

# LA REFORMA

REVISTA NACIONAL

PROPIEDAD, INDUSTRIA, COMERCIO, BANCA, ASOCIACIONES, FUNCIONARIOS, ESPECTACULOS

Año II

Madrid, 6 de octubre de 1928

Núm. 28

SUSCRIPCION  
Madrid, 1 peseta al mes  
Provincias, 5 pesetas trimestre  
Número suelto: 25céntimos.

Toda la correspondencia al Gerente,  
D. Tomás Sánchez - Pacheco.  
Arenal, 24, MADRID  
Apartado 492 - Teléfono 14.910

An uncios según tarifa inserta  
en la página 16  
Comunicados, 1 peseta línea

## Congreso Internacional de Viena



Fachada del Palacio Imperial de Hofburgo donde se celebraron  
las sesiones



# LOS PREVISORES DEL PORVENIR

CON LA RENTA DEL CAPITAL SOCIAL, EN CONSTANTE  
PROGRESION CRECIENTE, DISTRIBUYEN PENSIONES VITA-  
LICIAS A SUS ASOCIADOS, DESPUES DE UN PERIODO DE  
VEINTE AÑOS DE PERTENECER A ESTA ASOCIACION NA-  
CIONAL DE AHORRO, CON GARANTIA DE PENSION MINIMA  
PARA LOS SEXAGENARIOS

**Capital social: 127.000.000 de pesetas**

**Número de la última inscripción: 362.000**

**Garantía oficial. Una delegación permanente del Estado responde  
del buen funcionamiento social**

**Domicilio social (edificio propio):  
AVENIDA CONDE PEÑALVER, 22  
Apartado de Correos 366  
M A D R I D**



# LA REFORMA

REVISTA NACIONAL

PROPIEDAD, INDUSTRIA, COMERCIO, BANCA, ASOCIACIONES, FUNCIONARIOS, ESPECTACULOS

Año II

Madrid, 6 de octubre de 1928

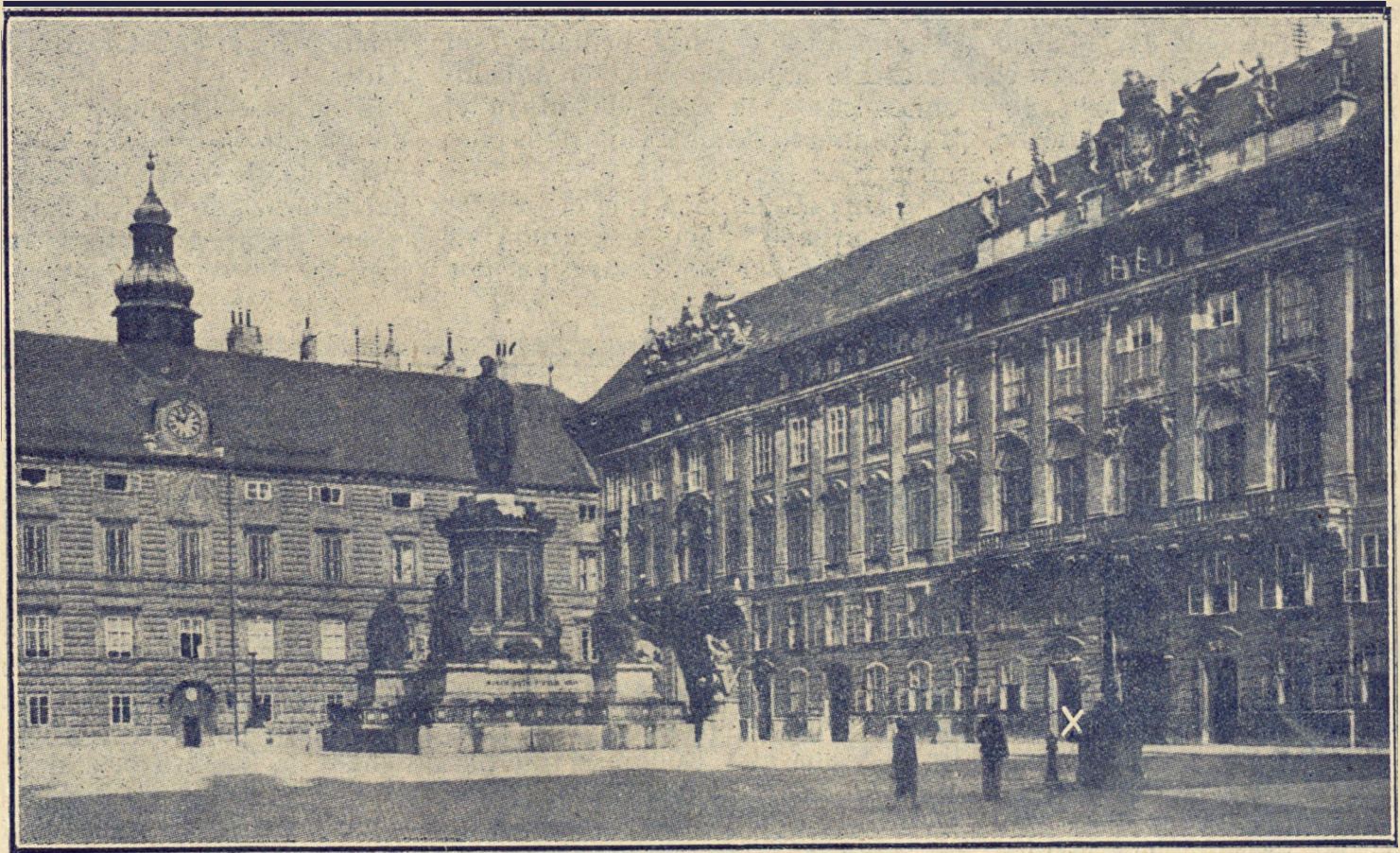
Núm. 28

SUSCRIPCION  
Madrid, 1 peseta al mes  
Provincias, 5 pesetas trimestre

Toda la correspondencia al Gerente,  
D. Tomás Sánchez - Pacheco.  
Arenal, 24, MADRID  
Apartado 492 - Teléfono 14.910

Anuncios según tarifa inserta  
en la página 16  
Comunicados, 1 peseta línea

## CONGRESO DE VIENA



Patio segundo del Palacio, en cuyos salones de la planta baja, se celebró el Congreso  
(+ Entrada al salón de sesiones.)



## El incendio de Novedades y la Propiedad

El incendio de Novedades—uno de los mayores infortunios que han afligido a la villa de Madrid—plantea varios interesantes problemas relacionados con la propiedad urbana, problemas que corresponde resolver a las autoridades superiores y al Gobierno.

El primero de estos problemas es la situación de privilegio de los edificios destinados a espectáculos respecto al resto de la propiedad. Para ellos no rigió nunca la absurda tasa de alquileres, como lo demuestra el hecho, por demás elocuente, de que un teatro del Centro, que hace una docena de años rentaba 25.000 pesetas, renta hoy al usufructuario de la finca la futesa de *cuarenta mil duros*.

Hemos escrito *usufructuario* porque es muy frecuente en Madrid que la empresa de un teatro sea el segundo, tercero y hasta cuarto subarrendatario del local; cosa que no reza, ni debe rezar, con las viviendas.

En una reunión famosa con motivo de la tan cacareada crisis del teatro, manifestó nuestro gerente, ostentando la representación de la Cámara urbana de Madrid, que la primera y casi la única verdadera causa de la supuesta y alarmante crisis teatral era, y sigue siendo, la cadena de intermediarios en el arrendamiento y subarriendos de los locales.

Si en ningún caso puede justificarse la escandalosa y abusiva carestía de la vivienda, menos aún se justifica la exagerada renta de los edificios de espectáculos públicos, algunos de los cuales siguen en pie, gracias a las obras que por exigencias del negocio, se ven obligados a efectuar los arrendatarios explotadores del mismo.

Otro de los problemas que se plantean al fragor siniestro del teatro de Novedades es la necesidad de aislar convenientemente los edificios destinados a espectáculos públicos. En este punto, nuestras autoridades no han sido nada previsoras porque, aparte algún que otro local para cinematógrafo en aceptables condiciones a este respecto, no existe más edificio perfectamente aislado que el teatro Real.

Este aislamiento de las salas de espectáculos permitiría desalojarlos rápidamente, pues tendría salidas en las distintas fachadas; las que no es posible que tengan los teatros

rodeados de viviendas. Además, el aislamiento de estos locales—así como el de otros de que trataremos en su día—, lo exige también la necesidad de defender a la propiedad contigua, que representa asimismo un derecho digno de la general estimación.

El incendio de Novedades ha causado serios perjuicios a los vecinos y a los edificios colindantes; de los primeros se han ocupado las autoridades, y el vecindario acude a su auxilio engrosando la suscripción pública; mas, ¿quién se acuerda de los dueños de los edificios siniestrados?

La generalidad de las gentes juzgan que el hecho de la propiedad de una finca urbana acusa ya en el propietario una posición económica desahogada y hasta brillante, sin detenerse a pensar que, en muchísimos casos, la casa constituye el único ahorro de una vida de economías y de privaciones.

Se supone también que el propietario urbano tiene asegurada su finca, sin saber que ocurre que por

incapacidad de renta existen muchas fincas, no ya sin el seguro contra incendios, sino también con cargas que los alquileres no logran levantar. Y, en el mejor caso, cuando las fincas están aseguradas, ¿no se originan al dueño otros quebrantos, tales como la pérdida de alquileres, la diferencia entre la tasación del edificio (sobre todo si es viejo) y el sobreprecio de los materiales y mano de obra en la reparación, etcétera, etc.?

No nos referimos al caso presente, pues desconocemos la situación de las fincas siniestradas; pero hablamos en términos generales sin hacer tampoco la excepción, que sería injusta, de los propietarios actualmente perjudicados.

Nuestra finalidad al escribir estas líneas, que tendrán continuación oportuna, es atraer la atención de las autoridades y del Gobierno hacia los problemas que a la pequeña propiedad urbana plantean incendios como el del teatro de Novedades.

Si de paso logramos ir deshaciendo algunos prejuicios del público respecto de la propiedad urbana, habremos dado un avance en el necesario esclarecimiento de estos problemas.

---

## V Congreso Internacional de la Propiedad

*A Paris.—Angustia y ansiedad.—Comunicando con Madrid.*

Salí de Madrid en unión de mis compañeros de comisión para asistir en Viena al V Congreso Internacional de la Propiedad Urbana. Viajar es vivir más intensamente, como vivir es viajar sin descanso; que en la vida, todos somos viajeros que desde la estación del no ser marchamos a la de la eternidad, pasando por las intermedias del placer y de la angustia, de la ilusión y del desengaño, de la prosperidad y de la miseria. Acaso en esta relación de la vida con el viaje está el secreto de la atracción de éste; pues en los viajes, como en la vida, hay peligros sin cuento, y, a pesar de éstos, la vida es el don más apetecible de la Naturaleza. ¡Vivir! ¡Viajar! A medida que avanzan los años, nos sentimos más fuertemente atraídos por estas dos ideas, estos dos sentimientos y estos dos anhelos, parejos y complementarios.

Ir a París, aunque sea de paso, es siempre agradable para quienes conocemos la villa luminosa; mas no fué en esta ocasión plácido nuestro arribo. Habíamos atravesado con felicidad la parte Norte de España, sobre cuyas bellezas había tendido la noche su manto, ocultando a nuestra vista. Acaso fué ello un bien, porque en años de malas cosechas apena el ánimo la contemplación de los campos estériles. Pasada la frontera, apenas si nos dimos cuenta hasta llegar a Burdeos, la bella antesala de París.

Al paso por la estación percibimos los primeros rumores de la catástrofe de Novedades; noticias incompletas, difusas, pero que daban en su incoherencia la sensación de algo trágico. Acuciados por la natural ansiedad de conocer lo ocurrido, no logramos conciliar el sueño en aquellas horas que la incertidumbre hacía interminables. Jamás nos pareció tan lenta la marcha vertiginosa del expreso.



Por más que atormentábamos la imaginación no nos era posible adivinar el carácter de la desgracia a que se referían los rumores. De su importancia, si pudimos percatarnos por la curiosidad de los viajeros comentaristas.

¡Cómo se aquilata en la angustiosa ansiedad de la ausencia el cariño de la familia distante y el amor a la Patria lejana!

*Llegada a París.—En busca de un teléfono.—Noticias gratas*

A las diez de la mañana llegamos a París y el primer cuidado, después de instalarnos en el hotel, fué salir en busca de un teléfono para comunicar con Madrid y adquirir noticias de la catástrofe del teatro de Novedades, pues habíamos leído ya las primeras informaciones en los diarios de la capital. Grandes carteleras la anunciaban, poniendo en tensión a nuestros de la urbe.

A la una, cuando mayor era la animación en el palacio de la Bolsa, centro febril del comercio mundial, nos fué facilitado un aparato y tuvimos la satisfacción de saber que a nuestros familiares y amigos no habían alcanzado las consecuencias de la tragedia.

Completamente tranquilos, aunque lamentando el duelo nacional, nos dedicamos a pasear por París y visitar los centros y lugares que tenían para nosotros evocaciones de la juventud feliz.

París está, al menos en apariencia, plétórica de vida, brindando al visitante su eterna simpatía acogedora. Pasaron veloces las horas en esta voluptuosa Babel cuya máquina fuerza de atracción llega a los últimos confines del orbe.

*Camino de Viena.—Término del viaje.—Inauguración del Congreso*

Volvemos de nuevo al tren, sin saborear apenas el placer de la visita a la capital francesa. La marcha del expreso hace pasar ante nuestra vista, con la rapidez de una máquina cinematográfica, los bellos panoramas de Suiza, cuyas ingentes fábricas yérguense altivas como monumentos erigidos a la independencia del país por la virtud y el trabajo de sus habitantes.

La charla amena de los compañeros de expedición abrevia la duración de las horas; el tren aumenta la marcha, y damos con nues-

tros cuerpos en la hermosa capital de Austria, donde no hallamos signos que exterioricen el operado cambio de régimen. El orden público, el empaque majestuoso de la guardia republicana, la severidad de los procedimientos y el saludable rigor de la ley se mantienen como en los mejores tiempos del Imperio.

Las desgracias pasadas han robustecido las virtudes temperamentales de los austriacos, que trabajan denodadamente para devolver al país sus antiguos esplendores. El enorme progreso de Viena es el mejor triunfo de los austriacos a la Patria que resurge de la miseria a que la arrastraron las guerreras aventuras. El crédito de la Nación y su capacidad de trabajo está plenamente evidenciada en la valorización de su moneda y en el restablecimiento de sus relaciones comerciales.

Hasta parece que las duras lecciones del desastre los ha vuelto afectuosos y hospitalarios. Esta es al menos nuestra impresión de viajero observador.

A fuer de sinceros y de imparciales, declaramos que advertimos cierto abandono de los soberbios edificios que son gala, tesoro y orgullo de la capital del Imperio. Sobre todo, la magnífica Catedral, nos dió la sensación de cosa olvidada o pasada de moda. Fué una impresión penosa.

Antes de entrar en el Palacio de Hofburgo, residencia del Congreso, visitamos la magnífica iglesia de los dominicos, donde pudimos convencernos de que no se extingue en los países de Europa democratizados políticamente la tradición religiosa de otros tiempos. Allí vimos gran número de fieles dando guardia de honor a Jesús Sacramentado.

Oramos unos momentos y en nuestra mente unió el recuerdo a las víctimas de Novedades y de la gran guerra.

## SESION INAUGURAL

Entramos en el salón del piso bajo del soberbio palacio Imperial, a la vez que la Vicepresidenta de Polonia Mlle. Peplowska, teniendo el gusto de besar su mano, dándonos explicaciones de los motivos por los que no había podido celebrarse este Congreso como en el año anterior estaba anunciado, en la capital del antiguo reino.

Estrachamos la mano de nuestro querido amigo el Presidente de la Confederación Internacional, señor

Larmeroux, teniendo que suspender nuestros saludos, pues en aquellos momentos el Excelentísimo Señor Conde de Casa Fuerte, en nombre de España, estaba en uso de la palabra para saludar a los congresistas.

Breve y elocuente fué su oración, la que no reseñamos por falta de espacio y tiempo, pero que daremos en el próximo número.

Se sentaron a la mesa con nuestro representante, los señores Larmeroux, Presidente de la Unión Internacional de la Propiedad; M. Félix Pistor, Presidente de la Federación de Austria; Ramarony, Presidente de la Federación de Propietarios de Francia; Doctor Seiler, de la Cámara Sindical de Suiza; Doctor J. de Meyer, Presidente de la Federación Holandesa, y los Presidentes de Italia, Hungría, Letonia, Suecia; y agrupados, de pie alrededor de la mesa, diferentes Presidentes de otras Naciones.

Las representaciones y demás Cámaras internacionales, tenían asiento en el estrado, pero sin sitio determinado.

Los españoles, a quienes ya nos aguardaba nuestro compañero, señor Hoyos, que asistió en Viena en otras Comisiones, nos agrupamos con el infatigable y querido amigo Sr. García Plaza, Cejuela, Ruano, Bachiller, Usera y Vargas Machuca.

Los diferentes representantes de las Naciones congregadas fueron saludando a los asambleístas y acto continuo se eligieron las Comisiones cuyos nombramientos recayeron en representantes alemanes y austriacos, siendo, por tanto, muy limitada la intervención de España en este Congreso quedando excluida de las comisiones, por la dificultad del idioma.

A las trece horas se levantó la sesión inaugural, y después del almuerzo volvimos a reunirnos en el segundo patio del castillo, en donde en amplios y cómodos autocars, fuimos invitados a recorrer los pintorescos alrededores de la extensa y hermosa capital vienesa, pudiendo admirar con este motivo, los soberbios edificios levantados en épocas anteriores, los monumentos erigidos a los más brillantes genios musicales, etc., etc.

Atravesamos el Danubio, por el que navegan los característicos vapores de ruedas con sus móviles chimeneas, para poder pasar bajo los largos y frecuentes puentes que unen los dos barrios de la capital.

El bosque, con gran profusión de niños y de gigantescos coches-co-



lumpios. Los museos, tan numerosos como soberbios. El ministerio de la Guerra, que poco tiene que envidiar a nuestro suntuoso edificio del Palacio de Buenavista. La Caja de Ahorros y Casa de Correos, también en plano inferior a nuestro magnífico edificio Postal. El Hospital, y tantos y tantos edificios que harían interminable esta pequeña crónica.

#### *En la quinta Colina.*

Después de terminada la excursión, fuimos obsequiados con un bien servido *lunch*, en el hermoso hotel levantado en las alturas de la quinta colina, atravesando los barrios extremos de Viena, viendo las costumbres de aquellos honrados y trabajadores vecinos; tipos característicos de hermosas vienesas, cruzados sus negros cabellos con pañuelos de mil colores que traen a nuestra memoria el recuerdo de algo que vimos en nuestros cuentos infantiles.

Llegada la noche, pudimos contemplar desde aquellas alturas el soberbio edificio que representa el panorama de Viena, cuyas luces reflejadas en las tranquilas aguas del Danubio, ofrecen a la vez el aspecto de lo que pudiéramos llamar un cuento de hadas. ¡Soberbio espectáculo, que nunca se borrará de nuestra imaginación!

A las siete nos hallábamos en nuestros hoteles, pues media hora después, y sin tiempo para cambiarnos de ropa, comenzaba la función en el teatro de Viena.

¿Qué hemos de decir de aquellos actores, de su forma de representar, de la armonía de aquellos coros, como asimismo del interés y valor de la obra?

Por la mente de García Plaza, y del que estas líneas escribe, pasó la idea de haber intentado conseguir de aquellos actores, llenos de soltura en sus movimientos, y de arte inimitable en los papeles que desempeñaban, una vez traducida la obra, contratarlos para nuestra capital, pero el tiempo, que nos iba arrollando con velocidad vertiginosa, nos impidió realizar este pensamiento; que seguramente, al haber asistido con nosotros nuestro querido amigo el Conde de Casa Rojas, gran aficionado al arte teatral, hubiera sido un hecho nuestra primitiva idea.

A las diez y media en punto, hora de terminarse todos los espectáculos en Viena, abandonamos el precioso salón lleno de público, no obstante costar las butacas 20 pesetas y las plateas 200, siendo la

localidad más barata la entrada general que importa 3,50 pesetas; pero es que en Viena no existen como en nuestra nación, numerosas compañías dirigidas por un actor más o menos precoz, al que siempre acompaña una actriz que unas veces por su atractivo físico, otras por su gracia, y otras por su suerte, ha llegado a adquirir un nombre que nunca ha sustentado con la base suficiente del arte que debe representar.

Es tal la profusión de teatros que tenemos en Madrid, que asombra a los que como nosotros hacemos frecuentes viajes por Europa, comparados con el número de los que allí existen.

No se concibe ni en París, Viena, Bruselas, Berlín, La Haya, Ámsterdam, etc., que existan casas viejas en calles estrechas, destinadas a espectáculos públicos en los que puedan aglomerarse miles de personas produciéndose con tal motivo catástrofes tan horrosas como la actual del teatro de Novedades.

#### *En el día 29.*

Al día siguiente, se reunieron las comisiones, tomándose los acuerdos que daremos por separado.

Por la tarde a las tres, hora de cita, tan sólo nos presentamos en el salón del Congreso, los representantes de Francia, Italia, Suiza y España, no haciéndolo los demás, hasta una hora después. Por este motivo, y a propuesta del representante de Suiza, se firmó un acta de adhesión incondicional de afecto y admiración, al Sr. Larmeroux, como Presidente de la Confederación Internacional.

Esta reunión tuvo poca importancia, tan sólo cambiar impresiones acerca de los acuerdos de las dos Comisiones.

Terminada ésta, a las seis de la tarde, visitamos los grandes almacenes vieneses, en donde fuimos obsequiados con un espléndido te.

¡Qué lujo de presentación en estos hermosos comercios.

Las más ricas sedas, las pieles más buscadas, trajes de irreprochable corte, hicieron que nos extasiásemos ante aquellos amplios escaparates.

#### *Banquete oficial.*

Por la noche, a las ocho, asistimos al banquete oficial celebrado en el hotel Oester. El menú, admirablemente servido, dejó muy bien sentado el nombre de aquel antiguo y severo restaurant. El vino del Rin, exquisito, y los platos a cual más escogidos.

En una mesa formamos grupo el Conde de Casa Fuerte, Ruano, Cejuela, el Barón austriaco (cuyo nombre no hace al caso) y un corresponsal de un periódico italiano gran amigo nuestro, que conoce perfectamente nuestras costumbres españolas.

#### *Recuerdo a nuestra Reina.*

A la hora de los brindis, mientras en la Presidencia se levantaban las copas en idioma alemán por el resurgimiento de la propiedad, el mencionado Barón austriaco, que ha figurado como agregado durante la época del Imperio en la Embajada austriaca, cariñosamente levantó su copa por la prosperidad de España, pues no en vano tenemos los españoles algo de aquella nación que tanto veneramos y queremos: nuestra virtuosa y sabia Reina Madre, S. M. Doña María Cristina.

Las frases del Barón fueron tan sentidas, que no pudieron evitarnos una conmoción en nuestros sentidos y un febril entusiasmo, como sucede siempre que lejos de nuestra querida Patria nos encontramos, y a ella dirigimos nuestras palabras.

El Conde de Casa Fuerte contestó elocuentemente a los brindis austriacos, en correcto español, y el que estas líneas escribe, que tiene el defecto, entre otros, el de ser un español encantado y enamorado de su patria y de sus reyes, contestó al Barón haciendo fe de adhesión a las Instituciones fundamentales del Estado Español, y deseando que pronto pueda resurgir en Austria el Imperio desaparecido que tan de menos se echa, de la misma manera que en precioso y perfumado gabinete la mujer que lo embellezca con su presencia.

Con el mayor entusiasmo terminó la fiesta a las doce de la noche.

#### *Sesión de clausura.*

A la mañana siguiente, hora las diez de la misma, comenzó la sesión de clausura.

Se leyeron las conclusiones de las dos comisiones, y en medio del mayor entusiasmo, después de discursos brillantes que pronunciaron los representantes de las Naciones, se dió por terminado el acto.

Por la tarde hicimos una excursión a Coblenz.

No obstante haber ofrecido en nuestro número anterior que presentaría en este Congreso las conclusiones del Banco Internacional de la Propiedad, la forma en que se ha venido desarrollando, unido



a la situación precaria por que atraviesa la propiedad de Austria, no me ha parecido momento oportuno para proponer y hablar de nada relacionado con el Banco de la Propiedad, limitándome a entregar a los representantes de todas las Naciones el proyecto.

#### *El Castillo de Schombrun.*

Dejamos aparte la visita a la antigua residencia del Emperador Francisco José en el castillo de Schombrun.

En un paisaje rodeado de preciosos jardines, aunque la entrada no representa la suntuosidad de cuanto aquello encierra, atravesamos aquellos salones llenos de riqueza, evocadores de la política y de la historia.

Las suntuosas habitaciones del Emperador, el amplio salón de la Emperatriz María Teresa, cuyas paredes, de marfil y nácar tienen un valor aproximado de cinco millones de dólares. Las habitaciones en donde nació y vivió la ex Emperatriz Zita; la destinada al Emperador José Bonaparte, con la cama en que falleció, y, por último, después de contemplar tantas y tantas riquezas acumuladas en aquellos salones, cada uno de los cuales

es una joya de arte y buen gusto, llegamos hasta el salón principal, en el que, en los últimos días del Emperador, y después de una deliberación con sus ministros de cerca de quince horas sin descanso, abdicó aquél venerable su corona.

#### *Ultimos recuerdos.*

Entre las muchas cosas que recordamos con agrado, es una de ellas la piscina del grandioso hotel Diana-Bat, en donde en conjunto pintoresco se bañaban a nuestra entrada más de 40 lindas vienesitas llenas de gracia y de juventud.

El Teatro de la Opera, suntuoso edificio, y la gruta Imperial en Capucin Kirs, son recuerdos que difícilmente se borrarán de nuestra imaginación.

No hacemos más larga esta crónica por no cansar a nuestros lectores.

En el número próximo daremos las notas más importantes del Congreso.

Abandonamos Viena en el rápido del día 30 para llegar a París y descansar de tanta impresión agradable y de tanto como quisiéramos contar, si para ello dispusiésemos de tiempo y espacio.

TOMAS SANCHEZ-PACHECO

cerniente a la habitación de los inmuebles.

Que la legislación restrictiva en materia de alquileres sea suprimida, lo más pronto posible, en los países donde todavía está en vigor; que sea establecido el respeto a la inviolabilidad del derecho de propiedad, como siempre ha existido, sin mezclar concepciones señaladas en un derecho que pretenden sea nuevo; que el derecho de propiedad, derecho natural, está consagrado por todas las legislaciones desde tiempo inmemorial, estimado como la base esencial de materia jurídica y económica de todos los países civilizados; que los gobiernos, al votar las leyes, han de tener presente los intereses generales del país y no los de un patido político determinado.

Que la atención de los inquilinos de buen sentido derive hacia la duplicidad de organizaciones, a menudo con tendencias revolucionarias, que, con la disculpa de defender los intereses de los inquilinos, pretenden destruir únicamente la propiedad privada.

Como el Congreso Internacional se abstiene de una crítica profunda del proyecto de ley concerniente a la protección de los inquilinos de Austria, proyecto de ley que no está todavía definitivamente establecido, es oportuno hacer constar que la solución de la cuestión en un plazo prolongado, las consecuencias económicas-sociales serán ruinosas para los propietarios que poseen casa y edificios y que la situación frente a la propiedad extranjera de inmuebles de Austria no es recíproca ni la que corresponde con arreglo al derecho internacional.

Que en otro caso, la ley proyectada no garantiza el derecho de la propiedad privada, es decir, el derecho de la propiedad de casas de una manera absoluta y sin restricciones, que no caben en un Estado establecido sobre la base de la economía privada.

## Congreso Internacional de la Propiedad Urbana

### PRIMERA COMISION

El Congreso internacional de la Propiedad urbana, reunido en Viena, del 20 al 28 de septiembre de 1928, luego de deliberaciones detenidas de la Comisión relativa a la propiedad inmueble,

Considerando que en los países donde el derecho común ha sido establecido, las dificultades relativas a los alquileres de habitaciones han desaparecido;

Que, por el contrario, en aquellos donde el derecho de propiedad está fijado por leyes restrictivas prevista por los gobiernos, la crisis de alojamiento es todavía muy aguda; que esta situación destruye en el espíritu público la confianza en el valor de los contratos, anula el espíritu del ahorro y la razón de la pobreza así provocada merma el crédito del Estado desde el punto de vista internacional, que es esencialmente nociva para los intereses generales del país; que estas leyes restrictivas son muy frecuentemente votadas, no en favor de la mayo-

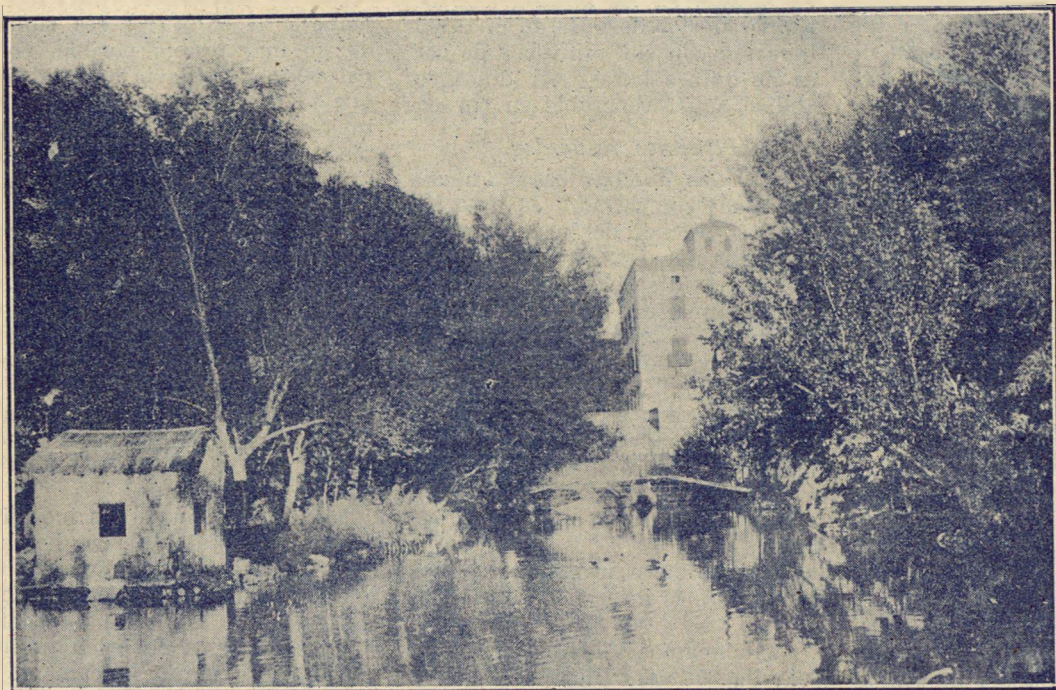
ría de la población, sino singularmente por las presiones de ciertos partidos políticos; que la concepción de un derecho que se sospecha nuevo en materia de propiedad, no tiene realidad o justificación alguna; que el progreso debe consistir, no en invulnerar los principios inmanentes del derecho de propiedad, sino que han de tender a desarrollar la higiene y el confort de la habitación; que en numerosos países existen asociaciones de inquilinos cuya finalidad consiste en buscar protección y regular lo con-

**“LA REFORMA” la reciben todas las Cámaras de la Propiedad de España y, en su consecuencia, la leen casi todos los propietarios. Es, pues, la revista de mayor difusión**

### CAMARA OFICIAL DE LA PROPIEDAD URBANA DE MADRID

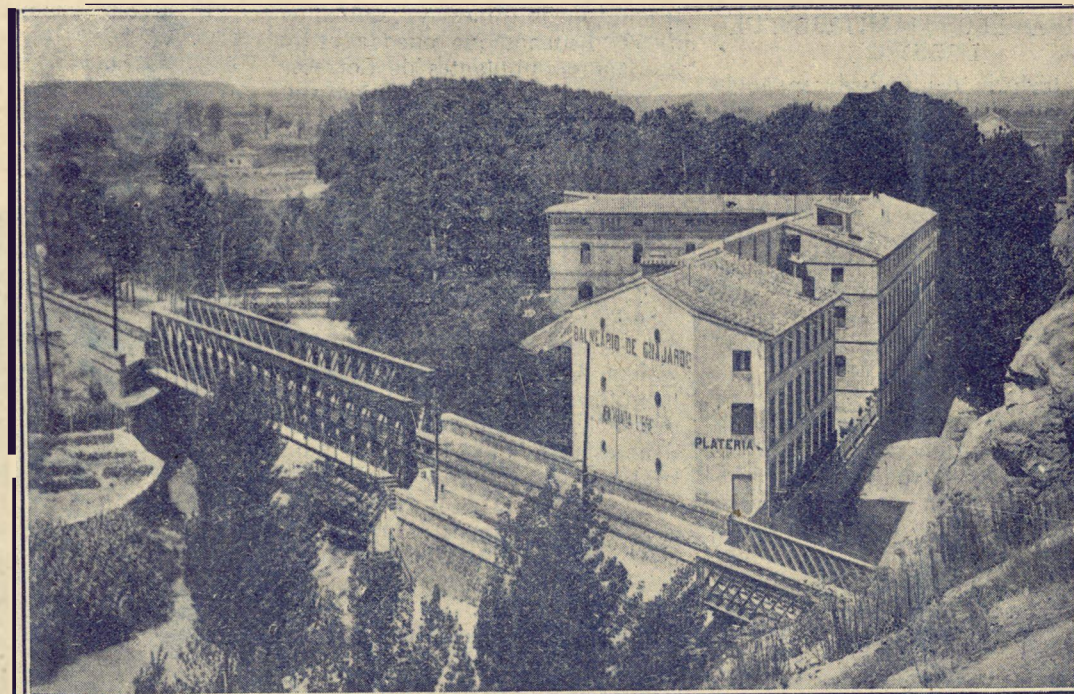
Accediendo a lo solicitado por esta Cámara, el señor Alcalde se ha servido conceder una prórroga hasta el día 15 del próximo mes de noviembre, para la presentación de las Hojas declaratorias de exacciones municipales relativas a la Propiedad Urbana, que ha repartido entre los propietarios la Administración de Rentas y Exacciones Municipales.





Hermoso parque del Balneario

## BALNEARIO DE ALHAMA DE ARAGON



Hotel Guajardo. El más concurrido y de más envidiable situación

### La autopista Madrid-Vigo-Coruña

La Prensa, verdadero sismógrafo de la opinión, que empezó recogiendo con verdadera simpatía la idea de construir una autopista entre Madrid y Vigo, siquiera algunos periódicos deslumbrados por la grandiosidad de la empresa, llegaron a estimar de difícil realización principian a abordar el trascendente tema y a estudiarlo con el interés merecido. Se han dado exacta cuenta de los múltiples beneficios que la proyectada autopista puede realizar, y se deciden a prestar su apoyo. La Prensa de provincias secunda con entusiasmo a la de Madrid.

Y es que la autopista Madrid-Vigo y Coruña no servirá solamente para colocar en Madrid y localidades enclavadas en el itinerario o en sus inmediaciones la abundante pesca, del litoral gallego; no tendrá como finalidad única la de fomentar el turismo, aunque en muchas poblaciones de su paso se hallen joyas arquitectónicas de valor inestimable; no se limitará el transporte de viajeros ni al intercambio de mercancías, altamente beneficioso; la autovía, además de esos servicios y

otros muchos de enorme utilidad, ha de emplearse para el transporte de la correspondencia de y para América, procedente de los barcos que practican sus obligadas escalas en estos dos puertos.

Las conducciones marítimas de o para la América de Norte, Antillas, América Central y del Sur, en gran número, tocan en Vigo y Coruña. A veces, por escasez de material u otros motivos, la descarga de los buques y el traslado de la correspondencia a los coches correos, no puede verificarse con la rapidez deseada y las cartas, desde su arribo hasta llegar a Madrid, pierden fechas, originándose con este retraso sensibles perjuicios.

Este servicio de verdadero inte-

### L I N O L E U M

24, Arenal, 24 y 27. Carretas, 29

Teléfono 12.184.

rés nacional, cumplidamente, podrá realizarlo la autovía. desde la llegada del barco hasta quedar distribuida en la Central de Madrid la correspondencia de cualquier caso, transportada por los automóviles que la recogerían en el puerto mismo, dejando ya en curso los tránsitos, transcurrirían solamente unas horas. Y los alcances de España para América podrían depositarse, igualmente, con una leve antelación a las salidas de los barcos.

La importancia de este servicio es obvia. Las relaciones comerciales, industriales, de cultura, el nexo racial entre España y América, dan lugar a un tráfico inusitado de correspondencia que no todos sospechan.

Esa masa postal que de día en día aumenta extraordinariamente, es una corriente que es preciso dirigir y encauzar para que no pierda, antes bien, aumente, su fuerte vitalidad.

He aquí uno de los múltiples servicios que la autovía Madrid-Vigo y Coruña podrá realizar en beneficio de España.

RAMIRO HERRERO

### DUELO NACIONAL

El horroroso incendio del teatro de Novedades, de Madrid, y la explosión del polvorín del fuerte de Cabrerizas Bajas, de Melilla, han conmovido el alma nacional y llevado el luto y la desolación a numerosas familias.

La serenidad ante la catástrofe y la piedad ante la desgracia son virtudes de los pueblos grandes. Serenidad y piedad ha puesto de relieve en las actuales tristísimas circunstancias el pueblo de Madrid y España entera, haciéndose merecedora de la respetuosa consideración y afecto de las naciones todas del Orbe.

En medio del espantoso cuadro de ruina y miseria creado por tan tremendos infortunios, consuela encontrar palabras de condolencia y rasgos caritativos donde quiera volvemos los ojos que la amargura arrasó de lágrimas.

El Gobierno de S. M. ha iniciado una suscripción que encabeza con 10.000 pesetas el Rey y con 100.000 el Tesoro público, y a ella empieza a afluir el inagotable caudal de la caridad española.

Los damnificados por ambas tre-

mendas catástrofes hallarán en el desprendimiento de los poderosos y en las aportaciones de los humildes un lenitivo a su desgracia, y las pobres víctimas recibirán los sufragios que por el eterno descanso de sus almas hará el pueblo español, generoso y creyente.

LA REFORMA se asocia íntimamente al duelo nacional y hace votos porque la Providencia no siga poniendo a prueba las grandes virtudes de la raza.

#### RASGO PLAUSIBLE

D. Juan Baixeras, propietario de la casa número 4 de la Plaza de Chamberí, ha entregado al Alcalde

ESTE NUMERO HA SIDO  
VISADO  
POR LA CENSURA

250 pesetas con destino a la suscripción pro damnificados en el siniestro del teatro de Novedades.

El mismo señor ha ofrecido a la familia del apuntador desaparecido Sr. Oller, condonarle el alquiler del piso que habita en dicha casa durante un año. El noble rasgo del Sr. Baixeras ha sido objeto de generales elogios al ser divulgado por la prensa diaria en sus informaciones de los pasados días.

Nosotros le felicitamos sinceramente por su generoso comportamiento, que es de esperar tenga imitadores.

La Cámara de la Propiedad Urbana de Madrid, por iniciativa de su Presidente, D. Luis de la Peña, ha contribuido con 5.000 pesetas a la suscripción para socorrer a las familias de las víctimas y a los damnificados por el incendio del teatro de Novedades.

El ex Presidente de la Cámara, D. Tomás Allende, con la cantidad de 2.000 pesetas.



## De Correos

¡LOOR A LOS MARTIRES DEL DEBER!

La historia de la Posta española tiene su martirologio, que constituye honroso y triste orgullo del Cuerpo. El coeficiente de trágica mortalidad es mayor en los funcionarios de Correos que en cualquiera otra colectividad de servicios del Estado. El servicio de los ambulantes postales constituye profesión de civismo abnegado y heroico. ¡Llor a los mártires de la Posta!

\*\*\*

El choque de los expresos de Algeciras ha escrito en el martirologio del deber el nombre de D. José Santamaría, compañero de Sainz de Baranda, que sucumbió en la catástrofe de Villaverde. Era joven, jovial y cumplidor de sus obligaciones.

¡Dios conceda la paz eterna a su alma!

\*\*\*

En el mismo accidente han resultado con lesiones graves el ambulante D. Francisco García Martínez, y con magullamiento general y fractura del brazo izquierdo su compañero D. Francisco Baeza Caballero. Vivamente deseamos la curación de estos infortunados oficiales de Correos.

Algún periódico denunció estos días el hecho sistemático de que los coches de Correos sean enganchados siempre en cabeza, con lo que es inevitable el riesgo del personal y del servicio al menor accidente que ocurre. Nos parece

oportuno el ruego de que se rectifique este orden rutinario en la formación de los trenes, y estimamos que es lo menos que pueden pedir los señores ambulantes de Correos.

Nosotros pediríamos también que se les igualase en consideraciones, honores y recompensas a los más abnegados servidores de la Patria.

## España en París

A los españoles y americanos que visiten París interesa conocer el magnífico restaurant que en el número 21 del Boulevard Montmatre tiene establecido el reputado industrial español don Manuel Heredia.

Son especialidad de la casa toda clase de platos de las cocinas americana y española y los productos más afamados de nuestro país y de Hispano-América.

Por la lujosa presentación del establecimiento, las excelencias de su cocina, la pureza y relativa baratura de todos los artículos, y por la afabilidad de su dueño y del personal a sus órdenes, el restaurant Franco-Español-Americano Frascati merece ser conocido de los viajeros de habla española que visiten la encantadora Villa luminosa.

## «Los Poetas»

El número octavo de esta publicación ofrece al público las más hermosas poesías del genial escritor extremeño D. Adelardo López de Ayala, figura preeminente de la política española del siglo XIX.

Entre las composiciones de este



Portada del número octavo de «LOS POETAS»

volumen están la *Carta a Emilio Arrieta*, que Menéndez Pelayo incluye en las cien mejores poesías del Parnaso español, y *Plegaria*, de la que afirmamos nosotros—sin la autoridad del gran polígrafo—que es uno de los más hermosos sonetos escritos en lengua castellana.

## Tinta Martz

Aduana, 27, Madrid

Teléfono, 13.132

**¡Ganga!** ¡Por 50 pesetas! Vajilla fina, blanca, para seis cubiertos. Servicio café, seis tazas. Cristalería grabada con inicial o flores, precioso jarro tapa niquelada. Vinagrera pie niquelado y precioso cenicero ¡71 piezas! ¡Cuidado! ¡Todo por 50 pesetas! No equivocarse: **CARLOS VELILLA. Concepción Jerónima, 13, Provincias, pedid catálogos.** Regalos prácticos a nuestros compradores todos los días de la semana.

### TARIFAS DE PRECIOS PARA LOS ANUNCIOS QUE SE INSERTEN EN LA REVISTA DE ESTA CAMARA LA REFORMA

Cubierta	250	pesetas inserción
Plana entera	100	—
Media plana	70	—
Tercio de plana	50	—
Cuarto de plana	40	—
Sexto de plana	28	—
Octavo de plana	25	—
Doceavo de plana	15	—
Dieciseisavo de plana	10	—
Anuncios comerciales	1 peseta	15 palabras.

Todos los anuncios abonarán 15 céntimos del timbre móvil

### Interesa a los señores Propietarios y Administradores

Abonos sobre la conservación de aparatos e instalación de fontanería  
Con este sistema se economiza dinero. Con el agua economizada se paga el abono.

Condiciones del Contrato de Abono de Fontanería. Cada casa que no exceda de 20 servicios, 3,50 pesetas mensuales; ídem de 21 a 25 ídem, 4,00; ídem de 26 a 30 ídem, 4,50; ídem de 31 a 35 ídem, 4,75; ídem de 36 a 40 ídem, 5,00; ídem de 41 a 45 ídem, 5,25; ídem de 46 a 50 ídem, 5,75; ídem de 51 a 60 ídem, 6,00; ídem de 61 a 70 ídem, 6,25

Los servicios que excedan de 70 en cada finca, pagarán 0,10 pesetas cada uno. *El abono dará derecho a las reparaciones siguientes:* Soldaduras de cañerías, desatracos de bajadas generales de aguas fecales, reparación de retretes, baños, lavabos, videts y grifos. Reposición en caso de roturas, de grifos, llaves de paso, flotadores de retretes o de termo-sifones y trozos de tubo cuya longitud no exceda de medio metro. A que un operario visite una vez al mes las fincas, objeto de este Contrato, para inspeccionar los aparatos y servicios a conservar.

Serrano, 110. Tel. 52117 y Antonio Grilo, 4. Tel. 1183



# Del Extrarradio

SOCIEDAD DE URBANIZACION DEL BARRIO DE «LA LEGION», CARABANCHEL BAJO

Esta importante agrupación de propietarios, ha dirigido a sus convecinos la siguiente circular:

Nuestro querido convecino:

Guiados por altruistas ideas de engrandecimiento en este querido barrio nos dirigimos a todos los que en él tenéis depositados vuestros intereses para haceros saber los múltiples beneficios que se derivan de la construcción del puente que se llamará de «Casabona», y que con vuestro beneplácito viene haciendo esta Sociedad para gloria y prosperidad de tan heroica barriada.

No es solamente la construcción del puente el objetivo que persigue esta Sociedad, sino algo más. Ya se comprende que el puente por sí solo no hace más que proporcionar una importantísima vía de comunicación, mas la Directiva de esta Sociedad no se limita a esto en las gestiones que viene realizando; persigue un ideal mucho mayor, como es el de conseguir pavimentación, alcantarillado, arbolado, protección a la enseñanza, etc., y la llave para alcanzar fácilmente todo esto la tenemos en la inauguración del citado puente, puesto que a ésta pensamos invitar a la Familia Real, miembros del Gobierno, autoridades locales de Madrid y Carabanchel, General Millán Astray (fundador de La Legión), Jefe de Regulares de Ceuta y números de este Cuerpo, Coronel de La Legión, don Marcelo Usera (fundador del barrio) y otros altos dignatarios, así eclesiásticos como civiles, lo que constituirá un acto único, grandioso, y una prueba clara de que la idea que esta Sociedad persigue

con esta mejora es adquirir la mayor ventaja para el barrio, pues asistiendo las citadas personalidades reconocerán la significación social de esta barriada y la necesidad que la misma tiene de que se introduzcan inmediatamente las mejoras antes citadas y sabrán juzgar a esta Sociedad como una gran familia estrechamente unida por lazos de afecto, de interés, de esperanzas y de ilusiones.

Todos sabéis bien que esta gran obra necesita del apoyo de todos nosotros si queremos ver realizadas nuestras aspiraciones, y la Sociedad es insuficiente para llevar a cabo una obra de tal importancia sin vuestro apoyo.

Hasta aquí, lo construido se ha hecho con los fondos sociales, y para terminarla es preciso que nos sacrifiquemos por última vez contribuyendo con el óbolo que a cada cual permitan sus fuerzas, y por bien empleado lo podremos dar por los muchos beneficios que nos ha de reportar.

En su día tendremos la satisfacción de dar a conocer los nombres de los que cooperen en esta magna obra, bien en metálico o en la forma que havan prestado su ayuda.

La solemne inauguración tendrá lugar en septiembre u octubre, según la eficacia de vuestra cooperación, y para ello esta Directiva visitará a usted para recoger su preciado donativo que no dudamos que aportará, entregándole un justificante para que siempre pueda usted acreditar su brillante colaboración.

En este grandioso acto, al que será usted invitado dándole mayor esplendor, daremos a conocer a los ilustres concurrentes las mejoras a que aspiramos y podrán percatarse de que somos un barrio disciplinado y digno de esas justas aspiraciones.

Nos es muy grato enviarle nuestro más afectuoso saludo.

LA DIRECTIVA

## ASOCIACION DE COLONOS Y VECINOS DEL BARRIO DE ZOFIO

Con este título se ha constituido entre los numerosos propietarios y vecinos del Barrio de Zofio, que aunque pertenece al término municipal de Carabanchel Bajo se halla casi en el extrarradio de la parte Sur de Madrid, una Sociedad para conseguir los laudables fines de urbanizar e higienizar tan importante barriada.

En la Junta general celebrada con gran entusiasmo el día 31 de agosto último fué elegida por unanimidad la siguiente Junta directiva:

Presidente, D. Adrián Rubio; Vicepresidente, D. Vicente San Esteban; Secretario, D. Jesús Perona; Tesorero, D. Pedro López; Contador, D. Emiliano Vázquez, y Vocales, D. Florentino Rodríguez, D. Narciso García, D. Santiago Sánchez y D. Agustín Ribas.

## NOTICIAS

Nuestro personal y antiguo amigo D. Lorenzo Monedero, dueño del acreditado salón de peluquería instalado en el número 7 de la calle de Carretas, ha introducido costosas y elegantes reformas en el establecimiento, siendo una de las más importantes la sustitución de los asientos con amplios, cómodos y lujosos sillones americanos.

Felicitamos al Sr. Monedero por el interés que se toma en beneficio de su distinguida clientela, mejorando las espléndidas condiciones de su gran salón de peluquería.

### Compañía para la Fabricación de Contadores y Material Industrial, S. A.

Proveedora efectiva del Canal de Isabel II, de la Hidráulica Santillana.

Contadores para agua aprobados por el Gobierno: FRAGER (de pistones) EYQUEN (de disco) ETOILE (de disco) TURBINE T. E. (de velocidad) COMETA (de velocidad) y otros varios sistemas

V E N T A   A L   C O N T A D O   Y   A   P L A Z O S

ALQUILER   VENTA   ENTRETENIMIENTO   REPARACIONES GARANTIZADAS

Contadores y aparatos para gas. Laboratorios Oficiales de verificación

MORETO. 3. MADRID TELÉF. 18136



# Notas Teatrales

Mal se presenta la temporada otoñal a la empresa del teatro de Apolo. Al fracaso de «Don Floripondio», comedia de Luis de Vargas, ha seguido el de «Susana y los viejos», comedia de D. Federico Oliver.

Ambos fracasos han sorprendido al público y a los profesionales de la literatura y del teatro, porque las dos firmas son de reconocida solvencia. No otros lamentamos estos desaciertos tanto como el triunfo de los indocumentados.

\* \* \*

Ricardo Calvo debutó con éxito en el palco escénico de la Princesa. El *divo* del verso nos hizo gustar las líricas bellezas de «La vida es sueño». El ilustre actor merece la gratitud de los amantes de la literatura por el noble empeño con que procura el esplendor de nuestro teatro clásico; y este propósito—que es personalmente logro con su dicción impecable—hace que silenciamos los lunares observados en el conjunto de la compañía.

\* \* \*

Leocadia Alba ha hecho su presentación con «Pasionera», siendo aclamadísima.

Saludamos en la prestigiosa artista el último vestigio de las gloriosas tradiciones artísticas de Lara.

### «Los que no perdonan»

El éxito más rotundo en lo que va de temporada ha correspondido al drama de D. Eduardo Gorbea estrenado en el teatro de Eslava por la compañía de Felipe Sassone.

Se trata de una obra valiente, sincera y honrada. María Palou ha dado en ella la sensación plena de su feminidad y de su fuerte temperamento dramático.

El teatro español cuenta, a partir del estreno de «Los que no perdonan», con un autor de fibra, que domina la técnica escénica, y con una actriz solemnemente consagrada por el éxito: doña María Palou.

### «Martierra».

El maestro Guerrero ha escrito una partitura digna de aplauso. Sin perder la melodía popular y pegadiza, la música de «Martierra» está construída con mayor solidez, es más robusta, fuerte y vibrante que la anterior labor del compositor toledano.

«Martierra» tiene números para las murgas callejeras y para los conciertos de música selecta.

D. Alfonso Hernández Catá ha escrito un libreto que sirve modestamente las situaciones musicales.

Los augures afirman que «Martierra» vivirá holgadamente en el cartel de la Zarzuela.

La interpretación es excelente. El tenor Baldrich, el barítono A'modóvar, Dorini de Diso, Flora Perera, Ramón Galindo y Galleguito, con el resto de los actores, cosechan a diario aplausos abundantes.

### Eloisa Muro

La elegante y jugosa actriz Eloisa Muro ha vuelto al Infanta Isabel. El marco de este teatro es más apropiado a las aptitudes de la actriz a cuyos méritos aún no se ha hecho la debida justicia.

El teatro de la calle del Barquillo está de enhorabuena, a pesar de la ausencia de una compañía titular.

Ahora falta que los autores brinden a la primera actriz del Infanta ocasiones para que pueda lucir su gracia y su talento; porque *Lola y Loló*, de Fernández del Villar, no ha gustado.

\*\*\*

Como la propiedad está tan en baja, Loreto y Chicote no consiguen deshacerse de «La casa de los pingos».

Sin duda, esperan a que Luis de Vargas rectifique su propósito de no escribir para el teatro. Y es lo malo que Don Enrique y su compañera de triunfos no están para largas esperas.

X.



Una hermosa artista de la pantalla



# Principales Balnearios de España, Hoteles y alojamientos.

## ALHAMA DE ARAGON

*Hotel Guajardo*

Baños, duchas, inhalaciones y cascada, dentro del establecimiento. 250 habitaciones; capilla y Estafeta de Correos.

## LIERGANES

Bar y Fonda LA ESTACION

*Manuel Perojo.*

Amplias y cómoda s habitaciones. Hospedajes económicos. Servicio esmerado.

## BALNEARIO DE ORMAIZTEGUI (GUIPUZCOA)

*A una hora de San Sebastián.*

Con estación en el ferrocarril del Norte.

Aguas sulfurosas especiales para el Herpe, Escrófulas, Anemias, Afecciones crónicas de los aparatos respiratorio y genital. Hidroterapia completa. Estancia ideal para niños y fatigados. Precios moderados. Pedid Memorias y folletos a los propietarios. ZANGUITU HERMANOS, Ormaiztegui (Guipuzcoa).

## BALNEARIO «TERMAS ORION»

*Prodigiosas aguas radioactivas.*

1.º Tónico-sedantes del sistema nervioso.

2.º Aceleradoras de la nutrición.

Combaten el dolor, contractura y espasmo.

Regulan la circulación sanguínea.

Rebajan la presión arterial.

Previenen la arterioesclerosis.

Evitan la hemorragia cerebral.

Confort, calefacción, ascensor.

Informes y folletos gratuitos.

Apartado 1.

## JANTA COLOMA DE FARNES (GERONA)

## BALNEARIO «ESPLUGA FRANCOLI»

Gran Hotel «LA CAPELLA»

Propietario: *Antonio Torrens.*

Teléfono 11.

ESPLUGA FRANCOLI

## BAÑOS DE MONTEMAYOR

*Hotel Eloy*

## BALNEARIO DE URBERUAGA DE UBILLA

Aguas azoadas, reconocidas sin competencia para las enfermedades del aparato respiratorio. Está abierto oficialmente del 15 de junio a 30 de septiembre. Servicio de automóviles desde Bilbao y triple desde la estación de Deva. Pídanse Memorias y Guías. Se remiten gratis.

## HOTEL CARMELO

Teléfono 107

CESTONA

## Guía telefónica y comercial

Un anuncio de 15 palabras, UNA peseta; cada palabra más, CINCO céntimos

Estos anuncios llevan un aumento de 15 céntimos de timbre móvil.

**PARA ADMINISTRADOR**, se ofrece pequeño propietario recién jubilado, ex Inspector de Policía Urbana de Madrid. Don Manuel Pérez, con domicilio en Carlos Latorre 15.

**CÉSAR PÉREZ ZAMORA**, Pintor. Calle del Amparo, 84, 3.º número 4. Madrid.

**EL BUEN GUSTO**. Confitería y pastelería. V. Vicente. Especialidad en bandejas, tartas, dulces y pastas para postre. San Onofre, 3. Teléfono 11733.

**AGROMAN**: Empresa Constructora. Plaza del Progreso, 5. Construcciones de Arquitectura en general. Teléfono 18575.

**SE VENDE** casa de nueva construcción. Razón: López de Hoyos, 120 (tahona).

**MUEBLES LORGET**, instalación completa de Oficinas, Fabricación propia. Exposición. Conde Xiqueña, 2 Teléfono 19217. Talleres Azcona, núm 2

**ANTONIO SALCES BALBOA**. Representante de las Casas González Byass y C.ª, de Jerez; y Enrique García, de Sevilla. Oficinas: Luis Cabrera, 49. Prosperidad. Teléfono 54763 Madrid

**MAQUINAS** de escribir. Hortaleza, 64

**SE ALQUILAN** piso principal exterior, cinco habitaciones, agua, 60 pesetas. Piso bajo exterior. seis habitaciones, 55 pesetas. Calle de Sánchez Pacheco, 12 (Prosperidad).

**USERA** (Marcelo de). Venta de solares de su propiedad al contado y a plazos. Glorieta de Atocha, 8. De cuatro a ocho de la tarde. Teléfono 10.675.

**ALMACEN** de materiales de construcción de Hermosa y Martínez, Travesía de San Mateo, 7. Teléfono 34509. Madrid

**ABANICOS**, paraguas, sombrillas y bolsos. Julián González Frayle, sucesor de Serra. Arenal. 22 dupdo.

**FELIPE MARTÍN**. Vidriero y fontanero. Gonzalo de Córdoba, núm. 8 Teléfono 31104. Madrid.

**SE VENDE** dos solares: uno de 4.000 pies, en calle totalmente urbanizada de la Prosperidad, en 10.000 pesetas. Otro de 1500 pies, en 3.500 pesetas. Razón, en la Administración de LA REFORMA. Apartado 492. Sin corredores.

**MAXIMO** López. Contratista de desmontes y vaciados. Carros de transportes. precios convencionales. Anastasio Aroca, 5. Tel 54892

**EL LENTE DE ORO**. Arenal, 14, Madrid. Gafas moda cristales "Zeiss".

Gemelos teatro y campo. Impertinentes Luis XVII.

**INSTALACIONES** eléctricas, lujosas y económicas. Servicio rápido para reparaciones. Lorenzo Ramírez, Coloreros, 3. Teléfono 10115.

**MAESTRO** Pocero. José Parra González, se hace toda clase de pocería y alcantarillados. Madrid y provincias. Teléfono 30284. Olite, 22 puerta de calle (Cuatro Caminos).  
**PELUQUERIA** de Lorenzo Monedero. No se admiten propinas. Servicio a domicilio. Carretas, núm. 7. Teléfono 12663.

**POLICARPO ENEBRAL DE LA FUENTE**. Agente de Negocios Matriculado. Traspaso toda clase de establecimientos, locales, etc. Manuel Fernández y González, (antes Visitación), 17. Madrid

**ALMACEN** de materiales de construcción de José María Allende.- Unión, número, 3 y 5.

**GUARDA MUEBLES "El Centro"** Grandes naves, habitaciones independientes. El más céntrico y económico. Esta casa se encarga en traslado, embalaje y facturación. Teléfono 50.954. Olivar 15. Madrid

**GRAN** peluquería higiénica de Dionisio Aparicio. López de Hoyos, 85, entresuelo. (Prosperidad.) Especialidad en corte de pelo de señora y caballero



## CAFES CAPELLANES

No es lo mismo  
tomar café que tomar un  
buen café. Los más concentrados  
y aromáticos son los CAFES CAPELLA-  
NES, al precio de 8, 9, 10 y 11 pesetas, kilo

### CHOCOLATE «REINA VICTORIA»

el más exquisito de los chocolates. Se expenden los cafés  
y el chocolate en las Sucursales de VIENA REPOS-  
TERIACAPELLANES (Alcalá, 129; Alarcón, 11;  
Arenal, 30; Atocha, 89; Fuencarral, 128;  
Génova, 2 y 25; Goya, 29 Martín de los  
Heros, 33; Marq. de Urquijo, 16;  
Preciados, 19; S. Bernardo, 88  
y Toledo, 66).

## C H A V A R R I

### ALMACENISTA DE CARBONES

Casa fundada en 1860. Carbones mine-  
rales para aplicaciones industriales y  
usos domésticos. Agencia exclusiva pa-  
ra la venta del cock metalúrgico de  
Figaredo. Servicio a domicilio. Expor-  
tación a provincias. Pidan precios pa-  
ra calefacciones.

Oficinas: San Mateo, 6.— Teléfonos 15263 y 11318.

## Fincas

Compra y venta de fincas rústicas y urbanas. Ven-  
ta de solares con facilidades de pago para construc-  
tores, propietarios personas solventes, y empleados  
sin retención.

Permuta de casas por solares, y cuanto afecta a la  
propiedad

P A B L O G O R D I L L O

Calle de Atocha, 93

Horas: de 9 a 11

## BANCO CENTRAL

### ALCALA, 31. MADRID

Capital autorizado . . . . .	200.000.000,00	de pesetas.
Capital desembolsado . . . . .	60.000.000,00	—
Fondo de reserva . . . . .	11.959.993,75	—

### SUCURSALES

Albacete, Alicante, Almansa, Andújar, Arévalo,  
Avila, Barcelona, Campo de Criptana, Ciudad  
Real, Córdoba, Jaén, La Roda, Lorca, Lucena,  
Málaga, Matos, Móra de Toledo, Murcia, Ocaña,  
Peñaranda, Piedrahita, Priego de Córdoba,  
Quintanar de la Orden, Sevilla, Sigüenza, Tala-  
vera de la Reina, Toledo, Torredonjimeno, To-  
rrijos, Trujillo, Valencia, Villacañas, Villarro-  
bledo y Yecla.

## Chocolatería Moderna

*Se sirve chocolate especial, elaborado a  
brazo, con buñuelos o churros, 0,40. cénti-  
mos, desde las cinco de la tarde. Especiali-  
dad en café y leche de vacas.*

PASADIZO DE SAN GINES, NUMERO 5.  
(Junto a Eslava)

Representante de la Máquina para escribir

### MERCEDES 5 y Modelos eléctricos

Reparaciones, acceso-  
rios y abonos

Máquinas de ocasión de todas  
las marcas

CASA MOLINA

Carmen, 23 Tel. 11338  
MADRID



## Máquina de escribir

### ORGA PRIVAT

Modelo grande de oficina

Precio pesetas 750 al contado

Pida también detalles de la

### ORGA STANDART

La maravilla mecánica del siglo XX

CASA ORGA Caballero de Gracia, 24  
Apartado 159. Madrid





# ERNESTO GIMÉNEZ MORENO

Gran almacén de papel por mayor y objetos de escritorio y dibujo

Fábrica de sobres y manipulados : Casa especial en el suministro  
de importantes entidades

IMPRESA

LITOGRAFIA

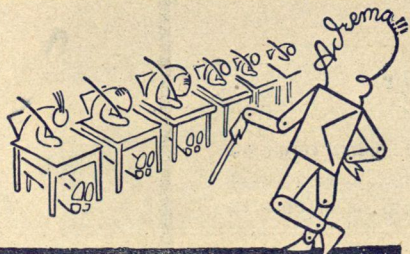
ENCUADERNACION

Huertas, 16 y 18

M A D R I D

Teléfono 10820

Escribid las direcciones con  
**ADREMA**



**ADREMA** mecaniza totalmente estos trabajos,  
los ejecuta sin errores y reporta una importantísima  
economía

Miles de referencias plenamente  
satisfactorias

**Papelería Americana**

Casa central:

Sucursal:

**Espoz y Mina, 14**  
**M A D R I D**

**Rambla Cataluña, 72**  
**BARCELONA**

## UN EJERCITO

de empleados es necesario para  
extender los recibos, listas cobra-  
torias, sobres, etc., de los asocia-  
dos de las Cámaras de la Propiedad



# Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de Madrid

Plaza de San Martín, 4      Apartado 12.342  
Teléfonos: Secretaría, 10467 Servicios, 12229

Principales servicios que esta Cámara presta a sus asociados  
y horas de consultas

## SECRETARIA

*Jefe: D. José Galán y Alvarez Cascos*

PISO PRINCIPAL: DE CINCO A SIETE

Consultas administrativas. Censo de la Cámara. Caja y Contabilidad. Cobradores.

## SECCION JURIDICA

*Letrado Asesor-Jefe: D. Joaquín Codorniu y Bosch.*

PISO BAJO: DE SEIS A OCHO

Defensa y representación gratuita ante Juzgados y Tribunales Abogados y Procuradores. Consultas jurídicas en todo lo referente a fincas urbanas.

## SECCION TECNICA

### ARQUITECTOS

*Jefe: D. Emilio Antón Hernández*

PISO SEGUNDO: DE SIETE A OCHO

Dirección facultativa gratuita, consultas e información técnica, reconocimientos, tasaciones, memorias, presupuestos, certificaciones, planos, etc.

### INGENIERO

*D. Mariano de las Peñas y Mesqui*

PISO SEGUNDO: DE SEIS A OCHO

Consultas sobre consumo y tarifas de agua, sobre funcionamiento de contadores e instalaciones, sobre calefacciones y calderas. Verificación de contadores. Reconocimiento de ascensores, etcétera, etc.

## GESTION DE ASUNTOS

*Agente de Negocios: D. Nicolás Mateo y Rivas*

PISO BAJO: DE SIETE A OCHO

Gestión de asuntos en todas las oficinas públicas. Altas y bajas de contribuciones y arbitrios. Reclamaciones. Licencias. Expedientes administrativos.