y unos elementos de Geometría, Mecánica y Hidrostatica. Pasó luego á hacer examen de las propiedades del ayre, que reduxo á problemas; y publicó con el título de *Elementos de la Aerometria*, en los que demuestra la condensacion del ayre, su dilatacion, su rarefaccion, su elasticidad y su movimiento. Asimismo en 1713 publicó la primera parte de sus *elementos de Mathematica*, que contiene su método, la Arithmetica, Geometria, Algebra, Analisis, Mecanica, Hydrostatica, la Aerometria y Hydraulica: en la segunda que publicó en 1715 trata la Optica, la Perspectiva, la Catoptrica, la Dioptrica, la Astronomia teorica y práctica, la Geografia, la Hydrografia, la Cronologia, la Gnomonica, la Pyroctenia y Arquitectura civil y militar. El Autor se muestra en esta obra superior siempre á su objeto, que expone todo con una erudicion vasta y selecta que descubre una lectura inmensa, superior á la que se podia esperar de un hombre de 34 años, á lo qual añadió una historia breve de las obras de los principales Mathematicos. Esta obra fue

muy estimada de los sabios, y conserva aun hoy no menor estimacion.

Fue electo por este tiempo Rector de la Universidad de Hall, y publicó una dissertacion sobre la *causa de la multiplicacion de un grano*, que el Rey de Prusia noticioso de la estimacion que se habia merecido por ella, le confirió el titulo de Consejero de su Corte aumentandole el sueldo. Quando dexó el Rectorado pronunció un discurso sobre la *antigua filosofia de los Chinos*, de la que hacia grandes elogios, y mostró la conexcion de esta filosofia con la que el profesaba.

Los enemigos de nuestro filósofo declamaron fuertemente contra este discurso: los Teologos pidieron que se les entregase para su censura antes que se imprimiese; pero nuestro filósofo respondió que no queria darle al público. Sin embargo salio á luz al año siguiente leyendo en su portada: *Rama: com: censura et approbatione sancti Officii Inquisitorii*. Volvió á ganar, que lesta era una impresion fativosa. No obstante pudieron é hicieron tanto sus enemigos, que espacion por toda la Prusia, que corrompia la juventud de modo que el Rey dando oidos á sus enemigos, le desterró de sus estados de Eno y Westphalia.

Obedeció á los ordenes del Soberano, sirviendole solo de consuelo su inocencia; y tomó el camino de Martenburgo el 13 de Noviembre de 1723: donde fue bien recibido del Landgrave, quien le declaró Consejero de su Corte, primer Profesor de Filosofia y Profesor de Mathematicas. Luego que se extendió la noticia de su destierro, le llamaban de todas partes; el Rey de Suecia le nombró Consejero de Regencia; Pedro el Grande le ofreció la plaza de Presidente de la Academia de las Ciencias, nuevamente establecida en Petersbourg, y en 1725 fue llamado segunda vez por la Emperatriz Catalina de Rusia; y así otros muchos Soberanos; pero él no admitió nada, contentandose con los beneficios del Landgrave de Hesse.

Olvidando nuestro filósofo las calumnias de los Teólogos de Hall, se aplicó á trabajar sobre casi todas las Ciencias, cuyas producciones humillaron á sus enemigos. El Rey de Prusia ya mejor informado, nombró Comisarios para que viesén esta causa, los que hicieron justicia á VVolfio. El Rey en vista de esto quiso traerle á su Corte; pero el se excusó, hasta que por fin Federico II. logró el traerle pidiendole por medio de sus Embaxadores al Landgrave, quien no pudiendo negárselo, vio partir á VVolfio con no poco sentimiento, y fue nombrado para la Cátedra de *Derecho Natural y de Gentes*; á la que entró como en triunfo en 6. de Diciembre de 1740. En memoria de este suceso acuñaron una medalla, en la que se ve su busto con este lema al rededor *Hallam reliquit. 1723.* y en el dorso un sol que rompiendo unas nubes, alumbrá á Hall, con esta inscripción *Cancendo novo insurgit. lamine,* y al rededor *Hallam reversus. 1740.* El Rey le nombró curador de todas las Universidades; y en 1743. le nombró Canciller de la Universidad. El Elector de Baviera le nombró mientras fue Vicario del Imperio, Baron libre del Imperio, calidad que el Rey le confirmó en sus estados.

Desde entonces no se aplicó mas que á trabajar para utilidad de las ciencias, ya sobre el Derecho Natural, ya sobre la Filosofía en todas sus partes; como se ve por su plan, que no debe ignorar ningún filósofo. En estos trabajos le asaltó un mal de gota que le quitó la vida. Espiró diciendo: *Jesus mi Redentor fortificadme en esta hora,* el día 9. de Abril de 1754. á los 75. años de su edad. Su muerte fue universalmente sentida por toda Europa, y anunciada por varios papeles públicos.

VVolfio fue de una fisonomía agradable, ojos vivos y hermosos. Su talento fue muy vasto: causa admiracion el ver quanto escribió; bien que era de un carácter tal, que ni los honores, ni las persecuciones

eran capaces de distraerle de su trabajo. Era docil y estable, sin ambicion y deseoso solo de la ciencia y de la virtud.

Reduxó su filosofía al método Matemático, y fue el primero que ha tratado de la Cosmología ó ciencia del mundo en general. Su ingenioso sistema muestra su sutil ingenio. Ningun filósofo ha dado unas definiciones mas acomodadas; nadie ha declarado hasta él la diferencia de la *idea clara* de la *distinta*: nadie ha demostrado con mas claridad las verdades, ni las ha demostrado por un método mas Matemático. Puede decirse no obstante que ha amontonado demostraciones de muchas cosas inútiles; que los exemplos que propone, sacados de las ciencias mas sublimes, causan obscuridad; que se detuvo á veces mas en arreglar las voces, que en dirigir los pensamientos, y que su método no es el mas acomodado para los jóvenes.

#### *Continuacion de la descripción de la Villa de Igea.*

En el monte referido del regadio cabe un hombre en pic por él como treinta varas, y lo restante á ratas como vulgarmente se dice ó en cucullas, y es de tres quartos de legua; el otro todo él se puede andar en pic, el que andube; de largo de casi media legua y uno y otro es piedra viva, labrada á pico y tiene mas de dos siglos, y jamas se ha experimentado hundimiento: la cabaña, azequia ó canal de la direccion de las aguas esta si necesita de ciertos reparos en el año que regularmente se destina en el mes de Agosto; y por cada vecino, segun las heredades que tiene, se le reparte la parte que le pertenece; y deba componer con jornaleros ó peones, que así llaman, para limpiarla, terraplenarla y el vallado que forma á su lado, ó como allí llaman la barda, repararla de algunos hundimientos que el invierno y sus muchas aguas han causado, y no por esto suspenden el regadio, por echarle por otras canales mas baxas que ni en, y re-

gar otros términos, entre ellos el parage que llaman la y Cerna, terreno que continuamente está fructificando, pues cogido un fruto, se siembra otro, habienden en él grandes huertas de varios vecinos de varios generos de hortalizas y árboles frutales, como son el melocoton, ciruelas de varias especies, perales lo mismo, guindos, cerezos, granadas grandes y hermosas de varias clases, camuesa, peros y manzanas, que estas el día de S. Miguel por vando que manda promulgar el Alcalde mayor, es el destinado para que los vecinos cojan este fruto ya sazonado: hay pomas, fruta muy rica y otras varias, sin las muchas otras huertas que hay repartidas por la jurisdicción y todas de regadio. Vea Vmd. si este referido regadio se puede decir con verdad *obra de Romanos*, igualmente su gran puente sobre el rio que he referido, el molino de trigo, el de aceite ó trujal de prensar aceituna, todo de agua, é infiera que no siendo los siglos pasados (segun algunos) ilustrados ó de oro como el presente, que obras estas de unos pobres aldeanos! acreditando en ellas no seían tan bárbaros como piensan muchos de los modernos, fueron los antiguos quando nuestra España tiene monumentos contrarios al modo de pensar de los *modernos escritores*. Entre los frutos particulares y que merece su particular atención la Villa de Igea, es su gran aceite, que si darse igual en los extrangeros, se havian de oro; nó discurra Vmd. es mejor el tan celebrado de Francia, pues hace á sus maturates, sin embargo lo laborioso que son, codiciosos de su mayor felicidad; hubieran tomado el consejo que varias veces les di, qual fue que en unos frasquitos de vidrio pusiesen su aceite y lo traesen á la Corte y vendiesen; bautizándolos como de Francia, y se harian de oro; el es muy claro que parece agua, de un gusto delicado, muy delgado y nó cria borras; puedo decir con verdad que nó llega á el el aceite de Moron en las Andalucías, ni el que llaman de yema de

Osuna, por cogerse la aceituna ú oliva una por una, solo es malo para luces, por consumirse mucho, y el modo de cogerla es á varazos, poniendo mantas en los suelos, por ser todo sobre peñas; donde se crian los olivos robustísimos y altos, pues hay olivo que tres hombres juntos no los pueden abarcar, de antigüedad de mas de siglo, cosa que me dexó admirado luego que me lo dixerón; podandose estos por los mismos vecinos, quientes los dexan tan hermosos, que parecen tios de albacá; de vino es tambien muy abundante la cosecha, siendo muy buenos, por ser la uva muy rica y de varias clases, que á hacer la separacion correspondiente, sacarían vinos tan generosos como los de Tudela en Navarra, y nó que toda junta y de toda calidad las echao en los lagares para pisarla; hay de uno y otro ramo mucha saca para lo restante de la Rioja, Castilla la Vieja y otros parages. La miel de avejas es otro ramo de comercio utilísimo, de que han resultado en algunos de sus vecinos ser los principios de su felicidad, sin embargo del trabajo que les cuesta á sus naturales este ramo, pues por los meses de Agosto y Septiembre, tienen que llevar las colmenas ó peones, que allí llaman, diez ó doce leguas á tierra de Soria, porteadolas en caballerías mayores y menores, por carecer en este tiempo el término de Igea de flor de romero, de que abundan sus montes ó cerros, tomillo y de otras flores, de lo que resulta ser la cera y miel tan blanca, que parece la que llaman foresca, que es la primera cata ó custreamiento de la miel, lo mismo que un copo de nieve, y de un dulce nada fistidioso ni empalagoso; el panadeo es otro ramo de comercio, por dedicarse sus vecinos á amasar, resultando un beneficio grande, por estar comunmente á precios moderados; y siempre que por las justicias se zele y se sujete con el panadeo que suele hacerse igualmente por el Real Posito, contribuye mucho para que el pan no se venda caro, como me sucedió vien-

dome con la jurisdiccion, no prohibiendose como no se prohibe el que entre trigo de fuera y haya su mercado todas las semanas, máxima utilísima si se permitiese esto mismo en todo el Reyno. Hay fabricas de paños y sayales de algunos particulares y entre ellos el señor Francisco Simon, que es uno de los fabricantes utilísimos en aquel pueblo, por mantener de quatrocientas á quinientas personas de uno y otro sexo, grandes y chicos, destinados unos á hilar, otros á escardar y otros á desmontar la lana; en fin todos estan ocupados, ganan sus soldadas, y son pobres que á sombra de este gran vecino fabricante remedian su miseria, los demas igualmente mantienen bastantes pobres, y todos son utilísimos: hay tambien algunos telares de lino y cañamo de lienzo bien finos y anchos, y fabrican manteleria muy fina y de varios dibujos; el lino no se dá allí por no haberse dedicado sus naturales á sembrarlo: viene de la Navarra muy superior de regadio y sequero, ó royal que llaman, y solo si lo que se siembra mucho es cañamo. Para los paños y sayales que se fabrican, hay su batán, que es perteneciente á el mayorazgo de los Obexas: ganado lanar y cabrio hay bastante, aunque de los primeros son mas los ganaderos y en mi tiempo proporcioné, como lo logre, el poner confiteria, por ser pueblo que acudiendo Señores Eclesiásticos y sugetos de conveniencias, noté que por medio del correo ocurrian á Cervera de Alama, ó Calahorra, á encargar vizcochos, azucar rosado y otras cosas, y sentia que este dinero saliese fuera del pueblo, con cuyo motivo procuré viniese maestro de confiteria, y habiendolo logrado, los vecinos me estuvieron agradecidos, de haber dado un vecino mas, el que á poco tiempo se casó con hija del pueblo, siguiendo con felicidad con su confiteria, surtieola de varios generos de dulces, vizcochos y turrones, por ser los Riojanos tan golosos como los Andaluzes; se halla surtida tambien de al-

gunos mercaderes de paños buenos, aunque no de los muy finos, bayetas y lienzos, independientes de los fabricantes que he referido, que estos son capaces como yo mismo vi, de texer paños muy finos y telas de seda. Tiene para el culto divino la Parroquia seis beneficios curados y patrimoniales, que por oposicion que se hace en la Ciudad de Calahorra de gramatica y theologia moral, se dan los lugares segun el escrutinio que se ha hecho de los Examinadores del Obispado, proponiendo tres de los opositores en primero, segundo y tercero lugar, y con ellos se juntan los Beneficiados de Igea con los de la Villa de Cornago, y se vota á el sugeto ó individuo para el Beneficio vacante, teniendo el superior voto los de Cornago, si es de Igea, y si es de Cornago los de Igea, pero siempre los dos Cavildos Eclesiásticos de una y otra Villa; de lo que puede Vmd. inferir que no son Cavildos Eclesiásticos de ignorantes, sino de sugetos facultativos; y fuera de esto hay varios Señores Eclesiásticos particulares, hijos del pueblo, los que igualmente asisten todos los dias á la Parroquia á la Misa Mayor, Visperas y demás Horas Canónicas, teniendo dos veces en cada semana sus juntas para las conferencias de Moral que hay en ellas, guardando unos con otros mucha armonia y union, usando siempre de dia y de noche el traje propio de su estado, lo que llenó mi corazon de júbilo; luego que vi todo lo referido, como igualmente la asistencia á la Iglesia aun de los vecinos de uno y otro sexo, su Rosario cantado por las calles todos los dias, y el de la Aurora indefectible en todo tiempo á expensas y devocion de uno de los Señores Beneficiados, y un ciego del arte de tintorero, (habil en él) de seda y lana, y luego se dice la Misa en la Parroquia que llaman la Misa del *Alva*, algunas cofradias y congregaciones que hay tambien con la tercera orden de San Francisco, fundada en la Ermita ó Iglesia de San Pedro Martir

que se halla en la misma poblacion, donde tienen su asistencia, y su escuela de Christo, precedidas todas de uno de los Señores Eclesiásticos; su maestro de primeras letras con su dotacion y casa para la educacion de los niños, su preceptor de gramatica con dotacion aunque corta, uno y otro hijos del Pueblo, muy zelosos de la ensenanza y educacion respectiva, amor y lealtad al Rey, su justicia y á el Señor del pueblo, lo que llenó mi corazon de gozo luego que así lo experimenté. De suerte que puedo asegurar á Vmd. que es uno de los pueblos mas civilizados que pueda tener nuestra España, pues siempre y quando el Juez sea sugeto de costumbres regulares, le será muy fácil gobernarlos, por ser de genios dociles, temerosos á la justicia y pundonorosos en todos sus tratos y comercios, que aunque habrá tal vez oido decir que los Riojanos no profieren con la boca lo que sienten en su corazon, atribuyéndoles el iniquo borrón de falsos, no créa Vmd. nada en el particular, pues la practica y experiencia en los tres años que regenté la jurisdiccion y los negocios arduos, que en dicho tiempo se ofrecieron, me hicieron conocer ser suposicion falsa contra los pobres Riojanos, como ásimismo el que la jurisdiccion del Alcalde Mayor es de tres Villas, que son Jubera, Cornago é Igea y once aldeas, ó lugares que todos juntos y con el trato preciso en los asuntos de justicia que se ofrecen, me parece da margenes suficientes para conocer si son ó no falsos. Omito el referirle el vecindario, pues este en el padron general que se mandó hacer ultimamente por el Señor Don Carlos tercero (que de Dios goce), lo habrá visto, ó puede ver, y siguiendo mi descripcion en quanto á las aguas, las hay buenas y abundantes, bebiendose de la que llaman la Cabaña, y de una fuente que hay que llaman la Valzá, por llamarse así el término donde se halla, la que es muy delgada y de bello paladar; solo tiene un poco de gust-

to á herrumbrosa, que este le pierde á poco tiempo de estar en los cantaros, y queda de buen gusto; otras hay que aunque delgadas y buenas, no tienen uso comun, y entre todas por la particularidad que contiene, es un manantial que sería mas copioso siempre que sus veneros se aclarasen, por petrificar esta agua qualesquiera cosa que Vmd. ponga en esta, como es una rosa, clavel, ú otra qualesquiera flor, yerba, ó animal volátil, quadrupedo, á las veinte y quatro horas la encuentra petrificada perfectamente y tan hermosa y fresca como quando se puso, y es agua que se bebe, y no causa daño alguno en el estómago del que la bebe, como es con el motivo de estar inmediata á unas huertas, y los dueños de ellas, ó jornaleros, no teniendo otra la beben, y nunca jamás les oi decir experimentasen daño en el uso de esta. Hay otra cuyas aguas producen unas arenas que parece oro, de que usan los mas de los vecinos en lugar de polvos de cartas, sin mas pensión que coger estas arenas, lavarlas, ponerlas á secar, y pasandolas por un tamiz, quedan tan hermosas, que parece polvo de oro y las cartas quedan como si le hubieran bechado oro en polvo; es también agua potable, aunque no la usan por recelarse les pueda hacer daño: vea Vmd. que fenómenos estos de la naturaleza y lo que ella produce. (*Se concluirá.*)

*Supuesto que ya estoy determinado á cumplir con Vmd. lo que he pactado, me siento, como un polvo, me esperezo, corto la pluma, y á escribir empiezo.*

Señor Editor mio: basta de sequedad y seriedad substituya Vmd. en su lugar esta insubstancial mia, y á lo menos frivolidad por frivolidad empiece yo dándole á Vmd. cuenta de un suceso que, aunque parece pueril, es comun y merece una justa reforma en todas sus partes.

Embotados los resortes de mi corpulencia con el moho adquirido en una di-

latadísima marcha, llegué si señor, llegue á fuerza de paciencia, y tiempo á mi destino; á donde á efectos de una política tan incomoda como irregular me vi en la precisión de emplear el tiempo que me era necesario para el descanso, en visitas de bienvenida, ó más claro de malvenida, pues además de que la mía había sido de muy mala gana, me hallaba molido por lo lento del viage, mala estación y continuos malos ratos. Fue en una de estas visitas á donde me presenté á dos señoritas de estas que llaman del perrijillo, una moza y otra anciana, una limpia y otra puerca, una callada y otra parlera. Acerqueme y colloqueme al lado de la ultima, la que despues de almiarados pipos y entusiasmos conceptos sobre mi llegada, salud &c. me manifestó que se hallaba la suya en el ultimo periodo de su existencia, por habersele indigestado una enciclopedia de ensaladas que había cenado la noche antes: semejante salva me hizo estornudar, y me puse yo tambien malo y de malditísimo humor, tan colado que no supe contextualizarle, pero ella en sus trece, siguió diciendome que toda la noche la había pasado del pulpitante al lecho y del lecho al pulpitante, á este tiempo ¡oh providencial! entró un concurrente mas en la sala, y me sacó del mal paso en que me hallaba, quise retirarme pretextando iba al teatro á buscar una luneta, pero deteniendome, se propuso y empeño mi culpa en hacerme una recopilada pintura y lacónica descripción de todo él, y empezandola por el patio, me dijo que todo estaba lleno de bancos en tan perfecta coordinación, que todos todos se hallaban perpendiculares al parterre y paralelos entre sí: hete aqui, amado Editor mio, que tomando yo geométricamente mi sombrero, sin recopilarme obligo á sus pies, me puse diagonalmente en la calle con animo constante y proposito firme de no volver á ver á esta culti-maniática.

El gran deseo de que se destierre es-

ta culti-mania, que es bastante comun en el bello y fino sexó, me anima á dirigir á Vmd. esta, para que si aprueba mis ideas, la inserte en su Correo, siendo yo siempre su verdadero amigo que le dá las pascuas D. J. G.

Un amigo de *Genevio Goire* contesta al *Señor Calancha* en su *Romance* inserto en el número 324. con el siguiente.

Graciosísimo *Calancha*,

si te cabe este epiteto

por tu *sarta de romances*

mas largos que un *testamento*

¿Qué tienes que ver con *Goire*

quando ni vivo, ni muerto

nunca se metió contigo,

ni dió ni pidió consejos?

Tu le hiciste por tu gusto

*quatrumvir*, y con empeño

sobre las *Farsas* de *Yo*

vuelves á la *tema terco*.

Mal le penetras, *Calancha*,

pues le equivocas de á medio,

y por salir con la *tuya*,

Tomas el *Gato* por *perro*.

Tu no distingues colores,

ni conoces por el *color*

que *G.* dice el *gato blanco*,

y qual dice el *gato negro*.

De esas *G. G.* iniciales

ninguna toca á *Genevio*,

pues ni hablo del *Proyectista*

ni con *Cacea* hace *juego*.

Pero lo que es mas gracioso,

es que ni malo ni bueno

*Don Yo* se zumbó con *Goire*,

ni le dió *papel* ni *empleo*:

Y no porque le olvidase,

pues se acordó del atento,

por mas que tu no conozcas

donde vive en el Correo.

*Qui potest capere*, aprenda,

el *no entiendo* y *yo me entiendo*,

que tambien tiene esta puerta

*llave maestra* y *secreto*.

Conozcamonos, *Calancha*,

y dexemonos de *cuentos*,

que no todos los que *callan*

se deben tener por muertos  
 Aun vive *Genevio Goire*,  
 y pues no es mudo ni lerdó,  
 él sabrá porque se calla,  
 y sabrá hablar á su tiempo.  
 Que lo hagas tú de tu *Primo*,  
 del *Amigo* y *Concolego*,  
 pase, porque se pasarán  
 al *Corral* del *Coliseo*:

Y esto de mudar *servicios*,  
 y andar de *partido* nuevo  
 ayer *galán* con su *dama*  
 y hoy con *otra* darla *zelos*,  
 Ya da materia á la *zumba*,  
 que ni *alabo* ni *reprobo*,  
 con que intentas divertirte  
 en tus *versas* ó tus *versos*:  
 Pero de *Goire* que *fino*  
 no *deserís* del *Correo*  
 no debes hablar, *Calancha*,  
 sino con más miramiento.  
 No fue él solo el que *jugó*  
 en el *luxista* *colegio*,  
 quando quiso *divertirse*  
*Sonettista* y *Letrillero*.  
 Debate pues el *carriño*  
 que *Olivares*, el *I Ciento*,  
 el *Jo non* y *aradecido*,  
 y otros que guardan *silencio*.  
 Y ahora *recibe* con gusto  
 ese *sigüente* *embeleco*,  
 porque veas no me *pico*,  
 aunque parezca me *quemo*.

Quando *Apolo* descende tan *propicio*  
 que á *todas* nos *dé seso*,  
 con que el *Museo* tenga mas *finura*  
 y *elegancia*,  
 se verán los *Postas* con *juicio*,  
 que será un *embeleso*.  
 Y las *Musas* entonces con *dulzara*,  
 su *constancia*,  
 su *amistad* y su *union* libres del vicio  
 de *envidiosas* *rencillas*,  
 les *premiarán* *afables*: y á su *altura*  
 de *rodillas*  
 puesto *alli* del *Musio* en la *gran*  
*plancha*,  
 les *pedire* un *favor* para *Calancha*.  
 Y si acaso me *dicen*

no le *conocen*  
 instaré por lo mismo  
 que se lo otorguen.  
 Mostrando *fino*  
 quanto *asi* me *interesa*  
 por su *servicio*.

E. A. D. G. G.

## O D A.

Quando á mirar me pongo,  
 ¡ Ay ! de mi *zagaleja*  
 Aquellos *ojos* *negros*,  
 Que matando *consuelan*,  
 Los *males* se me *olvidan*,  
 Las *dichas* se me *acuerdan*.  
 Pero quando el *acaso*  
 Dispone que *los vuelva*  
 A otro *sitio*, *alegando*  
 Con *dicha* tan *suprema*  
 Quantos *lograrla* *pueden*,  
 Entonces en mi *idea*  
 Apelo á un *fingimiento*  
 Que *consolarme* *pueda*.  
 Continuamente *tengo*  
 A mi *vista* la *bella*  
 Copia de aquel *mitagro*  
 De la *naturalaleza*;  
 Y quando ya me *rindo*  
 A la *pension* *molesta*  
 Que el *lúgubre* *Morfeo*  
 Impone con *violencia*,  
 Soñando á lo *alto* *subo*,  
 Y allí entre mil *bellezas*  
 Con *tranquilidad* *logro*  
 Continuamente *verla*.  
 De esta *suerte* mi *dicha*  
 Hace que no la *pierdan*  
 Mis *ojos* un *momento*;  
 Pues de *día* en la *tierra*  
 La *miro*, y por las *noches*  
 En la *mansion* *suprema*,  
 Dó las *Ninfas* *hermosas*,  
 Con *ansia* ya la *esperan*,  
 Y *todas* á *porfia*  
 Su *compañia* *anhelan*.  
 Locuras *mil* me *ofrece*  
 La *fantassia* *necia*;  
 Tal es, *Tineo* *amigo*,  
 De mi *ardor* la *vehemencia*.