

LA CORTE

19

SEMANARIO ILUSTRADO

Director Literario:
D. LUCIANO BOADA

REDACCION:
Audiencia 3.ª pral.

Director Artístico:
D. JUAN SANGUINO

Sumario

Nuestra denuncia - El dibujo - La le-
mana, por D. L. Boada - Un manicomio, por
D. L. Boada - Santa Cecilia de Fern, por
D. J. Inguino - Noticias - Adimama - Chasaca

a nuestro querido amigo Sr. Abun-
dum qui en se no ha opedido des-
de luego como defensor en la causa
que se nos sigue.

do, tras el dinero del Estado, vá...
solo por lo sabe.
Artaayervisitaba nuestra Redac-
cion y mostrandole gusto a favore-
cer nuestro periodico, hizo en u-
no minuto, con la mayor softava
el dibujo que hoy presentamos.
Copia este, o de algun deprimido
castillo de la Italia, preguntarian
nuestros lectores. Nada de esto, lo hi-
zo de su imaginacion. El arte y la

EL DIBUJO.

El bello dibujo que hoy presen-
tamos, a nuestros lectores, es original
del aventajado joven Don Josef Ma-

poesia tie-
nen por
patrimo-
nio la Ita-
lia; el ar-
tista dibu-
ja sus mon-
tanas, y sus
lagos. Un
Roberto vi-
to, pero es
porque se
be herma-
nar tales
manifesta-
ciones.
Es probable
de que an-
tes de que
se repare
de nuestro
lado este
buen ami-
go no que-
de un re-
cuerdo en
las colum-
nas de La
Corte.

NUESTRA DENUNCIA

La generalidad de nues-
tros lectores ten-
dian ya cono-
cimiento de la
denuncia su-
cida por nues-
tro periodico
nuestro que to-
da la prensa
publicada
siguiente a
que recibie-
mos de la ju-
ria de im-
puta: dice
el numero 13
de un apreciable
periodico que de-
denunciado por
el parrafo con-
tendiendo en la
veintiseisena
de nuestra con-
tribucion. La
poca sospecha y
preluje con las
denuncias en
mandado que
alando clara-
mente conignado en las prescripciones vigen-
tes sobre imprenta que la persona de S. M. del
rey (p. d. g.) es inviolable y creyendo en con-
fianza en tal parrafo frases que atacan a la re-
putacion dignidad, he decidido obrar del modo
que expresado.
Lo cual pongo en conocimiento de Ud. cu-
ya vida Dios guarde muchos años. Ma-
drid 27 de Octubre de 1878 = El Fiscal
de Imprenta - de Blas Ruellendo = Sr. Director
de La Corte.
Nada mas diremos hoy de nuestra
parte esperamos el fallo del tribunal
competente y que este obrara con es-
tricta justicia despues de haber oido



Un Paisaje

LA SEMANA
Revista

Sumario = Him-
no del dia - Lo de siempre - Un beneficio?

no del dia - Lo de siempre - Un beneficio?
- Los catalanes - ¿Porque nos denuncian?
- Las viejas - Saeta redondilla - Movimien-
to teatral - El mundo de los salones - Singu-
lar combate.

Estudiante! La ciencia no llama
yonto yonto a su dios a la lid
colocad en buen puerto a la España
Ovenci o moir.

Compañeros! sea nuestra divisa
Quita a muerte a vil ignorancia
Compañeros! No llama la ciencia
Compañeros! La ciencia no llama.
El honor a estudiar no obliga
El deber que estudienos, no manda

ria Al day tan conocido en el mun-
do artistico como por el publico enge-
neral que ha admirado en mas de
una ocasion un trabajo honrando
publicaciones tan importante, co-
mo el Madrid Literario y el Solfeo.
Quien de nuestros lectores habra
olvidado los que adornaban a nues-
tro anterior el Lunanton libro de un
habil pluma y por lo que alcan-
zó tal popularidad.
Tenemos hoy el sentimiento de que
este artista no abandone. El no del
corriente se embarcarse para la Isla
de Cuba: esura el Atlantico en busca
de la fortuna, no va como tanto

Guerra, guerra sin cuartel ni tregua
Guerra, guerra al reposo y la holganza.

Estudiante, la ciencia no llama, de
Escuelas! Al que no no siga
Para siempre de las dificultades
Nuestro Dios usa solo la ciencia
Su bandera sera nuestro altar.
Compañeros! Corred a las aulas,
Compañeros! La ciencia es la vida.
El uno que estudiamos no manda
El deber nos obliga a estudiar.

Estudiante, la ciencia no llama, de
Es preciso que no haga misterio,
Enemidad, tremenda la bandera
En los cielos debemos clavarla
Siendo clara brillante, estrellada
Es preciso subir a los cielos
Vuestro pecho rasga en primera
Apilando nuestros esfuerzos
Formaremos gigante escalera.

Estudiante, la ciencia no llama
Pronto, pronto a acudir a la lid
Colocad en buen puerto a la España
O vencer o morir.

Hace un año que escribí estas ver-
sas con objeto de animar, no a mis
compañeros, sino a mi mismo. Por
desgracia ellos no disminuyeron en
nada la aridez de los estudios, y tra-
bí tan solo lo esbucicamente necesari-
o.

Hoy vuelvo a leerlas una y mas
veces por ver si me dan fuerzas y en-
tusiasmo y conmigo elevandome en las
de la ciencia al pinaculo del saber,
pero me parece que sucederá lo pro-
pio que el curso pasado.

Si si en que consiste pero me que-
ta más escribir para La Corte que las
obras de texto.

Todo lo año ocurre lo mismo
pero eso que en esta ocasion ha sido
algo mayor el aborreo.

El 30 del pasado a las ocho de la
noche habia en el Vareninpo viejo
de la Universidad unos quinientos
alumnos esperando matricula.

Los estudiantes españoles no se re-
nen una vez que no den pruebas
de su desverguenza y completa fal-
ta de educación.

La conducta observada en esta ocu-
sion por los alumnos de ciencias, En-
fermeria y Medicina sobre todo este
ultimo, fui exageradamente es-
candalosa.

El Sr. Oria habló repetidas veces,
era amistosamente, era con buen
estilo y pocas palabras, mas ni de
un rhodo ni de otro consiguió aser
cas la serena tempestad que ra-
gia en aquel recinto.

La presencia del Sr. Doctor logró
tranquilizar los animos alquitan-
ta y por fin a las doce de la no-
che terminó la difícil tarea de
la matricula.

Deplorabile es en verdad que gra-
tes de alguna instrucción origina-

disturbio, tales dando tan denigrante
prueba de su completa falta de
educación.

El trabajo ultimo tuvo lugar
en el circo de Price el beneficio del
celebrado clown ingles Grice.

Los carteles anunciaron la funcion
con tal aspecto de novedad q' mi-
les de personas corrieron en busca de
billetes.

Al comenzar el espectáculo de-
canzaron las entradas, generales el
precio casi fabuloso en este teatro
de diez reales.

El local estaba excesivamente
lleno y fue necesario habilitar
el escenario y así y todos estaban
los espectadores amontonados los
unos sobre los otros.

El renombre de caricato que da-
vante la temporada habia hecho
las delicias del publico debia en-
tar en su beneficio inimitable.

El renombrado Angel 1º tan
conocido de los madrileños toma-
ba tambien parte en la funcion.

Todo pues convidaba a ir y
de ello estaba persuadido el p'bl
co.

Eni Grice dió un paró en fal-
to. No tenemos palabras bastan-
te duras conque castigar su des-
mercedo cinismo.

Si le rílo porque debia ribam-
de y si el publico se contento con
to es porque el publico siempre
obra al reves.

Tanto el beneficio como la
empresa habian merecido un
castigo ejemplar.

¿Porque se suspenden en la der-
pachos muchos mayor numero
de entradas del q' permite el lo-
cal?

Excmo. que la autoridad debie-
ra entender en ello. Pero varias
veces hemos llamado la aten-
cion sobre este particular y siem-
pre resulta lo mismo... nada.

¿Famas La Corte se ha merecido
en politica, pero una vez que in-
motivo estamos denunciados recorde-
mos aquel dicho vulgar de "perdi-
do por mil perdido por mil y qui-
nientos" y exclamemos una vez se-
nunciados, digamos lo que no pla-
ca.

Que es lo de Cataluña? Una
contonia, una pretension estúpida
nacida en la mente de un punto
pero originada por los desmanes
del gobierno.

El estandarte de la rebelion se
enarbola, quiden la independencia
- cosas de catalanes...

Pero lo cierto es que las revoluc-
ciones se van haciendo necesarias.
Bueno es tirar de la cuerda pero
no tanto.

La politica del Sr. Cánovas va nien-

do imoportable y sus ministros lo son
mayoravia.

La Corte no es rencorosa y como
ja al gobierno que no desconfie
de catalana. porque era, cosas son la
bola de nieve. Por lo demas excmo.
que no hay cuidado alguno, que
de un penulta recogida en los que
catalanes!... Nada entre dos platos.

Lo que yo quisiera saber es
que nos renuncian?

En mi ultima revista relataba
las causas que suponian diferentes
providos que habian motivado la
sente su opinion que habia experimen-
tada. La Corte e indicaba como
La época era por hablar en contra
de las maniobras del Norte y como
tando esta suposicion dije: de
ningun modo; noctio, opinamos
que los Reyes deben divertirse de
cuando en cuando.

¿Esto tenore, es motivo oculto
para que se no denuncie y quise
quitar su fama por condena la
procion de nuestro periódico por
algun tiempo?

Confiamos en nuestro de pen-
sor que en caso de vista lo sea
el Sr. Abundum y excmo firmen-
mente no supiremos pena de
guna.

Si como condenado lo puden-
mos en conocimiento del p'bl
meriante un numero extraor-
nario que se publicará previa
miso del Sr. Meducla.

Mas a un todo estas cuestiones
que no son propias de la pluma
del revisero y paremos a otro
arunto.

- Las viejas, dice todo el mundo
Las viejas!...
¿Es verdad; las decrepitas, pe-
rias de Atocha, desahapadas, en
mo grado han vuelta al fin de
natural, siempre lo anciano ha
demostrada tener mayor apego a
la vida que no la abocada juven-
tud.

¿Vuelta a las desvenajada, toble
toldo remende dor y rogar que
narán a todos los hombres y aun
a algunas gargantas.

Siempre lo mismo? Si he
deservido ninguna otra nove de
que el siguiente lettero.

Enta negro
Comunicativa de comun
La misma de este renglon
A 2 reales franco.

Con motivo de pasar por las
rias parabamos por delante de la
mita de San Blas y se me ocurrió
entiar en ella. Lien mil veces la
brems visitada y no obstante ha
sta ultima no habiamos fijo de la
atencion en uno de los capillos por
la timona en el que se de.

Pues que tenis ciencia tanta
y tanto milagro hacis
os pido que me libris
de todo mal de garganta.
Los sentados venis colocado junto al
fian, no podran menos de existir en
la comparacion del Santo

Estamos en el mes de las inauguraciones.

El teatro Español abrio sus puertas poniendo en escena segun su costumbre una comedia del teatro antiguo rindiendo asi ~~esta~~ el debido tributo a nuestros inmortales poetas. Alarcon ha sido por esta vez el elegido para la inauguracion de la temporada y el Sr. Calvo alcanzo de la escopeta con concurrencia que llenaba las localidades, balna y menuda corecha de aplausos.

En price han debatido los atalayas de Apolo la historia. Aquellos luchan con honores y gloria con Medea.
Uno y otra son aplaudido con estremo pero que diferencia! En un teatro la fuerza de lo museal, en otra la del talento.

Ya termin el verano y tornan sus lares los aficionados a las erudiciones, veraniegas.
Vuelve a oirse hablar de relaciones y todo se vuelve ilusiones, desos y esperanzas.

El general Paraine ha trasladado su domicilio a la calle de Argensola y los dilettanti estan preocupados por no saber si los nuevos salones del amable general manifiestan las condiciones de lo antiguo para sus encantadoras fiestas.
procuramos ahuyentar estos temores, asegurando a los temidos que tenemos las mas tirangeras salas, no solo del palacio, sino tambien de las intenciones del general.

En la Plaza Mayor hubo en la tarde del miercoles 2 de octubre una lucha entre dos gallegos que emplearon por arma lo frente de sus propias mandibulas.
Esta no es anecdota sino real y puede sero. Lo dos hijos de Pelayo batieron a... moriscos.

L. Boada.

UN MANICOMIO.

Conclusion

XI.

Continuamos nuestra visita por el castreño y habitaciones de locos, analogas en un todo a la de los dementes.

Si fuereamos a relatar una por una todas las manias mas o menos originales que alli vimos, no concluiriamos nunca y en verdad quedo presente articulo si va haciendose en estremo pesado.

Terminaremos, pues, dando cuenta de las dos o tres manias que merecieron nuestra atencion en el departamento de locos.

Lo primero era el establecimiento del administrador de la casa de San Hilario. Apenas pasamos el pie en la escalera que conduce a las habitaciones, cuando con persajon las quejas y lamentos, y el llamar a don Hilario para contarle sus desventuras la que menos por vigerima vez.

Y una sentada en la escalera de raba con la mayor afliccion y el paraiso no otros comienzo a decir: - Don Hilario que desgraciada soy. Acabo de perder una hija de veinte años a la que queria con toda mi alma.

Y seguio llorando y gimiendo hasta q desapareció.

- Esta, no dijo el Administrador, es la mujer del Brigades que como usted, sablen esta desterrado por cuestiones politicas de importancia y esta desgraciada poro se pasa los dias llorando y unas veces la muerte de su esposo, otras la de algun otro pariente y advierto a usted, que no tiene la maligno mas, que a su marido por lo llega a tal grado su parion por lo lamento, que no hace muchos dias lloraba su propia muerte.

Seguimos andando y oimos grandes voces en un cuarto en el que vimos despues de entrar en el a una mujer de unos cuarente años, vacilando con gran corege y diciendo que ella sabia manejar bien las pistolas y que o imitaba a su marido o él a ella, porque no era una cualquiera sino nada menos que la hija de don Felto de Francia.

Por la mas curiosa y celebre de todas, es una joven muy guapa, seguia a todas partes y que iba vestida con muchisimas pretensiones. Desde el primer momento me llamo la atencion su andar grave y pausado, su altiva mirada y sus ademanes magestuosos. Ya icamos a dejar aquella ala de sacrificio cuando entre dicha loca y el Administrador se entabló el dialogo siguiente.

- Hilario, Hilario.
- Que quieres senora?
- A que has venido?
- A ver a vuestra altera.
- El verme? Mentira, porque hubieras entrado en mi camara si yo fuere verdad. Pero desennos esto y dime, quien son todos estos, que no me saludan, cual es debido? Sonoran por oculta que voy, la legítima Princesa de Asturias!

Ya este tenor siguió disparatando. Cuando S. M. la Princesa D.ª Isabel fue a visitar el manicomio de Leganis, se encontró con la desgraciada loca, la que enterada de quien era la persona que tenia delante, la llevo de denuestos, diciendole que su hermano la habia arrebatado el trono y que ella no era mas sino una vil usurpadora del principado. Mas Princesa y loca terminaron por bajar al paron cogido, del biado y la ferocissima D.ª Isabel mando coger un conejo blanco que regalo a le demente, quien se despidió de ella con un amistoso adiós.

XII.

Mucho complacido, hemos quedado de nuestra visita al manicomio, pues teniendo como teniamos tan malas noticias del sortemimiento de este establecimiento, por el estado no he sorprendido ver el escrivio orden, ardo y lujo con que está montado el del Leganis, que segun saben nuestros lectores es de lo mas secundario y de aqui deducimos como serian los de mar.

Deber de todo, es, y sobre todo de la prensa, el sacar a luz la verdad donde quiera que se encuentre: asi pues, decimos que son completamente infundados los cargos que se hacen a las autoridades competentes, sobre la conservacion de los manicomios.

L. Boada.

SANTA TERESA DE JESUS.

Hoy hace 276 años que voto de esta tierra a las mansiones celestes el alma de la singular Carmelita Teresa de Jesús.

Los rededores de La Corte no la han olvidado se dice, y hoy un pobre recuerdo a aquella hermosa muger q soltó por largos años una lucha tenaz entre las tentaciones, por que se hallaba rodeada en aquella época caballeresca y su amor a Jovenista, al fin venció este, dictándole obras inimitables, como son su vida el tratado de la perfeccion, tratado de lo pensamiento sobre el amor de Dios, etc. etc. al canjando gran popularidad de sus cartas y verso.

La continuacion insertamos las siguientes improvisaciones hechas por varios admiradores.

Santa Teresa.

Virgine escritora,
Cristiana ferviente,
Su nombre en la mente
Siempre existira
Del exegente arca
Del hombre ilustrado
Que siempre admirado

Sus obras leera.

J.S.M.

Santa Teresa de Jesús.

Yo soy poeta
yo niéto inquieto
hallar viénte
mi inspiracion
pero al cantarle
y al recordarle
solo se agita
mi corazón.

Esto consiste
en que no existe
Do está tu ingenio
talento igual
todo, pécen
Ay! cumenecen
Plus para el tuyo
no habla rival.

Quien a ti canta
Alma e la santa
Mujer piadosa
que ya espiró
y que con santo
recogimiento
en la az de su gloria
Al cielo huyó.

L.B.B.

El señor Martí ha escrito otra poe-
sia que por no haber sido entregada
a esta Redaccion a su debido tiempo no
podrá ir hasta el numero proximo.

J. Sanguino.

NOTICIAS.

Nuestro querido amigo J. Sanguino que obio con la mas equi-
tativa prudencia no presentandose
a examen en la asignatura de
Algebra superior en el mes de Ma-
rzo, lo he hecho ahora el 9 de
pasado Setiembre siendo aproba-
do despues de un brillante examen.

Todo Madrid se encuentra e-
larmado con motivo de varios
casos de fiebre tifoides que se han
presentado en algunas casas
de la calle de Belcan y en el hos-
pital de la Piedad.

Que ha habido casos de esa en-
fermedad es indudable, pero
que la alarma ha sido in-
fundada no es menos cierto.
Nosotros hemos visitado lo cen-
tro oficial, adquiriendo en
ellos noticias tranquilizadoras,
pues segun parece lo enfermos
atacados de aquella en ferme-
dad no paran de ir entre
los habitantes del expresado ba-
rio.

Se han empezado a colocar en
la calle de la Montera los rails
del tranvia de Chamberi.

Con el titulo No mas politica.

Se estrenó anoche en el teatro de
Olava una comedia que obtu-
vo un éxito desgraciado.

Ha llegado a Madrid proce-
dente de Paris J. Ambrosio
Deltran y tenore con carna-
les, del Director y Punografo
de nuestro periodico.

Anoche se inauguró en
el teatro Real la temporada de
Lirica de 1878 a 1879 con la
opere de Verdi Rigolotto.

No es nuestro proposito
el escribir una revista musi-
cal, lo uno porque no no en-
contamos con fuerza suficien-
te para este delicado traba-
jo y lo otro porque el espa-
cio con que contamos es muy
reducido, asi solemnemente di-
mos que la opinion en ge-
neral fue buena, que el ef-
fuerzo de luego se llevo toda la
atencion del publico fue el
baritono señor Pandolfini que
recibió buena acogida de apla-
vor. La tenorita Vitali tuvo
bastante bien su papel sien-
do aplaudida como tambien
nuestra simpatica compa-
ñista Elena Sam que fue par-
ticularmente aplaudida en su
canto papel de Megdale-
ne. i que diremos del señor
Fayerre? Nada. El artista
querido del publico ma-
drileño fue seguidamente
aplaudido sobre todo en el
cuarteto que tuvo que re-
petirse a peticion del nu-
mero publico que llenaba
la toda la sala. ~~La orquesta y coro bien.~~

En resumen: la representa-
cion de anoche ha sido una
buena inauguracion de la
temporada.

Ha llegado a Madrid nues-
tro querido compeneno de
Redaccion Sr Lucini, que ha
tenido la desgracia de per-
derse una tea.

Ya está completamente des-
montada la fuente q ha-
bia en la Plaza de San Luis.

Anoche se estrenó la segun-
da produccion del señor Ca-
vertany en el teatro Espanol.
Se titula Grandera humana, y

alcanzó un largo éxito. Su
autor que fue Mame-
do con insistencia al pelco es-
cenico.

La obra no carece de defectos
pero tiene bellas de in-
dudable merito.

Este anoche tiene lugar
la inauguracion de la tem-
porada en el teatro de la
Plaza de Povelanos, con la re-
peticion de un nuevo en tres actos
bande del Rey, libre del Sr de
Vaser y music de los señores
Cabelero y Caras.

Hoy ha oncedo el pabellon
nacional en los edificios pu-
blicos por los dias del Na-
dido de S. M. el Rey.

Se ha publicado el últi-
mo tomo de la ~~Historia de~~
Biblioteca Universal que es
una traduccion en verso de
Nui-Nlas de Victor Hugo.

El lunes proximo tendrá
lugar en la Audiencia de
este territorio y en la sala de
los umbres de la vista de la
denuncia de nuestro pe-
riodico.

Como ya hemos dicho en
otro lugar será nuestro
pensar el adelantar el pro-
ven señor Abundum y en
tiempo oportuno darame-
cuenta del resultado.

continuan las obras en el Ma-
terio de Oltrema para el cen-
teniente de la torre que ha de
formar pendant con la Plaza
en el otro extremo del edificio.

SECCION RECREATIVA

Adivinanza.

Empieza en Pi acaba en Lo
en el centro tiene "Zita"
Es una cosa bonita
¿El que es? Acertalo.

Charada

Primera tres dignidad
Segunda virtud y grande
Cuarta quinta y sexta racion
Y el todo lector galante
Una confederacion

L.B.

L.B.

Solucion a las adivinanzas insertas en
el numero anterior: 1º - Lavaron = 2º - El can

Solucion a las charadas insertas en el nume-
ro anterior - 1º = Alemania = 2º = Hecatombes.

Punografía de JUAN BORDA Y GOMEZ. 1878.