

PRIMER CERTAMEN PERIODÍSTICO <sup>(1)</sup>

ORGANIZADO EN ESPAÑA

PARA CONMEMORAR EL PRIMER CENTENARIO

DEL

DIARIO DE ZARAGOZA

(EN ORGANIZACIÓN)

## TEMAS Y PREMIOS

**Tema primero.**—PREMIO DE S. M. LA REINA REGENTE: **750** PESETAS.—Crónica, con libertad de asunto.

**Segundo.**—TEMA Y PREMIO DE «EL IMPARCIAL»: **500** PESETAS.—Crónica, en donde al mayor interés periodístico futuro, se añada el mayor mérito literario posible; la cual se supondrá publicada, esto es, publicable en el número del *Diario de Zaragoza* correspondiente al día **22 de Enero de 1997**.

**Tercero.**—PREMIO DE S. A. R. LA INFANTA DOÑA ISABEL: **250** PESETAS.—ACCÉSIT DE LA EXCMA. SRA. DUQUESA DE DENIA: **100** PESETAS.—Dos *interviews*, en las que el Jurado apreciará más el interés dado al asunto en su desarrollo y la corrección y galanura del estilo, que la importancia del personaje con quien la *interview* se haya celebrado. Los solicitantes de estos dos premios podrán celebrar sus conferencias con notabilidades de las Letras, Ciencias, Artes, Ejército y Armada, Diplomacia, Negocios, Industria y Comercio.

**Cuarto.**—PREMIO DEL EXCMO. SR. GENERAL D. MARCELO AZCÁRRAGA: **200** PESETAS.—Concepto de la Prensa militar y de las relaciones de la Prensa civil con el ejército.

**Quinto.**—PREMIO DE LA EXCMA. SRA. MARQUESA DE LINARES: **200** PESETAS.—Juicio crítico de un drama, comedia ó sainete estrenado en Madrid en la temporada de 1896-97. Los concursantes de este tema deberán tener en cuenta que en sus trabajos ha de dominar el carácter de *impresión momentánea* que distingue la rápida labor periodística del estudio detenido de la literatura crítica.

**Sexto.**—PREMIO DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA: **200** PESETAS.—ACCÉSIT DE LA EXCMA. DIPUTACIÓN DE ZARAGOZA: UNA COLECCIÓN DE OBRAS DE ESCRITORES ARAGONESES, RICAMENTE ENCUADERNADA.—Semblanza, juicio crítico ó colección anecdótica de un literato ó periodista aragonés fallecidos.

**Séptimo.**—Un artículo relacionado con la vida financiera, económica, agrícola, mercantil é industrial de Zaragoza. Para otorgar el premio, el Jurado tendrá muy en cuenta la condición de amenidad, inexcusable en el trabajo periodístico. Este tema

(1) Las tristes circunstancias por que la Nación atravesaba meses pasados, decidieron, según nuestros informes, á los organizadores de este certamen á aplazar la celebración del mismo por un tiempo indefinido, y, á lo que parece, los premios han sido entregados al Sr. Presidente de la Asociación de la Prensa madrileña.

fué honrado con un premio de **200** PESETAS. El generoso donante desea ocultar su nombre. El premio lleva el nombre de María SAINT-AUBIN, ilustre esposa del ex ministro D. José CANALEJAS, fallecida hará poco más de un año.

**Octavo.**—Una semblanza ó colección anecdótica de uno de los periodistas Mariano LARRA, LORENZANA, CALVO ASENSIO, CARLOS RUBIO, RELOSILLAS, Andrés BORREGO, Eduardo GASSET, MAISONNAVE, Marqués DE VALDEIGLESIAS (padre), SANTA ANA, FLORES ARENA, ALBAREDA, LLANO Y PERSI, Adolfo DE CASTRO, RODRÍGUEZ CORREA ó Tomás TUERO. *Pendiente de que se le señale premio.*

**Noveno.**—PREMIO DEL EXCMO. SR. MARQUÉS DE JEREZ DE LOS CABALLEROS, DIPUTADO Á CORTES POR BADAJOZ: **100** PESETAS.—Fragmento de una revista taurina.—Descripción en prosa ó verso de una de las suertes del toreo ó de un episodio taumático ocurrido ó ideado.

**Décimo.**—Un cuento español.

**Undécimo.**—El efectismo en la literatura periodística.

**Duodécimo.**—Viaje alrededor del Salón de Conferencias. Crónica parlamentaria.

**Décomotercio.**—TEMA Y PREMIO DE LA REAL SOCIEDAD ECONÓMICA ARAGONESA DE AMIGOS DEL PAÍS, CÁMARA OFICIAL DE COMERCIO Y DE LA INDUSTRIA, FOMENTO DE LA PRODUCCIÓN NACIONAL Y CENTRO MERCANTIL, INDUSTRIAL Y AGRÍCOLA: **400** PESETAS.—Condiciones materiales de Zaragoza para centro fabril, é industrias que con probabilidades de éxito pueden crearse. Los concursantes de este tema están obligados, para obtener la totalidad del premio concedido, á presentar, además de un artículo, una Memoria de la extensión que tengan por conveniente, ampliando y documentando las afirmaciones que el artículo contenga. En el caso de premiarse un trabajo cuyo autor no hubiese presentado la Memoria exigida por los donantes, tendrá solamente derecho á 250 pesetas, destinándose las 150 pesetas restantes á un periodista necesitado, á juicio de la ASOCIACIÓN DE LA PRENSA DE MADRID, prefiriéndose los hijos de Zaragoza.

---

Los diputados á Cortes por Zaragoza D. Segismundo MORET, D. Tomás CASTELLANO y D. Joaquín GIL BERGES tenían ofrecido un premio, cuyos importe y tema no están señalados á la fecha de cerrar este capítulo.

#### EL JURADO

Estaría constituido por los siguientes ilustres escritores y periodistas, la mayor parte de los cuales habían aceptado ya el puesto que se les ofreció.

*Presidente del Jurado:* D. Miguel MOYA, Presidente de la ASOCIACIÓN DE LA PRENSA DE MADRID.



*Vocales.*

D. José ORTEGA MUNILLA.  
 Andrés MELLADO.  
 Adolfo SUÁREZ DE FIGUEROA.  
 Guillermo RANCÉS.  
 Valentín GÓMEZ.  
 Jacinto OCTAVIO PICÓN.  
 Federico MADARIAGA.  
 Eugenio SELLÉS.  
 Javier DE BURGOS.  
 Antonio SÁNCHEZ PÉREZ.



## GUÍA INTELECTUAL DE ZARAGOZA

---

### ACADEMIA DE NOBLES Y BELLAS ARTES DE SAN LUIS

*Presidente:* D. Mario DE LA SALA, Independencia, 26.

*Secretario:* D. Hipólito CASAS, Coso, 120 y 122.

*Ayudante:* D. Alejo PESCADOR, Don Jaime I, 2 y 4.

*Consiliarios.*

D. Mariano ALEGRE, Cadena, 7.

José AZNÁREZ, Coso, 32.

---

### ATENELO LITERARIO DE ZARAGOZA

#### SECCIÓN DE ARTES

*Presidente:* D. Bruno SOLANO, Paseo de Torrero, 267 triplicado.

#### SECCIÓN DE CIENCIAS HISTÓRICAS

*Presidente:* D. Eduardo IBARRA, Don Alfonso I, 10.

#### SECCIÓN DE LITERATURA

*Presidente:* D.....

#### SECCIÓN DE CIENCIAS MORALES Y POLÍTICAS

*Presidente:* D. Marceliano ISABAL, Coso, 84.

#### SECCIÓN DE CIENCIAS NATURALES

*Presidente:* D. Fernando POLO, Don Alfonso I, 6.

---

### COMISIÓN DE MONUMENTOS

*Presidente:* El Gobernador, Plaza de la Libertad.

*Vicepresidente:* D. Pablo GIL Y GIL, Don Alfonso I, 13.



## COMISIÓN DE MONUMENTOS HISTÓRICOS

*Presidente:* D. Mario DE LA SALA, Independencia, 26.

## ESCUELA DE BELLAS ARTES

*Director:* D. Ladislao CABETAS, Plaza de Sas, 3.

*Secretario:* D. Dionisio LASUEN, Plaza de San Miguel 15.

*Catedráticos.*

*Aritmética y Geometría:* D. Ladislao CABETAS.

*Dibujo aplicado á las artes y la aplicación:* D. Miguel GÓMEZ CASANA, Fomento, 32.

*Dibujo de modelado y vaciado de adorno:* D. Jorge ALVAREDA, Cinco de Marzo, 3.

*Dibujo lineal y de adorno:* D. Dionisio LASUEN Y FERRER, Plaza de San Miguel, 15, y D. Pedro FAURE, Fuenclara, 2.

*Dibujo del antiguo:* D. Joaquín PALLARÉS ALLUSTANTE, Ronda, 3.

*Colorido y composición:* D. José GONZÁLVZ, Goicoechea, 21.

*Escultura:* D. Carlos PALAO ORTUBIA, Ponzano, 8.

*Profesor de figura:* D. Pedro RODRÍGUEZ DE LA TORRE, Palomar, 50.

*Ayudante:* D. Alejo PESCADOR SALDAÑA, Sitios, 2.

*Auxiliar:* D. Vicente GALVE, Independencia, 30.

## MUSEO PROVINCIAL DE BELLAS ARTES Y ARQUEOLOGÍA

Plaza de la Libertad.

*Presidente:* D. Mario DE LA SALA, Independencia, 26.

*Secretario:* D. Hipólito CASAS, Coso, 120 y 122.

**Museo de la Sociedad Económica Aragonesa.**

**Museo-Biblioteca de la España Ilustrada.**

## UNIVERSIDAD

*Rector:* D. Antonio HERNÁNDEZ FAJARNÉS, Don Jaime I, 50.

*Secretario general:* D. Francisco VELASCO Y ORTIZ, Azoque, 88.

## FACULTAD DE CIENCIAS

*Decano:* D. Bruno SOLANO, Paseo de Sagasta.

*Secretario:* D. Luis Octavio DE TOLEDO, San Jorge, 9 duplicado.

*Catedráticos.*

*Química general:* D. Bruno SOLANO, Paseo de Sagasta.

*Zoología, Mineralogía y Botánica:* D. Félix GILA, Independencia, 4.

*Química orgánica:* D. Gonzalo CALAMITA.

*Geodesia:* D. Gabriel GALÁN.

*Ampliación de Física:* D. Luis GONZÁLEZ FRADES.

*Física superior:* D. Bartolomé FELIÚ.

*Mecánica racional:* D. José RUIZ CASTIZO.

*Química inorgánica:* D. Paulino SAVIRÓN.

*Análisis matemático:* D. Luis Octavio DE TOLEDO, San Jorge, 9.

*Cálculo diferencial é integral:* D. Zoel GARCÍA DE GALDEANO, Coso, 99.

## FACULTAD DE DERECHO

*Decano:* D. Clemente IBARRA PÉREZ, Don Alfonso I, 10.

*Secretario:* D. Ricardo SASERA SAMSON, Coso, 84.



## Numerarios.

- Procedimientos y práctica forense*: D. Francisco Javier COMÍN MOYA, Manifestación, 87.  
*Instituciones de Derecho canónico*: D. Clemente IBARRA PÉREZ, Don Alfonso I, 10.  
*Derecho civil español, común y foral (primer curso)*: D. Roberto CASAJÚS Y GÓMEZ DEL MORAL, Plaza de La Seo, 1.  
*Idem id. id. (segundo curso)*: D. Domingo ALCALDE PRIETO, Independencia, 2.  
*Derecho penal*: D. Luis MENDIZÁBAL, Coso, 25.  
*Historia general del Derecho español*: D. Celestino María HERRERO CALVO, Cinco de Marzo, 2.  
*Economía política, Estadística y elementos de Hacienda pública*: D. Angel SÁNCHEZ RUBIO É IBÁÑEZ, San Andrés, 6.  
*Elementos de Derecho natural*: D. Cándido EMPERADOR FÉLEZ, Agustinos, 17.  
*Derecho político y administrativo (primer curso)*: D. Mariano REPULLÉS.  
*Idem id. (segundo curso)*: D. Vicente FORNÉS, Pignatelli, 73.  
*Derecho mercantil*: D. Antonio DE LAFIGUERA, Independencia, 12.  
*Derecho internacional público*: D. Manuel CABRERA (auxiliar), San Miguel, 12.  
*Derecho internacional privado*: D. Francisco SANZ RAMÓN, Don Jaime I, 62.  
*Instituciones de Derecho romano*: D. Ricardo SASERA SAMSON, Coso, 84.

## Auxiliares numerarios.

- D. Manuel CABRERA, San Miguel, 12.  
 Gil GIL Y GIL, Plaza de San Felipe, 7.  
 Francisco SANZ, Don Jaime I, 62.

## FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

- Decano*: D. Pablo GIL Y GIL, Don Alfonso I, 13.  
*Secretario*: D. Esteban MELÓN, San Miguel 50.

## Numerarios.

- Lengua griega*: D. Esteban MELÓN É IBARRA, San Miguel, 50.  
*Literatura griega (segundo curso)*: D. Enrique SOMS Y CASTELÍU.  
*Lengua árabe*: D. Julián RIVERA TÁRRAGO, Coso, 110.  
*Lengua y literatura latina*: D. Martín VILLAR, Independencia, 21.  
*Historia universal*: D. Cosme BLASCO, San Miguel, 12, y D. Eduardo IBARRA RODRÍGUEZ, Don Alfonso I, 10.  
*Literatura general y española*: D. Hipólito CASAS Y GÓMEZ DE ANDINO, Coso, 422.  
*Metafísica*: D. Antonio HERNÁNDEZ FAJARNÉS, Don Jaime I, 50.  
*Historia crítica de España*: D. Pablo GIL Y GIL, Don Alfonso I, 13.

## Auxiliares.

- D. Mariano BASELGA, Don Alfonso I, 25.  
 José JORDÁN URRIES, Clavel, 7.

## FACULTAD DE MEDICINA

- Decano*: D. Gregorio Antonino GARCÍA, Coso, 52.  
*Secretario*: D. Félix CERRADA, Don Jaime I, 50.  
*Anatomía descriptiva*: D. Baldomero BERBIELA, San Miguel, 6, y D. Federico MURUETA, Espoz y Mina, 29.  
*Anatomía quirúrgica*: D. Francisco ARPAL DAINA, Plaza del Pilar, 17, 18 y 19.  
*Histología é Histoquímica*: D. Luis DEL RÍO Y LARA, Independencia, 32.  
*Fisiología humana*: D. Gregorio Antonio GARCÍA HERNÁNDEZ, Coso, 52.  
*Higiene privada y pública*: D. Hipólito FAIREN ANDRÉS, Cerdán, 30.  
*Patología general*: D. Félix CERRADA, Don Jaime I, 50.  
*Terapéutica*: D. Manuel Simeón PASTOR Y PELLICER, Independencia, 11.  
*Patología médica*: D. Ricardo ROYO, Constitución, 3.  
*Patología quirúrgica*: D. Raimundo GARCÍA QUINTERO, Coso, 47 y 49.  
*Obstetricia*: D. Fernando POLO GIRALDO, Don Alfonso I, 6.  
*Enfermedades de la infancia*: D. Patricio BOROVIO Y DÍAZ, Coso, 100.  
*Clinica quirúrgica*: D. Teodoro RÍOS, Don Jaime I, 53.  
*Clinica médica*: D. Juan IRANZO, Cinco de Marzo, 1 triplicado.  
*Clinica de Obstetricia*: D. José MARTÍN CALVO.  
*Medicina legal*: D. Eduardo FORNÉS GALLART, Palomeque, 25.



*Auxiliares.*

D. Vicente LAFUERZA, Mayor, 46.  
 Angel SANTAMARÍA, Cádiz, 5.  
 Blas URZOLA, Coso, 47.

*Profesores clínicos.*

D. Angel GÓMEZ CARRASCÓN, Escuelas Pías, 11.  
 Joaquín MUÑOZ, Independencia, 8.  
 Ricardo LOZANO, San Miguel, 4.  
*Auxiliar:* D. Juan BASTERO, San Miguel, 6.

## MUSEOS ANATÓMICOS

*Director:* D. Joaquín GASCÓN MARÍN, Coso, 25.

*Ayudantes.*

D. Juan BASTERO.  
 Sr. GARCÍA BURRIEL, Atmas, 6.  
 D. Felipe SÁENZ DE CENZANO.  
 Hilarión VILLUENDAS, Plaza de San Roque, 2.

*Ayudantes de clases prácticas.*

D. Juan BASTERO, San Miguel, 6.  
 Octavio GARCÍA, San Blas, 6.

## TRABAJOS ANATÓMICOS

*Director:* D. Vicente LAFUERZA.  
*Escultor:* D. Martín MIGUEL, Plaza del Pilar, 32.  
*Ayudante:* D. Luis MIGUEL, Pilar, 32.

## BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

*Jefe:* D. Francisco MARZO, Pilar, 6.

*Ayudantes.*

D. Mariano GARCÍA REPULLÉS, Plaza del Pilar, 2.  
 Angel SOMOZA, San Miguel, 12.  
*Archivero:* D. Mariano REPULLÉS, Plaza del Pilar, 2.

La Biblioteca de la Universidad encierra 33.000 volúmenes, 22 incunables y 31 manuscritos.

## SECRETARÍA GENERAL

*Secretario:* D. Francisco VELASCO ORTIZ, Azoque, 88.  
*Oficial primero:* D. Angel CASTRO FERNÁNDEZ, Forment, 28.  
*Idem segundo:* D. Luis GONZÁLEZ ARIAS, Reconquista, 20.  
*Idem tercero:* D. José EREZA, Ureca, 9 y 11.

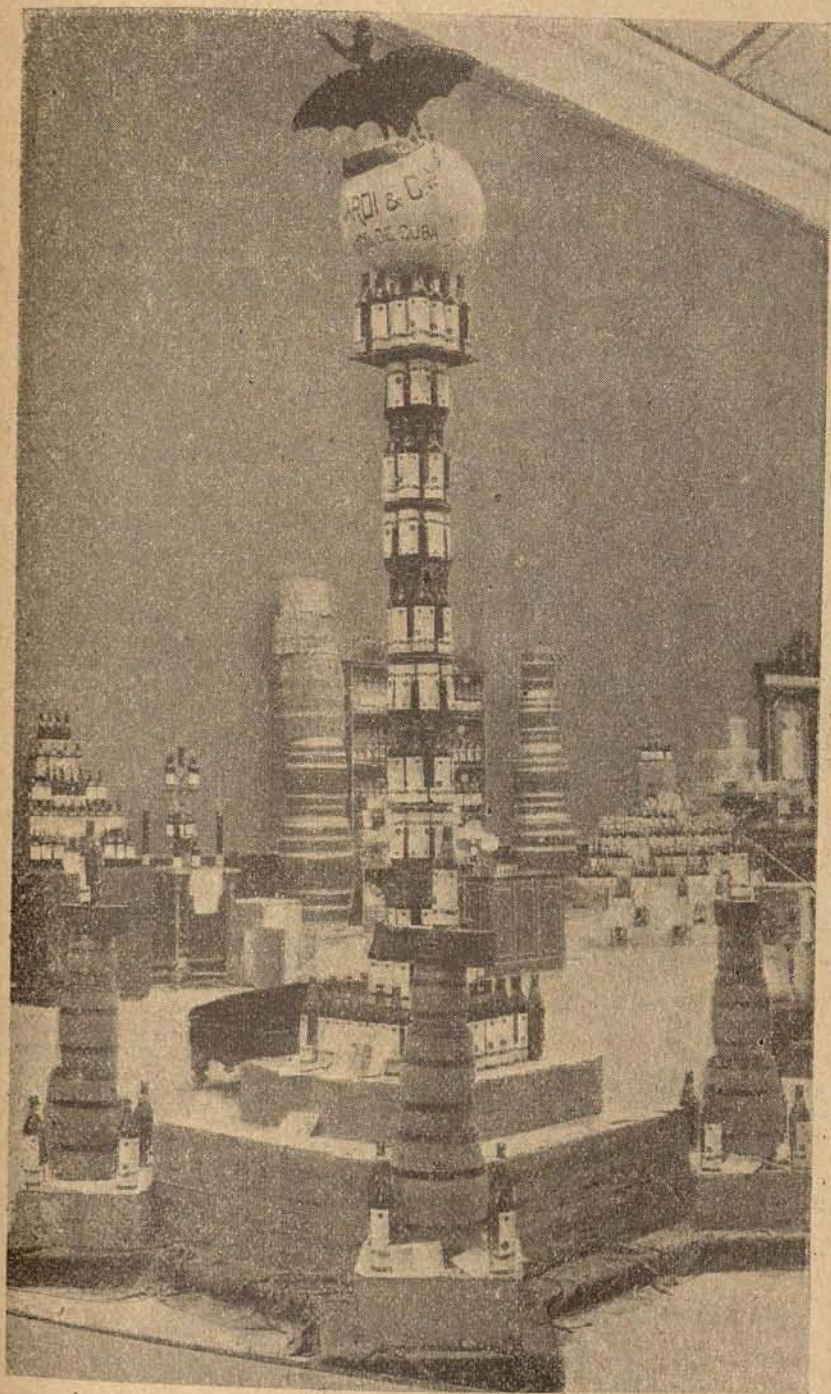




CERTAMEN DE INDUSTRIAS NACIONALES 1331

# RON BACARDI

RON BACARDI.—RON BACARDI.—RON BACARDI



DOCE BOTELLAS DE RON, 42 PESETAS

Consumo universal. En un año solo, ha producido ¡cinco millones de pesetas!

Único depósito general en España: Ronda de San Pedro, 12. Señores Robert y Carreras Herman, BARCELONA.





## EL CERTAMEN DE INDUSTRIAS NACIONALES

---

Recientemente decretóse la clausura de la Exposición de **Industrias Nacionales** que los madrileños han tenido ocasión de visitar en el amplio local del Palacio de la Industria y de las Artes.

Dos hechos se han demostrado con el referido certamen, ambos de importancia suma para nuestro país, y son: que en España se obtienen y elaboran productos varios de las industrias extranjeras, y que la manufactura de la mayoría de esos productos nada tiene que envidiar á la más perfeccionada de sus similares ingleses, franceses ó alemanes.



D. JOSÉ SOLER Y FREIXAS

Es creencia bastante generalizada que en nuestras fábricas no hay medio de transformar las primeras materias con la habilidad que poseen los obreros de otros países y los adelantos de la maquinaria empleada.

No es esto verdad, sin embargo, y de ello han podido convenirse los que hayan recorrido atentamente todas las instalaciones de la Exposición de Industrias Nacionales. Allí había carruajes de lujo tan buenos como los mejores de París; juguetes preciosos, que pueden competir con los más acabados de Alemania; muebles y telas tan excelentes como los de las casas y fábricas extranjeras más acreditadas; maquinarias, herrajes y aparatos de todas clases, fabricación bilbaína, asturiana y catalana; el arte decorativo, obras de carpintería, productos vinícolas, objetos de fundición, de cerámica y otras mil industrias, no pocas de las cuales aparecen fotográfadas en las páginas de **EL MUNDO DE LOS PERIÓDICOS**.

Mucho y muy bueno ha encerrado el certamen; á pesar de esto, no había allí representación de todas las industrias naciona-

les; pero con lo expuesto hay suficiente, si á título de ensayo se toma, para apreciar lo que vale la industria española, y lo que debiera hacerse con el objeto de engrandecerla y difundirla por aquellas comarcas en las que apenas existe.

Se ha emitido la idea de abrir de nuevo la Exposición, pero el Delegado general que fué de ella, D. José SOLER Y FREIXAS (cuyo retrato damos aquí), ha encontrado dificultades para constituir la con carácter permanente, no dejando de influir mucho en contra de ese proyecto la transitoria inactividad por que atraviesan las industrias nacionales, á causa de la crisis general que sufre el país.





## EL ARTE EN LOS ANUNCIOS

**E**N los anuncios hay que tener muy en cuenta que llenen la vista del lector. Un gracioso marco y caracteres legibles á la vez que elegantes y sencillos, dan al anuncio un sello de distinción que le hace sobresalir de los demás, del mismo modo que de un tropel de carruajes se destaca siempre un lujoso tren. En las siguientes páginas publicamos dos ejemplos de esto que decimos. Hemos escogido dos textos de anuncios, y para cada uno de ellos damos cuatro composiciones diferentes, pero de dimensiones iguales.

En el primer caso hemos supuesto á los *Sres. Hernando y C.<sup>a</sup>*, LIBRERÍA Y CASA EDITORIAL. ¿Qué se quiere poner de relieve en este anuncio? Evidentemente las palabras LIBRERÍA Y CASA EDITORIAL, en las que se concentra todo el interés del anuncio, y no en la razón social, que nada dice al lector, ni en los *otros detalles de interés secundario*.



1

**LIBRERÍA Y CASA EDITORIAL**  
 OBJETOS DE ESCRITORIO

**Material completo para Escuelas.**

HERNANDO Y C.<sup>a</sup>, 33, QUINTANA  
 (TELÉFONO)

2

**LIBRERÍA Y CASA EDITORIAL**  
 HERNANDO Y C.<sup>a</sup>, 33, Quintana.

**OBJETOS DE ESCRITORIO**  
*Material completo para Escuelas.*  
 TELÉFONO

3

Objetos de **HERNANDO Y C.<sup>A</sup>** Escritorio.  
 33, Quintana.

**LIBRERÍA Y CASA EDITORIAL**  
*Material completo para Escuelas.*  
 TELÉFONO

4

**MATERIAL COMPLETO PARA ESCUELAS**  
*Objetos de Escritorio.*

**LIBRERÍA Y CASA EDITORIAL**  
 TELÉFONO  
 HERNANDO Y C.<sup>a</sup>, 33, Quintana



Ved el anuncio núm. 1. Está absurdamente compuesto. Nada hay en él que se destaque, y nada verá en él el lector por mucho que se fije. El núm. 2 está también torpemente presentado; la línea importante no domina, ni por el sitio que ocupa, ni por la importancia de los caracteres. En el núm. 3 esta línea está mejor colocada, pero resulta oscurecida por el nombre social de la casa. En la composición núm. 4 es donde el tipógrafo ha dado verdaderas pruebas de inteligencia, colocando cada cosa en su sitio. Aun pondríamos nosotros letras más negras á esta última composición.

\*\*\*

El segundo ejemplo se refiere á los chocolates de *Matias López*.

En las dos páginas que siguen se verán cuatro composiciones diferentes, entre las cuales la mirada del lector comprenderá en seguida que la última es la que únicamente puede ser considerada como aceptable, pues sólo ella aparece clara y pone en evidencia lo que hay de importante en el anuncio.



# MATÍAS LÓPEZ Y C.<sup>A</sup>

Fábrica de Chocolates.

MADRID-ESCORIAL

Chocolates, Tes y Cafés. —  
Dulces y Bombones. — Capri-  
chos y Objetos de fantasía. —  
Sucursales en todas las par-  
tes del mundo.

# MATÍAS LÓPEZ Y C.<sup>A</sup>

FÁBRICA DE CHOCOLATES

Madrid - Escorial.

SUCURSALES EN TODAS LAS PARTES  
DEL MUNDO

*Chocolates, Tes y Cafés.*

CAPRICHOS Y OBJETOS DE FANTASÍA

DULCES Y BOMBONES



**CHOCOLATES, TES Y CAFÉS**

Caprichos y Objetos de fantasía.

BOMBONES Y DULCES

MADRID-ESCORIAL

DULCES Y BOMBONES

**MATÍAS LÓPEZ Y C.<sup>A</sup>**

Fábrica de Chocolates.

**SUCURSALES EN TODAS LAS PARTES**  
del mundo.

*Sucursales en todas las partes*

DEL MUNDO

**CAPRICHOS Y OBJETOS**

*DE FANTASÍA*

**CHOCOLATES, TES Y CAFÉS**

DULCES Y BOMBONES

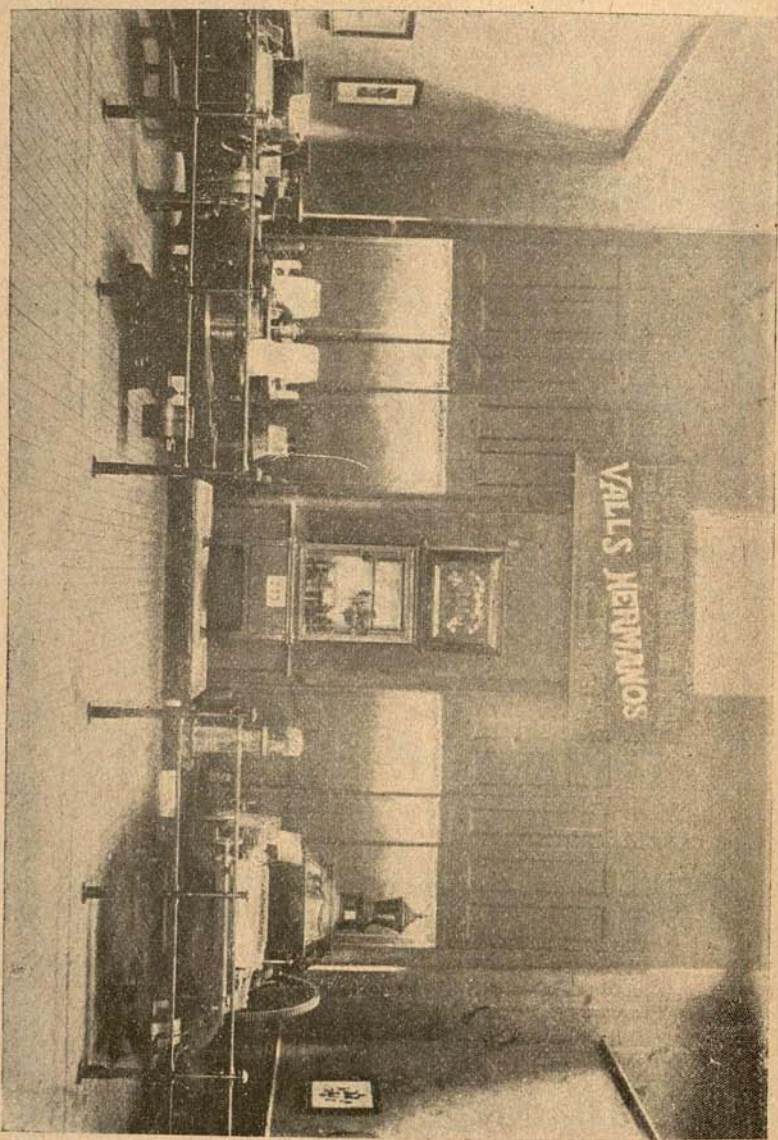
**Matias López y C.<sup>a</sup>** — Fábrica de Chocolates.

MADRID-ESCORIAL



Grandes talleres que producen al año por valor  
de 750.000 pesetas.

Especialidad en maquinaria para chocolates, pastas, etc.



Los pedidos á **VALLS HERMANOS**  
**CALLE CAMPO SAGRADO, NÚM. 19**  
**BARCELONA**





## CONSULTA PROFESIONAL

---

**SUMARIO:** Subvenciones para obras impresas ó manuscritas.—Autores que han publicado obras en 1897.—Seudónimos de escritores.—Principales obras publicadas en 1897 y primer semestre de 1898.—Centros auxiliares de la Imprenta. Los libreros y las imprentas de España.—Fábricas nacionales de papel.—Agentes de suscripciones.

Complemento, digámoslo así, de las secciones en que se divide **EL MUNDO DE LOS PERIÓDICOS** ha de ser este capítulo, exclusivamente dedicado á la Bibliografía española y á cuantas materias é industrias se relacionan con ella en sus aspectos comercial y literario.

Considerada bajo este último, y teniendo en cuenta que la Bibliografía tiende principalmente á poner en comunicación recíproca los adelantos de la inteligencia en todos los países del globo, hemos creído que basta al fin y objeto de nuestro libro con apuntar la lista escueta de las principales obras aparecidas en el período de tiempo cuyo estudio literario-periodístico hacemos en este libro, así como la de los autores de las mismas, pues de este modo damos el necesario relieve al movimiento intelectual de España, sin invadir terrenos que son de la competencia exclusiva de publicaciones especialmente dedicadas á la Bibliografía.

Cuanto á las industrias que con ella se relacionan, y cuyo conocimiento importa á literatos, bibliófilos y en general á todo el mundo, pues no hay esfera de acción en la vida intelectual de un pueblo que deje de rozarse con dichas industrias, las damos también en especiales encasillados, contribuyendo así á la difusión de todo lo que tiene conexión directa con la Imprenta y la Librería, y facilitando á los lectores datos y noticias que pueden serles de interés, sobre todo cuando trate de orientarse en lo que podemos llamar campo del publicista.

---



## SUBVENCIONES PARA OBRAS IMPRESAS Ó MANUSCRITAS

(Extracto de las disposiciones vigentes.)

### MINISTERIO DE FOMENTO

Para adquirir por cuenta del Estado ejemplares de obras públicas, ó conceder auxilios con destino á la impresión de manuscritos, deberá preceder solicitud del interesado; siendo además condición indispensable oír el parecer de la Academia ó Corporación que cultive el ramo del saber á que la obra corresponda, siempre que el auxilio pedido exceda del valor de 250 pesetas.

Los autores ó editores consignarán en sus instancias si han disfrutado ó disfrutaran protección oficial por éste ú otro Ministerio.

Las Corporaciones llamadas á informar tendrán en cuenta, al emitir su dictamen, que para conceder auxilios á una obra ya publicada es necesario que sea original, de relevante mérito y de utilidad para las Bibliotecas

Los auxilios concedidos al autor ó editor de una obra para su impresión no podrán exceder del coste de una tirada de 500 ejemplares, y de éstos se reservará el Gobierno 200 con el fin de atender á lo dispuesto en el art. 10.

Para la adquisición de toda obra es indispensable que exista el correspondiente crédito legislativo. Serán preferidas para el pago aquellas cuya adquisición se hubiese decretado antes, y entre éstas las que primeramente fuesen entregadas en Fomento.

El Gobierno podrá auxiliar á los autores y editores de obras terminadas ó en curso de publicación, adquiriendo cierto número de ejemplares ó suscribiéndose por el que estime conveniente.

En las instancias en solicitud de auxilios ó protección se consignará:

1.º Si por algún Centro oficial se le ha prestado ó presta auxilio ó subvención de cualquiera clase.

2.º La extensión de la obra.

3.º Coste aproximado de la misma.

4.º El número de tomos ó cuadernos que haya de publicarse dentro del año económico, con expresión de los pliegos y láminas que formen cada uno de los últimos.

5.º Precio fijo de cada tomo ó cuaderno.

Ningún autor ó editor, cualquiera que sea el número de obras que tenga subvencionadas, podrá disfrutar más de la octava parte de la cantidad anual asignada en el presupuesto para este servicio.

Cuando la protección ó auxilio solicitados versare sobre traducciones de obras importantes, la Dirección general de Instrucción pública cuidará de oír el parecer de la Real Academia Española, además de la que cultive el ramo asunto de la obra....

No se decretará la adquisición ó suscripción oficial de ninguna obra sin que exista el correspondiente crédito para su abono.

En el caso de que alguna obra decayera notoriamente de interés é importancia, ó modificara desfavorablemente las condiciones materiales de su publicación, cesarán los auxilios del Gobierno, oyendo antes, si lo cree conveniente, á la Corporación que proceda.

Ningún auxilio ó subvención á obra científica ó literaria podrá durar más de cinco años, y para prolongarle fuera de este tiempo será preciso nuevo dictamen de la Academia que primeramente hubiere informado.

Para adquirir por cuenta del Estado ejemplares de obras publicadas, ó para conceder auxilios con el objeto de imprimir obras inéditas, será requisito indispensable que exista crédito legislativo. No se invertirá por este concepto en cada trimestre del año económico una cantidad mayor de la cuarta parte presupuesta.

Las adquisiciones se harán por las Direcciones generales del Ministerio de Fomento, y con cargo á los créditos consignados en cada Dirección, cuando no importen más de 250 pesetas. Las que excedan de esta cantidad se acordarán de Real orden, previo informe de las Reales Academias respectivas, informe que se publicará, con la Real orden de adquisición, en la *Gaceta de Madrid*.

La adquisición se solicitará por el autor ó propietario de la obra, acompañando á la instancia tres ejemplares, y fijando el precio, que nunca podrá exceder del consignado en el libro, catálogo ó carteles de venta. Cuando se proceda al informe de la Real Academia, se remitirá la instancia al Jefe de los Depósitos de libros y Biblio-



tecas populares, quien manifestará á la Dirección general, en informe razonado, si con anterioridad fué adquirida la obra, y en caso afirmativo, si conviene adquirir más ejemplares, con arreglo á las necesidades de las Bibliotecas públicas.

Ninguna adquisición podrá exceder de la cantidad de 2.500 pesetas, ni á un autor ó propietario se le podrá hacer más de una adquisición en un mismo ejercicio, aunque se trate de distintas obras. Por suscripción podrá alcanzar á 3.000 cada año.

En la instancia en que se solicite suscripción se consignará:

1.º Si por algún Centro oficial se ha prestado ó presta á la publicación auxilio ó subvención de cualquier clase.

2.º La extensión de la obra y su coste.

3.º El número de tomos ó cuadernos que hayan de publicarse durante el año económico, con expresión de los pliegos de que ha de constar y laminas, si las tiene.

4.º El precio fijo de cada tomo ó cuaderno.

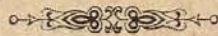
A la instancia se acompañarán tres tomos, si se da á luz la obra por tomos, ó con número triplicado de entrega ó cuaderno cuando se publique en esta forma; pero será preciso que se hayan publicado más de 12 cuadernos ó entregas.

En las obras manuscritas se tendrá en cuenta si es necesaria la protección del Gobierno para que se impriman.

Todas las adquisiciones tendrán descuento. Será potestativo en los interesados sufrirlo en metálico ó entregando mayor número de ejemplares.

Sólo podrá aumentarse el número de ejemplares de una suscripción cuando se justifique debidamente la necesidad, y previo informe de la Corporación que informó la primitiva instancia. Ningún auxilio de esta clase durará más de cinco años. Para prolongarlo será preciso nuevo dictamen de la Real Academia.

Toda concesión se solicitará por escrito; acompañarán á la instancia, cuando fuese el peticionario una Corporación ó Sociedad, los Estatutos autorizados por la Autoridad gubernativa provincial.



## ÍNDICE ALFABÉTICO

de los escritores cuyas obras se han publicado ó reimpresso en España durante 1897.

- |                                |                                |
|--------------------------------|--------------------------------|
| ABAD (J.).                     | ANDERSEN (H. C.).              |
| ABATI (Joaquín).               | ANDRÉ (Dr. G.).                |
| ABATI Y DÍAZ (Joaquín).        | ANDREU Y SERRA (R.).           |
| ABAURRE Y MESA (José).         | ANGELÓN (Manuel).              |
| ABEJA (Domingo).               | ANGUIZ (Antonio).              |
| ABELA (Eduardo).               | ANTICHÉ IZAGUIRRE (Francisco). |
| ABELLA (Joaquín).              | ARABIO-URRUTIA.                |
| AGUILAR Y CANO (A.).           | ARAGÓ (Buenaventura).          |
| AGUILAR Y CLARAMUNT (Simón).   | ARAGÓN FERNANDEZ (Antonio).    |
| AGUILERA (Alberto).            | ARANZADI (Telesforo de).       |
| AGUILERA (R. P. Francisco).    | ARAÚJO (Fernando).             |
| AGUSTI (P. Vicente).           | ARCOS (P. Angel María de).     |
| AGUSTINO Y BARCO (Manuel).     | ARENAL (Concepción).           |
| ALABERN (Ramón).               | ARNAIZ HINOJOSA (Federico).    |
| ALAMO (Manuel).                | ARNAL (S.).                    |
| ALARDEN (Josep).               | ARNAO (Antonio).               |
| ALBADALEJO (Eduardo).          | ARNAU (Eulogio).               |
| ALBANELL Y VILAS (Joaquín).    | ARNAU (Joseph María).          |
| ALCÁNTARA Y GARCÍA (Pedro de). | ARNICHES (Carlos).             |
| ALCÁZAR (José de).             | ARNÓ (Pedro).                  |
| ALIAGA Y MILLÁN (Pedro).       | ARNOLDO (P. J.).               |
| ALMERA (Jaime).                | ARNOULD (Julio).               |
| ALONSO MORGADO (José).         | AROZENA (Mario).               |
| ALVAREZ QUINTERO (Joaquín).    | ARPAL Y DAINA (Francisco).     |
| ALVAREZ QUINTERO (Serafín).    | ARRIAGA (P. Pablo Joseph de).  |
| ALVAREZ SANTULLANO (Manuel).   | ARTEAGA Y PEREIRA (Fernando).  |
| ALVAREZ VEGA (Juan).           | ASCARZA (Victoriano F.).       |
| ALVARO Y MIRANZO (Francisco).  | ASENSI (Julia de).             |
| AMICIS (Edmundo de).           | ASENSIO (Antonio).             |
| AMO Y AGREDA (Mariano del).    | ASMARATS (Joseph).             |



- ASTETE.  
 ATRIÁN Y SALÁS (Miguel).  
 AUTRIC (Enrique).  
 AVENDAÑO (Joaquín de).  
 AYNÉ RABELL (J.).  
 AYUSO (Enrique).  
 AYUSO (Francisco).  
 AZA (Vital).  
 BADENES DALMAU (Francesch).  
 BALAGUER (Victor).  
 BALART (Federico).  
 BALTZER (Ricardo).  
 BANOVIÁ (Salvador).  
 BARADO (Francisco).  
 BARALLAT (C.).  
 BARBASÁN LAGUERUELA (Casto).  
 BARBERÁ (Faustino).  
 BARBERÁ (Ramón).  
 BARBERÁ Y PARÍS (Dolores).  
 BARÓ (Teodoro).  
 BARRANTES (Pedro).  
 BARRAYCOA (Francisco).  
 BARRIOS CARRIÓN (Leopoldo).  
 BARRÓN (Lope).  
 BASELGA Y RAMÍREZ (M.).  
 BATLLE (Carlos de).  
 BAURENS DE MOLINIER (Teófilo).  
 BAYTON (José María).  
 BEATO (Bartolomé).  
 BECKER (Jerónimo).  
 BELLMUNT Y TRAYER (Octavio).  
 BENAVENTE (Jacinto).  
 BENITO Y ENDARA (Lorenzo).  
 BENOT (Eduardo).  
 BENZÚ (Marqués de).  
 BERCERO (F.).  
 BERMEJO (Ilefonso Antonio).  
 BERNÁLDEZ (Fernando).  
 BERNHEIN (Samuel).  
 BERTHOSA (D. J. Augusto).  
 BERTHOUD.  
 BESTEIRO (Julián).  
 BLANCO (Primo Primero).  
 BLANCO (Tomás).  
 BLANCO Y SÁNCHEZ (Rufino).  
 BLASCO (Eusebio).  
 BOADA Y CASTRO (José).  
 BONETTI (Juan).  
 BORUASSE (Juan Jaime).  
 BOSCO (Juan de).  
 BOSQUED Y GARCÍA (Ramón).  
 BOTEY (Ricardo).  
 BOUCHARD (Charles).  
 BOUDALOUÉ (P. Luis).  
 BOUGAUD (Monseñor).  
 BOURGET (Paul).  
 BRAÑAS (Alfredo).  
 BRIONES (Gabriel).  
 BRIS Y SÁNCHEZ (José María).  
 BRUSA (Emilio).  
 BUENO (Manuel).  
 BULLÓN FERNÁNDEZ (Eloy).  
 BURGESS (Juan W.).  
 BURGOS (Javier de).  
 BUSTAMANTE (Mateo).  
 BUSTAMANTE Y PINA (Miguel de).  
 BUSTO (Eusebio del).  
 BUXAREO ORIVE (Félix).  
 CAAMAÑO (Angel).  
 CADALSO (Fernando).  
 CAJAL (Santiago R.).  
 CALABUIG Y CARRA (Vicente).  
 CALATAYUD Y BONMATÍ (Vicente).  
 CALATRAVEÑO Y VALLADARES (Fernando).  
 CALDERÓN DE LA BARCA (Pedro).  
 CALVO (Faustino).  
 CALLEJA FERNÁNDEZ (Saturnino). (Casa editorial).  
 CALLEJA Y SÁNCHEZ (Julián).  
 CÁMARA Y CASTRO (Fr. Tomás).  
 CAMPANO Y ALIAGEME (Acisclo).  
 CAMPIÓN (Arturo).  
 CAMPO ECHEVERRÍA (Antonio del).  
 CAMPO Y RUIZ ZORRILLA (Hermenegildo del).  
 CANALEJAS (Federico).  
 CANALEJO Y SOLER (J.).  
 CANCELA Y RUIZ (Manuel).  
 CANCIO MENA (Juan).  
 CANELLA Y SECADES (Fermín).  
 CANO Y CUETO (Manuel).  
 CANÓS SANMARTÍN (Francisco). *Canta-Claro*.  
 CAÑAL (Carlos).  
 CAÑIZO Y MIRANDA (Juan del).  
 CAPPÁ (P. Ricardo).  
 CAPELLA (Jacinto).  
 CARBONERO Y SOL (León).  
 CARDEJERA (Mariano).  
 CARDOZA (Julio).  
 CARLES (Francisco).  
 CARPIO (José María).  
 CARRACIDO (José R.). *Carrasco (El Bachiller)*.  
 CARRETERO Y MURIEL (Mariano).  
 CARRETERO Y SERRANO (Carlos Valentín).  
 CARUNCHO (Ricardo).  
 CASADEVALL (Francisco Javier).  
 CASADO (Manuel).  
 CASARES GIL (José).  
 CASERO (Antonio).  
 CASSES CIVERA (Ramón).  
 CASI (José María).  
 CASTAÑO (Francisco).  
 CASTELL (Angel María).  
 CASTELLET PONT (J.).  
 CASTELLÓN (Federico).  
 CASTILLA (José María).  
 CASTILLO (Manuel).  
 CASTILLO Y JIMÉNEZ (José M. del).  
 CASTILLO Y SORIANO (José del).  
 CASTRO (Salvador V. de).  
 CATALÁ JIMENO (Luis).  
 CATALINA GARCÍA (Juan).  
 CATALINA DE SENA (Santa).  
 CEBALLOS QUINTANA (Enrique).  
 CEBRIÁN SANTOS (Ambrosio).  
 CELA (Camilo).  
 CENS Y ROQUER (José).  
 CERUELO Y OBISPO (José).  
 CERVANTES SAAVEDRA (M.).  
 CERVERA Y ROYO (Antonio).



CERVÓS (P. Federico).  
 CID (Agustín).  
 CIVIL Y VENDRELL (Pablo).  
 CLAPÉS Y CORBERA (Iván).  
 CLARIS (Juan Pedro).  
 CLAVÉ (José Anselmo).  
 CLEMENTE (José Patricio).  
 COLOMÉ (Gourat).  
 COLORADO (Vicente).  
 COLL (Fr. José).  
 COLL Y MANZANO (Luis).  
 COLL Y VEHI (José).  
 COMBÉS (P. Francisco).  
 CONTRERAS (Juan Gabriel de).  
 CORRAL Y MAIRÁ (Manuel).  
 CORTÁZAR (Daniel de).  
 CORTEJÓN (Clemente).  
 CORTÉS (Rufino).  
 CORUJO (Angel).  
 COSPEDAL (Jesús de).  
 COSTA (Joaquín).  
 COSTA (Miguel).  
 COSTI Y ERRO (Cándido).  
 COTARELO Y MORI (Emilio).  
 COTRINA Y VALLECILLO (Andrés de).  
 CRINON Y VASSERON (M. M.).  
 CRUZ ARAGÓN (Francisco de la).  
 CUBILLAS DONYAGÜE (Francisco).  
 CUÉLLAR (José de).  
 CURROS CAPUA (Ricardo).  
 CHAPADO GARCÍA (Eusebio M.).  
 CHASÍ (C. de).  
 CHICO (Martín).  
 CHIESA (Nicolás).  
 DALMAU CARLES (José).  
 DAUDET (Alfonso).  
 DELGADO (Eleuterio).  
 DELGADO (Sinesio).  
 DE MAISTRE (Javier).  
 DE VICENTE (Carlos).  
 DÍAZ CASSOU (Pedro).  
 DÍAZ DE ARCAAYA (Manuel).  
 DÍAZ FERNÁNDEZ (Valero).  
 DÍAZ JIMÉNEZ (Juan Eloy).  
 DÍAZ MORENO (E.).  
 DÍAZ PLAZA (Francisco).  
 DIE Y MAS (José).  
 DIEZ PINEDO (Eduardo).  
 DOLCET (M.).  
 DOMENECH Y TOMÁS (José).  
 DOMÍNGUEZ BLANCO (Joaquín).  
 DORRONSORO Y UCELAYETA (B.).  
 DUCAMPS.  
 DUQUE Y MERINO (J.).  
 ECHEGARAY (José).  
 ECHEGARAY (Miguel).  
 EGUILAZ YANGUAS (Leopoldo).  
 ELOLA Y CAJAL (Alejandro).  
 ENCISO (Juan).  
 ESCACENA (Federico R.).  
 ESCALANTE (Eduardo).  
 ESCALANTE (Eduardo), hijo.  
 ESCAMILLA (Melitón).  
 ESCRIBANO Y HERNÁNDEZ (G.).  
 ESCRIG (Esteban).  
 ESPADA (Manuel M.).  
 ESPAÑA (Gabriel R.).

ESPASA Y ESCAYOLA (Luis).  
 ESTEPA (Francisco de).  
 ESTESO (Manuel L.).  
 FABIÉ (Antonio María).  
 FABRA (Nilo María).  
 FAIRÉN (Hipólito).  
 FAJARNÉS Y TUR (Enrique).  
 FALCATO (Luis).  
 FARCOSA (Baltasar).  
 FAUSTO (El Dr.).  
 FAYULA Y LÓPEZ BAGO (Aureliano).  
 FELIS (P. José).  
 FELIÚ Y CODINA (José).  
 FENELÓN.  
 FERNÁNDEZ ARREO (Antonio).  
 FERNÁNDEZ DE BETHENCOUR.  
 FERNÁNDEZ CASADO (Miguel).  
 FERNÁNDEZ CHACÓN (Antonio).  
 FERNÁNDEZ Y FERNÁNDEZ (S.).  
 FERNÁNDEZ GARCÍA (Fr. M.).  
 FERNÁNDEZ MARTÍN (Manuel).  
 FERNÁNDEZ Y RODRÍGUEZ (G.).  
 FERNÁNDEZ VAAMONDE (Emilio).  
 FERNÁNDEZ VALBUENA (Ramiro).  
 FERRANDO (José).  
 FERRANDO Y ARNAU (Francisco).  
 FERRER DE PERTEGÁS (F.).  
 FERRER Y RIVERO (Pedro).  
 FERREIRO (Luis).  
 FERREIROA (Urbano).  
 FIGUERA (Gaspar de la).  
 FIGUERAS Y RIBOT (Francisco).  
 FITER (P. Luis Ignacio).  
 FLAMMARIÓN (Camilo).  
 FLECRY (Abad Claudio).  
 FLORES GARCÍA (Francisco).  
 FLÓREZ (José María).  
 FLORIÁN.  
 FLORO (Lázaro).  
 FONSECA (Ramón de).  
 FONT (Ramón).  
 FORCAT Y RIBERA (Arturo).  
 FORTEZA (Jerónimo).  
 FORTUNY (Mariano).  
 FOURNIER (G.).  
 FRAGUAS (José E. G.).  
 FRANCO FERNÁNDEZ (Fernando).  
 FRANCO RODRÍGUEZ (José).  
 FREIXA Y RABASÓ (Eusebio).  
 FREYRE Y GÓNGORA (Rafael).  
 FRONTAURA (Carlos).  
 FRUTOS BAEZA (José).  
 FUENTE (Alfredo de la).  
 FUENTE (Federico de la).  
 FUENTE (Ricardo).  
 FUENTES (Magdalena S.).  
 FÚSTER (Dr. P.).  
 GALLEGO (Tesifonte).  
 GALLEGO CARRANZA (Lorenzo).  
 GALLERANI (P. Alejandro).  
 GALLISÁ (Tomás de Aquino).  
 GANIVET (Angel).  
 GARAY (Blas).  
 GARCÍA (Narciso Magdaleno).  
 GARCÍA ALONSO (Dionisio).  
 GARCÍA ALVAREZ (Enrique).  
 GARCÍA Y BARBARÍN (Eugenio).



---

## EVARISTO GONZÁLEZ Y PORTALES

---

Su historia es una de tantas sencillas y conmovedoras en que el protagonista, joven, inteligente, discreto, valeroso y todo materia dispuesta al bien, lucha titánicamente con su infortunio, al que, tras muchos años de empeñada contienda, vence noblemente en fuerza de sacrificar sangre, inteligencia, actividad y un enorme consumo de energías del alma.



D. EVARISTO GONZÁLEZ Y PORTALES

Hoy es Teniente Coronel del arma de Infantería, desde simple soldado voluntario.

Su empleo débelo á la bizarría de su corazón, demostrada en las campañas del Norte y de Cuba; á sus propios méritos, el cargo de auxiliar de la Subsecretaría del Ministerio de la Guerra, desde 1886, en la sección de Instrucción y Reclutamiento. Su *Gramática castellana*; su *Tratado de contabilidad por partida doble*, de régimen en la isla de Cuba; su *Ley de Reclutamiento y Reemplazo* en 1885, aprobada por la Junta consultiva de Guerra, é impresa por cuenta del Estado; la *Novísima ley* en 1896; sus *Nuevos reglamentos para su aplicación*, y su *Apéndice*, correspondiente al año 1897, todas obras de valía y utilidad tan suma que

por Real orden se dispone las adquieran todas las dependencias de la Nación, demuestran que el Sr. González y Portales está justamente reputado como sabio profesor de instrucción pública, temible gramático, peritísimo aritmético, y el más fidedigno intérprete de la vigente legislación militar en materia reclutativa y reemplazativa de nuestro Ejército.

Daimiel (Ciudad Real), cuna de nuestro biografiado, muéstrase altamente orgullosa de contarle entre sus más preclaros y prestigiosos hijos; el *Anuario* participa de ese sentimiento y rinde tributo al valiente soldado, al campeón de la pluma, al sacerdote didáctico y al leguleyo militar.

---



- GARCÍA BARZANALLANA (Manuel).  
 GARCÍA BLAHÁ (R.).  
 GARCÍA CUEVAS (Francisco).  
 GARCÍA LADEVESE (E.).  
 GARCÍA DE LEÓN (José).  
 GARCÍA DE LEÓN Y PIZARRO (J.).  
 GARCÍA LLANSÓ (Antonio).  
 GARCÍA MORENO (Alejo).  
 GARCÍA QUINTANILLA (Manuel).  
 GARCÍA DE LA RIEGA (Celso).  
 GARCÍA SAN MIGUEL (Julian).  
 GARCÍA SOLÁ (Eduardo).  
 GASCÓ (Luis Gonzaga).  
 GASCÓN DE GOTOR (Pedro).  
 GENER (Pompeyo).  
 GENOVER Y DE BALLE (I.).  
 GIL (Rodolfo).  
 GIL MAESTRE (Manuel).  
 GIMÉNEZ Y SÁNCHEZ (Ernesto).  
 GINÉ Y MARRIERA (Arturo).  
 GINER DE LOS RÍOS (H.).  
 GINER Y TALENS (Estanislao).  
 GIRAUD (J. F.).  
 GISBERT (Lucien).  
 GODÓ (F. Xavier).  
 GODÓS (Luis).  
 GOLPE (Salvador).  
 GÓMEZ PAMO (Juan Ramón).  
 GÓMEZ REIG (Daniel).  
 GÓMEZ ZAMORA (P. Matías).  
 GÓMEZ ZARZUELA (Vicente).  
 GONZÁLEZ (P. Miguel).  
 GONZÁLEZ (Ricardo Marcos).  
 GONZÁLEZ BILLÓN (José).  
 GONZÁLEZ CEDRÓN (Antonio).  
 GONZÁLEZ DE ECHAVARRI (J. M.).  
 GONZÁLEZ Y FERNÁNDEZ (A.).  
 GONZÁLEZ GÓMEZ (Anastasio).  
 GONZÁLEZ GRANDA (José).  
 GONZÁLEZ LÓPEZ (A.).  
 GONZÁLEZ Y MARTÍN (R.).  
 GONZÁLEZ MIGUEL (P.).  
 GONZÁLEZ PÉREZ (José).  
 GONZÁLEZ Y PORTALES (E.).  
 GONZÁLEZ PRATS (Antonio).  
 GONZÁLEZ SERRANO (U.).  
 GOODNOW (Francisco J.).  
 GORRÍA (Hermenegildo).  
 GOYANES CEDRÓN (Vicente).  
 GRACIA (P. Enrique).  
 GRACIA Y HERNÁNDEZ (Joaquín).  
 GRAFFIGNY (Henri de).  
 GRANADA (Fr. Luis de).  
 GREENE (Guillermo).  
 GREINER (Edmundo).  
 GUADALERZAS (Marqués de).  
 GUANYABENS (E.).  
 GUERRA MONTIVEROS (M.).  
 GUILLEN (Eduardo).  
 GUILLEN-GARCÍA (Guillermo).  
 GUIMERÁ (Angel).  
 GUIMERÁ (Vicente).  
 GUINOT (José).  
 GULLÓN (Pío).  
 GULLÓN Y TERÁN (Eugenio).  
 GUMÁ (C.).  
 GUMMÁ (Alfred).  
 GUTIÉRREZ (Francisco de Asis).  
 GUTIÉRREZ GAMERO (E.).  
 GUAL (Adriá).  
 HARTZENBUSCH (Juan Eugenio).  
 HAUSSONVILLE (Condesa de).  
 HERNÁNDEZ (Luis Norberto).  
 HERNANDO Y C.<sup>a</sup> (Casa editorial).  
 HERRÁN (Fermin).  
 HERRERO (José J.).  
 HERRERO LAHUERTA (Buenaventura Carmen).  
 HIDALGO DE MOBELLÁN (A.).  
 HUELÍN Y ARSSU (F. L.).  
 HUERTAS Y HERVÁS (Juan).  
 IBÁÑEZ (Agustín).  
 IBARLUCEA (Dionisio).  
 IBARRA Y RODRÍGUEZ (Eduardo).  
 IGLESIAS (Ignasi).  
 IGLESIAS Y DÍAZ (Manuel).  
 IGLESIAS EJRAQUE (Enrique).  
 IGNACIO DE LOYOLA (San).  
 IRÁYZOZ (Fiacro).  
 IRAZOLA (Eduardo Mateo de).  
 IRIBAS (Gregorio).  
 IRISSARRY HONORAT (Enrique Bernardino).  
 ISASA Y VALSECA (Santos).  
 ISERN (Damián).  
 IZOLET (J. B.).  
 IZQUIERDO Y SANZ (Manuel).  
 JACKSON CORTÉS (Eduardo).  
 JACKSON VEYÁN (José).  
 JANER DE ALEMANY (Vicenta).  
 JANET (Pablo).  
 JAQUES Y AGUADO (Federico).  
 JASO Y GIL (Eustaquio).  
 JIMÉNEZ (E.).  
 JIMÉNEZ GUERRA (Antonio).  
 JIMÉNEZ PRIETO (Diego).  
 JORRETO PANIAGUA (M.).  
 JUDERÍAS BENDER (M.).  
 JUST Y LLORET (Angel).  
 KEMPIS (Tomás de).  
 KIDD (Benjamin).  
 KONEBERG (P. Hermann).  
 KROPOTKINE (Pedro).  
 KUPFERSCHMID (Dr. Adalberto).  
 LABRA (Manuel de).  
 LAGO DE LANZÓS (C.).  
 LAGUS (J.).  
 LALIGA Y ALFARO (Mariano).  
 LANCHETAS (Rufino).  
 LAPORTA Y MICÓ (Roberto).  
 LAPOULIDE (Juan L.).  
 LARA Y PEDRAJAS (Antonio de).  
 LARRUBIERA (Alejandro).  
 LASARTE (M.).  
 LAURENT (Emilio).  
 LAVAL (Obispo de).  
 LAVALLE (J. A.).  
 LÁZARO É IBIZA (Blas).  
 LECEA Y GARCÍA (Carlos de).  
 LEDO Y MACÍA (Tomás).  
 LEGUINA (Enrique de).  
 LEJEUNE (P.).  
 LEMASI (J.).  
 LEÓN (Fr. Luis de).  
 LEÓN DÍAZ (J.).



- LEÓN Y DOMÍNGUEZ (José María).  
 LEÓZ (Melitón).  
 LEPAJE (G.).  
 LERA (Donato).  
 LESSING (G. E.).  
 LETAMENDI (José de).  
 L'INIERS (Armando de).  
 LONGINOS NAVÁS (P.).  
 LÓPEZ (Ventura F.).  
 LÓPEZ BAGO (Eduardo).  
 LÓPEZ BALLESTEROS (Luis).  
 LÓPEZ BARRIL (José L.).  
 LÓPEZ FERREIRO (Antonio).  
 LÓPEZ MARÍN (Enrique).  
 LÓPEZ MONEDERO (D. F.).  
 LÓPEZ MORA (Román).  
 LÓPEZ MORENO (Santiago).  
 LÓPEZ PELÁEZ (Antolin).  
 LÓPEZ SAIZ (Santiago).  
 LÓPEZ-SÁNCHEZ Y AVECILLA  
 (Adelardo).  
 LÓPEZ SILVA (José).  
 LÓPEZ TORAL (Fernando).  
 LÓPEZ TUERO (Fernando).  
 LÓPEZ VALDEMORO (Juan G.).  
 LÓPEZ VIDAU (Aurelio).  
 LORENTE (Feliciano).  
 LORENZANA COUTO (Sarah E.).  
 LOSADA (Juan Cayetano).  
 LOSADA Y SADA (Fernando de).  
 LOZANO Y PONCE DE LEÓN  
 (Eduardo).  
 LUANCO (José Ramón de).  
 LUCEÑO (Tomás).  
 LUCIO (Celso).  
 LUCRECIO CARO (Tito).  
 LUZÓN (A.).  
 LUZÓN (J.).  
 LLAMP-BROCHS.  
 LLANA (Félix G.).  
 LLORENTE (Aniceto).  
 MACAULAY (Lord).  
 MACÍAS PICAVEA (Ricardo).  
 MACPHERSON (Guillermo).  
 MACH (José).  
 MADRAZO (Pedro de).  
 MAESTRE (Tomás).  
 MAILLO (Juan).  
 MAISTRE (Javier de).  
 MALLADA Y PUEYO (Lucas).  
 MANCHO Y MERSEGUER (Vicente).  
 MANJÓN (Andrés).  
 MAÑÉ Y FLAQUER (Juan).  
 MARCO (Luis).  
 MARCOS GONZÁLEZ (Ricardo).  
 MARCHENA (José).  
 MARÍN DEL CAMPO (Juan).  
 MARINA Y MUÑOZ (Juan).  
 MARIO (Emilio), hijo.  
 MARIO SOTO (Sisto).  
 MARTÍ MIQUEL (Jaime), Mar-  
 qués de Benzi.  
 MARTÍN (Antonio J.).  
 MARTÍN AYUSO (Dionisio).  
 MARTÍN RODRÍGUEZ (Mariano).  
 MARTÍNEZ (Francisco).  
 MARTÍNEZ (Toribio).  
 MARTÍNEZ AÑIBARRO (Juan).  
 MARTÍNEZ CABEZAS (Antonio).  
 MARTÍNEZ CAMPO (Isabel).  
 MARTÍNEZ GARCÍA (Ramón).  
 MARTÍNEZ MARÍN (Francisco).  
 MARTÍNEZ NACARINO (Juan).  
 MARTÍNEZ RUIZ (J.).  
 MARTÍNEZ Y SOLA (Cesáreo).  
 MARTRUS (Joseph).  
 MASI JORNET (Claudi).  
 MASÓ (Vicente).  
 MASSÓ TORRENTS (J.).  
 MATAS Y CARRÉ (Luis).  
 MATEU (José M.).  
 MATEU Y SMANDIA (Francesch).  
 MATO VIZOSO (Manuel).  
 MAX (Mauricio).  
 MAX-MÜLLER (F.).  
 MELCIOR FARRÉ (Victor).  
 MELGAR MATA (Alfredo).  
 MÉNDEZ BEJARANO (Mario).  
 MENÉNDEZ DE LUARCA (Dionisio).  
 MENÉNDEZ Y PELAYO (M.).  
 MENOR (Enrique).  
 MERELO (M.).  
 MERINO (Gabriel).  
 MERLUZZI (G.).  
 MESEGUER Y COSTA (José).  
 MESONERO ROMANOS (Ramón de).  
 MESTRE MARTÍNEZ (Ramiro).  
 MESTRES GÓMEZ (José).  
 MHARTÍN-GUIX (Enrique).  
 MICOLETA (Rafael).  
 MIGUEL (Domingo de).  
 MILLÁN (Pascual).  
 MINGUET (Pablo).  
 MIQUEL (F.).  
 MIQUEL Y BADÍA (Francisco).  
 MOLINA FERNÁNDEZ-MORENO.  
 MONASTERIO (Mariano).  
 MONESCILLO Y VISO.  
 MONLAU (Pedro Felipe).  
 MONTSERRAT (Francisco).  
 MONTALVO (Andrés de).  
 MONTENEGRO (Evaristo de).  
 MONTERO (Adalmiro).  
 MONTERO (Joaquín).  
 MONTERO DAZA (Juan).  
 MONTES (P. Jerónimo).  
 MONTESINO (Cipriano Segundo).  
 MONTESINOS (Eduardo).  
 MONTOTO Y RAUTENSTRAUCH (L.).  
 MONTPELLIER (J. A.).  
 MONTPELLIER (J. M.).  
 MORA ALBENCA (P.).  
 MORAL (Antonio).  
 MORALEDA Y ESTEBAN (Juan).  
 MORALES (Antonio A. de).  
 MORALES (Tirso).  
 MOREL (José).  
 MORENO ESPINOSA (Alfonso).  
 MORENO REY (Santiago).  
 MORENO DE LA TEJERA (Vicente).  
 MORENO ZANCUDO (Eduardo).  
 MORERA Y GALICIA (M.).  
 MOYANO Y MOYANO (Pedro).  
 MUCIUS SCAEVOLA (Q.).  
 MUIÑOS SÁENZ (P. Conrado).



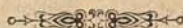
- MULLER-BERTHOSE (D. J. A.).  
 MUNILLA (Angel).  
 MUÑOZ ESTEBAN (Rafael).  
 MUÑOZ DE MADARIAGA (José).  
 MUÑOZ NAVARRO (Ildfonso).  
 MUÑOZ Y PABÓN (Juan).  
 MURO (Angel).  
 MÚSICA QUINTANA (Isidro).  
 NAJERA (Luciano).  
 NAVARRO (Calixto).  
 NAVARRO (Fr. Eduardo).  
 NAVAS (Conde de las).  
 NAVAS (P. Longinos).  
 NEBOT Y PÉREZ (José).  
 NEGRETE DE LOS REYES (Carlos).  
 NIEREMBERG (P. Juan Eusebio).  
 NIETO SERRANO (Matias).  
 NOMBELA (Julio).  
 NONEL (Juan).  
 NONEL Y MAS (P. Jaime).  
 NORDAU (Max).  
 NORIEGA (Eduardo).  
 NÚÑEZ DE MATUTE (Manuel).  
 NÚÑEZ DE PRADO (G.).  
 NÚÑEZ SAMPELAYO (Angel).  
 OCA (Marcelino).  
 O'CALLAGHAN (Ramón).  
 OCANTOS (Carlos María de).  
 ODRIZOLA Y GRIMAUD (Carlos de).  
 OHNET (Jorge).  
 OJEA Y MÁRQUEZ (Santiago).  
 OLALDE Y DE SATRÚSTEGUI (L.).  
 OLAVARRÍA Y HUARTE (Eugenio).  
 OLIVER (M. S.).  
 OLMEDILLA Y PUIG (Joaquín).  
 OLLER (Narciso).  
 OÑATE (Lucas de).  
 ORDÓÑEZ (Emilio).  
 ORIOL (Román).  
 OROZCO SANZ (Pascual).  
 ORTEGA MUNILLA (José).  
 ORTI Y LARA (J. M.).  
 ORTILVA.  
 OSSORIO Y BERNARD (Manuel).  
 OTONDO Y MONROY (José).  
 OVALLE (Esteban).  
 OVARA (José).  
 OZAMIZ (Cecilio de).  
*Paco Pica-Poco.*  
 PAGÉS Y BORES (Manuel).  
 PALACIOS (Miguel).  
 PALACIOS (Pedro).  
 PALENCIA (Zeferino).  
 PALMA (Ricardo).  
 PALOMERO (Antonio).  
 PANERO MARTÍNEZ (Manuel).  
 PARDO (Julio).  
 PARDO BAZÁN (Emilia).  
 PARDO GONZÁLEZ (Cándido).  
 PARELLADA (Pablo).  
 PARRAVICINI (L. A.).  
 PASCUAL DE SAN JUAN (Pilar).  
 PASCUAL ZULUETA (Juan A.).  
 PASEO (Antonio).  
 PASTOR DE LA ROSA (Julio).  
 PELÁEZ (P. L.).  
 PELÁEZ VILLEGAS (Pedro L.).  
 PELLISSIER (A.).  
 PENZOLDT (Dr. G.).  
 PENZOLDT DE ERLANGA (J.).  
 PEÑA Y BRAÑA (Luis de la).  
 PEÑA Y GALLEGOS (Cándido).  
 PEREA SÁNCHEZ (Agustín).  
 PEREDA (José María).  
 PÉREZ (Tirso).  
 PÉREZ BARREIRO (Rafael).  
 PÉREZ ESCRICH (Enrique).  
 PÉREZ GALDÓS (Benito).  
 PÉREZ Y GONZÁLEZ (Felipe).  
 PÉREZ DE GUZMÁN (Manuel).  
 PÉREZ LÓPEZ (José).  
 PÉREZ NIEVA (Alfonso).  
 PÉREZ PASTOR (Cristóbal).  
 PERLADO Y MELERO (S.).  
 PERPIÑÁ (Benito).  
 PERRÍN (Guillermo).  
 PETER (Miguel).  
 PI Y SÚÑER (Jaime).  
 PIEDRA (Luis).  
 PIERA (Miguel).  
 PIERNAS HURTADO (J.).  
 PIFERREER (Pablo).  
 PINEDA (Rafael).  
 PINELO (Lucas).  
 PIN Y SOLER (J.).  
 POGGIO (José Arturo).  
 POLANCO (Juan).  
 POLO DE LARA (Enrique).  
 PONS BOIGÜES (Francisco).  
 POSADA (Adolfo).  
 POZO Y MORENO (Remigio).  
 PRADO Y PALACIO (José).  
 PRESA (Juan de la).  
 PRIETO (Enrique).  
 PRIMERO BLANCO (Primo).  
 PUENTE (Luis de la).  
 PUENTE (Manuel F. de la).  
 PUERTA (Gabriel de la).  
 PUERTO Y CARO (Francisco de Paula).  
 PUGA Y BLANCO (Luciano).  
 PUIG Y LARRAZ (Gabriel).  
 PUJADAS TRUCH (Joseph).  
 PULIDO Y FERNÁNDEZ (Angel).  
 RADA Y DELGADO (Juan de Dios de la).  
 RADUÁ (Enrique Octavio).  
 RAMÍREZ GONZÁLEZ (Remigio).  
 RAMÍREZ Y RAMÍREZ (F. de).  
 RAMÍREZ Y RAMÍREZ (Francisco de P.).  
 RAMÓN (Ramonet R.).  
 RAMÓN (Salvador).  
 RAMÓN CAJAL (S.).  
 RAMOS (Arturo).  
 RAMOS CARRIÓN (Miguel).  
 RAMOS Y LÓPEZ (José de).  
 RANGIL Y RUIZ (Valentín).  
 RATISBONE (Luis).  
 RAULAND (Dr.).  
 REAL (Enrique).  
 REBOLES Y CAMPOS (Gustavo).  
 REDEL (Enrique).  
 REGIS PLANCHET (F.).  
 REIG Y FIOL (Pere).  
 REJIL Y ALONSO (Maximiano).



- RELLO FERNÁNDEZ (Juan F.).  
 RENTERO (Manuel Jenaro).  
 REVILLA (Manuel de la).  
 REY LEMOS (P. Fr. P. Angel).  
 REYES (Arturo).  
 REYLES (Carlos).  
 REYNOSO (Francisco de).  
 RIBALTA TISANS (Antonio).  
 RIBAS Y SERVET (Francisco de P.).  
 RIBEMONT-DESSAIGNES (A.).  
 RIBERA Y GÓMEZ (Emilio).  
 RICART (Martín).  
 RICART GALÁN (Juan B.).  
 RICORD PUERTA (Eduardo).  
 RIERA Y BERTRÁN (Joaquín).  
 RIGAU Y SOLER (Tomás).  
 Río BALSERA (Francisco del).  
 RIPALDA (P. M. Jerónimo de).  
 RIPOLLÉS Y BARANDA (Mariano).  
 RIQUER (Alexandre de).  
 RIUS (Agustín).  
 RIVA (Juan Antonio de la).  
 RIVAS (Dúque de).  
 RIVERA ESTEBAN (José).  
 ROCHAS (Alberto de).  
 RODRÍGUEZ (P. Angel).  
 RODRÍGUEZ (Victoriano).  
 RODRÍGUEZ ALENZA (Tomás).  
 RODRÍGUEZ GARCÍA (Gerardo).  
 RODRÍGUEZ GONZÁLEZ (Eladio).  
 RODRÍGUEZ HUERTAS (J.).  
 RODRÍGUEZ DE LLANO (Gabino).  
 RODRÍGUEZ MARÍN (Francisco).  
 RODRÍGUEZ DE MIGUEL (F.).  
 RODRÍGUEZ PINILLA (Hipólito).  
 ROJAS ZORRILLA (Francisco de).  
 ROMÁN Y ZAMORA (Fr. J.).  
 ROMERO Y GIRÓN (Vicente).  
 ROMERO MOLEZUM (Francisco).  
 ROMERO Y OLIVAS (Luis).  
 ROMERO QUIÑONES (Ubaldo).  
 RONQUILLO (José O.).  
 RUEDA (Salvador).  
 RUESGA (Andrés).  
 RUIZ DE ALARCÓN Y MENDOZA.  
 RUIZ Y CONTRERAS (Luis).  
 RUIZ FORNELLS (Enrique).  
 RUIZ Y TÁRTALO (Juan).  
 RUIZ DE VELASCO (Julio).  
 SAAVEDRA (Angel de).  
 SAAVEDRA (Enrique R. de).  
 SÁENZ HERMÚA (E.).  
 SAGASTA (Práxedes Mateo).  
 SALAMANCA (Obispo de).  
 SALAVERA Y FRÍAS (Rafael).  
 SALAZAR (F.).  
 SALES Y FERRÉ (Manuel).  
 SALES Y SEGUÍ (Blas).  
 SALETA (Honorato de).  
 SALTIVERI (Antón).  
 SÁNCHEZ (Ezequiel).  
 SÁNCHEZ (Mariano).  
 SÁNCHEZ CASADO (Félix).  
 SÁNCHEZ CASANUEVA (Bernardo).  
 SÁNCHEZ COMENDADOR (F.).  
 SÁNCHEZ FANO (Felipe).  
 SÁNCHEZ LAFUENTE (G.).  
 SÁNCHEZ MADRIGAL (Ricardo).  
 SÁNCHEZ-MORATE Y MARTÍNEZ.  
 SÁNCHEZ MORENO (Miguel).  
 SÁNCHEZ OCAÑA (Máximo).  
 SÁNCHEZ TIRADO (Anselmo).  
 SÁNCHEZ DE TOCA.  
 SÁNCHEZ VALDIVIA (Rafael).  
 SÁNCHEZ VIDAL (Bernardino).  
 SANCHÍS (Vicente).  
 SANCHIZ CATALÁN (Rogelio).  
 SAN GERMÁN MALET (Leandro).  
 SANJURJO É IZQUIERDO (R.).  
 SAN MARTÍN Y AGUIRRE (F.).  
 SANTA-CILIA (Jaime de).  
 SANTALÓ (José).  
 SANTALÓ Y SÁENZ DE TEJADA.  
 SANTÍAS (Alberto).  
 SANTÍN GUTIÉRREZ (Victoriano).  
 SANTOMÉ (Francisco).  
 SANTOS (J. N.).  
 SANTOVAL (Domingo de).  
 SANZ DE OJIRANDO (Adolfo).  
 SANZ ROMO (Marcelo).  
 SARDÁ Y SALVANY (Félix).  
 SATUÉ (C.).  
 SAWA (Miguel).  
 SAYOL Y ECHEVARRÍA (José).  
 SBARBI (José María).  
 SEGOVIA Y CORRALES (Alberto).  
 SEGOVIA ROCABERTI (Enrique).  
 SEGUR (Monseñor de).  
 SELAROM.  
 SEN Y SERÓN (Pablo).  
 SENAREGA (Santiago).  
 SEÑERI (P. Pablo).  
 SEPÚLVEDA (Ricardo).  
 SERNA CORNEJO (Pedro).  
 SERPA PIMENTEL (Antonio de).  
 SERRA (Pompillo).  
 SERRA Y BENNASAR (Guillermo).  
 SERRANO Y AGUADO (Gregorio).  
 SERRANO CLAVERO (Venancio).  
 SERRANO PEREA (Manuel).  
 SHAKESPEARE (Guillermo).  
 SIERRA (Eusebio).  
 SILVA (Pedro de).  
 SILVÁN GONZÁLEZ (Graciano).  
 SINUÉS (María del Pilar).  
 SOLA Y URIEL (D.).  
 SOLANA (Ezequiel).  
 SOLAS (Pedro J.).  
 SOLANS (Joaquín).  
 SOLDEVILLA (Fernando).  
 SOLDEVILLA Y CARRERA (Manuel).  
 SOLER (Federico).  
 SOLER (Santiago S.).  
 SOLER Y FREIXA (José).  
 SOLER Y ROIG (Juan).  
 SOLIER Y VILCHES (Leopoldo).  
 SOLÍS Y MIGUEL (Prudencio).  
 SORIANO (Manuel).  
 SORIANO (Rodrigo).  
 SOTO Y MANCERA (Félix).  
 SOULERAT (León).  
 SOUTO Y CUERO (Joaquín).  
 SOUVESTRE (E.).  
 SPILLMAN (P. José).  
 STINTZING DE JENA (R.).



- STRADA (J. de).  
 SUÁREZ CAPALLEJA (Victor).  
 SUÁREZ CASAÑ (V.).  
 SUÁREZ CHIGLIONE (A.).  
 SUÑÉ Y MOLIST (Luis).  
 SUSON (B. Enrique).  
 TABOADA (Luis).  
 TABOADA (Marcial).  
 TABOADA DE LA RIVA (Marcial).  
 TABOADA STEGER (Ricardo).  
 TAINE (H.).  
 TARNELLA (J.).  
 TAULET (Mossen Antoni).  
 TAVIRA Y SANTOS (Luis de).  
 TEJADA (C. S. de).  
 TÉLLEZ (Fr. Gabriel).  
 TÉLLEZ DE MENESES (José).  
 TELLO AMONDAREYN (Manuel).  
 TERRADILLOS (Angel María).  
 TERRY Y RIVAS (Antonio).  
 TIRSO DE MOLINA.  
 TOLEDO Y TOLEDO (Eduardo).  
 TOLOSA LATOUR (Manuel).  
 TOLSTOI (Comte Lleó).  
 TORRE ISUNZA (Ramón).  
 TORRE Y TRASSIERRA (Gonzalo).  
 TORREJÓN Y BONETA (Angel de).  
 TORRES CAMPOS (Rafael).  
 TORRES MUÑOZ (Isidro).  
 TOUPÍN (El Barón A.).  
 TOURGUENEFF (Joan).  
 TREVIJANO (Tomás).  
 TRIGO (Felipe).  
 UBACH Y VINYETA (Francesch).  
 UBACH (José).  
 ULECIA Y CARDONA (Rafael).  
 UNAMUNO (Miguel de).  
 URIEL ENCISO (Hipólito).  
 URRECHA (Federico).  
 UTRILLA Y CALVO (Francisco).  
 VAAMONDE (Florencio).  
 VAL (Luis de).  
 VALDIVIESO Y PRIETO.  
 VALERA (Juan).  
 VALERA LENZANO (Indalecio).  
 VALMAR (Marqués de).  
 VALLE INCLÁN (Ramón del).  
 VALLS Y VICENS (Joseph M.).  
 VÁZQUEZ (José).  
 VEGA CARPIO (Félix Lope de).  
 VEGA (Ventura de la).  
 VELA Y LÓPEZ (V.).  
 VELA Y MAESTRE (Mariano de).  
 VELASCO (Zeferino).  
 VENTURA SABATEL (Francisco).  
 VERGARA DE PRADO (A.).  
 VERNE (Julio).  
 VICENTE (Carlos de).  
 VICO Y BRAVO (Juan de Dios).  
 VIDAL Y BLANCA (José).  
 VIDAL Y BUSTAMANTE.  
 VIDAL Y CARETA (Francisco).  
 VIDAL Y JUMBERT (J.).  
 VIDAL Y RÚA (Antonio).  
 VIDAL VALENCIANO (Eduart).  
 VILANOVA (Emilio).  
 VILLAFANÉ Y VIÑALS (José).  
 VILLALBA Y RIQUELME (José).  
 VILLALVA Y HERVÁS (Miguel).  
 VILLAR Y ZABALETA (Joaquín).  
 VILLARRUBIAS Y VIADA (P.).  
 VILLEGAS (Eduardo).  
 VILLEGAS (Francisco F.).  
 VILLELGA RODRÍGUEZ (Emilio).  
 VINCENTI (Eduardo).  
 VIVES GINAR (Antonio).  
 XIMÉNEZ DE EMBUN Y VAL (T.).  
 YEYES (Carlos).  
 ZANETTI (Antonio B.).  
 ZORRILLA (José).  
 ZULUETA (Juan A. Pascual).



## SEUDÓNIMOS DE ESCRITORES

En la pág. 310 hacemos una somera referencia de los seudónimos de periodistas. Aquí, y con datos tomados de un folleto que en 1892 publicó *Maxiriarth*, damos á continuación la lista de los seudónimos usados por los principales escritores españoles desde el siglo XV hasta la fecha, facilitando así un trabajo de suma importancia para la Bibliografía española.

*Maxiriarth* oculta al erudito bibliófilo é individuo del Cuerpo de Bibliotecarios, D. Juan Eugenio Hartzenbusch, que tan buenos servicios lleva prestados consagrando largas vigiliás á la investigación y recogida de datos interesantísimos sobre estas materias, mereciendo la gratitud pública por estas iniciativas, no muy frecuentes en España.



## SIGLO XV

SEUDÓNIMOS.

NOMBRES VERDADEROS.

<i>Madrigal (Alfonso de)</i> .....	Alfonso TOSTADO.
<i>Nebrija (Antonio de)</i> .....	Antonio Martín DE ARANA.

## SIGLO XVI

<i>Abulcacins Tarif Abentarique</i> .....	Miguel DE LUNA.
<i>Arcadia (El Bachiller de)</i> .....	Diego HURTADO DE MENDOZA
<i>Cartujano (El)</i> .....	Juan DE PADILLA.
<i>Diamonte (Juan)</i> .....	Juan DE TIMONEDA.
<i>Díaz de Renjifo (Juan)</i> .....	Diego GARCÍA DE REUIFO.
<i>Laguna (Andrés)</i> .....	Andrés FERNÁNDEZ Y VELÁZQUEZ LA- GUNA.
<i>Nidel (Fr.)</i> .....	CASTILLEJO.
<i>Prete Jacopin (El Ldo.)</i> .....	Juan FERNÁNDEZ VELASCO.
<i>Sylva (Antonio de)</i> .....	Fr. Jerónimo BERMÚDEZ.
<i>Xerses ó Filometor</i> .....	Martín REYNA.

## SIGLO XVII

<i>Águila (Juan del)</i> .....	Mateo DE MOYA.
<i>Aguilar y Losada (Luis de)</i> .....	Diego Antonio BARRIENTOS.
<i>Alceo de Torres (Forge)</i> .....	José CONCHILLOS.
<i>Aldrobando Anatema Cantacuzano</i> ...	Francisco GÓMEZ DE QUEVEDO VI- LLEGAS.
<i>Alonso Laureles (Juan)</i> .....	Fr. Luis DE ALIAGA.
<i>Antididascalus (Franciscus)</i> .....	Francisco LÓPEZ DE AGUILAR.
<i>Arellano (Carlos de)</i> .....	Francisco DE LEIVA RAMÍREZ DE ARE- LLANO.
<i>Arenas (Ldo. Toribio de)</i> .....	P. Gaspar DE LA FIGUERA.
<i>Arteaga (Félix de)</i> .....	Fr. Hortensio FÉLIX PARAVICINO.
<i>Ayora Valmisoto (Hernando)</i> .....	P. Fernando DE ÁVILA Y SOTOMAYOR.
<i>Bisbe y Vidal (Fructuoso)</i> .....	Juan FERRER.
<i>Calvete (Lorenzo)</i> .....	Juan DE ORCHE.
<i>Celladei (Antonio)</i> .....	Miguel ELIZALDE.
<i>Climente (Fabio)</i> .....	Francisco J. FUNES DE VILLALPANDO.
<i>Columbario (Julio)</i> .....	Francisco LÓPEZ DE AGUILAR.
<i>Cuevas (Francisco de las)</i> .....	Francisco DE QUINTANA.
<i>Cura de Morille</i> .....	Luis LOSADA.
<i>Enríquez Gómez (Antonio)</i> .....	Enrique ENRÍQUEZ DE PAZ.
<i>Espinola y Torquemada</i> .....	José ECHABURU Y ALCARAZ.
<i>Feniso de la Torre</i> .....	Francisco GÓMEZ DE QUEVEDO VI- LLEGAS.
<i>Fernández de Avellaneda (Alonso)</i> ...	Fr. Luis DE ALIAGA.
<i>Franco Furt (Arnaldo)</i> .....	P. Niseno y otros escritores.
<i>Guimenius (Amadóeus)</i> .....	Mateo DE MOYA.
<i>Hispano (Gerardo)</i> .....	Gonzalo CÉSPEDES Y MENESES.
<i>Ingenio (Un) de esta corte</i> .....	Seudónimo de varios escritores, entre ellos Felipe IV.
<i>Kaiore (Ricardo)</i> .....	Francisco MOYA.
<i>Lamas (Juan)</i> .....	Francisco GÓMEZ DE QUEVEDO VI- LLEGAS.
<i>Libertino (Clemente)</i> .....	Francisco Manuel DE MELLO.
<i>López de Ubeda (El Ldo. Francisco)</i> ..	Fr. Andrés PÉREZ DE LEÓN.
<i>Martínez Montejano (Dr. Antonio)</i> ...	Francisco GÓMEZ DE QUEVEDO VI- LLEGAS.
<i>Mencos (Miguel de)</i> .....	P. Miguel DICASTILLO.
<i>Molina (Tirso de)</i> .....	Fr. Gabriel TÉLLEZ.
<i>Padecoepo (Gabriel)</i> .....	Lope DE VEGA.
<i>Párraga (Gabriel de)</i> .....	José ECHABURU Y ALCARAZ.
<i>Peregrino (Rafael)</i> .....	Antonio PÉREZ.
<i>Pérez del Christo (Cristóbal)</i> .....	Luis DE ANCHIETA.
<i>Periva (Juan de)</i> .....	Alí GULI BEY.
<i>Pinto (Forge de)</i> .....	P. Diego CALLEJA.



## SEUDÓNIMOS.

## NOMBRES VERDADEROS.

<i>Pluvianes del Padrón</i> .....	Francisco GÓMEZ DE QUEVEDO VI- LLEGAS.
<i>Quintana (Maestro Pedro Miguel)</i> ....	Pedro FOMPEROSA.
<i>Ramqués (Antonio)</i> .....	P. Fr. Antonio MARQUÉS.
<i>Ribera (Per Afán de)</i> .....	P. Antonio Matías XARAMILLO.
<i>Rifroscrancot Viveque Vasgel Dua- cense</i> .....	Francisco GÓMEZ DE QUEVEDO VI- LLEGAS.
<i>Rireguet Boicocephalo</i> .....	Gutierre Joaquín VACA DE GUZMÁN.
<i>Salanio Lusitano</i> .....	Fr. Antonio DE ESCOBAR.
<i>Solitario (El)</i> .....	Francisco ANDRÉS DE UZTARROZ.
<i>Tomé de Burguillos (El Bachiller)</i> ..	Félix Lope DE VEGA CARPIO.
<i>Torre (El Bachiller Francisco de la)</i> ..	Francisco GÓMEZ DE QUEVEDO VI- LLEGAS.
<i>Trepus Ruitanus Lámirá</i> .....	Pedro TORRES RÁMILA.
<i>Voppis (Francisco)</i> .....	Fr. Gaspar SALA.

## SIGLO XVIII

<i>Aglauro Edetano</i> .....	Pedro CERIS Y GIBABERT.
<i>Agmer Ben-Ab-dala</i> .....	Mariano PIZZI Y FRANGESCHI.
<i>Aguzña (Dr. Pedro)</i> .....	Pedro Antonio DE SAN MEDARDO.
<i>Agustín Florencio (Ldo. Francisco)</i> ..	El Rdo. P. Juan FERNÁNDEZ DE RIOJA.
<i>Altamirano (Maestro José)</i> .....	P. Gabriel BERMÚDEZ.
<i>Alvarez y Valladares (Joseph)</i> .....	Joseph CLAVIJO Y FAXARDO.
<i>Amad y Romani (Ramón)</i> .....	Mariano MADRAMANI Y CALATAYUD.
<i>Amaro (Severino)</i> .....	Gaspar DE MOLINA, Marqués de Ureña.
<i>Ameracel (Luis)</i> .....	Antonio VALCÁRCCEL PÍO DE SABOYA.
<i>Anónimo Chacota</i> .....	Antonio LÓPEZ DE PALMA.
<i>Arsalone (P. Pedro)</i> .....	Francisco CLAVERA
<i>Aragónés (Benito)</i> .....	P. Joaquín Benito CASTELLOT.
<i>Arana de Varflora (Fermin)</i> .....	P. FERNÁNDEZ DÍAZ DE VALDERRAMA.
<i>Arcos Lozano (Pedro)</i> .....	Marcos Antonio ORELLANA.
<i>Aristio</i> .....	Joseph Hipólito UNANUE.
<i>Arsonio (P. Constancio)</i> .....	Francisco CLAVERA.
<i>Ascanio Perea Viegas y Hontemar</i> ..	P. Pascual AGRAMUNT.
<i>Astengo (Lorenzo)</i> .....	Joaquín Lorenzo VILLANOVA.
<i>Aznar Vélez (García)</i> .....	Andrés GONZÁLEZ DE BARCIA.
<i>Bartolo</i> .....	Juan Pablo FORNER.
<i>Benedicto (Amato)</i> .....	José Antero NÚÑEZ.
<i>Berruguete y Maza (Ldo. Cosme)</i> ....	Ignacio LÓPEZ DE AYALA.
<i>Bueno (Desiderio)</i> .....	Enrique RAMOS.
<i>Bueno de Castilla (Patricio)</i> .....	Juan Joseph LÓPEZ SEDANO.
<i>Campesino (Silvestre)</i> .....	Francisco José Mariano NIFO.
<i>Campo (Pedro Silvestre del)</i> .....	Pedro DEL CAMPO.
<i>Cano y Pau (Julián)</i> .....	Juan B. ESPLUGUES PALAVICINO.
<i>Caramillo (Crispin)</i> .....	Cándido María TRIGUEROS.
<i>Cárdenas y Cano (Gabriel)</i> .....	Andrés GONZÁLEZ DE BARCIA.
<i>Cascales (Tiburcio)</i> .....	Cristóbal MEDINA CONDE Y HERRERA.
<i>Catalán Celoso (El)</i> .....	Rafael LLINÁS.
<i>Cecial (Tomé)</i> .....	Juan Pablo FORNER.
<i>Celis (Santos)</i> .....	Manuel RUBÍN DE CELIS.
<i>Cephalis</i> .....	Joseph BAQUIJANO Y CARRILLO.
<i>Cisneros (Francisco Agustín de)</i> ....	Tomás DE IRIARTE.
<i>Claro é Ingenuo (Inigo)</i> .....	Francisco DE LOS ARCOS.
<i>Cobo Mogollón (Miguel)</i> .....	José María VACA DE GUZMÁN MANRI- QUE.
<i>Cumplido (José)</i> .....	Pedro DE SILVA.
<i>Chacota (Veracio)</i> .....	Mariano MADRAMANY CALATAYUD.
<i>Chavero y Esclava de Ronda (Juan María)</i> .....	Juan Joseph LÓPEZ DE SEDANO.
<i>Chrysisippo</i> .....	Jacinto CALERO Y MOREIRA.
<i>Damián (Cosme)</i> .....	Juan Pablo FORNER.
<i>Devoto (Un)</i> .....	Tomás Antonio SÁNCHEZ.
<i>Díaz Monasterio (Diego)</i> .....	José DE VIERA Y CLAVIJO.



## SEUDÓNIMOS.

## NOMBRES VERDADEROS.

<i>Díaz de Toledo (Ignacio Melchor)</i> .....	Cándido María TRIGUEROS.
<i>Dorre (José Antonio)</i> .....	José MOSINO, Conde de Florida Blanca.
<i>Duende (El)</i> .....	Manuel FREYRE DE SILVA.
<i>Dueñas (Br. Alejo de)</i> .....	Juan Manuel Alejo MANZANO.
<i>Encina (Juan de la)</i> .....	José Francisco DE ISLA.
<i>Erauso y Zavaleta (Thomas)</i> .....	Ignacio de Loyola y OYANGUREN.
<i>Escenófilo Ortomeño (José)</i> .....	P. José Francisco ORTIZ.
<i>España (Justo Patricio de)</i> .....	Martín Teodoro FERNÁNDEZ DE NAVARRETE.
<i>Fernández (Melitón)</i> .....	Leandro FERNÁNDEZ DE MORATÍN.
<i>Fernández (Pedro)</i> .....	Tomás Antonio SÁNCHEZ.
<i>Fernández (Ramón)</i> .....	Pedro ESTALA.
<i>Fox Novel (M.)</i> .....	Juan Pablo FORNER.
<i>Franchenau (Gerardo Ernesto)</i> .....	Lucas CORTÉS.
<i>Fuertes (Cristóbal de)</i> .....	Pedro AZARA.
<i>Fuertes (El Racionero)</i> .....	Juan Francisco ESCUDER.
<i>García de la Seña (Cecilio)</i> .....	Cristóbal MEDINA CONDE.
<i>Gazola Veronés (Joseph)</i> .....	Gregorio MAYANS SISCAR.
<i>Giga (Mariano de la)</i> .....	Francisco José Mariano NIPHO.
<i>Gil Blas</i> .....	Francisco SALVÁ.
<i>Gobeyos (Ldo. Antonio)</i> .....	GAYOSO.
<i>Granvosca (Federico)</i> .....	Francisco DE RAVAGO.
<i>Guerrero (Plácido)</i> .....	Joaquín EZQUERRA.
<i>Heliopolitano (Encio Anastasio)</i> .....	Marqués DE SAN FELIPE.
<i>Hermágoras</i> .....	José María EGENA.
<i>Herrera de Faspedós (Hugo)</i> .....	José Gerardo DE HERVÁS.
<i>Hypparco</i> .....	P. Francisco ROMERO.
<i>Iguren (Saturio)</i> .....	Juan TRIGUEROS.
<i>Imareta (Tirso)</i> .....	Tomás DE IRIARTE.
<i>Inarco (Celenio)</i> .....	Leandro FERNÁNDEZ DE MORATÍN.
<i>Issalps (Joachín Federico)</i> .....	P. José Francisco DE ISLA.
<i>Jordán (Juan Bautista)</i> .....	Mariano MADRAMANY.
<i>Lanuzza (Iñigo de)</i> .....	Ignacio DE LUZÁN.
<i>Lemargne (Mr.)</i> .....	Salvador José MANER.
<i>Lobón de Salazar (Francisco)</i> .....	P. ISLA.
<i>Lorena de Arazar (Gil)</i> .....	Vicente RODRÍGUEZ DE ARELLANO.
<i>Lozano Montesino (Gaspar)</i> .....	Cristóbal LOZANO.
<i>Llugardo (Bernabé)</i> .....	Bernardo BELLUGA.
<i>Madrid (Juan de)</i> .....	Juan DE LA CONCEPCIÓN.
<i>Malo de Luque (Eduardo)</i> .....	Duque DE ALMODÓVAR.
<i>Matanegui</i> .....	José Antonio MANEGAT.
<i>Meligario</i> .....	P. Fr. Jerónimo CALATAYUD.
<i>Militar (El Ingenuo)</i> .....	Manuel AGUIRRE.
<i>Miyas de Lobeo</i> .....	José ALVAREZ CABALLERO.
<i>Muñoz (Antonio)</i> .....	Enrique RAMOS.
<i>Nosip y Vargas (Juan)</i> .....	Juan PISÓN Y VARGAS.
<i>Orive (Martín Anselmo)</i> .....	Marcos Antonio ORELLANA.
<i>Osorio de la Cadena (Antonio)</i> .....	Juan DE LA PAZ.
<i>Palacio (Ramón Miguel)</i> .....	Antonio DE CAPMANY Y MONTPALAU.
<i>Pariente y Noriega (Santos Manuel)</i> ..	Manuel RUBÍN DE CELIS.
<i>Pérez (Fernando)</i> .....	Tomás Antonio SÁNCHEZ.
<i>Pinos (Román de)</i> .....	Ramón PISÓN Y VARGAS.
<i>Pitillas (Forge)</i> .....	José Gerardo DE HERBÁS.
<i>Preciso (Don)</i> .....	Juan Antonio ZAMÁCOLA.
<i>Ramí (Andrés)</i> .....	Francisco CLAVERA.
<i>Ruleno (Plácido)</i> .....	Pedro Juan COLL.
<i>Sánchez (Miguel)</i> .....	Gregorio MAYANS Y SISCAR.
<i>Sánchez de Villa Real (Juan)</i> .....	Luis REPISO HURTADO.
<i>Sarmiento (Eugenio)</i> .....	Marqués DE MÉRITOS.
<i>Sofronio</i> .....	Mariano MILLÁN DE AGUIRRE.
<i>Suárez de Langreo (Toribio)</i> .....	Gaspar Melchor DE JOVELLANOS.
<i>Teagnes</i> .....	P. Tomás DE MÉNDEZ LACHICA.
<i>Valencia (Pedro)</i> .....	Gregorio MAYANS Y SISCAR.
<i>Valle (Juan del)</i> .....	José CADALSO.
<i>Vera y Santa Clara</i> .....	Tomás DE IRIARTE.
<i>Vicente (Juan)</i> .....	Tomás DE IRIARTE.



## SEUDÓNIMOS.

## NOMBRES VERDADEROS.

<i>Zaldívar</i> ( <i>Pedro</i> ).....	Pedro DÍAZ VALDÉS.
<i>Ziara</i> ( <i>Ramón Alexo de</i> ).....	Alejandro RAMÍREZ.

## SIGLO XIX

<i>Abate</i> ( <i>El</i> ).....	José GUTIÉRREZ ABASCAL.
<i>Abdón</i> .....	Miguel JIMÉNEZ AQUINO.
<i>Abel Imari</i> .....	Santiago ARAMBILET.
<i>Aben-Abulema</i> .....	Juan CORTADA Y SALA.
<i>Abenamár</i> .....	Santos LÓPEZ PELEGRÍN.
<i>Aben-Záide</i> .....	José María ANDUEZA.
<i>Achares</i> .....	Ángel RODRÍGUEZ CHAVES.
<i>Aficiones</i> .....	José DE LA SERNA.
<i>Agosto</i> .....	Eduardo DE CORTÁZAR.
<i>Agraz</i> .....	GARCÍA LANDERO.
<i>Alavesa</i> ( <i>La</i> ).....	Joaquina LÓPEZ DE MADARIAGA.
<i>Albornoz</i> ( <i>Currita</i> ).....	Juan VALERA.
<i>Alegrias</i> .....	Enrique SEPÚLVEDA.
<i>Alemán y Aguado</i> ( <i>Lucas</i> ).....	Manuel CASAL Y AGUADO.
<i>Alfajamín</i> .....	Francisco ASENJO BARBIERI.
<i>Alfeñiquen del Algarbe</i> .....	Francisco de Paula SEIJAS.
<i>Alguacil</i> ( <i>Un</i> ).....	Joaquín MAZAS.
<i>Ali-Beik</i> .....	Domingo BADÍA Y LEBLICH.
<i>Almaviva</i> .....	Alfredo ESCOBAR.
<i>Alonso Fernández de Avellaneda</i> .....	( <i>Véase Fernández de Avellaneda</i> .)
<i>Altagumea</i> ( <i>Hilario</i> ).....	José Antonio IRISARRI.
<i>Alvar</i> ( <i>Roberto de</i> ).....	José María MATHEU.
<i>Alvear</i> ( <i>Regino</i> ).....	Rafael LABRA.
<i>Alverico Perón</i> .....	Enrique PASTOR Y BEDOYA.
<i>Allegro</i> .....	Pascual MILLÁN.
<i>Allitos</i> .....	Eduardo DE LA SOTILLA.
<i>Amalfi</i> .....	Rafael María LIERN.
<i>Amiga</i> ( <i>Una</i> ) <i>de la humanidad</i> .....	Teresa MARTÍNEZ.
<i>Amigo</i> ( <i>El</i> ) <i>Fritz</i> .....	Luis RUIZ Y CONTRERAS.
<i>Amigo</i> ( <i>El</i> ) <i>del País</i> .....	Juan Miguel DE LOS RÍOS.
<i>Amigo</i> ( <i>Un</i> ) <i>de España</i> .....	José Joaquín DE MORA.
<i>Amigo</i> ( <i>Un</i> ) <i>del País</i> .....	Valentín FALCATO.
<i>Amoradul</i> .....	Romualdo ACEVEDO RIVERO.
<i>Anaall</i> ( <i>Samuel</i> ).....	Manuel LASALA.
<i>Andante</i> .....	Luis CARMENA.
<i>Anfriso Ibérico</i> .....	P. Juan José TORLÁ.
<i>Anticritico</i> ( <i>El</i> ).....	Agustín DE LA PAZ BUESO.
<i>Antonio María</i> .....	Elisa FERNÁNDEZ DE MONTOYA DE FRONTAURA.
<i>Anuella</i> ( <i>Modesto</i> ).....	Manuel TOLOSA LATOUR.
<i>Anulló</i> ( <i>Tomás E.</i> ).....	Manuel TOLOSA LATOUR.
<i>Apali</i> ( <i>M.</i> ).....	Manuel TAPIA Y SERRANO.
<i>Aprendiz</i> ( <i>Un</i> ) <i>de helenista</i> .....	Juan VALERA.
<i>Aramis</i> .....	Luis BONAFOUX.
<i>Arantiver</i> ( <i>José</i> ).....	Javier SANTERO.
<i>Arco</i> .....	Pedro ROCA Y LÓPEZ.
<i>Arcos</i> ( <i>Gabriel de los</i> ).....	Teresa ARRÓNIZ.
<i>Argos</i> .....	Sabino DE GOICOECHEA.
<i>Argote</i> ( <i>Domingo</i> ).....	José María DÍAZ.
<i>Arisco</i> .....	R. HERNÁNDEZ BERMÚDEZ.
<i>Aristides</i> ( <i>Facinto</i> ).....	Buenaventura Carlos ARIBAU.
<i>Aristipo</i> ( <i>Megareo</i> ).....	Fernando CAJIGAL, Marqués de Casa-Cajigal.
<i>Armecan</i> .....	Eduardo CARMENA.
<i>Arona</i> ( <i>Juan de</i> ).....	Pedro PAZ SOLDÁN Y UNÁNUE.
<i>Arpe</i> ( <i>Eulogio</i> ).....	Braulio FOZ.
<i>Arriala</i> ( <i>Ramón</i> ).....	Mariano José DE LARRA.
<i>Arsenio</i> .....	Ernesto JIMÉNEZ.
<i>Asmodeo</i> .....	Ramón DE NAVARRETE, escritor madrileño.



## SEUDÓNIMOS.

## NOMBRES VERDADEROS.

<i>Asmodeo</i> .....	Jerónimo BORAQ, escritor aragonés.
<i>Asnólogo (Un) aprendiz de poeta</i> .....	Manuel LOZANO PÉREZ RAMAJO.
<i>Autor (El) de los viajes</i> .....	Roque BARCIA.
<i>Avilés (Camila)</i> .....	Micaela DE SILVA.
<i>Baches (El Ldo.)</i> .....	Angel RODRÍGUEZ CHAVES.
<i>Bachiller (El) Cervántico</i> .....	Ramón León MÁINEZ.
<i>Bachiller (El) Sensible</i> .....	Juan Antonio VIEDMA.
<i>Baena y Nevet (Ramón)</i> .....	Mariano BENAVENTE.
<i>Balarza (Justo)</i> .....	Sebastián MIÑANO.
<i>Barcos Sesa (Eleuterio)</i> .....	Eusebio CASTELO Y SERRA.
<i>Baldague (Juan)</i> .....	Luis TABOADA.
<i>Barquero (El)</i> .....	Angel CAAMAÑO.
<i>Basilio el Pobre</i> .....	Emilio B. REINOSO.
<i>Benjamín</i> .....	Juan CORTADA Y SALA.
<i>Berganza</i> .....	Andrés MELLADO.
<i>Bilbao (Augusto de)</i> .....	Arturo DE MARCOARTÚ.
<i>Blas (Dr.)</i> .....	M. Martín FERNÁNDEZ.
<i>Boabdil</i> .....	Fermin Martín SUÁREZ SACRISTÁN.
<i>Borrajás (El Ldo.)</i> .....	Jaime TRÓ.
<i>Boss (Carolina del)</i> .....	Blanca DE LOS RÍOS Y NOSTENCH.
<i>Bo-vaina (El Bachiller)</i> .....	Bartolomé José GALLARDO.
<i>Bringas (El Bachiller)</i> .....	Santiago DE LINIERS.
<i>Bueno de Castilla (Alfonso)</i> .....	José María DEL CAMPO.
<i>Bueno del Castillo (Santos)</i> .....	Basilio Sebastián CASTELLANOS.
<i>Burgos (Luis de)</i> .....	Louis LURINE SAIZ.
<i>Bustamante (Gonzalo)</i> .....	Clemencia LARRA.
<i>Cabañas (Ricardo de las)</i> .....	Emilio Martín GONZÁLEZ DEL VALLE.
<i>Cabra (El Conde de)</i> .....	Fernando MARTÍNEZ PEDROSA.
<i>Calderón (Camila)</i> .....	María Purificación LLOBET.
<i>Calvo (Luis)</i> .....	Torcuato TASSO SERRA.
<i>Calleja (Bautista)</i> .....	Juan Eugenio HARTZENBUSCH.
<i>Camándulas (Dimas)</i> .....	Pedro Felipe MONLAU.
<i>Caminante</i> .....	Antonio PEÑA Y GONI.
<i>Candil (Fr.)</i> .....	Emilio BOBADILLA.
<i>Canseco</i> .....	Eduardo DE PALACIO.
<i>Canto Claro</i> .....	¿Ubaldo ROMERO QUINONES?
<i>Cantor (El) de las Verdades</i> .....	Pedro ARMESTO.
<i>Capellán (Un) de esta Corte</i> .....	José SANTA LUCÍA Y AMAYA.
<i>Caridad (Fr. Cándido de la)</i> .....	Augusto ESCARPIÓN DE LORENZANA.
<i>Carmona (Gil)</i> .....	Fernando MARTÍNEZ PEDROSA.
<i>Caro</i> .....	Pedro ROCA Y LÓPEZ.
<i>Carrasco (El Bachiller Sansón)</i> .....	Francisco ZEA.
<i>Cartagena (Fr. Marcos)</i> .....	Marcos JIMÉNEZ DE LA ESPADA.
<i>Casino</i> .....	Juan Nicasio GALLEGU.
<i>Castell León (Renato de)</i> .....	José HERNÁNDEZ DEL MAS.
<i>Castillo (B. del)</i> .....	Ana María PAULINNY DE LA PEÑA, Ba- ronesa de Cortes.
<i>Cepeda (Angel)</i> .....	Pedro DE GOROSTIZA Y CEPEDA.
<i>Cervantes (Esmeralda)</i> .....	Clotilde CERDÁ.
<i>Circasiano Dosilovo (M.)</i> .....	Dionisio CALVO Y MARCOS.
<i>Ciudadano (Un) imparcial</i> .....	Alejandro OLIVÁN.
<i>Ciudadano (Un) que no gusta de par- tidos</i> .....	Alejandro OLIVÁN.
<i>Clarín</i> .....	Leopoldo ALAS.
<i>Claro (Dr.)</i> .....	Manuel MANEU.
<i>Claro de la Vera (F.)</i> .....	Bartolomé José GALLARDO.
<i>Claudio</i> .....	Carlos OCHOA.
<i>Clearco Ambrasiano (José)</i> .....	José María ALCOCER.
<i>Cleniforo</i> .....	Florencio SÁNCHEZ BRAVO.
<i>Cobos (El Padre)</i> .....	José SELGAS.
<i>Cócora (El)</i> .....	Antonio María SEGOVIA.
<i>Colegial (El)</i> .....	Eduardo DE CORTÁZAR.
<i>Colele</i> .....	José GIL URANGA.
<i>Conciscus (Unus) Discipulus Merlinis.</i>	¿Francisco SÁNCHEZ BARBERO?
<i>Constant (Ramón)</i> .....	Constantino ROMÁN.
<i>Córcholis</i> .....	Francisco FLORES GARCÍA.



## SEUDÓNIMOS.

## NOMBRES VERDADEROS

<i>Coraz Errasso (Camilo)</i> .....	Carlos María CORTEZO.
<i>Cornetín (El) de Limpías</i> .....	Francisco Juan DE LA PIEDRA GONZÁLEZ.
<i>Correa de Lebrija y Brozas (Lucas)</i> ..	Bartolomé JOSÉ GALLARDO.
<i>Corzuelo (Andrés)</i> .....	Manuel MATOSES.
<i>Crisófilo Sardanápalo</i> .....	Rafael María LABRA.
<i>Cualquiera</i> .....	Federico BALART.
<i>Cuëllar (César de)</i> .....	Julio BURALL.
<i>Cura (El) de Cozcurrita</i> .....	Silvestre Martín COLOMA.
<i>Cura de Montuenga (D. F. A. C.)</i> ....	José Antonio CONDE.
<i>Curioso (El) Impertinente</i> .....	Manuel Juan DIANA.
<i>Curioso (El) Parlante</i> .....	Ramón DE MESONERO ROMANOS.
<i>Chiquilo (El) de Madrid</i> .....	José DE ROURE.
<i>Chingoleta (Bartolomé)</i> .....	José Gil URANGA.
<i>Chirivías (El) Bachiller</i> .....	Juan REDONDO y MENDUIÑA.
<i>Chispero (Manolo)</i> .....	Manuel MESONERO ROMANOS.
<i>Chit Hamete Berenjena</i> .....	José GUTIÉRREZ DE ALBA.
<i>Darsino Dállico</i> .....	Angel IZNARDI.
<i>Decio Carlán</i> .....	La Redacción de <i>El Siglo Médico</i> .
<i>Deltodo (Silvestre)</i> .....	Martín CUADRA y BERLANGA.
<i>Deltodo y Mas (Cándido)</i> .....	Eduardo SOJO.
<i>Demócrito</i> .....	Fernando LOZANO.
<i>Demófilo</i> .....	Antonio MACHADO y ÁLVAREZ.
<i>Demófilo</i> .....	Juan Eugenio HARTZENBUSCH.
<i>Despojado (El)</i> .....	Isidoro FERNÁNDEZ MONJE.
<i>Diablillo (El) familiar</i> .....	Manuel FERNÁNDEZ y GONZÁLEZ.
<i>Diablo (El) con antiparras</i> .....	Eduardo ABELA y SAINZ DE ANDINO.
<i>Dianno</i> .....	José DE VIERA y CLAVIJO.
<i>Diaz Monasterio (Diego)</i> .....	Angel DE LARRA.
<i>Dichter (A.)</i> .....	Diodoro TEJADA y ALONSO MARTÍNEZ.
<i>Diodoro</i> .....	Véase <i>Dos Bachilleres</i> .
<i>Dómine (Un)</i> .....	Julián SÁNCHEZ RUANO.
<i>Dómine (El) de Batuecas</i> .....	Fernando RIVAS.
<i>Donanfer</i> .....	Eduardo DE LOMA y SANTOS.
<i>Don Exito</i> .....	José FOLA.
<i>Don Quijote</i> .....	Miguel Agustín PRÍNCIPE.
<i>Don Yo</i> .....	Federico ORDUÑA.
<i>D' Orongle</i> .....	Manuel Eduardo DE GOROSTIZA.
<i>Dos Bachilleres y un domine</i> .....	Mariano PARDO DE FIGUEROA y Fran-
<i>Dos Zorros</i> .....	cisco BUTRÓN.
<i>Droap (M.)</i> .....	Mariano PARDO DE FIGUEROA.
<i>Duende (El) filarmónico</i> .....	Antonio ROVIRA.
<i>Durán y Pereda (Nicomedes)</i> .....	Nicolás DÍAZ y PÉREZ.
<i>El de Córdoba</i> .....	Antonio PEÑA y GOÑI.
<i>El de la guardilla</i> .....	Antonio APARISI y GUIJARRO.
<i>El de la navaja</i> .....	Francisco CUTANDA.
<i>Elizondo Panzácola (El Apoderado del alma del Ldo.)</i> .....	José YANGUAS y MIRANDA.
<i>Encina (El) Bachiller fusto</i> .....	Bartolomé JOSÉ GALLARDO.
<i>Entusiasta (Un) de Miguel de Cervantes Saavedra</i> .....	Fernando DE CASTRO.
<i>Ephesus (Carlos G.)</i> .....	Carlos GARCÍA DONCEL.
<i>Ermitaño (El) de las Peñuelas</i> .....	Fernando GARRIDO.
<i>Ernesto</i> .....	Eugenio DE TAPIA.
<i>Escalada (Felipe)</i> .....	Gertrudis GÓMEZ DE AVELLANEDA.
<i>Escalada (Miguel de)</i> .....	Antonio VALBUENA.
<i>Escolapio (El) de Lavapiés</i> .....	Pedro ESTALA.
<i>Escolar (El)</i> .....	El niño Jesús RODRÍGUEZ CAO.
<i>Escribe (El Ldo.)</i> .....	Luis DE EGUILAZ.
<i>Ese</i> .....	Enrique SEPÚLVEDA.
<i>España (Juan de)</i> .....	Emilio RUIZ DE SALAZAR.
<i>Español (Un) témoin oculaire</i> .....	¿Sebastián MINANO?
<i>Espartaco</i> .....	Eusebio JIMÉNEZ LLUERMA.
<i>Esperanza</i> .....	Emilia CALÉ.
<i>Esperanza (Fr. Serafín de la)</i> .....	Vicente Gregorio ASPA.
<i>Esplandián</i> .....	Francisco ALCÁNTARA.



## SEUDÓNIMOS.

## NOMBRES VERDADEROS.

<i>Estébanez (Joaquín)</i> .....	Manuel TAMAYO Y BAUS.
<i>Estevanillo</i> .....	Nicolás ESTÉVANEZ.
<i>Estofado (Abundio)</i> .....	Sergio AYGUALS DE IZCO.
<i>Estrella</i> .....	Vicenta VILLALONGA.
<i>Estudiante (El)</i> .....	Antonio María SEGOVIA.
<i>Estudiante (El) Españolito</i> .....	Francisco ALCÁNTARA.
<i>Fausto</i> .....	Antonio GREROLE.
<i>Fausto (Dr.)</i> .....	Manuel TOLOSA LATOUR.
<i>Fe (Fr. Gustavo de la)</i> .....	Manuel Angel COUTO.
<i>Felipe</i> .....	Felipe PICATOSTE.
<i>Fermata</i> .....	Carlos María CORTEZO.
<i>Fernán Caballero</i> .....	Cecilia BÖLH DE FABER.
<i>Fernández (Juan)</i> .....	Manuel SILVELA.
<i>Fernández (Pedro)</i> .....	Ramón DE NAVARRETE.
<i>Fernández (Raimundo)</i> .....	Antonio DE VALBUENA.
<i>Fernán Flor</i> .....	Isidoro FERNÁNDEZ FLORES.
<i>Ferrer (Victor)</i> .....	Manuel TOLOSA LATOUR.
<i>Fidancia (Luis)</i> .....	Leandro HERRERO.
<i>Fierabrás</i> .....	Manuel AZCUTIA.
<i>Figaro</i> .....	Mariano José DE LARRA.
<i>Filogyno (Eleuterio)</i> .....	Juan VALERA.
<i>Filonepion (Timoteo)</i> .....	Gregorio GIBERT.
<i>Filósofo (El) Rancio</i> .....	¿Juan Manuel ORTI Y LARA?
<i>Fisgón (El)</i> .....	Salvador DE LA-CHICA.
<i>Flavio</i> .....	Lázaro M. PUIG.
<i>Flores Estrada (Jacinto)</i> .....	Adolfo DE CASTRO.
<i>Florete</i> .....	Florentino LLORENTE.
<i>Floro Moro Godo</i> .....	Florencio MORENO GODINO.
<i>Fortún</i> .....	Miguel DE OSTOLAZA.
<i>Frailemano (El)</i> .....	P. Francisco BERDOY ALUSTANTE.
<i>Fray Gerundio</i> .....	Modesto LAFUENTE.
<i>Fulano</i> .....	Angel FERNÁNDEZ DE LOS RÍOS.
<i>Fulano</i> .....	Rafael María LABRA.
<i>Fulano de Tal</i> .....	Fernando MARTÍNEZ PEDROSA.
<i>Gallina (La) ciega</i> .....	D. <sup>a</sup> Enriqueta GONZÁLEZ RUBÍN.
<i>Gámbara (Pablo)</i> .....	Carlos RUBIO.
<i>García (Juan)</i> .....	Amós ESCALANTE.
<i>García Oslam</i> .....	Valentín GARCÍA LOMAS.
<i>García Fernández</i> .....	Juan VALERO DE TORNOS.
<i>Garduño (Prudencio)</i> .....	Fermín Martín SUÁREZ SACRISTÁN.
<i>Garevar</i> .....	Gabriel María VERGARA.
<i>Gato (El) de Madrid</i> .....	Eduardo HANO BUSTILLO.
<i>Gazela</i> .....	Juan Antonio VIEDMA.
<i>Gazenolz de Tuildonne (Vizconde)</i> .....	José GONZÁLEZ DE TEJADA.
<i>Gelasio Galán y Funco</i> .....	Juan NICASIO GALLEGO.
<i>Gil (Pedro)</i> .....	Zeferino PALENCIA.
<i>Gil Gaca</i> .....	Fernando CAJIGAL, Marqués de Casa-Cajigal.
<i>Gisbert (Enrique)</i> .....	Enrique PRÍNCIPE y su cuñado D. Antonio CORZO Y BARRERA.
<i>Glastupún (Isaac)</i> .....	Agustín PASCUAL.
<i>Glatz (Adolfo)</i> .....	Enrique PRÜGENT.
<i>Goh y Busa (Isidro)</i> .....	Isidoro GIL Y BAUS.
<i>Goliath</i> .....	Teodoro GUERRERO.
<i>Golmerino y González</i> .....	Juan Antonio CAVESTANY y Pantaleón MORENO GIL.
<i>Gómez (F.)</i> .....	Luis CASABONA Y CANET.
<i>González (Venancio)</i> .....	Antonio DE VALBUENA.
<i>Gorrión (El)</i> .....	Antonio María PEREIRA.
<i>Gotejero (Román)</i> .....	José ORTEGA MOREJÓN.
<i>Guindalé</i> .....	Francisco de Sales MAYO.
<i>Gustavo (Soledad)</i> .....	D. <sup>a</sup> Teresa MANE.
<i>Hardt (F.)</i> .....	Cesáreo FERNÁNDEZ DURO.
<i>Hayeseca (Forge)</i> .....	José ECHEGARAY.
<i>Heral (Carlos)</i> .....	D. <sup>a</sup> Carlota HÚMERA DE LEVENFELD.
<i>Hermógenes (D.)</i> .....	Joaquín DICENTA.



## SEUDÓNIMOS.

## NOMBRES VERDADEROS.

<i>Hernández (José)</i> .....	Gregorio PEROGORDO RODRÍGUEZ.
<i>Hidalgo (Ventura)</i> .....	D. <sup>a</sup> María Gertrudis GARAVE.
<i>Hispalensis</i> .....	Luis ESCUDERO Y PEROSSO.
<i>Hispanus (Dr.)</i> .....	Vicente VERA.
<i>Holgazán (El)</i> .....	Sebastián DE MIÑANO.
<i>Honduras (El Bachiller)</i> .....	Gaspar NÚÑEZ DE ARCE.
<i>Hurtado de Mendoza (Pedro)</i> .....	Juan Francisco PETREL.
<i>Ibero Canfranc (José)</i> .....	Francisco ASENJO BARBIERI.
<i>Ibrahim Clarete</i> .....	Luis GONZÁLEZ BRABO.
<i>Ila (Paco)</i> .....	Manuel DEL PALACIO.
<i>Illescas (El Barón de)</i> .....	Nicolás RAMÍREZ DE LOSADA.
<i>Impertinente (El)</i> .....	Fernando COSTA.
<i>Inarco Cortejano</i> .....	Joaquín ROCA Y CORNET.
<i>Incógnito</i> .....	Julio BURELL.
<i>Ingenio (Un) cántabro</i> .....	Francisco Antonio DE ECHAVARRI Y UGARTE.
<i>Ingenio (Un) de esta corte</i> .....	Ramón DE NOCEDAL.
<i>Íñigo (P.)</i> .....	Antonio PEÑA Y GOÑI.
<i>Ipandro Acaico</i> .....	Ignacio MONTES DE OCA, Obispo de Linares (Méjico).
<i>Ireneo Nistactes</i> .....	Joaquín Lorenzo VILLANUEVA.
<i>Ivon</i> .....	José FERNÁNDEZ JIMÉNEZ.
<i>Iznaja (El Bachiller)</i> .....	Julio BURELL.
<i>Jaque-Mate</i> .....	Antonio SÁNCHEZ PÉREZ.
<i>Jefe (Un) de Infantería</i> .....	José PÉREZ BACENER.
<i>Jerónimo</i> .....	Antonio PEÑA Y GOÑI.
<i>Jévoira</i> .....	Tomás RODRÍGUEZ RUBÍ.
<i>Jhony</i> .....	Juan PÉREZ DE GUZMÁN.
<i>Jornet (Leandro)</i> .....	Juan Federico MUNTADAS.
<i>Josepe (Z.)</i> .....	Zoilo ESPEJO.
<i>Julia</i> .....	Victor BALAGUER.
<i>Julio</i> .....	Eduardo DE CORTÁZAR.
<i>Junipero</i> .....	Carlos CAMBRONERO.
<i>Júpiter</i> .....	Vicente RUBIO.
<i>Kasabal</i> .....	José GUTIÉRREZ ABASCAL.
<i>Laertes (Octavio)</i> .....	Juan GIL.
<i>Lamela (Ambrosio)</i> .....	Manuel MATOSES.
<i>Lamparilla</i> .....	Manuel TOLOSA LATOUR.
<i>Lanza (Silverio)</i> .....	Juan B. AMORÓS.
<i>Larmig</i> .....	Luis MARTÍNEZ Y GÜERTERO.
<i>Latino (Anibal)</i> .....	José CEPPI.
<i>Lazarillo de Tormes</i> .....	Francisco ZEA.
<i>Leal</i> .....	Manuel MATOSES.
<i>Leal (Roque)</i> .....	Joaquín Lorenzo VILLANUEVA.
<i>Lefevre de Leipsic</i> .....	P. Manuel MARTÍNEZ, mercenario calzado.
<i>León de Lara</i> .....	D. <sup>a</sup> Cecilia WOHL.
<i>Leporelo</i> .....	Ramón DE NAVARRETE.
<i>Leucadio Doblado</i> .....	José María WHITE Y CRESPO.
<i>Lia de Sennaar</i> .....	D. <sup>a</sup> Esperanza DE BELMAR.
<i>Liberto (Fr.)</i> .....	Luis MARAVER ALFARO.
<i>Licenciado (Un) en Letras</i> .....	Angel María TERRADILLOS.
<i>Lima (El Bachiller Juan de)</i> .....	Eloy PERILLÁN BUXÓ.
<i>Lindarso</i> .....	Joaquín PÉREZ COMOTO.
<i>Lindo (El) D. Diego</i> .....	Constantino ARMESTO.
<i>Linova (R. A.)</i> .....	R. A. OLIVÁN.
<i>Lisardo</i> .....	Ricardo BRUGADA.
<i>Lisso</i> .....	Enrique RODRÍGUEZ SOLÍS.
<i>Literato (Un) de antaño</i> .....	D. <sup>a</sup> Clemencia LARRA.
<i>Londero (Felipe)</i> .....	Pedro Felipe MONLAU.
<i>Lóniz</i> .....	Zoilo ESPEJO.
<i>Lonuma y Caro (Pedro)</i> .....	Pedro Felipe MONLAU Y ROCA.
<i>Looiz</i> .....	Zoilo ESPEJO.
<i>López Ayllón (Antonio)</i> .....	Luis Mariano DE LARRA.
<i>López y López (Francisco)</i> .....	Carlos CAMBRONERO.
<i>Lucas (El Dómine)</i> .....	Bartolomé José GALLARDO.



## SEUDÓNIMOS.

## NOMBRES VERDADEROS.

<i>Lucindo</i> .....	Justo PASTOR PÉREZ.
<i>Luna (Rafael)</i> .....	D. <sup>a</sup> Matilde CHERNER.
<i>Lunático (El)</i> .....	Isidoro FERNÁNDEZ FLORES.
<i>Lungadé</i> .....	Nicolás PASO Y DELGADO.
<i>Lupianejo Zapatilla</i> .....	Adolfo DE CASTRO.
<i>Lupián Zapata (Antonio)</i> .....	Eugenio DE TAPIA.
<i>Machuca (El Ldo.)</i> .....	Fernando ROMERO GONZÁLEZ.
<i>Madrid (Fr. Modesto de)</i> .....	Julio NOMBELA.
<i>Madrid (Juan de)</i> .....	José FERNÁNDEZ DE MADRID Y OVIEDO.
<i>Madrid y Oviedo</i> .....	Sebastián MINANO.
<i>Madrileño (El)</i> .....	Antonio FERRER DEL RÍO.
<i>Madrileño (El)</i> .....	Fr. Miguel MAGRANER Y SOLER.
<i>Magraner y Soler (D.<sup>a</sup> Joaquina)</i> .....	Antonio NEIRA DE MOSQUERA.
<i>Mala-testa (Dr.)</i> .....	Manuel MESONERO ROMANOS.
<i>Manolo Chispero</i> .....	José María SBARBI.
<i>Marañón y Uñate (El Dr.)</i> .....	José DE CÁRDENAS.
<i>Marcelo</i> .....	Angel María TERRADILLOS.
<i>Maret y Allorruandi (Elias)</i> .....	D. <sup>a</sup> Matilde BATISTA, viuda de Arantave.
<i>Maria Ana</i> .....	Eduardo S. HERMÚA.
<i>Marnaz (Augusto)</i> .....	Miguel Agustín PRÍNCIPE.
<i>Mascaraque</i> .....	Mariano BENAVENTE.
<i>Mas de Bulimia (Niceto)</i> .....	Tristán MEDINA Y SÁNCHEZ.
<i>Mattini (Andrés)</i> .....	Luis RAMÍREZ DE LAS CASAS DEZA.
<i>Matute y Luquín (Ldo. Gaspar)</i> .....	Eugenio DE TAPIA.
<i>Mazo y Correa (Valentín del)</i> .....	Eduardo S. HERMÚA.
<i>Mecachis</i> .....	Manuel TOLOSA LATOUR.
<i>Médico (Un) de esta corte</i> .....	Ildefonso Antonio BERMEJO.
<i>Medinilla (Rdo. P. Fr. Cándido)</i> .....	Juan MIEG.
<i>Melófilo</i> .....	Luis DE LA RIEGA.
<i>Mendigo-Ría (Dr.)</i> .....	Ignacio MERÁS QUEIPO DE LLANO.
<i>Meriso Optalmio</i> .....	José ORTEGA MOREJÓN.
<i>Miguel Angel</i> .....	Luis CARMENA.
<i>Minuto</i> .....	Alejandro VIDAL.
<i>Miope (El)</i> .....	Sinesio DELGADO.
<i>Miranda Borge Ruiz Diaz (Luis)</i> .....	Nicolás TAP NÚÑEZ DE RENDÓN.
<i>Mirtilo Sicuritano (1)</i> .....	Manuel María DÍAZ-RUBIO Y CARMENA.
<i>Misántropo (El)</i> .....	Vicente SANCHIZ.
<i>Miss-Teriosa</i> .....	Jerónimo BORAO CLEMENTE.
<i>Mobona (Rogerio)</i> .....	Enrique PRÚGENT.
<i>Mohamed</i> .....	N. ACEVEDO.
<i>Momo (El)</i> .....	LÓPEZ ARZUBIALDE.
<i>Monday</i> .....	Agustín DE QUINTO.
<i>Montañés (El) de Sobrarbe</i> .....	Eugenio RODRÍGUEZ ESCALERA.
<i>Montecristo</i> .....	Pedro Felipe MONLAU.
<i>Moralinto</i> .....	Rafael COMENGE.
<i>Moro (El) Zeid</i> .....	Vicente RUBIO.
<i>Moscardón (El)</i> .....	Salvador María GRANÉS.
<i>Moscatel</i> .....	Saturnino PALACIOS.
<i>Mosquito (El)</i> .....	Manuel BRETÓN DE LOS HERREROS.
<i>Muneo (Beltrán)</i> .....	¿N. ACEVEDO?
<i>Mysse Basileos</i> .....	Antonio PUIGBLANCH.
<i>Natanael Fomto</i> .....	José Luis FEDUCHY Y MARTÍ, Conde de las Cinco Torres.
<i>Nedoc</i> .....	Mariano José DE LARRA.
<i>Niporesas (Andrés)</i> .....	León HERMOSO.
<i>Noherlesoom</i> .....	¿Nicanor VALDÉS?
<i>Norasci de Vesald</i> .....	José María PAULI.
<i>Novel (El)</i> .....	Ramón DE NAVARRETE.
<i>Núñez de Lara y Tavira (José)</i> .....	

(1) En una apuntación que tomé de no sé dónde, se dice que Mirtilo Sicuritano era D. Nicolás Pérez, el setabiense. (Nota de *Maxiriarth*.)



## SEUDÓNIMOS.

## NOMBRES VERDADEROS.

<i>Nutros (Los)</i> .....	Fermín Martín SUÁREZ SACRISTÁN y José GIL URANGA.
<i>Oblemán (F.)</i> .....	Julio NOMBELA.
<i>Ochodas Bisocof (Antonio)</i> .....	Bonifacio SOTOS OCHANDO.
<i>Ojamar (Manuel)</i> .....	Manuel RAMAJO.
<i>Olivares (Baronesa de)</i> .....	D. <sup>a</sup> Joaquina GARCÍA BALMASEDA.
<i>Olivo</i> .....	Fermín Martín SUÁREZ SACRISTÁN.
<i>Onil Pidoca Narcos de Jagne Godínez de Paz</i> .....	Lino PISADO FRANCO DE JAGNE.
<i>Orión</i> .....	Héctor F. VARELA.
<i>Oriver (Nicolás María)</i> .....	Nicolás María RIVERO, hijo del célebre demócrata.
<i>Ortiz de la Vega</i> .....	Fernando PATXOT Y FERRER.
<i>Osia (Anselmo)</i> .....	Alonso MESÍA DE LA CERDA Y VALERA.
<i>Oslam</i> .....	Valentín GARCÍA LOMAS.
<i>Oslam (V. G.)</i> .....	D. <sup>a</sup> Catalina MAC PHERSON DE BREMÓN.
<i>Ossiana</i> .....	Javier UGARTE.
<i>Otro (El)</i> .....	Zeferino SUÁREZ BRAVO.
<i>Ovidio</i> .....	Antonio ALTADILL.
<i>Padua (Antonio de)</i> .....	Luis RUIZ CONTRERAS.
<i>Palmerín de Oliva</i> .....	Ildefonso MARTÍNEZ Y FERNÁNDEZ.
<i>Palomeque (Dr.)</i> .....	Bartolomé José GALLARDO.
<i>Palomeque (Ldo.)</i> .....	Pedro Felipe MONLAU.
<i>Paronce (Romualdo)</i> .....	Emilio MOZO DE ROSALES.
<i>Pelusa (El Bachiller)</i> .....	D. <sup>a</sup> Ana María PAULÍN Y DE LA PEÑA, Baronesa de Cortes.
<i>Peña (María de la)</i> .....	Enrique PÉREZ ESCRICH.
<i>Peña Rubia y Tello (Carlos)</i> .....	Enrique PRÚGENT.
<i>Pepe (El Señor)</i> .....	D. <sup>a</sup> Gertrudis GÓMEZ DE AVELLANEDA.
<i>Peregrina</i> .....	Angel FERNÁNDEZ DE LOS RÍOS.
<i>Pérez (Antonio)</i> .....	Diego PEQUEÑO.
<i>Pérez (Dionisio)</i> .....	Antonio SÁNCHEZ PÉREZ.
<i>Pérez (Gil)</i> .....	Rafael LABRA.
<i>Pérez (Juan)</i> .....	Ramón LÓPEZ SOLER.
<i>Pérez de Miranda (D. Gregorio)</i> .....	D. <sup>a</sup> Joaquina GARCÍA BALMASEDA.
<i>Pérez Mirón (Aurora)</i> .....	Mariano José DE LARRA.
<i>Pérez de Munguía (El Bachiller Juan)</i> .....	Braulio Antón RAMÍREZ.
<i>Periquito entre ellas</i> .....	Joaquín SIMÁN.
<i>Pero Grullo</i> .....	Juan MARTÍNEZ VILLER GAS.
<i>Perulero (Antón)</i> .....	José ORTEGA MUNILLA.
<i>Petrus fecit</i> .....	José SANTA COLOMA.
<i>Pilatos</i> .....	Aureliano FERNÁNDEZ-GUERRA.
<i>Pipí</i> .....	Pedro Felipe MONLAU.
<i>Pipiritaña (Hilario)</i> .....	Matías PADILLA.
<i>Pirracas (El Abate)</i> .....	Anastasio GARCÍA LÓPEZ.
<i>Pitágoras</i> .....	Federico SOLER.
<i>Pitarra (Serafí)</i> .....	Gabriel DE LA CONCEPCIÓN VALDÉS.
<i>Plácido</i> .....	Nicolás DÍAZ Y PÉREZ.
<i>Plutarco (El Extremeño)</i> .....	Manuel CUENDIAS.
<i>Pobre (El) Filósofo</i> .....	Mariano José DE LARRA.
<i>Pobrecito (El) Hablador</i> .....	Félix José REINOSO.
<i>Político (El) moruno</i> .....	Ubaldo ROMERO QUINONES.
<i>Pompeyo (Sexto)</i> .....	José María CROUSEILLES.
<i>Ponce (Pedro)</i> .....	Leandro FERNÁNDEZ DE MORATÍN.
<i>Posadilla (Ginés de)</i> .....	Joaquín Lorenzo VILLANUEVA.
<i>Presbítero (Un) español</i> .....	¿Francisco CUTANDA?
<i>Pretendiente (Un) á la de Argamasilla</i> .....	Luis COMENGE.
<i>Protoplasma de Sangredo (Luscinda)</i> .....	Vicente BARRANTES.
<i>Publicio</i> .....	Juan Manuel DE ROBLES.
<i>Puyazos</i> .....	R. HERNÁNDEZ Y BERMÚDEZ.
<i>Quærens</i> .....	Rafael COMENGE.
<i>Querubín de la Ronda</i> .....	Joaquín OLMEDILLA.
<i>Quillanvil (Amadeo)</i> .....	Joaquín DE LARA.
<i>Quinraaladejo (Dr.)</i> .....	Francisco COMMELERÁN.
<i>Quintilius</i> .....	Antonio GIL Y ZÁRATE.
<i>Rabadán</i> .....	



## SEUDÓNIMOS.

## NOMBRES VERDADEROS.

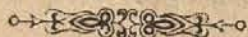
<i>Ramos y Lafuente (M.)</i> .....	¿Mariano SANTISTEBAN?
<i>Rascarrabias (El Abate)</i> .....	Vicente BARRANTES.
<i>Razvael (M.)</i> .....	ALVAREZ.
<i>Real (Manuel T. del)</i> .....	Manuel TUBINO Y CALDERÓN.
<i>Recio (Dr. Pedro)</i> .....	Benito AVILÉS.
<i>Revanamena (Benito)</i> .....	Mariano BENAVENTE.
<i>Rigores</i> .....	Fernando RIAZA.
<i>Río (Gonzalo del)</i> .....	María Benita GUIJARRO.
<i>Río (Ramón del)</i> .....	LASTRA, RUERGA Y PRIETO.
<i>Río y Coronel (Marcos Manuel)</i> .....	José SAN MILLÁN Y CORONEL.
<i>Río y Sopena (Francisco del)</i> .....	Francisco MÉNDEZ ALVARO.
<i>Ríos (Alberto de los)</i> .....	Vicente RODRÍGUEZ DE ARELLANO.
<i>Ritter (G. de)</i> .....	Gustavo SÁENZ DÍEZ.
<i>Roca y Lavedra (Felipe)</i> .....	Pedro Felipe MONLAU.
<i>Rodrigo (José)</i> .....	Juan DEL PERAL.
<i>Rodríguez (Manuel)</i> .....	Manuel RODRÍGUEZ CATALINA.
<i>Roger y Coma (Vicente Ant.)</i> .....	José SAN MILLÁN Y CORONEL.
<i>Romancier (F.)</i> .....	Federico URRECHA.
<i>Romano (César)</i> .....	Ramón DE CASTAÑEYRA.
<i>Ropavejero (Felipe)</i> .....	Pedro Felipe MONLAU.
<i>Rosa (Abelardo)</i> .....	Faustino SANCHO Y GIL.
<i>Rosales (Eduardo)</i> .....	Juan Francisco GIL Y BAUS.
<i>Rudheriq Al Magherit.</i> .....	Eduardo MARIÁTEGUI.
<i>Rústico (El)</i> .....	Antonio APARISI Y GUIJARRO.
<i>Sadrosiul.</i> .....	Luis BORDAS.
<i>Sainete (Juan)</i> .....	Alejandro LARRUBIERA.
<i>Salsipuedes (Ldo.)</i> .....	José GUTIÉRREZ DE ALBA.
<i>Samb (Adela)</i> .....	Joaquina GARCÍA BALMASEDA.
<i>Sánderston</i> .....	Vicente SANCHIZ.
<i>Sangredo (El Dr.)</i> .....	Felipe OVILO Y CANALES.
<i>Sapo (Un) del Retiro</i> .....	Rafael ALVAREZ SEREIX.
<i>Saqueniza (Jacobo)</i> .....	Joaquín CABEZAS.
<i>Saurín</i> .....	José GÓMEZ DÍEZ.
<i>Sebiñez (F. M.)</i> .....	José IBÁÑEZ.
<i>Sejo Tacendi</i> .....	José DICENTA Y BLANCO.
<i>Selbor (L.)</i> .....	L. ROBLES.
<i>Selta Rúnega (Franco)</i> .....	Francisco ALTÉS Y GURENA.
<i>Senra y Palomares (Luis)</i> .....	José ESPRONCEDA Y Eugenio MORENO
<i>Sentimientos</i> .....	Eduardo DE PALACIO.
<i>Señá (La) Pascuala</i> .....	Antonio PEÑA Y GOÑI.
<i>Señá (La) Toribia</i> .....	Nicolás PÉREZ.
<i>Setabense (El)</i> .....	Angel RODRÍGUEZ CHAVES.
<i>Siebel</i> .....	Serafín ESTÉBANEZ CALDERÓN.
<i>Sifinio</i> .....	Juan QUIRÓS DE LOS RÍOS.
<i>Singilia (El Bachiller)</i> .....	Mariano CAVIA.
<i>Sobaquillo</i> .....	Francisco ALONSO RUBIO.
<i>Solano (El Dr.)</i> .....	Antonio Joaquín AFÁN DE RIVERA.
<i>Soldado (Juan)</i> .....	Romualdo NÓGUÉS.
<i>Soldado (Un) viejo</i> .....	Dionisio VILLANUEVA.
<i>Solis (Dionisio)</i> .....	Serafín ESTÉBANEZ CALDERÓN.
<i>Solitario (El)</i> .....	Antonio APARISI Y GUIJARRO.
<i>Solitario (El)</i> .....	José CASTILLO Y SORIANO.
<i>Sotillo</i> .....	Julio NOMBELA Y José CASTILLO Y SO-
<i>Sotillo (Fulián)</i> .....	RIANO.
<i>Sultán</i> .....	Eduardo DE PALACIO.
<i>Sullivan</i> .....	José DEVOLS GARCÍA.
<i>Tamboriner (El) del Fluviá</i> .....	Pablo ESTORCH Y SIQUIS.
<i>Tempestad (El P.)</i> .....	Miguel BALDIVIESO.
<i>Terres (Román)</i> .....	Ramón SERRET Y COMÍN.
<i>Terrones (El Dómine)</i> .....	Diego NAVARRO.
<i>Testigo (Un) ocular</i> .....	Carlos OCHOA.
<i>Thebussem (Dr.)</i> .....	Mariano PARDO DE FIGUEROA.
<i>Thimeo</i> .....	P. Francisco GONZÁLEZ LAGUNA.
<i>Tía (La) Jeroma</i> .....	Antonio PEÑA Y GOÑI.
<i>Tía (La) Pascuala</i> .....	



## SEUDÓNIMOS.

## NOMBRES VERDADEROS.

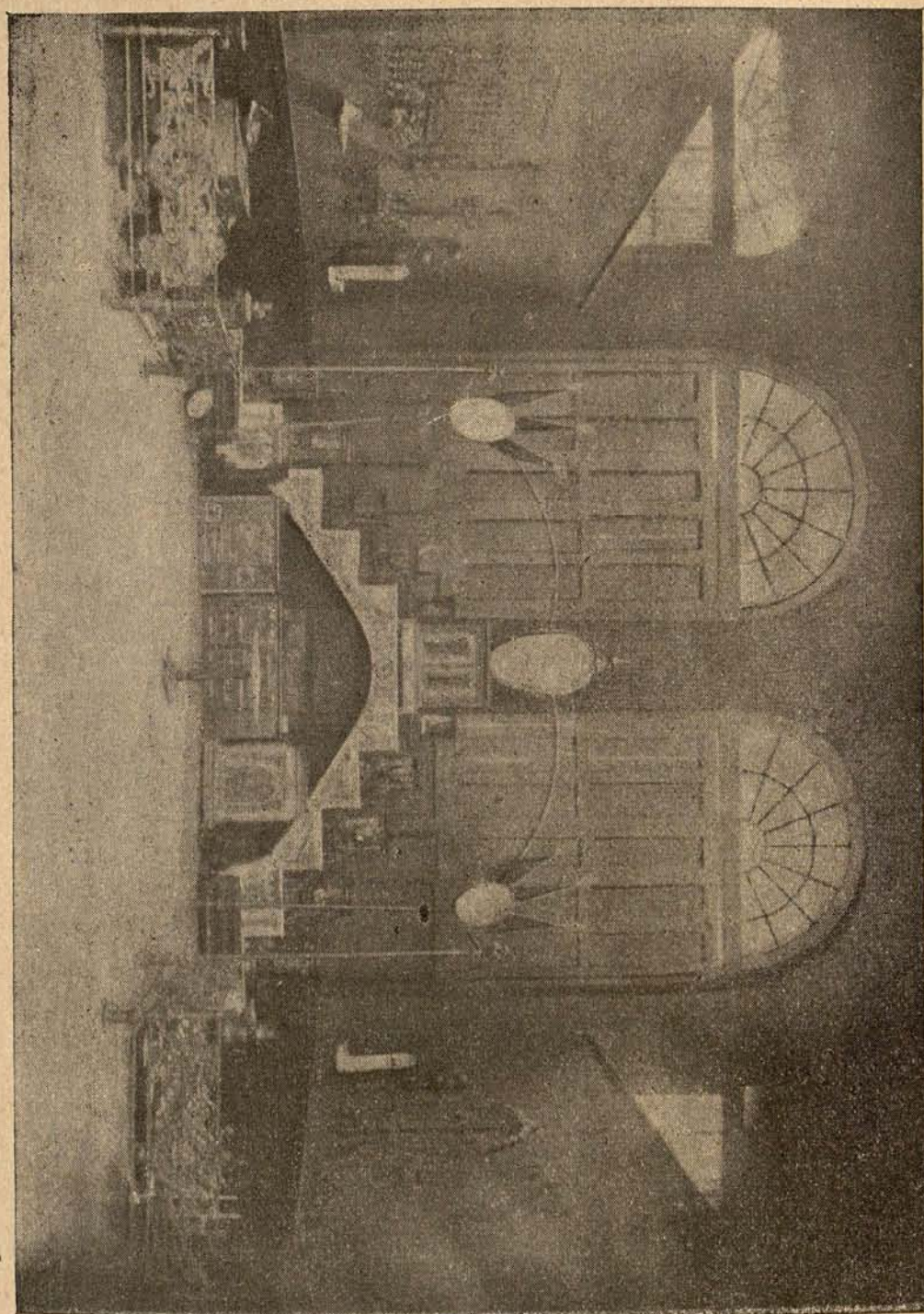
<i>Tío (El) Calores</i> .....	José ESTRANI.
<i>Tío (El) Camorra</i> .....	Juan MARTÍNEZ VILLERBAS.
<i>Tío (El) Campanita</i> .....	Eduardo REBOLLO.
<i>Tío (El) Cándido</i> .....	José SANTA COLOMA.
<i>Tío (El) Capa</i> .....	Federico MÍNGUEZ.
<i>Tío (El) Cigüeña</i> .....	Juan MIEG.
<i>Tío (El) Cigüeño</i> .....	
<i>Tío (El) Fidel</i> .....	Francisco ROBELLO VASCONI.
<i>Tío (El) Gilena</i> .....	Antonio PEÑA Y GOÑI.
<i>Tío (El) Pilili</i> .....	Basilio CASTELLANOS.
<i>Tío (El) Trabuco</i> .....	Diego RABADÁN.
<i>Tomé (Br.) Lobar</i> .....	Bartolomé José GALLARDO.
<i>Tonto (El) de marras</i> .....	Carlos MESÍA DE LA CERDA.
<i>Torres de Castilla (Alfonso)</i> .....	Fernando GARRIDO.
<i>Torreseca y Llano</i> .....	Cayetano ROSELL.
<i>Torroba (Felipe José)</i> .....	Agustín DE LETAMENDI.
<i>Tracia (A.)</i> .....	Agustín AICART.
<i>Trovador (El) de Montserrat</i> .....	Victor BALAGUER.
<i>Tutor (El), curador y defensor de los manes de Miguel de Cervantes Saa- vedra</i> .....	Juan Antonio PELLICER.
<i>Ubariso</i> .....	Buenaventura Carlos ARIBAU.
<i>Ugen y O' Sesell</i> .....	Eugenio SELLÉS.
<i>Ulanga y Algocín (José)</i> .....	Juan Nicasio GALLEGRO.
<i>Uno de tantos</i> .....	Francisco ASENJO BARBIERI.
<i>Valderosal y Montedoro (Anastasio)</i> ..	Antonio VALLADARES SOTOMAYOR.
<i>Valentín</i> .....	Valentín GARCÍA LOMAS.
<i>Valentino</i> .....	Teodoro LLORENTE.
<i>Valldaura (Agua de)</i> .....	D. <sup>a</sup> Joaquina SANTAMARÍA.
<i>Valle Alegre (Marqués de)</i> .....	Ramón DE NAVARRETE.
<i>Vardo de Chas</i> .....	Manuel PARDO DE ANDRADE.
<i>Vascano (Antonio)</i> .....	Antonio CÁNOVAS VALLEJO.
<i>Vegramunte (Cecilio)</i> .....	Miguel Vicente ROCA Y VIÑARTA.
<i>Vela de Morán (Z.)</i> .....	Francisco MÉNDEZ ALVARO.
<i>Velisla</i> .....	Manuel SILVELA.
<i>Venator</i> .....	Julián SETTIER.
<i>Ventos (Evaristo)</i> .....	Fernando GARRIDO.
<i>Veranio (Lucio)</i> .....	Isidoro DE ANTILLÓN.
<i>Verdadero (El) Estudiante</i> .....	Pedro GUTIÉRREZ SALAZAR.
<i>Verduguillo</i> .....	Mariano ARMENGOL.
<i>Véritas (Dr.)</i> .....	Manuel TOLOSA, en <i>El Imparcial</i> de 1889.
<i>Véritas (Dr.)</i> .....	Manuel TOLOSA y Angel LARRA, en <i>El</i> <i>Diario Médico</i> .
<i>Vevalde (Ramón)</i> .....	Francisco MÉNDEZ ALVARO.
<i>Viajero (Un) español</i> .....	Angel FERNÁNDEZ DE LOS RÍOS.
<i>Vidriera (Ldo.)</i> .....	Angel AVILÉS.
<i>Viernes</i> .....	Conrado SOLSONA.
<i>Virgilio</i> .....	Gabriel DALMAU Y CLARET.
<i>Walnom</i> .....	Pedro Felipe MONLAU.
<i>Wanderer</i> .....	Manuel ALHAMA MONTES.
<i>Whig (Mr.)</i> .....	Camilo PLACER BOUZO.
<i>Zahara</i> .....	D. <sup>a</sup> Joaquina GARCÍA BALMASEDA.
<i>Zampa</i> .....	Joaquín ESPÍN Y GUILLÉN.
<i>Zaravel</i> .....	Rafael ALVAREZ SEREIX.
<i>Zeda</i> .....	Francisco VILLEGAS.
<i>Zelin Adel</i> .....	José DE VILADOMAR SERRANO.
<i>Zeper Demicasa (F. J.)</i> .....	José Joaquín PÉREZ NECOCHEA.
<i>Zulueta (F. de)</i> .....	Félix María DE URCULLA Y ZULUETA.
<i>Zurguen (Baronesa del)</i> .....	Ramón LOSADA.





# LAVIADA Y COMPAÑÍA

CINCUENTA AÑOS DE EXISTENCIA



TALLERES DE HERRERÍA MECÁNICA, DE BATERÍAS DE COCINA CON BAÑO

TALLERES DE FUNDICIÓN DE HIERRO, DE AJUSTE, DE CERRAJERÍA

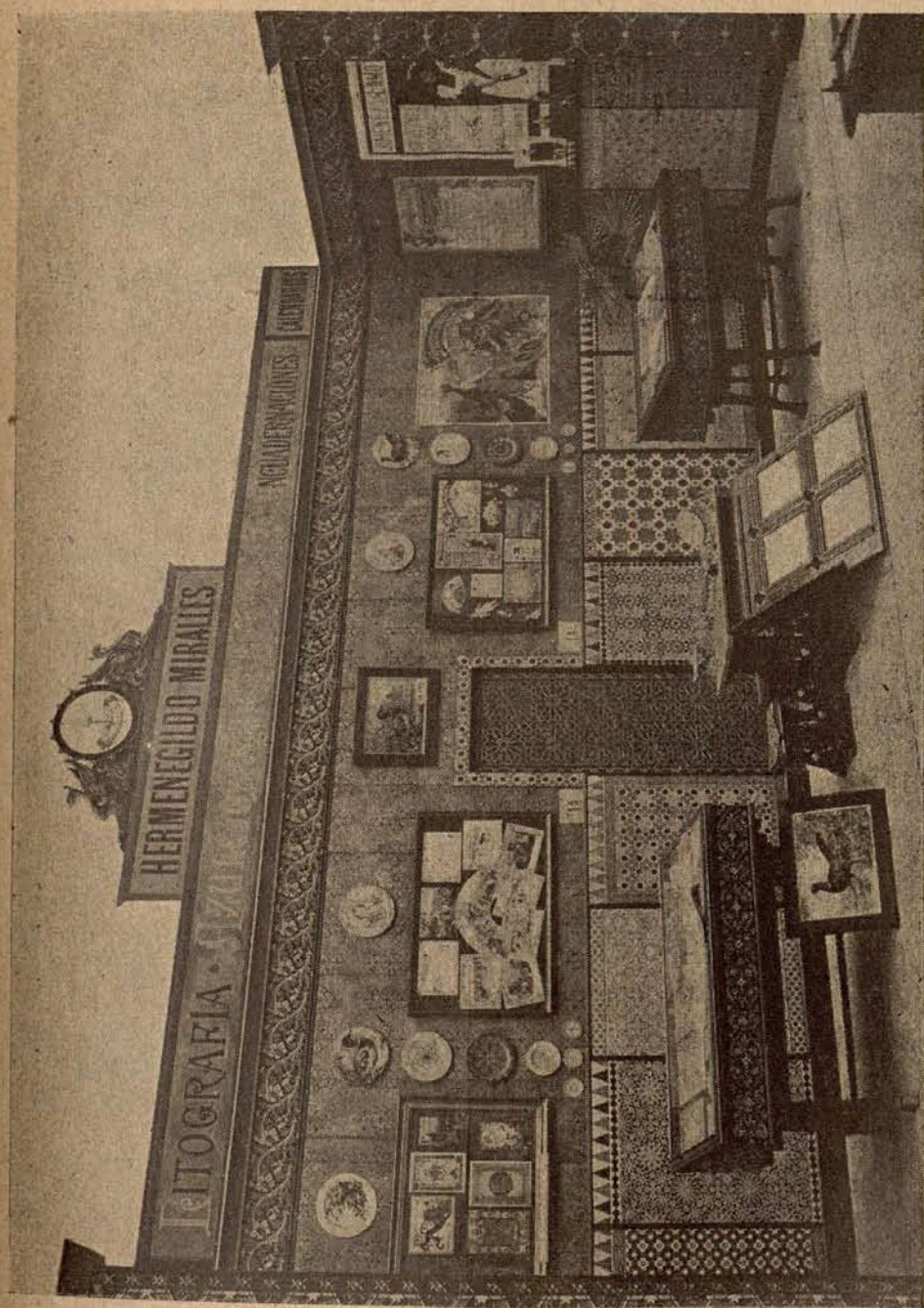
Fábrica de efectos de hierro fundido y con baño de porcelana. Extraordinaria venta en la Península.—Las órdenes dirijanse á la calle de

**NUMA GUILHOU. — GIJÓN (OVIEDO)**



# MUESTRARIO LITOGRÁFICO

ESPECIALIDAD EN AZULEJOS DE CARTÓN-PIEDRA, INVENCIÓN DEL SEÑOR MIRALLES



200 OPERARIOS.—PRODUCTO ANUAL: 600.000 PESETAS

*El mejor elogio de los talleres de D. Hermenegildo Miralles, es la exposición detallada que aparece en este grabado.*

*Para todo lo concerniente ó derivado de este ramo, dirijanse á*

*Miralles,*

*Calle de Bailén, 51 y 70.—BARCELONA*



## PRINCIPALES OBRAS PUBLICADAS EN 1897 Y PRIMER SEMESTRE DE 1898

### CIENCIAS

#### 1897

##### Enero.

*Allometría.*  
*Cartilla del fusil Mauser.*  
*Contabilidad secreta del comerciante y banquero.*  
*El Conductor de motores de gas.*  
*Fogonero-conductor de máquinas de vapor.*  
*Fotografía artística.*  
*Guía práctica de alumbrado eléctrico.*  
*Lecciones de Artillería.*  
*Manipulación de los vinos.*  
*Manual práctico de electricidad.*  
*Montador electricista.*  
*Notas militares sobre el Japón.*  
*Regla de cálculo.*  
*Reproducción del canario.*  
*Suero antidiftérico.*  
*Tratado de corte y confección por papel.*

##### Febrero y Marzo.

*Alimentos y bebidas.*  
*Anuario de construcción.*  
*Apuntes de análisis algebraicas.*  
*Apuntes de Algebra elemental.*  
*Bancos de emisión en Europa.*  
*Cultivo del manzano y fabricación de la sidra.*  
*Curso elemental de máquinas marinas de vapor.*  
*Ejercicios de Aritmética.*  
*El Cólera.*  
*Elementos de Historia Natural.*  
*Enfermedades de la mujer y de los niños.*  
*Estudio de la viruela.*  
*Historia Natural.*  
*Instrucciones para la elaboración de los vinos.*  
*La Fotografía sin maestro.*  
*La Intubación.*  
*La resistencia filoxérica.*  
*Lecciones de Mineralogía.*  
*Los progresos de la Geología.*  
*Manual de Electroterapia.*  
*Pizarras de Algebra superior.*  
*Prácticas de higiene pública.*  
*Sociología médica.*

##### Abril, Mayo y Junio.

*Anatomía de la médula espinal.*  
*Apuntes acerca de la fabricación de cartuchos Mauser.*

*Aritmética razonada.*  
*Botánica descriptiva.*  
*Cartilla higiénica para Filipinas y demás países tropicales.*  
*Curso abreviado de Agricultura.*  
*Curso elemental de máquinas de vapor.*  
*El Vapor y su siglo.*  
*Enciclopedia de Terapéutica especial.*  
*Enciclopedia de Patología general.*  
*Guía del cultivador de montes.*  
*Guía del horticultor.*  
*Higiene popular dental.*  
*La Agricultura en Inglaterra.*  
*La Cocina por gas.*  
*La desinfección pública.*  
*La Astronomía y sus fundadores.*  
*Lecciones de Clínica médica.*  
*Manual de Obstetricia.*  
*Montador electricista.*  
*Pequeña enciclopedia electro-mecánica.*  
*Porvenir de una región.*  
*Regla de cálculo.*  
*Resolución de ecuaciones y teoría de Galois.*  
*Sistema de acotaciones.*  
*Terapéutica quirúrgica.*  
*Tratado de Obstetricia.*  
*Tratamiento de las hernias.*  
*Unidades eléctricas.*

##### Julio.

*Agricultura elemental.*  
*Anuario internacional de Medicina y Cirugía.*  
*Enciclopedia de Terapéutica especial de las enfermedades internas.*  
*Instrucciones para el empleo de los abonos minerales.*  
*Manual del electro-químico.*  
*Manual de fabricación industrial de chocolate.*  
*Nociones de higiene doméstica y gobierno de la casa.*  
*Principios de Zootecnia.*  
*Sobre la urobilinuria.*  
*Teoría y práctica de tasación agrícola.*  
*Tratado clínico de las enfermedades del sistema nervioso.*  
*Tratado de contabilidad.*

##### Agosto y Septiembre.

*El problema actual de la Patología.*  
*Estudio de los instrumentos y aparatos de Física de aplicación a la Farmacia.*  
*La Infancia.*



*La salud del europeo en América y Filipinas.*

*Lecciones de Álgebra.*

*Nociones de Óptica.*

*Tratado de Química inorgánica.*

*Viajes marítimos.*

### Octubre.

*Agricultura elemental.*

*Aplicación del cálculo diferencial á la teoría de líneas y superficies.*

*Aritmética para niños.*

*Compendio de Aritmética.*

*El material naval extranjero.*

*Elementos de Química.*

*Estudio químico, micrográfico y médico sobre la leche.*

*Hematotecnia normal, patológica y jurídica.*

*Intervención quirúrgica en los traumatismos del cráneo.*

*Lecciones de Mineralogía.*

*Los acumuladores eléctricos.*

*Nociones de Aritmética.*

*Sociología médica.*

*Tablas y nociones de Aritmética.*

*Tratado de Taquigrafía española.*

*Zootecnia general.*

### Noviembre y Diciembre.

*Aritmética general.*

*Arte de redactar la correspondencia mercantil.*

*Atlas de Geometría y Trigonometría.*

*Compendio de Anatomía descriptiva.*

*Compendio de Patología quirúrgica.*

*Elementos de Matemáticas (Pedro Aliaga).*

*Elementos de Matemáticas (Ricardo Baltzer).*

*Elementos de Física.*

*Elementos de Historia Natural.*

*Elementos de las teorías coordinatoria y de las determinantes.*

*Enciclopedia de Patología general.*

*Euskalerriko Perrechiknak. (Setas ú hongos del país vasco.)*

*Instalaciones de alumbrado eléctrico.*

*La Peste bubónica.*

*Manual militar de ferrocarriles.*

*Monografías industriales.*

*Nociones de Aritmética.*

*Nociones para conocer las enfermedades del olivo.*

*Pizarras de Álgebra superior.*

*Prácticas de los sports.*

*Prolegómenos de Anatomía.*

*Sistema métrico.*

*Sport de la infancia y de la juventud.*

*Taquigrafía cíclica.*

*Tratado práctico de Medicina clínica y terapéutica.*

*Tratamiento de las supuraciones del ático.*

*Zoología general.*

## 1898

### Enero y Febrero.

*Cartilla agraria.*

*El tesoro de la Industria.*

*Enfermedades de la mujer y de los niños.*

*Higiene de la inteligencia.*

*Instalador de teléfonos.*

*Instrucciones prácticas para la elaboración de los vinos.*

*La viruela en los irracionales.*

*Los criaderos de manganeso en Asturias.*

*Puntos concretos sobre electro-diagnóstico.*

*Soluciones para el mejoramiento de la raza bovina.*

*Tratamiento de la tuberculosis.*

### Marzo.

*Agenda culinaria para 1898.*

*Cómo se forma un buen electricista.*

*Cuarenta años de propaganda forestal.*

*Descripción y uso de la brújula.*

*El codicilo á Mi Testamento para sanos y enfermos.*

*El sistema nervioso del hombre y de los vertebrados.*

*Familia y sociedad.*

*Geometría del espacio.*

*Historia Natural (Odón de Buen).*

*Lecciones de Clínica.*

*Lecciones de fortificación.*

*Lecciones de higiene pública.*

*Miscelánea matemática.*

*Principios fundamentales de la nivelación barométrica.*

*Tratado de Aritmética y Cálculos mercantiles.*

*Tratado de Aritmética.*

*Tratado de Teneduría de libros.*

### Abril.

*Apuntes de Geometría.*

*Avicultura.*

*Cartilla de Agricultura.*

*Elementos de Aritmética.*

*Elementos de Física.*

*Elementos de Siderurgia.*

*Escuela del siglo XX.*

*Luz eléctrica.*

*Nociones de Agricultura.*

*Nueva ciencia geométrica.*

*Prácticas de Teneduría de libros (C. Davasal).*

*Vacunación antivariolótica.*

### Mayo.

*Apuntes de Gimnástica.*

*Arte y modo de plegar las servilletas.*

*Arte práctico de Cocina perfeccionada.*



*Ciencia y Filosofía.*—*Estudios biológicos.*  
*El medio social y la perfectibilidad de la salud.*  
*El Ojo humano.*  
*Enciclopedia de Química industrial.*  
*Heridas de machete.*  
*Historia de la industria química*  
*La Oficina de Farmacia española.*  
*La Oveja.*  
*Manual de la elaboración de aceite de oliva*  
*Manual mnemotécnico de Agricultura.*  
*Química moderna.*  
*Terapéutica infantil.*

*Tratado de las formas geométricas de primera categoría.*  
*Tratado de operaciones quirúrgicas.*

**Junio.**

*Anuario de la Minería.*  
*Cuestiones ganaderas.*  
*Curso elemental de partos.*  
*La Medicina en el pasado.*  
*Manual de Patología.*  
*Máquinas agrícolas.*  
*Modelo de máquina fija de vapor.*  
*Programa-resumen de un curso de Cirugía menor.*  
*Tratado de Anatomía filosófica.*  
*Unión minera de España.*

**HISTORIA****1897****Enero.**

*Apuntes sobre las escrituras mozárabes toledanas.*  
*Agricultura moderna en Barcelona.*  
*Bibliófilos y bibliotecas en la España musulmana.*  
*Biblioteca botánico-mexicana.*  
*Boletín de la Comisión del Mapa geológico.*  
*Canções populares da Beira.*  
*Compendio de historia del Paraguay.*  
*Colección de documentos para la historia de Chile.*  
*Córdoba contemporánea.*  
*Curiosidades históricas.*  
*En la manigua.*  
*Estudio histórico de la vida de Nicolás Monardes.*  
*Estudios histórico críticos de la ciencia española.*  
*Estudio sobre la geografía de la isla de Cuba.*  
*Francisco de Aguirre en Tuasmán.*  
*Fueros del Señorío de Vizcaya.*  
*Historia de Europa.*  
*Historia de los Pontífices.*  
*Historia de las instituciones sociales de la España goda.*  
*La Insurrección cubana.*  
*La Montaña de los Ángeles.*  
*La Leyenda de los Infantes de Lara.*  
*La Imprenta en Manila.*  
*Legajo de Varios.*  
*Los descendientes de Miguel de Cervantes Saavedra.*  
*Los antiguos mejicanos.*  
*Monumentos de arte español.*  
*Nueva floresta española*  
*Relaciones históricas de los siglos XVI y XVII.*  
*Segundo proceso instruido por la Inquisición de Valladolid contra Fr. Luis de León.*  
*Sanlúcar de Barrameda.*

**Febrero y Marzo.**

*Á orillas del Tajo*  
*Acaecimientos de un diario de navegación.*  
*Anuario Riera.*  
*Anuario legislativo de instrucción pública.*  
*Biblioteca vascongada.*  
*Biblioteca histórico-manresana.*  
*Colección de tratados internacionales.*  
*Documentos cervantinos.*  
*El señorío temporal de los Obispos de Lugo.*  
*Estudio social y político de las islas Filipinas.*  
*Guerra civil de 1833 á 1840.*  
*Historia y bibliografía de la Prensa sevillana.*  
*Katipunán (El).*  
*Los Jesuitas en el Paraguay.*  
*Málaga en nuestros días.*  
*Meteorología popular.*  
*Mis viajes.*  
*Moriscos (Los).*  
*Pequeñeces de la guerra de Cuba.*  
*Repúblicas de Indias.*  
*Sistema acentual castellano.*  
*Suplemento al Derrotero de las costas de España y Portugal.*  
*Una década sangrienta.*

**Abril, Mayo y Junio.**

*Amigos y maestros.*  
*Arte antiguo.*  
*Canal de Nicaragua.*  
*El regionalismo y los juegos florales.*  
*El Valle de Arán.*  
*Estudios sobre la historia del arte escénico en España.*  
*Galicia en el último tercio del siglo XV.*  
*Hijos ilustres de Cerdeña.*  
*Historia apologética de los Papas.*  
*Historia de las literaturas castellana y portuguesa.*  
*La Casa de Shakespeare.*  
*La Geografía en 1897.*



*La Hija de Cervantes.*  
*La Virgen María.*  
*Las corporaciones extranjeras dedica-*  
*das á la enseñanza.*  
*Mora en Bolivia.*  
*Cuadrado y sus obras.*  
*San Isidoro.*  
*Suelo, lenguaje y canto.*  
*Teatro lírico español anterior al si-*  
*glo XIX.*  
*Un triunfo de España.*

**Julio.**

*Cuentos en guerrilla.*  
*El Castellano en Venezuela.*  
*El Monasterio de Silos.*  
*Ensayo histórico-crítico sobre la obra*  
*de Lutero.*  
*Guerra de la Independencia.*  
*Historia y civilización.*  
*Iconografía cristiana.*  
*La Campaña filipina.*  
*Los Moros de Granada.*  
*Los Isconzas de Vitoria.*  
*Un ensayo de regionalismo.*

**Agosto y Septiembre.**

*Apuntes para un catálogo de impresos.*  
*Bibliografía de la Imprenta en Guate-*  
*mala.*  
*Biografías.*  
*Breve noticia sobre Honduras.*  
*Colección de documentos inéditos para*  
*la historia de Chile.*  
*Cuéllar.*  
*Dos nuevos historiadores de la vida de*  
*Cervantes.*  
*Don Juan II de Aragón y el Príncipe*  
*de Viana.*  
*El ministerio en España y el proceso*  
*del cardenal Alberoni.*  
*Estudios históricos.*  
*Estudios geográficos sobre Chile.*  
*Folleto gramaticales.*  
*Folleto militares.*  
*Gramática del poema del Cid.*  
*Historia de la América Central.*  
*Juan Diaz de Solis.*  
*La Alquimia en España.*  
*La Joven América.*  
*Lengua española en el siglo de oro de*  
*su literatura.*  
*Música religiosa española.*  
*Plaza partida.*  
*San Sebastián.*  
*Una expedición española á la tierra de*  
*los bacallaos en 1541.*

**Octubre.**

*Antiguallas.*  
*Antigüedades cristianas de Martos.*  
*Apuntes necrológicos de los lidiadores*  
*muertos á consecuencia de cogidas*  
*desde 1771 hasta nuestros días.*  
*Campo del Moro.*  
*Cartuja de Porta Cali.*

*Costas y fronteras españolas.*  
*Cuéllar (segunda parte).*  
*Ensayo de Geografía histórica de Es-*  
*paña.*  
*España en fin de siglo.*  
*Estudio estratégico de la Península*  
*Ibérica.*  
*Guía de Alicante.*  
*Guía-indicador de Elche.*  
*Historia de España.*  
*Historia del arte griego.*  
*Historia de los dominios españoles en*  
*Oceania.*  
*Historia política y diplomática desde*  
*la independencia de los Estados Uni-*  
*dos hasta nuestros días (1776-1895).*  
*Historia genealógica y heráldica de*  
*la Monarquía española.*  
*Historia general de Vizcaya.*  
*Historia de las relaciones internacio-*  
*nales de España.*  
*La Juventud de lord Byron.*  
*La Compañía de Jesús en Centro-Amé-*  
*rica.*  
*La Real Cartuja de Miraflores.*  
*Maraña del Diccionario de la Acade-*  
*mia.*  
*Naderías.*  
*Principios generales de literatura é his-*  
*toria de la literatura española.*  
*Viajes marítimos de exploración cien-*  
*tífica en el siglo XIX.*  
*Vocabulario castellano de K'ak'achi,*  
*1818. (Guerra de la Independencia.)*

**Noviembre y Diciembre.**

*América fin de siglo.*  
*Anales de la Inquisición de Lima.*  
*Apuntes sobre el fuero municipal de*  
*Cuenca.*  
*Biografía de Fr. Juan de Zumárraga.*  
*Córdoba.*  
*Diccionario biográfico de artistas va-*  
*lencianos*  
*Ensayo de bibliografía ibérica y pre-*  
*histórica.*  
*España en Oceania.*  
*España ilustrada.*  
*Fi del Comte d'Urgell.*  
*Historia de la legislación sanitaria es-*  
*pañola.*  
*Historia de la organización nacional.*  
*Historia del Brasil.*  
*La Esgrima en Portugal.*  
*La Insurrección de Filipinas.*  
*Los Toros en Galicia.*  
*Los grandes artistas.*  
*Memorias de un granadero inglés.*  
*(Trata de la campaña de Portugal.)*  
*Monografía histórica de Gijón.*  
*Peñafiel.*  
*Recopilación de los usos rurales de*  
*Vendrell.*  
*Restos artísticos é inscripciones sepul-*  
*crales del monasterio de Poblet.*  
*Tierra adentro.*  
*Un recuerdo al siglo XIX.*



## 1898

## Enero y Febrero.

Breves noticias sobre Don Bosco y las obras salesianas.  
 Colección de estudios árabes.  
 Crónicas de Marruecos.  
 Descripción monumental de España.  
 El Arbol de Guernica.  
 Elementos de Geografía terrestre.  
 Gran problema geográfico.  
 Guía de Madrid.  
 Indicador de viajes económicos por Europa.  
 Lecciones de Historia de España.  
 Memorial histórico español (tomo XXXV).  
 Misiones.  
 Nociones de Geografía natural.  
 Orígenes del Justicia de Aragón.  
 Política vieja.

## Marzo.

Archivo del bibliófilo filipino.  
 Ensayo de Geografía histórica.  
 La Vizcondesa de Forbalán.  
 María Estuardo.  
 Monumento histórico (año IV).  
 Pintores germánicos.  
 Recuerdos de la Alcarria.  
 Sitio y conquista de Manila por los ingleses en 1762.  
 Tradiciones de Sevilla.

## Abril.

Arbol genealógico de los Soberanos de España.

Elementos de Geografía universal.  
 Guía artística de Sevilla.  
 Historia de la Baronesa de Chantal.  
 Las guerras de Granada.  
 Ruiz de Padrón y su tiempo.  
 Viajes de Gulliver á diversos países remotos.  
 Vidas de los españoles célebres.  
 Vida de San Antonio de Padua.

## Mayo.

Campaña del Norte.  
 Compendio histórico del antiguo reino de Navarra.  
 Escorial á la vista.  
 Historia de las Comunidades de Castilla.  
 Impresiones de viaje.  
 Memorial histórico español (tomo XXXVI).  
 Riqueza y cultura de Arcos de la Frontera.

## Junio.

Ataque de Li-Ma-Hong á Manila en 1574.  
 Chile y Bolivia.  
 De historia y arte.  
 Diccionario geográfico judicial.  
 Entre los rebeldes.  
 Glorias de España.  
 Guerra de anexión en Portugal durante el reinado de Felipe II.  
 La Condesa de Bornos.  
 Mis dos viajes á América.  
 Salamanca á vista de pájaro.  
 Siluetas jerezanas.

## LITERATURA

## 1897

## Enero.

Abel Alborada.  
 Academias.  
 Agridulce.  
 Agua pasada.  
 Arte y literatura.  
 Aves de paso.  
 Erumas y estrellas.  
 Caciquismo (El).  
 Caramelos de los Alpes.  
 De todo un poco.  
 De colada.  
 Doris.  
 Dos poesías.  
 Dramas de Paris.  
 Durante la Reconquista.  
 El Arte escénico en España.  
 El Marido de la Tíllez.  
 El Teléfono.

El Hertero del convento.  
 Ensayos de crítica.  
 Episodios africanos.  
 Filigranas.  
 Flores del Bierzo.  
 Genio y figura....  
 Historia de Gil Blas de Santillana.  
 Horizontes.  
 Justicia de los gitanos.  
 La Calumnia por castigo.  
 La Jada.  
 La Monja descalza.  
 Las bellezas de Cosquin.  
 Los amores de Aurora.  
 Los Madriles.  
 Luces y colores.  
 Macradán I.  
 Mesa revuelta.  
 Mostaza inglesa.  
 Muestras sin valor.  
 Música bella.  
 Nelly.  
 Notas de viaje.



Noticias suyas.  
 Obras escogidas de Diderot.  
 Obras escogidas de Hartzenbusch.  
 Oratoria fin de siglo.  
 Paz en la guerra.  
 Pentélicas.  
 Perfiles cómicos.  
 Poca cosa.  
 Por esos Mundos.  
 Presente y futuro.  
 Soledades.  
 Trafalgar.  
 Tres moradas.

### Febrero y Marzo.

Bagatelas.  
 Buñuelos de viento.  
 Doña Perfecta (octava edición).  
 El Moro.  
 En la aldea.  
 Figura y paisaje.  
 Frases populares.  
 Golpes van á dar.  
 Hojas de otoño.  
 La Tierra de Campos.  
 Las Olivas.  
 Lecciones de Ortografía.  
 Mar adentro.  
 Para ellas.  
 ¿Quieres que te cuente un cuento?  
 Ronda volante.  
 ¡Salud y pesetas!  
 Teatro.  
 Vida de Pedro Saputo.

### Abril, Mayo y Junio.

Á Juan de Dios.  
 Académicos en cuadrilla.  
 Alades.  
 Algo de todo.  
 Antología americana.  
 Armonías del crepúsculo.  
 Azucena.  
 Baratillo.  
 Bibliografía anterior.  
 Bohemia.  
 Cartucherila.  
 Contando cuentos y asando castañas.  
 Cuadros de la fantasía y de la vida real.  
 Cuentos de la era.  
 De alivio.  
 Del agr de la terra.  
 Del poema dramático y género teatral de fantasía.  
 Doña Perfecta (drama).  
 Dramas de la guerra.  
 El procurador Yerbabuena.  
 El Tío de la flauta.  
 El Angelus.  
 El Culpable.  
 Epitalmio.  
 En los profundos infiernos.  
 Estudios estéticos y entretenimientos literarios.  
 Flores de luz.

Folletes literarios.  
 Hospital de sanos.  
 La Compañía de Jesús (comedia).  
 La Conquista del reino de Maya.  
 La Caritáide.  
 La Fiera.  
 La Real moza.  
 Los Conejos.  
 Los Degenerados.  
 Lutsplele.  
 Magnas.  
 Miniaturas.  
 Mujeres.  
 Novelas contemporáneas.  
 Obras.  
 Perfiles cómicos.  
 Poemas simbólicos.  
 Poesías (Ismael).  
 Poesías (Morera).  
 Quiádrós.  
 Un sueño.

### Julio.

A vuela pluma.  
 Ambigü literario.  
 Amor.  
 Camafeos.  
 Cartas finiseculares.  
 Cosecha del diablo.  
 Cuentos ciclistas.  
 Cuentos piadosos.  
 Chasquidos de tralla.  
 De un periodista.  
 El Aguinaldo.  
 El Extraño (Academias).  
 El Ídolo.  
 El Tesoro de Gastón.  
 Ensayos dramáticos.  
 Fabianelo.  
 Fífina.  
 La Despedida de un quinto.  
 La Huelga.  
 La Mujer del Tremendo.  
 La Tierra redentora.  
 La Venganza de una madre.  
 La Viejecita.  
 Las Mendigas de Madrid.  
 Los mil y un cuentos.  
 Lucha extraña.  
 Lucha de ideales.  
 Luz entre las tinieblas.  
 Misericordia.  
 Ocios periodísticos.  
 Oraciones.  
 Para el 1.º de Mayo.  
 Promisión.  
 Rayo de sol.  
 Ricos y pobres.  
 Safo.  
 Un sueño dantesco.  
 ¿Versos?

### Agosto y Septiembre.

Agua, azucarillos y aguardiente.  
 Algo de todo.  
 Aquí va á haber algo gordo.



*Cantares y lágrimas.*  
*Cantos..... ¿rodados?*  
*Causa criminal.*  
*Cuentos de mi padre.*  
*Chispazos y perfiles.*  
*De la naturaleza de las cosas.*  
*De la paleta.*  
*Ecos del claustro.*  
*El Ángel caído.*  
*El Destino.*  
*El orgulloso vago Don Quijote de la Máquina.*  
*En las aguas de Abano.*  
*Ensayos poéticos.*  
*Estela.*  
*Francisca de Rimini.*  
*Hojasca.*  
*Horas de vacaciones.*  
*Juana la obrera.*  
*La Divina Comedia.*  
*La Lira itálica.*  
*La Vida nueva.*  
*Las Litigantes.*  
*Narraciones.*  
*Odas.*  
*Páginas breves.*  
*Páginas libres.*  
*Primeras ráfagas.*  
*Promisión.*  
*Quinientos cantares.*  
*Rimas de ironía alegre.*  
*Tierra virgen.*  
*Uno y tres.*  
*Una hora más tarde.*  
*Vibraciones.*

**Octubre.**

*Anselmo.*  
*Contes spagnoles.*  
*Corazonadas.*  
*Crisálidas.*  
*Crucero á caza de gangas.*  
*El Carbonerín.*  
*Estudios del natural. (Tipos de mi tierra.)*  
*Fausto.*  
*Flors del Xúquer.*  
*Fructidor.*  
*Grandas.*  
*Idearium español.*  
*Impresiones de arte.*  
*Intimas vulgars. (Cosas nuevas.)*  
*La Basilia.*  
*La Gloria póstuma.*  
*La Ley del embudo.*  
*La Noche de San Silvestre.*  
*Las Máscaras rojas.*  
*Los Libros de caballerías.*  
*Milagro de amor.*  
*Notas útiles al viajero.*  
*Nuestra Señora de Paris.*  
*Oracions.*  
*Páginas breves.*  
*Pinceladas (Pellicer).*  
*Poesías (Arzadun).*  
*Prosa y versos.*  
*Radios tangentes.*

*Rosas y espinas.*  
*Sitilla.*  
*Sor Milagros.*  
*Tipos trashumantes.*

**Noviembre y Diciembre.**

*Amores perfectos.*  
*Aula de Dios.*  
*Boca de fraile.*  
*Cadellets (versos catalanes).*  
*El nuevo Tenorio.*  
*Flor de sangre.*  
*La Evolución de Paulina.*  
*La Tierra redentora.*  
*Leyenda de horrores.*  
*Mesa revuelta.*  
*Obras literarias de D. Victoriano Agüeros.*  
*Oro de ley. Séneca, Ovidio. Poetas arábigo-cordobeses.*  
*Para ellas.*  
*Por la Patria.*  
*Prosa.*  
*Recuerdos gaditanos.*  
*Tipos cómicos.*  
*Viajes al país de los sueños.*

**1898****Enero y Febrero.**

*Amor fiel.*  
*Anselmo.*  
*Brisas de primavera.*  
*Capullos de rosa.*  
*Cuentos del hogar.*  
*Don Quijote de la Mancha.*  
*El Misticismo en la poesía.*  
*El Mundo de los niños.*  
*Fugaces.*  
*Fútiles.*  
*Jazmines y violetas.*  
*La Guerra del alma.*  
*La primera falta.*  
*La Verdad sospechosa.*  
*Noches de estío.*  
*Obras completas de Marco Tulio Cicerón.*  
*Palabras y palabras.*  
*¡Pobre niña!*  
*Severo.*

**Marzo.**

*Almanaque festivo.*  
*Barcelona.*  
*Cocina cómica.*  
*Colahuet y sa cosina.*  
*De doce á dos.*  
*Deliri de grandesas.*  
*Empeño de honra.*  
*El Cocinero de S. M.*  
*El Gallito del pueblo.*  
*El Guardia de Corps.*  
*El Lagar de la Viñuela.*



*El Poder de la impotencia.*  
*El primer rescroa.*  
*La Cordobesa.*  
*La Estatua de brillantes.*  
*La Llar.*  
*La primera vara.*  
*La Revoltosa.*  
*La Torre de Babel.*  
*La Vacante de Cañete.*  
*La Zarzuela nueva.*  
*Lecciones de literatura general.*  
*Li Pireneu.*  
*Los Botijistas.*  
*Lo legat y lo justo.*  
*Lo Rector de Granollers.*  
*Los Tenderos.*  
*Primeros frutos de mi huerta.*

**Abril.**

*Ángel de salvación.*  
*Cancionero montañés.*  
*Clavels dobles.*  
*Compendio de Retórica y Poética.*  
*Copos de nieve.*  
*Diálogos.*  
*Don Papiro Tondo.*  
*El Corazón y la Ley.*  
*El Corsé.*  
*El Presidiario.*  
*El Señor Cura.*  
*Empleo del dinero.*  
*Episodios nacionales. (La batalla de los Arapiles.)*  
*Episodios nacionales. (Trafalgar.)*  
*Escenas de la vida íntima.*  
*Historia natural.*  
*La Piel del diablo.*  
*La Reja.*  
*Las Españolas.*  
*Las Mantecadas.*  
*Leopoldo, Duque de Toscana.*  
*Lo Marit de la difunta.*  
*Los Camarones.*  
*Los Fiambres.*  
*Los Rancheros.*  
*Natura.*  
*Obras de Gustavo A. Becquer (quinta edición).*  
*Obras de Quededo.*  
*Pedro Madruga.*  
*Personalidad literaria de D.<sup>a</sup> Gertrudis Gómez de Avellaneda.*  
*Poetas del amor.*  
*Póstuma.*  
*Principios generales de literatura.*  
*Roca negra.*  
*Sangre española.*  
*Soledades.*  
*Travesuras de Figaro*

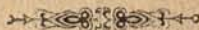
**Mayo.**

*Agencia universal.*  
*Album Lokner.—Arte y Letras.*  
*Apuntes de un soldado.*  
*Blancos y negros.*

*Carambola.*  
*Colorín, colorao.*  
*Chulaperías.*  
*De re rustica.*  
*El audaz D. Juan Tenorio.*  
*El Crimen de las Vistillas.*  
*El Dinero de San Pedro.*  
*El Escondrijo.*  
*El Padre Juanico.*  
*El Regimiento de Lujón.*  
*El Reloj de cuco.*  
*El Señor Joaquín.*  
*El silencio.*  
*El vestido de boda.*  
*El Esfinge de los hielos.*  
*Flors de paper.*  
*Fruta dañada.*  
*Huelga de cómicos.*  
*La Carnicería (Sedán).*  
*La Duda.*  
*La Farándula.*  
*La Faula del loro.*  
*La Marquesita.*  
*La Niña de Villagorda.*  
*La Tierra de Campos (se gunda parte).*  
*La última carta.*  
*La victoria del General.*  
*Lamentaciones.*  
*Lecciones á domicilio.*  
*Los Hijos del batallón.*  
*¡Mar de leva!*  
*Más allá.*  
*Mimo.*  
*Nostálgicos.*  
*Paella festiva.*  
*Roja y gualda.*  
*Silencio.*  
*Teatro selecto de Calderón de la Barca.*  
*Tesoro de la poesía castellana.*  
*Tule de novios.*  
*Últimos días de Pompeya.*

**Junio.**

*Ceros á la izquierda.*  
*Compendio de Historia de España*  
*Córdoba la Sultana.*  
*De fora de casa.*  
*Diputados fin de siglo.*  
*El Castigo del orgullo.*  
*El Perro del hortelano.*  
*El Santo de la Isidra.*  
*Episodios de la caza.*  
*Figulinas.*  
*La América Central.*  
*La buena sombra.*  
*La Caja de música.*  
*La Reconquista.*  
*Los Desterrados.*  
*Los dos sueños.*  
*Manuel Pérez.*  
*Méjico.*  
*Mi prima Luisa.*  
*Nebulosas.*  
*Nimias.*  
*Sonambulismo.*  
*Viajes por América.*





## CENTROS AUXILIARES DE LA IMPRENTA

---

Consideramos de conveniencia el insertar aquí las listas de las industrias relacionadas con la Imprenta y la Librería en las provincias españolas, porque, debiendo ser esta sección la más consultada por autores y bibliófilos, en ella encontrarán el detalle de las imprentas, que es donde se tiran y confeccionan los libros, el de los establecimientos dedicados á la expendición de los mismos, y el de los centros de suscripción á que puede acudir para colocación y propaganda de publicaciones.

---

## LAS LIBRERÍAS DE ESPAÑA

---

(CAPITALES.)

### ALBACETE.

- COLLADO (Viuda de Juan), Mayor, 32.  
 MIRANDA (Eduardo), Gaona, 12.  
 RUIZ Y LÓPEZ (Luciano), Val General, 1.  
 RUIZ (Sebastián), Mayor, 47.  
 VILAR (Vicente), Val General, 13.

### ALICANTE.

- CARRATALÁ (Juan José), Mayor, 1.  
 MARTÍNEZ (Pedro P.), Mayor, 30.  
 PAREÑO (Luis), Mayor, 9.  
 PASTOR (Manuel), Mayor, 20.

### ALMERÍA.

- BURGOS Y TAMARIT (Rafael de), Plaza de San Gabriel y Real, 2.  
 ESTRELLA (Fernando S.).  
 JIMÉNEZ LÓPEZ (Valentín), Glorieta de San Pedro, 2.

### ÁVILA.

- MARTÍN (Lucas), Alcázar, 1.  
 SANTIUSTO (Viuda de), Feria, 13.  
 SANTOS (Federico), Comercio, 20.

### BADAJOS.

- ALGORA Y PIMENTEL, Granada, 29.  
 ÁLVAREZ GONZÁLEZ (Francisco), Plaza de San Juan, 14.  
 GONZÁLEZ NEIRA (Pedro), Soledad, 18.  
 ROMERO (Joaquín), Gobernador, 11.

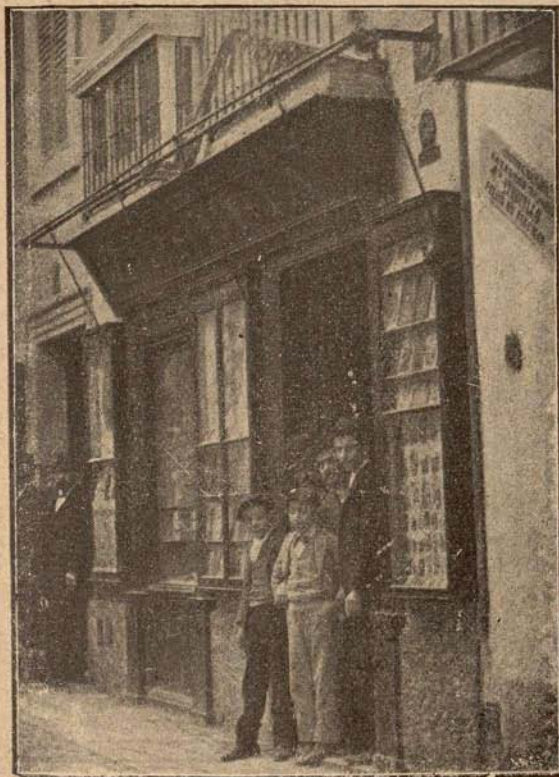
### BARCELONA. (Véase la pág. 714.)

### BILBAO.

- AMÉZAGA Y URREA, Banco de España, 4.  
 AMORBORTU (Sebastián), Jardines, 3.



- APELLÁNIZ (Antonio), Libertad, 1.  
 ASTUY (José de), Carrera de Santiago, 1, y Hernani, 16.  
 BULFY Y C.<sup>a</sup>, Banco de España, 3.  
 DOCHAO (Luis), Correo, 8.  
 ECHENAGUSIA (M.), Plaza Nueva, 8.  
 ELEUTERIO Y VILLAR, Gran Vía, 18.  
 ELIZALDE (Viuda de Julián), Ascao, 13.  
 EMPERAILE (Agustín), Cruz, 5.



Librería de José Romero.—CADIZ.

- GARCÍA (Asela), Bidebarrieta, 6.  
 GARCÍA (Alejandro), Artecalle, 2.  
 IRALA (Ildefonso), Plaza Nueva, 7.  
 LANDABURU HERMANAS, Cruz, 11.  
 LUCENA É HIJOS, Carrera de Santiago, 4.  
 MATURANA Y C.<sup>a</sup> (Viuda de), Correo, 13.  
 MÉNDEZ Y RODRÍGUEZ, Correo, 24.  
 OURADOU (Viuda de E.), Correo, 34.  
 SALVADOR (Segundo), Plaza de Santiago, 2.  
 UGALDE (José), Hernani, 8.  
 VILLAR (Eleuterio), Gran Vía, 18.



**BURGOS.**

- ÁVILA É HIJO (Calixto), Plaza Mayor, 41.  
*Centro Católico*, Laín Calvo, 16.  
 FUENTE (A. Eustasio de la), Espolón, 10.  
 HERCE (Hijos de), plaza de Prim, 21.  
 RODRÍGUEZ (Eustasio), Cid, 16, y Paloma, 2.  
 RODRÍGUEZ (Hijos de Santiago), Laín Calvo, 12, y Paseo de la Flo-  
 ra, 12.

**CÁCERES.**

- ÁLVAREZ (Sucesores de Constantino), Portal Llano, 39.  
 BOHIGAS Y RODAS, Portal Llano, 41.  
 JIMÉNEZ (Testamentaria de Nicolás María), Plaza Mayor, 19.  
 PCZO Y MATEOS (José del), Paneras Alta, 6.  
 RODAS (Serafín), Portal Llano, 41.

**CÁDIZ.**

- BARRAL Y C.<sup>a</sup>, Sacramento, 6.  
 BENÍTEZ (José), Bulas, 8.  
 IBÁÑEZ Y PRADO (Victoriano), Duque de Tetuán, 17.  
 MORILLAS (Manuel), San Francisco, 36.  
 RODRÍGUEZ (Fernando), editor, Argantonio, 5 y 7, y Manzana, 6.  
 RODRÍGUEZ (Manuel), Aranda, 2.  
 Romero (J.), Montañés, 7. (*Véase el grabado de la página anterior.*)

**CASTELLÓN.**

- ARMENGOT (José), Enmedio, 77.  
 BOIX (Tomás), Enmedio, 64.  
 PERALES VILAR (Manuel), Enmedio, 40.  
 ROVIRA (José), Mayor, 96.  
 SEGARRA (Francisco), Enmedio, 55.

**CIUDAD REAL.**

- BERMÚDEZ Y GALLEGO (Joaquín), Plaza, 9.  
 ENSEÑANZA (La), General Espartero, 5.  
 RUBISCO (Ramón Clemente), Calatrava, 10.  
 VERA DORADO (José M.), Feria, 4.

**CÓRDOBA.**

- GARCÍA LOVERA (Manuel), San Fernando, 34, y Letrados, 13.  
 GACTO (Viuda de), Librería, 9.  
 REPULLO (Pablo), Tesoro, 6.

**CORUÑA.**

- CARRÉ ALDAO (Eugenio), Real, 30, y Galera, 23.  
 ESCUDERO LEDESMA (Agustín), Real, 98.  
 PÉREZ (Luis), Real, 43.  
 VILLARDEFrancos (Eduardo), Rúa Nueva, 28.

**CUENCA.**

- GÓMEZ (Viuda é Hijo de), Andrés de Cabrera, 26.

**GERONA.**

- FRANQUET (José), Platería, 26.  
 GELÍ (Francisco), Cort Real, 20.



LLACH (Manuel), Ferrerías Viejas.  
TORRES (Paciano), Plaza de la Constitución.

### GRANADA.

LÓPEZ GUEVARA (José), San Jerónimo.  
NÚÑEZ LÓPEZ (Samuel), Zacatín, 115.  
RASO (Francisco), Zacatín, 69.  
RUBIO (José), San Jerónimo.  
SANTALÓ Y MOLINA (Dámaso), Mesones, 65.  
SABATEL (Viuda é Hijos de Paulino V.), Mesones, 52.

### GUADALAJARA.

CONCHA (Antero), editor, Plaza de San Esteban, 2.  
DÍEZ COTANO (Vicente), Mayor Baja, 21.  
GARCÍA (Vicente), Mayor Baja, 37 y 39.  
RUIZ (Ligorio), Mayor Alta, 11.

### HUELVA.

BOZA (José), Concepción.  
BUENDÍA (Rogelio), Concepción.  
MARQUÉS VALERO (Florentino), Concepción.  
MUÑOZ (J.), Concepción y Ricos.

### HUESCA.

IGLESIAS (Francisco), Coso Bajo, 7.  
PÉREZ (Leandro), Ramiro el Monje, 35.

### JAÉN.

GUINDOS Y PIQUERAS (Antonio).  
RUBIO (Eliás), Maestra Baja, 56.  
RUIZ ALCÁZAR (Francisco).

### LEÓN.

ALONSO MIÑÓN (Maximino), Revilla, 2 y 3, y Zapatería, 1.  
GARZO (Mariano), Plaza Mayor, 13, y San Marcelo, 2.  
GUERRERO (Antonio), San Marcelo, 1.

### LÉRIDA.

COROMINAS (Lorenzo), Mayor, 12.  
PAGÉS (José Antonio), Mayor, 49.  
PLA (José), Cataluña, 7.  
SOL Y BENET, Mayor, 19.

### LOGROÑO.

ALESÓN (Hijos de), Mercado, 90.  
MARTÍNEZ MERINO (Ricardo), Portales, 66.  
PABLO (Viuda de Venancio de), Mercado, 50.

### LUGO.

ALONSO (Viuda é Hijos de).  
ANDRADE (Manuel).  
SOTO FREIRE (Marcelina).

MADRID. (*Véase la pág. 511.*)



**MÁLAGA.**

- DUARTE (José), Granada, 43.  
 FERNÁNDEZ Y HERMANO (Manuel), Molina Lario, 1.  
 RUBIO FERNÁNDEZ (Ambrosio), Nueva, 63.

**MURCIA.**

- BELDA (Pedro), Lencería, 20.  
 BOTELL (Camilo), San Antonio, 4.  
 LÓPEZ Y C.<sup>a</sup>, Platería, 55.  
 NOGUÉS (Viuda de), Platería, 31.  
 PERELLO (Viuda de José), Platería, 62.  
 ROMERO (José María), Príncipe Alfonso, 70 (Muro).

**ORENSE.**

- MARTINO (Cándido), Plaza.  
 MIRANDA (Vicente), Paz, 5.  
 PÉREZ (Nemesio).  
 PÉREZ (Viuda de Severino), Plaza Mayor, 21.

**OVIEDO.**

- GALÁN (Francisco), San Juan.  
 LAVANDERA (Damián), San Antonio.  
 MARTÍNEZ (Juan), Plaza de Riego.  
 PUMARES (Celestino), Sol, 13.

**PALENCIA.**

- ALONSO É HIJOS, Mayor Principal, 98 y 100.  
 HEREDIA (Eliás), Mayor Principal, 27.  
 JUAN (Esteban), Mayor Principal, 120.  
 MARTÍNEZ PONCELIS (José), Carnicerías, 14.  
 RUIZ GALÁN (Pascual), Castilla, 5.  
 RINCÓN (Eleuterio), Mayor Principal, 48.  
 ZURITA MENÉNDEZ (Abundio), Mayor Principal, 70.

**PAMPLONA.**

- ARAMBURU (Nemesio), Bolsería, 14.  
 AZTARAIN (Joaquín), Mayor, 15.  
 BESCANSÁ (Regino).  
 GOYENECHÉ (N.).  
 IRIARTE (Casildo), San Nicolás, 4.  
 LORDA (Joaquín), Chapitela, 2.  
 MARCHUETA (Rafael).  
 MONTORIO (Julio).  
 SALVADOR (José), Plaza de la Constitución, 8.

**PONTEVEDRA.**

- ANTÚNEZ (José A.), Puente, 20.  
 LANDÍN (Andrés), Riestra, 38.  
 LÓPEZ PARATCHÁ (Benito), Herrería, 5.  
 QUINTANS (Rogelio), Oliva, 13.

**SALAMANCA.**

- CALÓN É HIJO (Viuda de), Plaza Mayor, 33.  
 COELLO (Vicente), Rúa, 11.  
 CUESTA (Viuda de), Rúa,



GARCÍA (Antonio), Rúa, 34.  
 HERNÁNDEZ (Manuel), Rúa.  
 LIZCANO (Jesús), Rúa, 85.  
 LÓPEZ (Bonifacio), Rúa.  
 OLIVA (Vicente), Rúa, 25.  
 PABLOS Y RODRÍGUEZ, Rúa.

### SAN SEBASTIAN.

BAROJA É HIJO (J.), Plaza de la Constitución, 2.  
 BENQUET (V́ctor), Libertad, 23.  
 HERNÁNDEZ (Pedro), San Jerónimo, 5.  
 JORNET (Francisco), Alameda, 15.  
 MERINO Y C.<sup>a</sup>, General Jáuregui, 10.  
 SERVÁN (Luis), Churruca, 8.

### SANTA CRUZ DE TENERIFE.

BENÍTEZ (Anselmo Jacinto), San Francisco, 6 y 8.  
 DELGADO YUMAR (A.), San Francisco, 2.  
 HERNÁNDEZ Y C.<sup>a</sup> (Francisco), Castillo, 56.

### SANTANDER.

*Arca de Noé.*  
 CARRILES (Gumersindo).  
 GUTIÉBREZ (Luciano).  
 ORIA (Vicente).

### SEGOVIA.

ALBA (Sucesor de).  
 MECINA (Manuel), Juan Bravo, 44.  
 ONDERO (Pedro).  
 RUBIO (Vicente), Plaza Mayor, 28.  
 RUEDA (Segundo), Juan Bravo, 20.  
 SANTIUSTE (Félix).

### SEVILLA.

CAMPO (Hijos de), Campana, 14.  
 DÍAZ FE (Fernando), Sierpes, 8.  
 FE (Juan Antonio), Sierpes, 89.  
 FERNÁNDEZ (Viuda de José G.), Cánovas del Castillo, 33.  
 HEROS (José de los), Cánovas del Castillo, 19.  
 IZQUIERDO Y C.<sup>a</sup>, Francos, 54.  
 PIÑAL (Ramón), Palmas, 2.  
 SANZ Y SANZ (Tomás), Sierpes, 90.  
 TORRES Y VILLASEÑOR (Eugenio de), Plaza Nueva, 2.

### SORIA.

LAPUENTE É IODRA, Collado, 24.  
 TEJERO (Vicente), Collado, 58.

### TARRAGONA.

AGUADÉ, Hospital, 11.  
 ARMENGOL (José), Plaza de la Fuente, 53.  
 FONT É HIJOS (J.), Bajada de la Misericordia, 7.  
 GINESTA SALAS (Saturnino), Rambla de San Juan, 39.  
 GRANELL Y AYNAT (Francisco), Unión, 39.



**TERUEL.**

BAQUEDANO (Manuel), San Juan, 29.  
 ZARZOSO (Dionisio), Tozal, 1.

**TOLEDO.**

LARA (Julián), Postes, 9.  
 MENOR HERMANOS, Comercio, 57, y Sillería, 15.  
 PELÁEZ (Viuda é Hijo de).

**VALENCIA.**

AGUILAR (Pascual), Caballeros, 1.  
 BADAL (Sucesores de), Plaza de la Constitución, 4.  
 BEUT (Rafael), Barcelonina, 1.  
 BONNEAND PERRIOLAT, Poeta Querol, 10 y 12.  
 BORREDA Y COLL, G.  
 GARCÍA PASCUAL (Ambrosio), Navas, 25.  
 HERNÁNDEZ (Vicente de Paúl), Caballeros, 15.  
 LLANDERAL (Alfonso), Congregación, 7.  
 MARIANA Y SANZ (Juan), Lonja de la Seda, 7.  
 MARIANA MOMPIÉ (Viuda é Hijos de Rafael), Lonja de la Seda, 2, y  
 Plaza de Collado, 2.  
 MARTÍ Y CASANOVA (Viuda de José), Zaragoza, 14.  
 ORTEGA PAREDES (Ramón), Bajada de San Francisco, 11.  
 SEMPERE Y MASÍA (Francisco), Plaza de Barcas, 30.  
 TERRAZA ALIENA Y C.<sup>a</sup>, Isabel la Católica, 3.  
 VILAR (Manuel), Libreros, 8, y Plaza del Colegio del Patriarca, 5.  
 VILLALBA (Pascual M.), Bolsería, 22.

**VALLADOLID.**

CUESTA (José M. de la), Cantarranas, 40.  
 GONZÁLEZ (Faustino), Orates, 16.  
 HERRERO (Ezequiel), Angustias, 1.  
 MARTÍN (Andrés), Orates, 48.  
 MARTÍN (Andrés), Portugalete, 2, y Tintes, 5.  
 MIÑÓN (Leonardo), Acera de San Francisco, 12.  
 MONTERO (Jorge), Acera de San Francisco, 4 y 6.  
 NUEVO (Hijos de), Orates, 20 y 22.  
 PASTOR (Hijos de), Libertad, 18.  
 SANTARÉN (Fernando), Portales de Espadería, 27.

**VITORIA.**

EGAÑA (Cecilio), Postas, 14.  
 FROMENT (Felipe G.), Francia, 35.  
 HERRERO (Policarpo), Moraza.  
 LARRAÑAGA (Pío Luis), Postas, 10.  
 MUNAIN (Francisco L. de), Plaza de Bilbao, 1.  
 PARDO (Hipólito), Plaza de Provincia.  
 PUJOL (Hijos de), Correría, 46.  
 ROBLES (Sucesor de), Postas, 10.  
 SAR (Domingo), Estación, 11.  
 SARASQUETA (Elías), Estación, 9.

**ZAMORA.**

*Librería Católica*, Rúa.  
 MARTÍN (Facundo), Rúa, 8.  
 RICO (Viuda de Manuel), Rúa, 10.  
 RODRÍGUEZ (Miguel), Renova, 15.



ZARAGOZA.

- ALLUÉ (Agustín), Don Jaime I, 8.  
 ARIZA FRAGUAS (Luis), Méndez Núñez, 20.  
 CENZANO (Julio), Coso, 104.  
 GASCA (Cecilio), Plaza de La Seo, 2.  
 MARTÍNEZ (Abundio), Escuelas Pías, 9.  
 SANZ (Julián), Don Alfonso I, 20.  
 URIARTE (Andrés), Don Jaime I, 54.



LAS IMPRENTAS DE ESPAÑA

(CAPITALES)

ALBACETE.

- COLLADO (Viuda de Juan), Mayor, 32.  
*Eco de Albacete*, Zapateros.  
 MIRANDA (Eduardo), Gaona, 52.  
*Provincial*, Puente, 50.  
 RUIZ (Luciano), Mayor, 34.  
 RUIZ (Sebastián), Mayor, 47.  
 VILLAR (Vicente), Mayor, 31.

ALICANTE.

- BOTELLA (Vicente), Angeles, 12.  
 CARRATALÁ (Juan José), Constitución, 16.  
 COSTA Y MIRA, San Francisco, 28.  
 COSTA (Vicente), San Francisco, 28.  
 GALDÓ LÓPEZ (A.), Mayor, 60.  
 GARCÍA (Miguel), Princesa, 1.  
 GUIJARRO (Manuel y Vicente), Plaza del Progreso, 5.  
 MOSCAT Y OÑATE, Isabel II.  
 REUS Y PASTOR (Antonio), Castaños, 20.  
 SIRVENT Y SÁNCHEZ, Isabel II, 1.  
 SUCH, SERRA Y C.<sup>a</sup>, San Fernando, 7.

ALMERÍA.

- Almería Alegre*, Paseo del Malecón, 12.  
 ALVAREZ Y ROBLES (Mariano), Marín, 8.  
 CORDERO HERMANOS, Real.  
*Crónica Meridional*, Reyes Católicos.  
 FERNÁNDEZ MURCIA (Juan), Mariana, 10.  
 GARCÍA (Isidro), Tiendas, 2.  
 GARCÍA BENITO (José), Calderón.  
 ORIHUELA Y MAGÁN, Puerta de Purchena.  
 ROBLES (Joaquín).  
*Sur de España (El)*, Velázquez.

ÁVILA.

- GONZÁLEZ (Cayetano), Tomás Pérez, 9.  
 ROVINA G. (Emiliano), Cuchillería, 7.  
 SARACHAGA (Viuda é Hijos de), Caballeros, 16.



## BADAJOZ.

- ARQUEROS (Antonio), Hernán Cortés.  
 CLARAMONT Y C.<sup>a</sup>, Plaza de la Constitución, 21.  
*Minerva Extremeña (La)*, Moraleja.  
 RODRÍGUEZ Y C.<sup>a</sup>, Meléndez Valdés, 2.  
 UCEDA HERMANOS, Aduana, 8.

BARCELONA. (*Véase la pág. 713.*)

## BILBAO.

- AMORRORTU (Sebastián), Jardines, 3.  
 APELLÁNIZ (Antonio), Libertad, 1.  
 ASTUY (José), Hernani, 16.  
*Basco (El)*, Banco de España, 3.  
 BULFY Y C.<sup>a</sup>, Banco de España, 3.  
 CALLE (Viuda de Esteban), Jardines, 2.  
*Cantabria (La)*, Muelle de Ibeni, 1.  
*Corazón de Jesús*, Muelle Marzana.  
*Diario de Bilbao*, Particular.  
 DIEGO (Emilio de), Ledesma, 22.  
 DOCHAO (Luis), Correo, 8.  
 ECHENAGUSIA, ELEJALDE Y C.<sup>a</sup>, Colón de Larreategui, letras Y y P.  
 ECHENAGUSIA (M.), Plaza Nueva, 8.  
 ECHEVARRÍA (Manuel), Gran Vía, letras M y E.  
 ELEUTERIO Y VILLAR, Gran Vía, 18.  
 ELIZALDE (Viuda é Hijos de), Ascao, 3.  
 EMPERAILE (Agustín), Cruz, 5.  
 GARCÍA (Adela), Bidebarrieta, 6.  
 LUCENA É HIJOS, Gran Vía, 28.  
 MARTÍNEZ (Viuda de), Plaza Nueva.  
 MATURANA (Viuda de), Jardines, 3.  
 MÉNDEZ Y RODRÍGUEZ, Correo, 24.  
 MERLADER (N.), Muelle de Ibeni.  
 MULLER Y ZABALETA, Gran Vía, 24.  
*Nervión (El)*, D.<sup>a</sup> María Muñoz, 10.  
 OURADOU (Viuda de), Correo, 34.  
*Propaganda (La)*, Banco de España, 3.  
*Porvenir Vasco*, Santa María, 10.  
*Provincial*, Iturribide, Patio del Instituto.  
*Santa Casa de Misericordia*, Iturribide, 2.  
 UGALDE (José), Hernani, 8.  
 VELASCO (Pedro), Ribera.  
 VIVANCOS Y C.<sup>a</sup> (José María de), Ledesma, 10.

## BURGOS.

- ARNAIZ (Sucesores de), Plaza de Prim, 17.  
*Católica (La)*, Lain Calvo, 16.  
*Correo de Burgos*, Almirante Bonifaz, 21.  
*Diario de Burgos*, Vitoria, 16.  
 DÍEZ Y C.<sup>a</sup> (Agapito).  
 FOURNIER (Hijos de Julián), Plaza Mayor, 58.  
 FRANCO (Esteban), Cordón, 1.  
 POLO (Pedro), Lain Calvo, 61.  
 RODRÍGUEZ (Hijos de Santiago), Lain Calvo.  
 SANTA MARÍA (Juan), Plaza de la Libertad, 8.



**CÁCERES.**

ÁLVAREZ (Sucesores de), Portal Empedrado, 39.

JIMÉNEZ (Testamentaria de Nicolás María), Portal Llano, 19.

RODAS (Serafín), Portal Empedrado, 41.

**CÁDIZ.**

BENÍTEZ (Sobrinos de), Bulas, 8.

CABELLO Y LEZÓN, Duque de Tetuán, 22.

*Correspondencia de Cádiz (La)*, CERÓN Y CUERVO (Gonzalo), Santa Inés, 17.

*Del Popular*, CABELLO (Juan Antonio), Enrique de las Marinas, 5 y 7.



Litografía del Sucesor de J. Muller.—CADIZ.

**LITOGRAFÍA ALEMANA**

DEL

SUCESOR DE JORGE MULLER

---

Representante:

◆ † A. VIAÑA † ◆

CÁDIZ