

TEATRO

— DE LA

ZARZUELA



ESPECTACULOS VARIADOS

:—: INTERNACIONALES :—:

CIRCUITOS CARCELLÉ

[Pp125. 40]

● PROGRAMA PARA HOY ●

CELESTE GRIJO

La genial reencarnación de la muñeca BETTY BOOP.

PILARIN LLORA

La más joven estrella enciclopédica.

CONCHITA MARTINEZ

LA VOZ
DE ORO

ATRACCIONES EXOTICAS

LOS 3 DIAMANTES NEGROS
TROUPE CHINA SEE-HEE

En sus nuevas originalidades.

Sensacionales juegos del país.

MORITZ ♦ Hnos. GRANDA

LUISITA RIVAS CACHO

Danzarina.

Mr. PIKFER ♦ LISSA RELLY

THE 10 IRIS SERENADERS BOYS

La sin rival atracción musical.

ANGEL LAS HERAS Concertista

BELLEZA **PILAR SHONG**

En su aspecto de bailarina española

CARMEN WOBES Danzarina.

MERCEDES BLANCO

La dinámica estrella negra.

—LA RISA a cargo de —

FRANCIS = BILLY WELLS y del popular

◀ **P I R U L E T Z** ▶

MARIA ANTINEA

LUPE RIVAS CACHO

Vedette excéntrico-coreográfica.

La estrella americana.-Reaparición.



Imp. Ducașcal Amnistia, 3

TEATRO

— DE LA

ZARZUELA



ESPECTACULOS VARIADOS

:—: INTERNACIONALES :—:

CIRCUITOS CARCELLÉ

[Pp105 140]

● PROGRAMA PARA HOY ●

CELESTE GRIJO

La genial reencarnación de la muñeca BETTY BOOP.

PILARIN LLORA

La más joven estrella enciclopédica.

CONCHITA MARTINEZ

LA VOZ DE ORO

ATRACCIONES EXOTICAS

LOS 3 DIAMANTES NEGROS
TROUPE CHINA SEE-HEE

En sus nuevas originalidades.

Sensacionales juegos del país.

MORITZ ♦ Hnos. GRANDA

LUISITA RIVAS CACHO Danza-
rinas.

Mr. PIKFER ♦ LISSA RELLY

THE 10 IRIS SERENADERS BOYS

La sin rival atracción musical.

ANGEL LAS HERAS Concertista

BELLEZA PILAR SHONG

En su aspecto de bailarina española

CARMEN WOBES Danzarina.

MERCEDES BLANCO

La dinámica estrella negra.

—LA RISA a cargo de—

FRANCIS = BILLY WELLS y del popular

◀ **P I R U L E T Z** ▶

MARIA ANTINEA

LUPE RIVAS CACHO

Vedéte excéntrico coreográfica.

La estrella americana.-Respianción.



Imp. Ducașcal Amnistia, 3

Teatro de la ZARZUELA

Jovellanos, 4. Tel. 21 43 41 - Empresa: M. del Río Rodríguez

Del 3 de Septiembre al 3 de Octubre 1948

PRESENTACION de la deliciosa producción
musical moderna y trepidante:



Compañía
**TRUDI
BORA**

GUSTAVO RE

La deslumbrante revista de las

GILDAS

¡¡PUEDE QUE SI!! ¡¡PUEDE QUE NO!!

En dos actos y 23 cuadros, libro de MIRIAN KLECKOWA, y JUAN DE SEGOVIA, música de JORGE STRABEAU y FERNANDO ARQUELLADAS

ELENCO DE LA COMPAÑIA

TRUDI BORA

primerísima figura

GUSTAVO RE

primer actor y fantasista

MARY MARTIN

Bellísima vedette

CHARLEY ERNST

Vedette

MAY JAHN

LIS ROCHI

Sugestiva vedette

ANTOÑITA ARIAS

Lindísima vedette

CHELO GOMEZ

EDI PIOLDI

Gentil vedette y actriz

MIRELLE LARSEN

Linda vedette

MERLE RAE

Por primera vez en la escena española

ANA MARIA GONZALEZ

(LA VOZ LUMINOSA DE MEXICO)

Dirección musical: BALBI COTTER

BRANI-VALENTI

Célebres parodistas internacionales

RAFAEL DE JEREZ

Concertista

Piero FARABONI

Primer bailarín

R. MELO (CANTIN)

TAILL BALLETT

«Tabarin» de París

LONDON TAUB BALLETT

«Amiral» Theater de Londres

A. Pérez (Perecito)

Actor cómico

Thelma Thurston

Primera ballarina

Lissa (ballarina)

Tino Gallard

Primer galán

Enrique Franco

Galán

Lisset (ballarina)

Juan Pereira

Actor de carácter

Terry Morley

Ballarina

Maryse (ballarina)

LA REVISTA DE LAS «GILDAS»

Maestros directores y concertadores: FERNANDO ARQUELLADAS - JOSE R. CASTELLANO

Coreografía: FARABONI. - Regidor: F. ANTON. - Maquinista: E. HIDALGO. - Micrófonos: MONTANER. - Luminotecnia: R. LANDI. - Atrezzo: VAZQUEZ y MATEOS. - Figurines y escenarios: JOSE FRANCISCO AGUIRRE. - Decorados y construcciones: VIUDA DE LOPEZ y MUÑOZ y LOPEZ SEVILLA. - Vestuario realizado por E. PASTRANA y H. CORNEJO.

Empresa Artística: DALVI, S. L.

Gerente: VIDAL

¡¡PUEDE QUE SÍ!! ¡¡PUEDE QUE NO!!

TITULO DE LOS CUADROS

PRIMER ACTO

PROLOGO.—Una interrogación ante la cortina. EDI PIOLDI.

- Cuadro 1.º Mujercitas de hoy, MARY MARTIN y Vedettes.
- 2.º Fantasía de muñecas, **TRUDI BORA** y muñequitas.
- 3.º ¿Dónde está Zazá? **GUSTAVO RE**.
- 4.º Historia de mi, mi, do, re, MARY MARTIN y LIS ROCHI.
- 5.º Recordando, EDY PIOLDI y J. PEREIRA.
- 6.º Mientras los chiquillos juegan, **TRUDI BORA, GUSTAVO RE** y colegialas y colegiales.
- 7.º Hablan los pies, P. FARABONI.
- 8.º La tragedia del escritor. (Skeetch) **GUSTAVO RE, MARY MARTIN, LIS ROCHI, EDI PIOLDI** y J. PEREIRA.
- 9.º Historia de una guitarra. **TRUDI BORA, RAFAEL DE JEREZ, FIGURAS** y BALLETS.
- 10.º **BRANDY - VALENTI**.
- 11.º Buscando un motivo: **Actrices y Actores**.
- 12.º El motivo. ¡¡Puede que sí!! ¡¡Puede que no!! **TRUDI BORA, GUSTAVO RE** y toda la compañía.

SEGUNDO ACTO

- Cuadro 13.º Bajo la rama del cerezo, **GUSTAVO RE** y personajes históricos.
- 14.º Un trío de dos o una pareja de tres. **BRA NI, VALENTI, FARABONI**.
- 15.º La nueva vida, **TRUDI BORA, GUSTAVO RE, PERECITO, CANTIN, PEREIRA**.
- 16.º Bajo la noche del embrujo, MARY MARTIN, RAFAEL DE JEREZ, ANTOÑITA ARIAS y FARABONI, con BALLETS LONDON y TAIL BALLETS.
- 17.º **ANA MARIA GONZALEZ** (La voz luminosa de Méjico).
- 18.º Boda a tiempo de Can-Can, **TRUDI BORA, FARABONI, A ARIAS, CHELO** y BALLETS.
- 19.º Humor internacional. (dos Mexicanos) **GUSTAVO RE** y CANTIN.
- 20.º El trío de moda, **Irma de Chapultepec, TRUDI BORA; Jorge Negrolete, GUSTAVO RE; Cantinflas, RUBEN MELO** «CANTIN».
- 21.º Mujeres guapas. (Vedettes) (Samba).
- 22.º Cocktail de ilusión, la esencia de cocktelería, **TRUDI BORA**.
- 23.º Apoteosis final, **TRUDI BORA, GUSTAVO RE, atracciones** y toda la Compañía.

TODOS LOS DIAS GRANDIOSAS FUNCIONES
Tarde, a las 7 ≡ Noche, a las 11

TEATRO

de la

ZARZUELA

Calle de Jovellanos, 4 y 6. Tel fono 21-43-41



Chang

Presenta su Original Fantasía Oriental
UN VIAJE AL INFIERNO



Imprenta ISA. - San Gregorio, 22

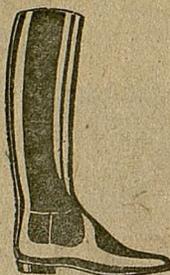
[h. 1948].

EDUARDO DIAZ

Calzados selectos sobre medida en
sus modelos clásicos.

Los Maizanos, 6

Teléfono 22 20 65



PELETERIA Germana

Gran surtido en abrigos Mautón Doré, Epile, Garras,
Astrakan

Confección, reparación curtido y teñido
en todas clases de pieles

Facilidades de pago
BOLA, 13

Precios económicos
Teléfono 2'7-1-27



Fajas BEM

Ol tiene la figura que V. desea
con elásticos
LASTEX.

MODELOS ESPECIALES PARA CABALLEROS
BARQUILLO, 39

Instituto de Estetica

Corrección, sin dejar cicatriz, de todas las deformidades de la nariz
arrugas, patas de gallo, bolsa de los párpados, estiramientos faciales
senos, orejas, etc.

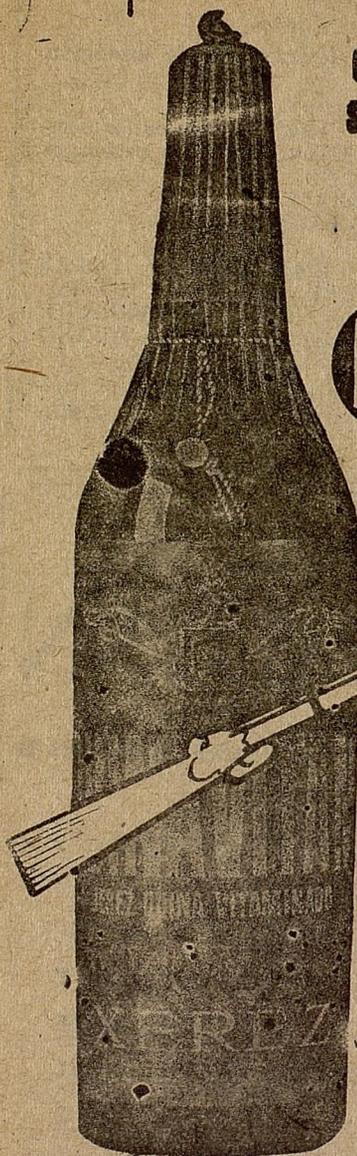
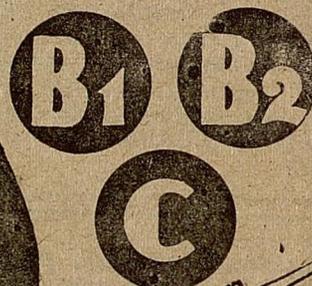
DEPILACION DEFINITIVA POR ELECTROCOAGULACION, extirpando los MIL pelos en una hora sin dejar señales. Restauración, rejuvenecimiento y limpieza del cutis. Desaparición de manchas, espinillas y poros abiertos. Masaje americano, eléctrico, vibratorio y de alta frecuencia. Obesidad. Lámpara de cuarzo. Diatermia. Rayos X, corrientes galvánica y farádica. Baños de parafina. TRATAMIENTO EFICACISIMO DE SORPRENDENTES RESULTADOS DE LA SEBORREA, CASPA, ALOPECIAS, FALTA DE CRECIMIENTO Y CAIDA DEL CABELLO

Consulta gratuita previa petición de hora

Dr. Romero Flórez-Carranza, 25-Tel. 236703-MADRID

Defienda su Salud!

COMPLETANDO
SU NUTRICION
CON LAS
VITAMINAS



QUE EN GRAN
DOSIS

CONTIENE

EL UNICO

Jerez-Quina
Vitaminado

QUINAVITAM

PRODUCCION LIMITADA

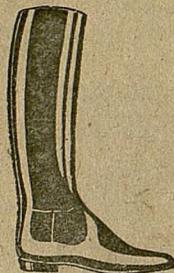
RUIZ HERMANOS

REGISTRADO

PATENTADO

EDUARDO DIAZ

Calzados selectos sobre medida en
sus modelos clásicos.



Los Mazarinos, 6

Teléfono 22 20 65

PELETERIA Germana

Gran surtido en abrigos Mautón Doré, Epile, Garras,
Astrakan

Confección, reparación curtido y teñido
en todas clases de pieles

Facilidades de pago
BOLA, 13

Precios económicos
Teléfono 2'7-1-27



Fajas BEM

Ol tiene la figura que V. desea
con elásticos
LASTEX

MODELOS ESPECIALES PARA CABALLEROS
BARQUILLO, 39

Instituto de Estetica

Corrección, sin dejar cicatriz, de todas las deformidades de la nariz
arrugas, patas de gallo, bolsa de los párpados, estiramientos faciales
senos, orejas, etc.

DEPILACION DEFINITIVA POR ELECTROCOAGULACION, extirpación
de los MIL pelos en una hora sin dejar señales. Restauración, rejuveneci-
miento y limpieza del cutis. Desaparición de manchas, espinillas y po-
ros abiertos. Masaje americano, eléctrico, vibratorio y de alta fre-
cuencia. Obesidad. Lámpara de cuarzo. Diatermia, Rayos X, corrientes
galvánica y farádica. Baños de parafina. TRATAMIENTO EFICACISI-
MO DE SORPRENDENTES RESULTADOS DE LA SEBORREA, CASPA,
ALOPECIAS, FALTA DE CRECIMIENTO Y CAIDA DEL CABELLO

Consulta gratuita previa petición de hora

Dr. Romero Flórez-Carranza, 25-Tel. 236703-MADRID



ANTIGUO SASTRE
DE LA REAL CASA

Giribet
ALTAS CALIDADES

Puerta de Sol, 13, principales
(ESQUINA A MONTERA)

Teléfono 21-43 MADRID

PROGRAMA

PRIMERA PARTE

1. Obertura por la orquesta.
2. Cavernas del Infierno (baile diabólico).
3. Chang y el discípulo.
4. El tubo encantado.
5. Pañuelo volador.
6. Radio de la televisión.
7. Una fiesta en México (baile de Michoacán).
8. Mucha agua.
9. Un empréstito.
10. El canario invisible.
11. Noticias de última hora.
12. Carnaval en Río de Janeiro (baile brasileiro).
13. Un sombrero, por favor.
14. El café que hace pensar.
15. El palacio del Marajah de Indostania (baile indú).
16. Metamorfosis del huevo.
17. LA RUMBOSA DANZA DE LOS ESQUELETOS
(creación de CHANG).

SEGUNDA PARTE

1. La feria de Sevilla.
2. Chang en la feria
3. Una corrida de toros (cómico-bufa, en technicolor).
4. La mujer sin cabeza.
5. Fábrica invisible de cerveza.
6. Naipes magnéticos.
7. La bola de oro. Kassín, el ladrón romántico, entra
en el templo sagrado del Califa de Bagdad a ro-
bar la bola de oro; pero cuál es su sorpresa
cuando encuentra que la bola es guardada por
las diosas.



Príncipe 15

Cottet

8. Cosas del Más Allá.
9. Una reunión de espiritismo.
10. Fang, el profeta que sabe todo.
11. LES RAYNAL'f (extraordinaria atracción
olímpica)
12. Los Bien atado y se escapó.
13. La Princesa SAN-LI-TAI. (Leyenda de los tiem-
pos dorados de la China; desfile de personajes
de la Corte imperial.)

Atletas olímpicos: LES REYNALLS
Música: Maestro ANTONIO SERRANO.

Cantantes:

ASUNCION SEGURA — ENCARNACION LOPEZ
Coreografía: ANITA LETIERI y el Maestro MONRA.
Maestro Director y concertador: ANTONIO SERRANO.
NOTA.—Los pájaros y animales utilizados por CHANG

durante el espectáculo no sufren ningún daño

Las ideas mágicas escénicas de este espectáculo son origi-
nalidad de CHANG y puestas en escena por el mismo.

Invierta bien su dinero...

RECUERDE
QUE **AEOLIAN**

le ofrece siempre la mejor
calidad, las mejores condiciones en

Venta y Alquiler

con o sin opción a compra de

RADIOS PIANOS - ARMONIUMS - GRAMOLAS

DISCOS METODOS INGLES Y FRANCES-MAQUI-

NAS ESCRIBIR, SUMAR, CALCULAR, COSER Y

BORDAR-NEVERAS - REFRIGERADORES - PELOJES

GAFAS - PRISMATICOS - BOLSOS - PERLAS

GUANTES - MARIQUITA PEREZ

Recomendamos nuestro laboratorio fotográfico. Fotocopia...
Compramos, cambiamos y reparamos los artículos citados

SOLO EN

Aeolian

Av. de José Antonio, 1

Madrid

Es famoso y

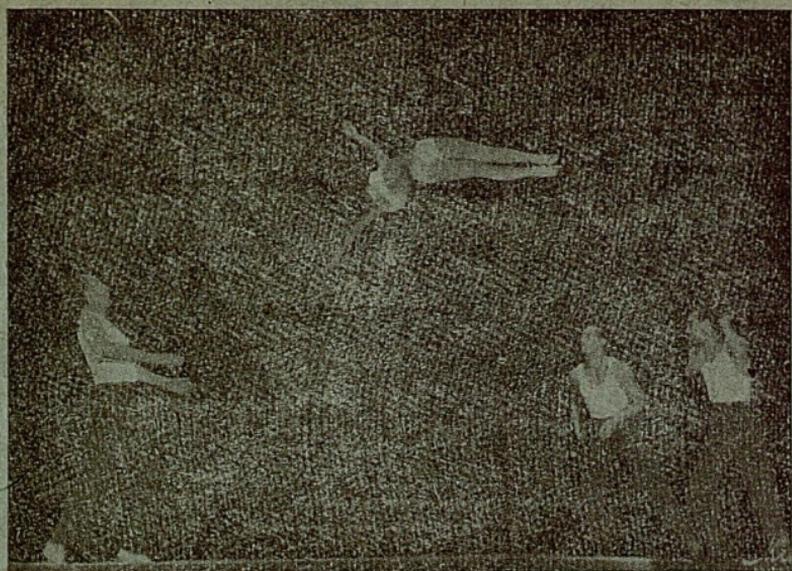
es bueno

por

Centenario

EL COÑAC
TERRY





LOS 4 DELAMOTTE

“LA COREOGRAFIA DEL ESPACIO”

EMOCION * INTERES * NOVEDAD

FORMIDABLE ATRACCION PROCEDENTE
DEL ROXY DE NEW-YORK

* PRIMERA VEZ EN MADRID *



TERESA MANZANO

MAGNIFICA ESTRE-
LLA DE LA CANCION

La cancionista
de las damas,
por su finura,
elegancia y
distinción.

* * * * PRIMERA VEZ EN MADRID * * * *

Teatro de la ZARZUELA

Temporada 1940

ESPECTÁCULOS VARIADOS INTERNACIONALES
CIRCUITOS CARCELLÉ

Saluda

al público de Madrid y tiene el honor de ofrecerle para el día 10 de Enero de 1940, la **inauguración de su temporada de espectáculos variados internacionales** (novedades garantizadas).

Ocho meses consecutivos (la más dilatada temporada de variedades desde hace 12 años), gozando del favor de nuestro querido público, nos animan a perseverar con celo constante, a que Madrid, como todas las grandes capitales europeas, siga teniendo un coliseo suntuoso y confortable en el que a *precios asequibles* le sean presentados con toda dignidad los más sensacionales programas de atracciones con las *máximas novedades nacionales y extranjeras*, especialmente seleccionadas para el *público de familias*, que con tanta perseverancia nos ha favorecido con su presencia y al que hacemos presente nuestro cordial agradecimiento.

10 ENERO 1940 (II Año de la Victoria)
INAUGURACION ¡Programa monstruo!

Saludo a Franco

¡Arriba España!

Después de recorrer triunfalmente 15 países europeos y asiáticos la famosa

ORQUESTA

MANOLO

BEL

Y SUS MUCHACHOS

sigue triunfando en el

TEATRO DE LA ZARZUELA

10 ENERO 1940

A PETICION DEL PUBLICO
NUEVAS CREACIONES
COMIQUISIMAS, CON

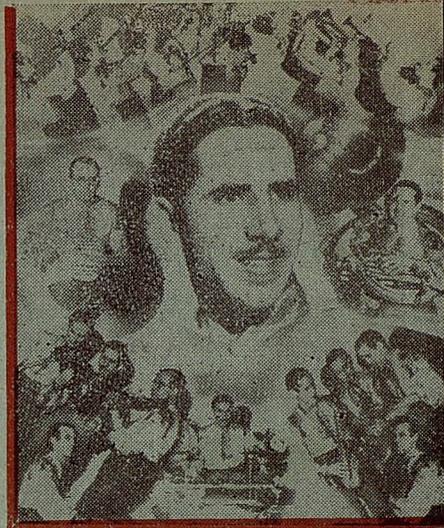
ROBERTO, el dislocante músico excéntrico

INDIO SINCA

EL FAMOSO "FAKIR" EGIPCIO

(POR PRIMERA VEZ EN MADRID)

10 MINUTOS EN EL PARAISO DE LO INVEROSIMIL





**MIÉRCOLES 10
ENERO 1940**

¡Un genial artista!
¡El más fiel intérprete de las nuevas canciones andaluzas!
¡Un alarde de lujo, arte, estilo, plástica y simpatía!

CARLOS MIANOR

Por primera vez ante el público de este teatro

LA RISA de este GIGANTESCO ESPECTÁCULO

será suministrada por

RAFAEL CRUZ (humorista)

LOS OROS (excéntricos)

GUILLÉN (animador)

ROBERTO (músico cómico)

LOLITA y la MOTTE

Bailarines excéntricos

CIRCUITOS CARCELLÉ

presenta el **MIÉRCOLES 10** de **ENERO** de 1940

en su totalmente

NUEVO PROGRAMA

(PRIMERA VEZ EN ESPAÑA)

KENTUKY

REVUE con sus

11 BELLEZAS HUNGARAS 11

con su magnífico cantor **ANDRE LASZLO**



Después de recorrer triunfalmente 15 países europeos y asiáticos la famosa

ORQUESTA

MANOLO

BEL

Y SUS MUCHACHOS

sigue triunfando en el

TEATRO DE LA ZARZUELA

10 ENERO 1940 **A PETICION DEL PUBLICO NUEVAS CREACIONES**

COMIQUISIMAS, CON

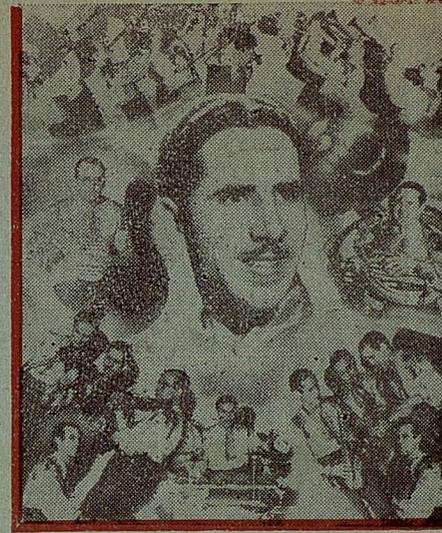
ROBERTO, el dislocante músico excéntrico

INDIO SINCA

EL FAMOSO "FAKIR" EGIPCIO

(POR PRIMERA VEZ EN MADRID)

10 MINUTOS EN EL PARAISO DE LO INVEROSIMIL



ZARZUELA

JOVELLANOS, 8

TELEFONO 14341

5 Ptas.
BU
TA
CA

TEMPORADA ESPECTACULOS VARIADOS
INTERNACIONALES

Dirección: CIRCUITOS CARCELLÉ
Miércoles 10 Enero - Tarde, 6'30 - Noche, 10'30

5 Ptas.
BU
TA
CA

INAUGURACION

CARLOS VIANOR

El genial cancionero de rango andaluz.

Primera vez en este Teatro

AGUILAR and CASES (bailes fantasía)

4 DELAMOTTE

La coreografía del espacio

Primera vez en España

ARMIDA (bella trapecista)

TERESA MANZANO

Gentil estrella de la canción

Primera vez en Madrid

GUILLEN (animador del espectáculo)

INDIO SINCA

El Faquir fenómeno

Primera vez en Madrid

LAS 8 RITMICAS (cuerpo de baile de la casa)

M. BEL y sus MUCHACHOS

EN SUS NUEVAS CREACIONES

LOS OROS (acróbatas excéntricos)

CONCHITA ROMERO

La gran bailarina sevillana.

Reaparición

LOLITA y LA MOTTE (bailes excéntricos)

RAFAEL CRUZ

Chispeante humorista.

Primera vez en este Teatro

PEPITA MOLINA (canciones de España)

12 KENTUKY'S

11 bellezas húngaras, 11

REVUE

Cantor: Andréé Laszlo

Primera vez en España

DECORADOS: LÓPEZ Y MUÑOZ

	Ptas.		Ptas.
Palcos proskenios plateas	30	Butacas de entresuel.....	4,20
Palcos prosc. entresuelos	30	Delanteras de principal ...	3,60
Palcos prosc. principales	24	Butacas de principal	3,30
Palcos prosc. segundos..	15	Delanteras de anfiteatro 2.º	2,40
Palcos plateas.....	24	Asientos de anfit. 2.º centro	2,10
Palcos entresuelos.....	24	Delanteras entrada general	2
Palcos principales	18	Asientos entrada general..	1,20
Butacas	5	Entrada de palco	4
Delanteras de entresuelo.	5		

TEATRO

— DE LA

ZARZUELA



ESPECTACULOS VARIADOS

:—: INTERNACIONALES :—:

CIRCUITOS CARCELLÉ

[P. 105. 40]

● PROGRAMA PARA HOY ●

CELESTE GRIJO

La genial reencarnación de la muñeca BETTY BOOP.

PILARIN LLORA

La más joven estrella enciclopédica.

CONCHITA MARTINEZ

LA VOZ
DE ORO

ATRACCIONES EXOTICAS

LOS 3 DIAMANTES NEGROS
TROUPE CHINA SEE-HEE

En sus nuevas originalidades.

Sensacionales juegos del país.

MORITZ ♦ Hnos. GRANDA

LUISITA RIVAS CACHO

Danzarina.

Mr. PIKFER ♦ LISSA RELLY

THE 10 IRIS SERENADERS BOYS

La sin rival atracción musical.

ANGEL LAS HERAS Concertista

BELLEZA **PILAR SHONG**

En su aspecto de bailarina española

CARMEN WOBES Danzarina.

MERCEDES BLANCO

La dinámica estrella negra.

—LA RISA a cargo de —

FRANCIS = BILLY WELLS y del popular

◀ **P I R U L E T Z** ▶

MARIA ANTINEA

LUPE RIVAS CACHO

Vedette excéntrico-coreográfica.

La estrella americana.-Reaparición.



Imp. Ducașcal Amnistia, 3

TEATRO
— DE LA
ZARZUELA



ESPECTACULOS VARIADOS
:—: INTERNACIONALES :—:
CIRCUITOS CARCELLÉ

[Pp105 140]

● PROGRAMA PARA HOY ●

CELESTE GRIJO

La genial reencarnación de la muñeca BETTY BOOP.

PILARIN LLORA

La más joven estrella enciclopédica.

CONCHITA MARTINEZ

LA VOZ DE ORO

ATRACCIONES EXOTICAS

LOS 3 DIAMANTES NEGROS
TROUPE CHINA SEE-HEE

En sus nuevas originalidades.

Sensacionales juegos del país.

MORITZ ♦ Hnos. GRANDA

LUISITA RIVAS CACHO Danzadora.

Mr. PIKFER ♦ LISSA RELLY

THE 10 IRIS SERENADERS BOYS

La sin rival atracción musical.

ANGEL LAS HERAS Concertista

BELLEZA CHINA

En su aspecto de bailarina española

CARMEN WOBES Danzarina.

MERCEDES BLANCO

La dinámica estrella negra.

—LA RISA a cargo de—

FRANCIS = BILLY WELLS y del popular

◀ **P I R U L E T Z** ▶

MARIA ANTINEA

LUPE RIVAS CACHO

Vedette excéntrico-coreográfica.

La estrella americana.-Resapanición.



Imp. Ducașcal Amnistia, 3

Teatro de la ZARZUELA

Jovellanos, 4. Tel. 21 43 41 - Empresa: M. del Río Rodríguez

Del 3 de Septiembre al 3 de Octubre 1948

PRESENTACION de la deliciosa producción
musical moderna y trepidante:



La deslumbrante revista de las
GILDAS

¡¡PUEDE QUE SI!! ¡¡PUEDE QUE NO!!

En dos actos y 23 cuadros, libro de MIRIAN KLECKOWA, y JUAN DE SEGOVIA, música de JORGE STRABEAU y FERNANDO ARQUELLADAS

ELENCO DE LA COMPAÑIA

TRUDI BORA

primerísima figura

GUSTAVO RE

primer actor y fantasista

MARY MARTIN

Bellísima vedette

CHARLEY ERNST

Vedette

MAY JAHN

LIS ROCHI

Sugestiva vedette

ANTOÑITA ARIAS

Lindísima vedette

CHELO GOMEZ

EDI PIOLDI

Gentil vedette y actriz

MIRELLE LARSEN

Linda vedette

MERLE RAE

Por primera vez en la escena española

ANA MARIA GONZALEZ

(LA VOZ LUMINOSA DE MEXICO)

Dirección musical: BALBI COTTER

BRANI-VALENTI

Célebres parodistas internacionales

RAFAEL DE JEREZ

Concertista

Piero FARABONI

Primer bailarín

R. MELO (CANTIN)

TAILL BALLETT

«Tabarin» de París

LONDON TAUB BALLETT

«Amiral» Theater de Londres

A. Pérez (Perecito)

Actor cómico

Thelma Thurston

Primera ballarina

Lissa (ballarina)

Tino Gallard

Primer galán

Enrique Franco

Galán

Lisset (ballarina)

Juan Pereira

Actor de carácter

Terry Morley

Ballarina

Maryse (ballarina)

LA REVISTA DE LAS «GILDAS»

Maestros directores y concertadores: FERNANDO ARQUELLADAS - JOSE R. CASTELLANO

Coreografía: FARABONI. - Regidor: F. ANTON. - Maquinista: E. HIDALGO. - Micrófonos: MONTANER. - Luminotecnia: R. LANDI. - Atrezzo: VAZQUEZ y MATEOS. - Figurines y escenarios: JOSE FRANCISCO AGUIRRE. - Decorados y construcciones: VIUDA DE LOPEZ y MUÑOZ y LOPEZ SEVILLA. - Vestuario realizado por E. PASTRANA y H. CORNEJO.

Empresa Artística: DALVI, S. L.

Gerente: VIDAL

¡¡PUEDE QUE SÍ!! ¡¡PUEDE QUE NO!!

TITULO DE LOS CUADROS

PRIMER ACTO

PROLOGO.—Una interrogación ante la cortina. EDI PIOLDI.

- Cuadro 1.º Mujercitas de hoy, MARY MARTIN y Vedettes.
- 2.º Fantasía de muñecas, **TRUDI BORA** y muñequitas.
- 3.º ¿Dónde está Zazá? **GUSTAVO RE**.
- 4.º Historia de mi, mi, do, re, MARY MARTIN y LIS ROCHI.
- 5.º Recordando, EDY PIOLDI y J. PEREIRA.
- 6.º Mientras los chiquillos juegan, **TRUDI BORA, GUSTAVO RE** y colegialas y colegiales.
- 7.º Hablan los pies, P. FARABONI.
- 8.º La tragedia del escritor. (Skeetch) **GUSTAVO RE, MARY MARTIN, LIS ROCHI, EDI PIOLDI** y J. PEREIRA.
- 9.º Historia de una guitarra. **TRUDI BORA, RAFAEL DE JEREZ, FIGURAS** y BALLETS.
- 10.º **BRANDY - VALENTI**.
- 11.º Buscando un motivo: **Actrices y Actores**.
- 12.º El motivo. ¡¡Puede que sí!! ¡¡Puede que no!! **TRUDI BORA, GUSTAVO RE** y toda la compañía.

SEGUNDO ACTO

- Cuadro 13.º Bajo la rama del cerezo, **GUSTAVO RE** y personajes históricos.
- 14.º Un trío de dos o una pareja de tres. **BRA NI, VALENTI, FARABONI**.
- 15.º La nueva vida, **TRUDI BORA, GUSTAVO RE, PERECITO, CANTIN, PEREIRA**.
- 16.º Bajo la noche del embrujo, MARY MARTIN, RAFAEL DE JEREZ, ANTOÑITA ARIAS y FARABONI, con BALLETS LONDON y TAIL BALLETS.
- 17.º **ANA MARIA GONZALEZ** (La voz luminosa de Méjico).
- 18.º Boda a tiempo de Can-Can, **TRUDI BORA, FARABONI, A ARIAS, CHELO** y BALLETS.
- 19.º Humor internacional. (dos Mexicanos) **GUSTAVO RE** y CANTIN.
- 20.º El trío de moda, **Irma de Chapultepec, TRUDI BORA; Jorge Negrolete, GUSTAVO RE; Cantinflas, RUBEN MELO** «CANTIN».
- 21.º Mujeres guapas. (Vedettes) (Samba).
- 22.º Cocktail de ilusión, la esencia de cocktelería, **TRUDI BORA**.
- 23.º Apoteosis final, **TRUDI BORA, GUSTAVO RE**, atracciones y toda la Compañía.

TODOS LOS DIAS GRANDIOSAS FUNCIONES
Tarde, a las 7 ≡ Noche, a las 11

TEATRO

de la

ZARZUELA

Calle de Jovellanos, 4 y 6 · Tel fono 21-43-41



Chang

Presenta su Original Fantasía Oriental
UN VIAJE AL INFIERNO



Imprenta ISA. - San Gregorio, 22

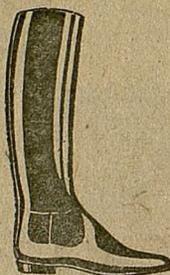
[h. 1948].

EDUARDO DIAZ

Calzados selectos sobre medida en
sus modelos clásicos.

Los Maizanos, 6

Teléfono 22 20 65



PELETERIA Germana

Gran surtido en abrigos Mautón Doré, Epile, Garras,
Astrakan

Confección, reparación curtido y teñido
en todas clases de pieles

Facilidades de pago
BOLA, 13

Precios económicos
Teléfono 2'7-1-27



Fajas BEM

Ol tiene la figura que V. desea
con elásticos
LASTEX.

MODELOS ESPECIALES PARA CABALLEROS
BARQUILLO, 39

Instituto de Estetica

Corrección, sin dejar cicatriz, de todas las deformidades de la nariz
arrugas, patas de gallo, bolsa de los párpados, estiramientos faciales
senos, orejas, etc.

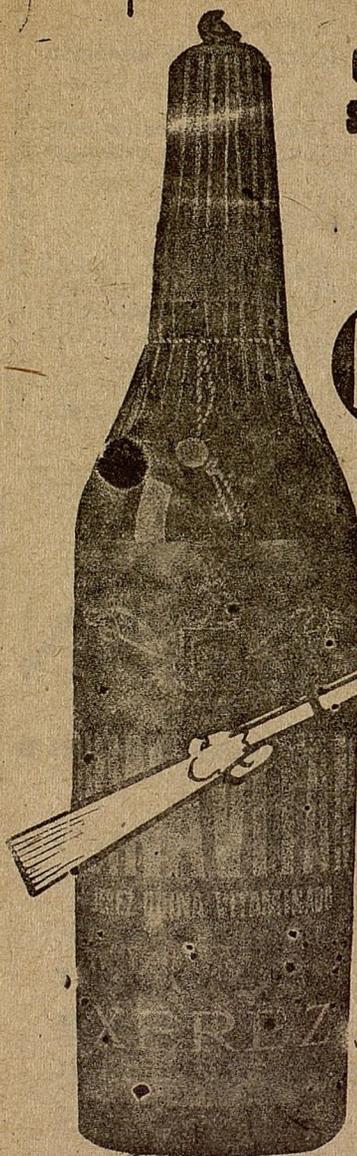
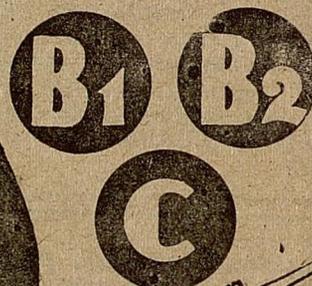
DEPILACION DEFINITIVA POR ELECTROCOAGULACION, extirpando los MIL pelos en una hora sin dejar señales. Restauración, rejuvenecimiento y limpieza del cutis. Desaparición de manchas, espinillas y poros abiertos. Masaje americano, eléctrico, vibratorio y de alta frecuencia. Obesidad. Lámpara de cuarzo. Diatermia. Rayos X, corrientes galvánica y farádica. Baños de parafina. TRATAMIENTO EFICACISIMO DE SORPRENDENTES RESULTADOS DE LA SEBORREA, CASPA, ALOPECIAS, FALTA DE CRECIMIENTO Y CAIDA DEL CABELLO

Consulta gratuita previa petición de hora

Dr. Romero Flórez-Carranza, 25-Tel. 236703-MADRID

Defienda su Salud!

COMPLETANDO
SU NUTRICION
CON LAS
VITAMINAS



QUE EN GRAN
DOSIS

CONTIENE

EL UNICO

Jerez-Quina
Vitaminado

QUINAVITAM

PRODUCCION LIMITADA

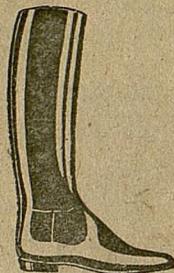
RUIZ HERMANOS

REGISTRADO

PATENTADO

EDUARDO DIAZ

Calzados selectos sobre medida en
sus modelos clásicos.



Los Mazarinos, 6

Teléfono 22 20 65

PELETERIA Germana

Gran surtido en abrigos Mautón Doré, Epile, Garras,
Astrakan

Confección, reparación curtido y teñido
en todas clases de pieles

Facilidades de pago
BOLA, 13

Precios económicos
Teléfono 2'7-1-27



Fajas BEM

Ol tiene la figura que V. desea
con elásticos
LASTEX

MODELOS ESPECIALES PARA CABALLEROS
BARQUILLO, 39

Instituto de Estetica

Corrección, sin dejar cicatriz, de todas las deformidades de la nariz
arrugas, patas de gallo, bolsa de los párpados, estiramientos faciales
senos, orejas, etc.
DEPILACION DEFINITIVA POR ELECTROCOAGULACION, extirpación
de los MIL pelos en una hora sin dejar señales. Restauración, rejuveneci-
miento y limpieza del cutis. Desaparición de manchas, espinillas y po-
ros abiertos. Masaje americano, eléctrico, vibratorio y de alta fre-
cuencia. Obesidad. Lámpara de cuarzo. Diatermia, Rayos X, corrientes
galvánica y farádica. Baños de parafina. TRATAMIENTO EFICACISI-
MO DE SORPRENDENTES RESULTADOS DE LA SEBORREA, CASPA,
ALOPECIAS, FALTA DE CRECIMIENTO Y CAIDA DEL CABELLO

Consulta gratuita previa petición de hora

Dr. Romero Flórez-Carranza, 25-Tel. 236703-MADRID



ANTIGUO SASTRE
DE LA REAL CASA

Giribet
ALTAS CALIDADES

Puerta de Sol, 13, principales
(ESQUINA A MONTERA)

Teléfono 21-43 MADRID

PROGRAMA

PRIMERA PARTE

1. Obertura por la orquesta.
2. Cavernas del Infierno (baile diabólico).
3. Chang y el discípulo.
4. El tubo encantado.
5. Pañuelo volador.
6. Radio de la televisión.
7. Una fiesta en México (baile de Michoacán).
8. Mucha agua.
9. Un empréstito.
10. El canario invisible.
11. Noticias de última hora.
12. Carnaval en Río de Janeiro (baile brasileiro).
13. Un sombrero, por favor.
14. El café que hace pensar.
15. El palacio del Marajah de Indostania (baile indú).
16. Metamorfosis del huevo.
17. LA RUMBOSA DANZA DE LOS ESQUELETOS
(creación de CHANG).

SEGUNDA PARTE

1. La feria de Sevilla.
2. Chang en la feria
3. Una corrida de toros (cómico-bufa, en technicolor).
4. La mujer sin cabeza.
5. Fábrica invisible de cerveza.
6. Naipes magnéticos.
7. La bola de oro. Kassim, el ladrón romántico, entra
en el templo sagrado del Califa de Bagdad a ro-
bar la bola de oro; pero cuál es su sorpresa
cuando encuentra que la bola es guardada por
las diosas.



Príncipe 15 Cottet

8. Cosas del Más Allá.
9. Una reunión de espiritismo.
10. Fang, el profeta que sabe todo.
11. LES RAYNAL'f (extraordinaria atracción
olímpica)
12. Los Bien atado y se escapó.
13. La Princesa SAN-LI-TAI. (Leyenda de los tiem-
pos dorados de la China; desfile de personajes
de la Corte imperial.)

Atletas olímpicos: LES REYNALLS
Música: Maestro ANTONIO SERRANO.

Cantantes:

ASUNCION SEGURA — ENCARNACION LOPEZ
Coreografía: ANITA LETIERI y el Maestro MONRA.
Maestro Director y concertador: ANTONIO SERRANO.
NOTA.—Los pájaros y animales utilizados por CHANG

durante el espectáculo no sufren ningún daño
Las ideas mágicas escénicas de este espectáculo son origi-
nalidad de CHANG y puestas en escena por el mismo.

Invierta bien su dinero...

RECUERDE
QUE **AEOLIAN**

le ofrece siempre la mejor
calidad, las mejores condiciones en

Venta y Alquiler

con o sin opción a compra de

RADIOS PIANOS - ARMONIUMS - GRAMOLAS

DISCOS METODOS INGLES Y FRANCES-MAQUI-

NAS ESCRIBIR, SUMAR, CALCULAR, COSER Y

BORDAR-NEVERAS - REFRIGERADORES - PELOJES

GAFAS - PRISMATICOS - BOLSOS - PERLAS

GUANTES - MARIQUITA PEREZ

Recomendamos nuestro laboratorio fotográfico. Fotocopia...
Compramos, cambiamos y reparamos los artículos citados

SOLO EN

Aeolian

Av. de José Antonio, 1

Madrid

Es famoso y

es bueno

por

Centenario

EL COÑAC
TERRY



Teatro de la ZARZUELA

Temporada 1940

ESPECTÁCULOS VARIADOS INTERNACIONALES CIRCUITOS CARCELLÉ

Saluda

al público de Madrid y tiene el honor de ofrecerle para el día 10 de Enero de 1940, la **inauguración de su temporada de espectáculos variados internacionales** (novedades garantizadas).

Ocho meses consecutivos (la más dilatada temporada de variedades desde hace 12 años), gozando del favor de nuestro querido público, nos animan a perseverar con celo constante, a que Madrid, como todas las grandes capitales europeas, siga teniendo un coliseo suntuoso y confortable en el que a *precios asequibles* le sean presentados con toda dignidad los más sensacionales programas de atracciones con las *máximas novedades nacionales y extranjeras*, especialmente seleccionadas para el *público de familias*, que con tanta perseverancia nos ha favorecido con su presencia y al que hacemos presente nuestro cordial agradecimiento.

10 ENERO 1940 (El Año de la Victoria)
INAUGURACION ¡Programa monstruo!

Saludo a Franco

¡Arriba España!



**MIERCOLES 10
ENERO 1940**

!Un genial artista!
¡El más fiel intér-
prete de las nuevas
canciones anda-
luzas!
¡Un alarde de lujo,
arte, estilo, plásti-
ca y simpatía!

CARLOS VIANOR

Por primera vez ante el público de este teatro

LA RISA de este **GIGANTESCO**
ESPECTÁCULO

será suministrada por

RAFAEL CRUZ (humorista)

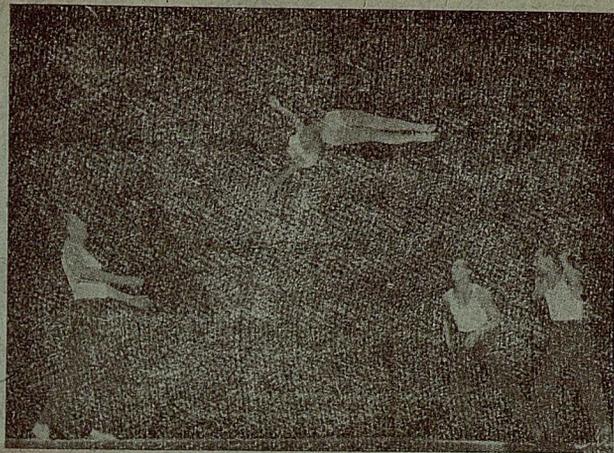
LOS OROS (excéntricos)

GUILLÉN (animador)

ROBERTO (músico cómico)

LOLITA y la MOTTE

Bailarines excéntricos



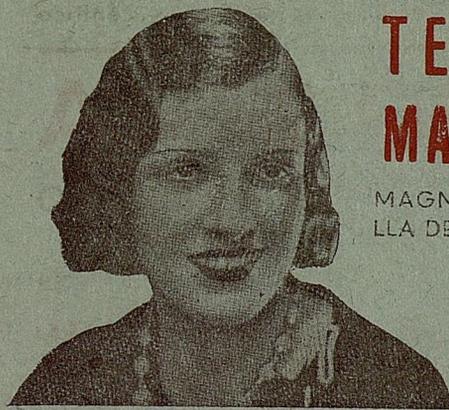
LOS 4 DELAMOTTE

“LA COREOGRAFIA DEL ESPACIO”

EMOCION * INTERES * NOVEDAD

FORMIDABLE ATRACCION PROCEDENTE
DEL ROXY DE NEW-YORK

* PRIMERA VEZ EN MADRID *



TERESA MANZANO

MAGNIFICA ESTRE-
LLA DE LA CANCION

La cancionista
de las damas,
por su finura,
elegancia y
distinción.

* * * * PRIMERA VEZ EN MADRID * * * *



**MIÉRCOLES 10
ENERO 1940**

¡Un genial artista!
¡El más fiel intérprete de las nuevas canciones andaluzas!
¡Un alarde de lujo, arte, estilo, plástica y simpatía!

CARLOS
MIANOR

Por primera vez ante el público de este teatro

LA RISA de este **GIGANTESCO ESPECTÁCULO**

será suministrada por

RAFAEL CRUZ (humorista)

LOS OROS (excéntricos)

GUILLÉN (animador)

ROBERTO (músico cómico)

LOLITA y la MOTTE

Bailarines excéntricos

CIRCUITOS CARCELLÉ

presenta el **MIÉRCOLES 10** de **ENERO** de 1940

en su totalmente

NUEVO PROGRAMA

(PRIMERA VEZ EN ESPAÑA)

KENTUKY

REVUE con sus

11 BELLEZAS HUNGARAS 11

con su magnífico cantor **ANDRE LASZLO**



Después de recorrer triunfalmente 15 países europeos y asiáticos la famosa

ORQUESTA

MANOLO

BEL

Y SUS MUCHACHOS

sigue triunfando en el

TEATRO DE LA ZARZUELA

10 ENERO **A PETICION DEL PUBLICO**
1940 **NUEVAS CREACIONES**

COMIQUISIMAS, CON

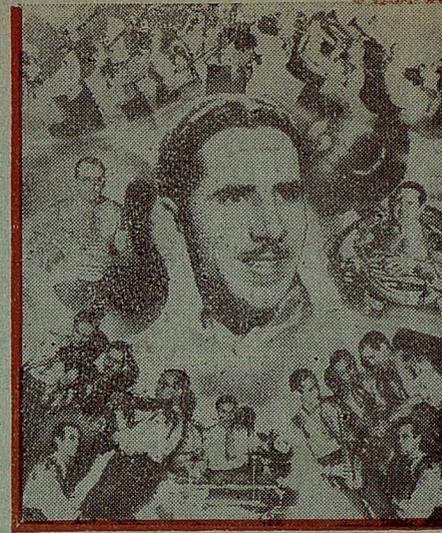
ROBERTO, el dislocante músico excéntrico

INDIO SINCA

EL FAMOSO "FAKIR" EGIPCIO

(POR PRIMERA VEZ EN MADRID)

10 MINUTOS EN EL PARAISO
DE LO INVEROSIMIL



ZARZUELA

JOVELLANOS, 8

TELEFONO 14341

5 Ptas.
BU
TA
CA

TEMPORADA ESPECTACULOS VARIADOS
INTERNACIONALES

Dirección: CIRCUITOS CARCELLÉ
Miércoles 10 Enero - Tarde, 6'30 - Noche, 10'30

5 Ptas.
BU
TA
CA

INAUGURACION

CARLOS VIANOR

El genial cancionero de rango andaluz.

Primera vez en este Teatro

AGUILAR and CASES (bailes fantasía)

4 DELAMOTTE

La coreografía del espacio

Primera vez en España

ARMIDA (bella trapecista)

TERESA MANZANO

Gentil estrella de la canción

Primera vez en Madrid

GUILLEN (animador del espectáculo)

INDIO SINCA

El Faquir fenómeno

Primera vez en Madrid

LAS 8 RITMICAS (cuerpo de baile de la casa)

M. BEL y sus MUCHACHOS

EN SUS NUEVAS CREACIONES

LOS OROS (acróbatas excéntricos)

CONCHITA ROMERO

La gran bailarina sevillana.

Reaparición

LOLITA y LA MOTTE (bailes excéntricos)

RAFAEL CRUZ

Chispeante humorista.

Primera vez en este Teatro

PEPITA MOLINA (canciones de España)

12 KENTUKY'S

11 bellezas húngaras, 11

REVUE

Cantor: Andréé Laszlo

Primera vez en España

DECORADOS: LÓPEZ Y MUÑOZ

	Ptas.		Ptas.
Palcos proskenios plateas	30	Butacas de entresuel.....	4,20
Palcos prosc. entresuelos	30	Delanteras de principal ...	3,60
Palcos prosc. principales	24	Butacas de principal.....	3,30
Palcos prosc. segundos..	15	Delanteras de anfiteatro 2.º	2,40
Palcos plateas.....	24	Asientos de anfit. 2.º centro	2,10
Palcos entresuelos.....	24	Delanteras entrada general	2
Palcos principales.....	18	Asientos entrada general..	1,20
Butacas.....	5	Entrada de palco.....	4
Delanteras de entresuelo.	5		