

"Repertorio Español"

Cádiz

Episodio Nacional

cóntico — lírico — dramático

Marcha de la Constitución

Música de

Chueca y Valverde



CÁDIZ

Zarzuela en 2 actos.

D. JAVIER DE BURGOS.

Mtrs. CHUECA Y VALVERDE

Nº 5. PASO-DOBLE.

Allí animado.

PIANO.

CORO.

Las cor - ne - tas nos a - nun - cian que los bra - vos lle - gan ya va - mos pron - to que nos

1. 2.

ve - an de ale - gría re - bo - sar. Las cor - grí - a re - bo - sar ya - mos pron - to que nos

ve - an de a - le - gri - a re - bo - sar.

AHº marcial.

(Tambores á distancia)

8^a baja *ppp*

8^a baja *ppp*

CORO.

Ra_ta_plan ra_ta_plan los sol-

(En la repetición ejecútese fuerte)

- da - dos vienen ya ra_ta_plan ra_ta_plan

la_ra - ra la_ra - ra ya no hay mie - do, no hay te -

- mor lu_cha _ re _ mos con va _ lor ¡Vi _ va Es _ pa _ ña!

La 2^a vez ejecútese fuerte y 8^a alta
 hasta la θ

ff *pp*

crescendo muy poco a poco.

θ Ar_say o_lé

Ar_say o_lé Po_bre_si_tos mi_li_ta_res! ¡Cuan _ _ tas fa_ti_gas y pe_sa_res pa _ _

f

sa el e - jér - ci - to es - pa - ñol
Lo que pa -

- - sael e - jér - ci - to es - pa - ñol! Lo que pa -

sempe - cre -

- - sael e - jér - ci - to es - pa - ñol! Que vi - van los va -

- - scendo. ff

- lien - tes que vie_nen á a - yu - dar al pue_blo ga_di - ta - no que quie_re pe_le -

8 8 3 8

ar,..... y to - dos con bra - vu - ra es - cla - vos del ho - nor ju -

re - mos no ren - dir - nos ja - más al in - va - sor. 1. 2.

re - mos no ren - dir - nos ja - más al in - va - sor. Ju - re - mos no ren - dir - nos ja -

mas al in - va - sor ju - re - mos to - dos no ren - dir - nos y hu - mi - llar al in - va - sor.

(108)

FRMUS