

Portada
letra
retrato
exlibris
dedicatoria
sumario
Una línea de Prólogo.

Título: Burlescos y
Agudezas de Perros
[Homajes a Idem de Goya y
amigos]

1

Contenido

1. Una fra de la Mar Ducha 1.
2. Ensayos de burlescos y agudezas. Agudezas, isidorigramas 13
3. Verbera de la Antonia. U. M. de los pechos en Rincón 27 x
4. Verbera del Fruto en Madrid. San Pedro y San Pablo 33 x
5. Verbera de Sancho en Madrid; Prisciliano 37
6. Estatuas en serie de Simón Bolívar. Otra en la casa de Roma 14
7. Un bote de una barandilla de proa 41 x
8. Un precursor: Santos Dumont 36 x
9. La mejor obra de Rappaport y Goyet, el unicornio. 15 x
10. Fotografía documental. Un mont puyaro. 16
11. El Remanente en la casa al pueblo, del señor Marqués 5
12. Pío Baroja, exléptico; tipo. 17 x
13. Bodiga de amerbato; Fanta 6
14. Aquella de Chapin en Varsovia. 20 x
15. Wall Street: Crack, tipo. 7 x
16. New York: Doctos en Spanish Dances. 35 x
17. La Espada de Simón Bolívar 31 x
18. El Quijote de Fieda Chalequín, — fuera OW fuera
19. Un libro: Pío del Río Hortega 32 x
20. New York: John la barra del Kallalépto número treinta mil. 18 x

- 21 Los Angeles - Kriminanti bajo la ^{forma} ~~forma~~ ^{electrica} a Hollywood 4
- 22 Torno de Convento Petrus; Yunnan de San Juanito 29 x
- 23 Burlarun: fete fatur en la barriga 20
- 24 Aqueducto: en el ventano al lado de Sanjoan 19 x
- 25 Alicante: Les fegures de San Chuan: 28 x
- 26 Interior de un Beauty Parlor de Intendencia en Madrid 43 x
- 27 Aqueducto ibidem: Historia de la ciudad 29 x
- 28 Cordoba: el aqueducto de la Virgen 2
- 29 Sobre la ruta de los misioneros de China. Por la marcha de la guerra en el este de Asia 21
- ~~30 ~~El templo de la Virgen de la Alcazar de Cordoba~~ 10~~
- 31 Tierra roja de dragon, Paisajista de ventaja 12 x
- 32 Petallos (verru): Gujo. Resurreccion de la Virgen Plena de flor 31 x
- 33 Noche de la matanza. Palmar en la guerra encarnada 40 x
- 34 Jairo de la en el altar. Velatorio de un jarambulo 3
- 35 Al mirador de la carniceria a la Plaza de Leon en Roma 31 x
- 36 Torre malfaldada de hierro; Arco grande al chavoli 8 x
- 37 Una mujer de la mancha, una vez mas, a dos partes 34 x
- 38 Con un traje de lino de heredita hacen los misioneros una septima centenario de un gran vino. [Jago a la Virgen a la Virgen 22
- 39 una. Raimundo Lario, bistigo de la Rosa (verano) 9 x
- 40 Aqueducto ibidem. Cuevas de drach en Portovito 42 x
- 41 Identico Discontinuo: Un burlesco 29 x
- 42 En la ruta de Milla, Sakam Thulo. Herbol una grande de 10
- 43 Mounier de farragante en Mexico. 24 x [La Torre
- 44 Aqueducto ibidem. El templo a un la el cura loca. 26 x
- 45 Aniversario de muchos cordobes. La gran laguna del 16 de mayo de 1920 en Toluca. de la Rosa 11 x

~~La 984~~
19254

(-) inéditos

1.

- x Rumbo al Amazonas. Nuestra Señora de la Mar Dulce.
- x Sombra y Toro o Charlot en Espum.
- x Córdoba. El Aquardiente de las Viejas
- x Sacro Monte en el Albaicín. Pelatorio de un parambeliyo
- x Los Angeles. Krnamurti bajo la Cruz eléctrica de Hollywood
- x El Unamuno con la cruz al pecho, del escultor Macho
- x Bodega de Querbach: Fausto.
- x Wall Street. Crack, tipo.
- x ~~Teridas de Hollywood~~: El León "Nume" los muertos.
- x Tarde eskaldun de hierro. Arso usado al chacoli
- x Séptimo Centenario de un gran enigma. Raimundo Lulio biotipo de la rara le-
- x En la ruta de Mitla. Tule; El árbol más grande de la Tierra. L pantina.
- x Aniversario de muchos caireles. La gran Capera del 16 de Mayo de 1920 en Talava.
- x Tierras rojas de Aragón. Pasajada de ventaja. L ra de la Reina.
- x Euforias de bueyes y de ángeles. Agrarismos, isidrismos.
- x Estatuas, en serie, de Simón Bolívar. Otra en Sacro Monte, de Roma.
- x La mejor obra de Ramos y Casal; él mismo.
- ~~Fotografía documento: Un mal puyazo~~
- x Pro Baroja exceptivo; tipo de la hora republicana
- x New York. Sobre la barra del "Hablabajito" número treinta mil uno.
- x Aqua fuerte. En el ventorro estuvo don Quijote
- x Burlescas. Siete gatos en la barriga
- x Sobre la ruta de los Misioneros de otra vez. Por los desiertos de Sonora en el alto Mé-
- x ~~Respiraciones buenas: In Jetero de Asturias~~: L rido.

✓ **E**l Quijote, de Fedor Chaliapin.

✗ **C**on un traje de lidia de Joselito hacen los macareños una saya a la Vir-

✗ **A**guafuerte. Nostrera de las Almas. [gen de la Esperanza.

✗ **M**exico. Momias de Guanajuato

✗ **I**deatico divertimento. Un burladero en Capera desmontable.

✗ **E**l Quijote" de mi tío el cura loco.

✗ **V**erbena de San Antonio el milagro de los peces en Rimini.

✗ **A**licante. Los fogueros de San Juan.

✓ **T**orno de Convento Bético. Yemas de San Leandro.

✗ **L**idia de Rosas con hombres: lecturas crucificantes -

✗ **A**guila de Chopin en Varsovia

✓ **L**a espada de Simon Bolívar

✗ **U**n obrero en la Republica. Pio del Rio Kortega.

✓ **V**erbena del Prado en Madrid: San Pedro y San Pablo.

✗ **D**on Quijote de la Mancha, una vez mas, a dos gracias.

✗ **N**ew York. Doctor en Spanish Dances.

✗ **U**n precursor en la raza: Santos Dumont.

✗ **V**erbena de Santiago en Madrid: Prisciliano.

✗ **A**l márgen de la carnicería de la Piazza de Siena en Roma.

✗ **R**etablos iberos. Gijón: Resurrección de la Rula Vieja del Mar.

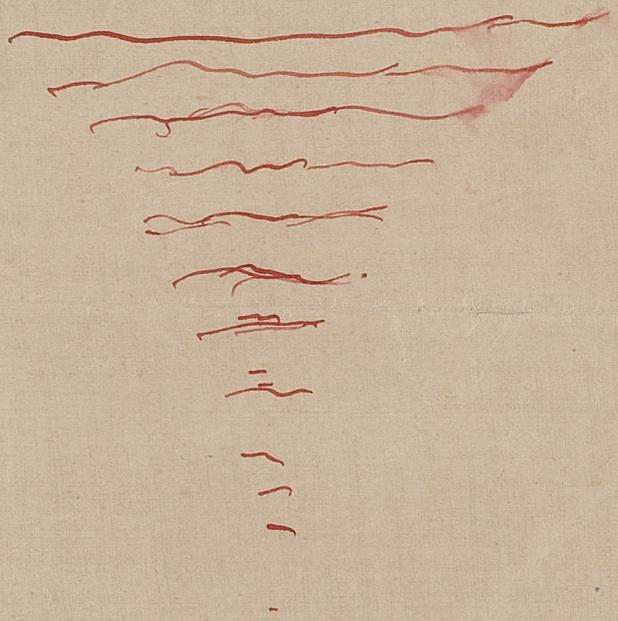
✗ **N**oche levantina: Palmeras en la llana encantada.

✓ **E**n torno de una barandilla de grada.

✗ **A**guafuerte. Cuevas del Drado en Sortornisto de Palma.

✗ **V**iermes de dolores: Maternidad crucificada.

- * Futuro misis. Melodía y armonía melancólicas
- > Interior de un "Beauty Parlors" en los suburbios de Madrid.
- + Centenario del Romantismo. El último rayo de sol de nuestro Roman-
- X Tumba, en West Orange, de Thomas Alva Edison. L. cero.
- + Hora de inmundidades: señoritas toreras, símbolo
- X os enigmas de América: Las ruinas mitológicas de Chichen-Itzá en Yuc.
- X Entre los cuervos del diablo: Maravillosa Musa de Requiem. L. cantar
- X Annie Besant ha muerto en dilatar
- X Feria de la Salud en Córdoba. Burro de "Maluma" en venta.



1936

de España y América

Historia - Ideas y Programas

Argumentos
Borja en Historia