

SOCIEDAD FILARMÓNICA MADRILEÑA

— AÑO II (1902-1903) —

CONCIERTO IV

QUE SE CELEBRARÁ EL DÍA 22 DE NOVIEMBRE DE 1902 EN EL
TEATRO ESPAÑOL

CON EL CONCURSO DEL

TRIO DE FRANCFORT

compuesto de los SRES. FRIEDBERG (piano), REBNER (violín) y
HÉGAR (violoncello).

PROGRAMA

TRIO en la menor (Op. 50)..... TSCHAIKOWSKY.

A LA MEMORIA DE UN GRAN ARTÍSTA.

I *Pezzo élégiaco-Moderato assai-Allegro giusto-Adagio con duolo é ben sostenuto-Allegro giusto-Animato.*

II A *Théma con Variaxioni: (I) Andante con moto. (II) Più mosso. (III, IV V) Allegro moderato. (VI) Tempo di Valse. (VII) Allegro moderato. (VIII) Fuga. (IX) Andante flebile ma non tanto. (X) Tempo di mazurka. (XI) Moderato.*

B *Variaxioni, Finale et coda. Allegro risoluto é con fuoco-Andante con moto-Lugubro.*

SONATA en re menor, para violín y piano J. BRAHMS.

a) *Allegro.* b) *Adagio.* c) *Un poco presto é con sentimento.* d) *Presto agitato.*

TRIO en si bemol mayor (Op. 97.)..... BEETHOVEN.

a) *Allegro moderato.* b) *Scherzo Allegro.*
c) *Andante Cantabile ma pero con moto.* d) *Allegro moderato-Presto.*

Piano Steinway.

Descansos de 15 minutos.

A LAS CINCO DE LA TARDE

La Junta de Gobierno participa á los Sres. Socios que no se permitirá la entrada y salida en el Salón durante la ejecución del programa.

Queda prohibido, así mismo, la repetición de tiempos.

Oficina de la Sociedad: **San Miguel, 21, Teléfono 1483.**



Tschaikowsky-Peter. Nació en 1840 (Wotkinsk) † en 1893 (San Petersburgo).

El compositor ruso más notable. Como Schumann dedicó su primera juventud al estudio del Derecho, pero al fundar Rubinstein el Conservatorio de San Petersburgo, se inscribió en él como alumno y realizó tan rápidos progresos en su nueva carrera, que al poco tiempo, fué nombrado profesor de dicho centro de enseñanza.

Su naturaleza musical es en extremo original y extraña; en sus obras se encuentran, al lado de pasages líricos de una sensibilidad delicada y casi femenina, otros llenos de rudeza y de energía.

Escribió mucho en todos los géneros (11 óperas, 3 bailes, 6 sinfonías, 4 suites de orquesta, overturas, cuartetos, trios, etc. etc.)



