

# Plaza de Toros de MADRID

**NOCHE**

**VIERNES, 26 de JULIO 1935**

**NOCHE**

a las DIEZ Y MEDIA

**¡Enorme éxito de la gran COMPAÑÍA DE ÓPERA!**

Presentación de la eminentísima

**Clara Yacobo**

Y el famoso baritono

**Antenore Reali**

Del gran tenor español

**Cristóbal Altube**

Tomando parte también, la genial mezzo-soprano

**Aurora Buades**

La ópera en cuatro actos, del maestro VERDI,

# EL TROVADOR

## REPARTO

Leonor ..... **CLARA YACOBO.**  
Azucena..... **AURORA BUADES.**  
Inés..... **Teresa Gamboa.**  
Manrique..... **CRISTOBAL ALTUBE.**  
Conde de Luna. **ANTENORE REALI.**

Fernando..... **ANIBAL VELA.**  
Ruiz..... **Munain.**  
Viejo..... **Romualdo Osuna.**  
Un mesnadero.. **F. Bonifaz.**

**60 - CORISTAS - 60**

**NUTRIDO CUERPO DE BAILE**

La orquesta del que fué Teatro Real, de Madrid, dirigida por el maestro

**Pedro BLANCH**

director de la Orquesta Sinfónica de Lisboa

Dirección de escena

**Julio Tubilla y Mariano Hernández**

**¡¡80 profesores, 80!!**

Maestros concertadores y de coros

**Felipe Briones y Giménez Oliver**

## PRECIOS DE LAS LOCALIDADES, incluidos todos los impuestos

	9 y 10	1	3	6	7
<b>PESETAS</b>					
TENDIDOS.—Barreras.....	5	4	5	4	5
Contrabarreras.....	4	3,50	4	3,50	4
Delanteras bajas.....	4	3,50	4	3,50	4
Delanteras altas.....	3,50	3	3,50	3	3,50
Filas 1. <sup>a</sup> a la 14.....	3	2,50	3	2,50	3
Filas 15 a la 27.....	2,50	2	2,50	2	2,50
Balconillos bajos.....	3,50	3	3,50	3	3,50
Balconillos altos.....	3	2,50	3	2,50	3
Sobrepuestas.....	»	3	3,50	»	3,50
ANDANADAS.—Delanteras..	2,50	2	2,50	2	2,50
Filas 1. <sup>a</sup> a la 6. <sup>a</sup> .....	1,50	1,25	1,50	1,25	1,50
Balconillos.....	1,50	1,25	1,50	1,25	1,50

	9	8	6	7
<b>PESETAS</b>				
GRADAS.—Delanteras.....	3	3	2,50	3
Filas 1. <sup>a</sup> a la 6. <sup>a</sup> .....	2	2	1,50	2
Balconillos.....	»	2	1,50	2
Asiento de palco.....	»	»	»	3
Sillas, filas 1. <sup>a</sup> a la 15.....	»	»	»	7,50
Silla general.....	»	»	»	5

**VENTA DE BILLETES** en el despacho establecido en la calle de la Victoria, 9.

**Jueves 25.** De cuatro de la tarde a ocho de la noche.

**Viernes 26.** De diez de la mañana a una de la tarde y de cuatro de la tarde a nueve de la noche, y en los despachos de la Plaza de Toros, desde las ocho y media de la noche en adelante en el caso de que todavía los hubiera.

Quedan suprimidos todos los pases de favor

No se dan contraseñas de salida y los niños que no sean de pecho necesitan billete.