

# MANUAL DEL VIAJERO



## CASTELLÓN

**R**ECORRE el viajero el mismo trayecto de Madrid hasta Valencia, en donde por la línea de Tarragona se traslada á Castellón de la Plana. A la salida de Valencia, la vía corre por un bellissimo campo, y dejando atrás varias estaciones se llega á Murviedro (estación Sagunto), villa que ocupa el mismo sitio de la heroica ciudad romana, y que todavía conserva restos y vestigios de su antigua grandeza, que ligeramente detallamos en el MANUAL DE VALENCIA.

Entre la estación de Sagunto (Murviedro) y Castellón median 35 kilómetros, y se cruzan varias

estaciones sin que el terreno ofrezca importancia alguna.

Al internarse el viajero en esta provincia, encontrará muy agradables variaciones en el terreno. Intrincados laberintos de montañas, picos elevados, escarpadas rocas, profundos barrancos é imponentes precipicios alternan con dilatados y feraces valles. Hay montes perpetuamente coronados de nieve, mientras que otros ostentan en sus cimas extensas mesetas deliciosamente sombreadas por una flora vistosa. Junto á un pavoroso despeñadero se encuentra un manso río, un ameno prado ó un sombrío bosque.

*La invitación para recorrer estos territorios no puede ser más halagadora: hay buenas carreteras y regulares medios de locomoción animal.*

*El puerto de Castellón, llamado EL GRAO, podría convertirse en una buena estación de baños; pero para ello habría que sanear los marjales, y principalmente los llamados EL CUADRO, cuyas aguas pantanosas se corrompen durante el verano é inficionan la atmósfera. El foco existirá mientras no se desequen dichos terrenos, como medio de saneamiento, levantando el fondo; y ya en este sentido se han realizado trabajos.*

*Entre los principales edificios de Castellón figuran: la CASA CONSISTORIAL, del siglo XVII, con un gran pórtico de cinco arcos; la iglesia de la ASUNCIÓN, con buenos cuadros y una torre que forma cuerpo separado y tiene 40 metros de altura. En esa torre, que sirve de campanario, sus*

*guardianes contarán al viajero las muchas peripecias, pleitos y anécdotas á que dió lugar el dominio que sobre las campanas ejerce el Ayuntamiento, y que lleva muy á mal el elemento eclesiástico.*

*El GOBIERNO CIVIL y las oficinas del Estado ocupan el edificio que fué palacio de los Infantes de Aragón, y luego monasterio de la Orden de los ERMITAÑOS DE SAN AGUSTÍN.*

*En la calle MAYOR se ve la casa donde en 1540 se fundó el convento de monjas de SANTA CLARA, y el edificio donde éstas se trasladaron en 1836 es el que ahora ocupa el INSTITUTO DE SEGUNDA ENSEÑANZA.*

*Castellón tiene MUSEO PROVINCIAL, PLAZA DE TOROS, ATENEO OBRERO y varios Círculos de recreo, así como regulares cafés.*

*En las primeras estribaciones del monte próximo á la ciudad se ven las ruínas de un castillo que perteneció á la primitiva villa*

de **Castellón**, la antigua **SEPELACO** de los romanos, según algunos historiadores.

Si se interna el viajero en la provincia, es posible que encuentre los pueblos fraccionados en bandos po-

líticos, y hasta que le hablen de carlismo, cuando **Castellón**, en la primera guerra civil, resistió diversos ataques en 1837 y 1838, y obligó á retirarse á las fuerzas que el Pretendiente mandaba en persona.

En esta provincia existen los siguientes balnearios:

**Montanejos.**—Sulfatado-magnésicas.

Temporada 1.<sup>a</sup>: 1.º de Mayo á 30 de Junio.

Idem 2.<sup>a</sup>: 1.º de Septiembre á 31 de Octubre.

**Nuestra Señora de Abella.**—Bicarbonatadas cálcicas.

Temporada: 24 de Junio á 8 de Septiembre.

**Villavieja.**—Sulfatado-cálcicas.

Temporada 1.<sup>a</sup>: 16 de Mayo á 15 de Junio.

Idem 2.<sup>a</sup>: 15 de Agosto á 10 de Octubre.

A tres leguas de Castellón: carruajes.

## VÍAS FÉRREAS

Precios del viaje desde Madrid.

	1. <sup>a</sup> clase. Pesetas	2. <sup>a</sup> clase. Pesetas	3. <sup>a</sup> clase. Pesetas	Las líneas que se recorren llámanse de <b>Madrid á Valencia</b> y de <b>Valencia á Tarragona</b> .
Expreso.....	53,95	48,25	29,90	
Correo.....	53,95	48,25	29,90	

Se sale de **Madrid** en el correo á las **ocho y treinta** de la noche, y se llega á **Valencia** á las **doce y cinco** de la tarde: **veinticinco** minutos después sale para **Tarragona** un expreso que llega á **Castellón** á las **dos y treinta** de la tarde. También hay un correo que sale de **Valencia** á las **seis y treinta** de la tarde, y llega á **Castellón** á las **nueve y veinticinco** de la noche.

## 13.— CASTELLÓN

Capital, Castellón de la Plana; 9 Partidos judiciales; 142 Ayuntamientos.  
Población: 298.391 habitantes.—Superficie: 574.420 hectáreas.

Instituto de segunda enseñanza, con Biblioteca formada de 14.000 volúmenes; de ellos, 294 incunables.

**Diputados.**

<i>Albocacer</i> ....	D. José GONZÁLEZ PINTADO.
<i>Castellón</i> ....	Fernando GASSET LACASSAÑA.
<i>Lucena</i> .....	Manuel SÁENZ DE QUEJANA.
<i>Morella</i> .....	Pedro DE GOBANTES Y AZCÁRRAGA.
<i>Nules</i> .....	Eduardo GARCÍA OÑATIVIA, Conde de Oñativia.
<i>Segorbe</i> .....	Juan NAVARRO REVERTER.
<i>Vinaroz</i> .....	Pedro FONT DE MORA Y JÁUREGUI.

**Senadores:** D. Francisco RUIZ VILLEGAS.  
Enrique BUSHELL LAUSSAT.  
Emilio SÁNCHEZ PASTOR.

**Obispo** (*sufragáneo del arzobispado de Valencia*): Ilmo. Sr. D. Francisco de Asís AGUILAR.

**Gobernador civil:** Excmo. Sr. D. A. DE SAN MARTÍN.

**Gobernador militar:** Excmo. Sr. D. José BLANCO HERNÁEZ.

**Alcalde:** D. Salvador MASIP.

---

*Director de la Sucursal del Banco de España.*

D. Enrique CASTAÑO.

*Administrador de Correos.*

D. Ismael GONZÁLEZ SOLESIO.

*Jefe de Telégrafos.*

D. Felipe SANTIAGO MONTERO.

**PERIÓDICOS—12**

Políticos, 7.—Varios, 5.

**CASTELLÓN.**

— BOLETÍN ECLESIAÍSTICO.

— BOLETÍN OFICIAL.

— CLAMOR (EL).

# HERALDO DE CASTELLÓN

DIARIO DE LA TARDE

AÑO IX Oñinas: Mayor, 115, principal

Miércoles 23 de Marzo de 1893

Diracción telegráfica: HERALDO NÚM. 1734

El Heraldo de Castellón en el periódico de mayor circulación de la provincia

## EL DIA POLÍTICO

Las noticias de las guerras y sin nada del interior que merezca la pena, se nos parece nada extraño que siga fija la mirada de los correspondientes madrileños en todo lo que se relaciona con los Estados Unidos y que la prensa de estos días lo mismo la madrileña que la de provincias se ocupen preferentemente de todo esto no dedicando siquiera un par de líneas a la batalla que se reñirá el próximo domingo en los comicios.

Las últimas impresiones acerca de la marcha de los asuntos pendientes entre España y los Estados Unidos con gravísimas según lo que telegrafían esta madrugada los correspondientes madrileños.

Se teme que Mr. Mac Kinley se deje arrastrar por las Cámaras. Se asegura que en los Estados Unidos se ventila en los actuales momentos un litigio político entre los demócratas acatillados por Mr. Cleveland y los republicanos por Mac Kinley.

También se afirma que estos últimos cederán ante las exigencias de los primeros, temerosos de perder las elecciones. En su consecuencia es seguro que se reconocerá la independencia de la Isla de Cuba.

Un telegrama de Cayó Hueso dice que las observaciones hechas por el almirante Sigsbee después de la lectura del informe acerca de la rotadura del «Maine» hacen suponer que en dicho informe aparecen algo veladas las causas de la explosión.

El Heraldo de anoche publica un suelto afirmando que ha oído decir que el general Macías no se halla muy satisfecho en el gobierno de Puerto Rico.

Ha presentado la dimisión nuestro ministro plenipotenciario en San Petersburgo.

Durante la pasada noche se ha hablado mucho en Madrid del viaje a Washington del secretario de la embajada de los Estados Unidos en Madrid llevando pliegos de importación para Mac Kinley.

Como de la salida de este funcionario para aquella República se ha hablado mucho, haciendo algunos con cierto misterio, el secretario de la embajada yankee en Madrid ha manifestado que su viaje no tiene otro objeto que arreglar asuntos particulares.

Ha estado que en breve le seguirá su familia. Mr. Woodfor, aprovechando la ocasión, le ha entregado varios pliegos para el gobierno yankee. Para el viaje de ida y vuelta dispone solamente de 22 días. En Washington permanecerá dos días.

Tal es hasta aquí lo más saliente de la política del día.

## Ojeada Universal

En Paralejo del Monte contrajeron matrimonio el último viernes un carretero y una labradora del lugar, vióla ella.

Celebróse la boda alegremente y marchó cada pareja a su casa. Pero a la siguiente mañana el carretero se presentó al cura y al alcalde, manifestándole que quería desahucarse porque su esposa, al ir a acostar, había sacado un retrato de su primer marido, diciendo que nadie más que este, aunque fuese en egipto, dormiría con ella.

A pesar de los razonamientos al cura, el alcalde y otras personas, del viudo persistió en su extraña actitud por lo que el nuevo y triste esposo ha declarado nulo el matrimonio, marchándose con la música a otra parte. El caso formará época en Paralejo, de donde el carretero tendrá que emigrar para ahorrarse las bromas de que es objeto.

—Había ya baños eléctricos, navajas eléctricas, máquinas depilatorias eléctricas y otras innumerables maravillas súbitas, algunas de las cuales viene aprovechando la terapéutica con mayor éxito cada día.

Ahora hay algo más raro y de uso más frecuente. Es el uso de la cataplasma eléctrica. Consiste en una serie de hilos de amianto convenientemente retorcidos y envueltos en un saquito de tela de forma y dimensiones iguales a las cataplasmas acostumbradas.

Un extremo de este haz de hilos de resistencia bállase ligado a uno de los cordones eléctricos, fijo en una lámpara de incandescencia. Así se produce la corriente.

Estas cataplasmas han logrado gran fortuna en varios experimentos para la curación de enfriamientos generales, de bronquitis, de cólicos, de reumatismos y de todo género de perturbaciones en la circulación de la sangre.

—Un sabio extranjero ha comprobado que es extraordinaria la acción que la luz solar ejerce sobre los huevos, dificultando el regular desarrollo del embrión orgánico que más tarde debe ser un polluelo. Las gallinas, pues, cubren sus huevos, no solamente para darles calor, sino también para resguardarlos de luz.

Sépanlo nuestros lectores: es conveniente que los ponedores de sus gallinas estén lo más resguardados posible de la luz del sol.

—Hace pocos días ha sido hallada en

las dependencias de la parroquia de San Pedro, en Córdoba, por el coadjutor de la misma don Francisco del Pino García, una pila bizantina del tiempo primitivo, precioso objeto artístico que ha permanecido oculto a los ojos de los inteligentes y que proporciona un buen recuerdo de las clásicas épocas del arte.

—En Bilbao se ha suicidado una mujer llamada Valentina Altavilla, empleando un medio horroroso para conseguir su fatal propósito.

La infeliz mujer se roció los vestidos con petróleo y les prendió fuego pereciendo carbonizada.

Ignóranse los móviles que le han hecho adoptar resolución tan desesperada.

## Del Extranjero

### NUEVA YORK

OPINION DE UN MINISTRO YANKÉE

Telegrafian de Nueva York diciendo que el *Heraldo* de aquella capital publica una entrevista que uno de sus redactores ha tenido con un individuo del gobierno.

Este declaró que en el caso de que estallara la guerra con España, sería marítima, añadiendo que la nación española podría presentar una armada superior a la norteamericana, pero que ésta va mejorando paulatinamente.

Manifestó asimismo que considera muy difícil el bloqueo de los puertos norteamericanos, porque antes de llegar a estos los buques españoles se verían precisados a sostener un combate con los yankees.

También dijo que los almirantes de la escuadra norteamericana no han tenido aún ocasión de demostrar su valía, pero que a tardar mucho.

### EL INFORME SOBRE EL «MAINE»

Otro telegrama de Nueva York manifiesta que en Washington no se ha recibido aún el informe de la comisión investigadora de la causa de la rotadura del «Maine».

### AGITACION ENTRE LOS YANKEES

El anterior despacho comunica igualmente que los demócratas se muestran muy helicosos, y que, por el contrario, los elementos republicanos se osten para consolidar la paz.

### WASHINGTON

HASTA EL LUNES

Telegrafian de Washington que nuestro ministro en Washington señor Polo de Bernabé ha desmentido que se conozca el informe acerca del «Maine».

Mr. Mac Kinley ha declarado oficialmente que espera recibir dicho informe el jueves ó viernes, y que en este caso lo facilitará a la prensa al lunes.

### LONDRES

MR. GLADSTONE GRAVE

Se ha agravado la enfermedad que actualmente padeca Mr. Gladstone. El estado del enfermo inspira serios cuidados.

### VIENA

DON JAIME DE BORBON

Un telegrama de Viena dice que el emperador Francisco José ha recibido en audiencia privada a don Jaime de Borbón.

### TANGER

CONTRA LOS RIFENOS

Un despacho recibido de Tánger comunica que ha fundeado en aquel puerto el vapor de guerra «Hassania», procedente de Casa Blanca.

Dicho buque lleva a bordo 900 soldados que envía el sultán a la Kabila de Bucoya para castigar a los rifenos.

### VERSOS

y rasgos de ingenio

### EL REMORDIMIENTO

Espectro de fatídica presencia. Con trista voz de aterrador acento, Cuando nubló el sombrío pensamiento, Proyecta negra sombra en la conciencia.

En vano la sutil inteligencia. Quiero acallar la voz por un momento. Porque surgió una vez, y dos, y ciento Infundiendo pavor con su evidencia. ¡Fruto amargo y eterno del delito, La horrible fúndida que esta atesora. Lleva en sí, como rábano ó maldito, Y en la conciencia, donde a toda hora Denueda el mal con implescable grieta, Pesa con pesadumbre abrumadora!

AGUSTIN SAGON. Sierra Bogarcarán, 98.

### UN CUADRO DE CASTELL

### LAPARATOMIA

Con destino a la Exposición de Bellas Artes, próxima a celebrarse en Barcelona, ha pintado nuestro joven paisano, el aventajado pintor pensionado por la excelentísima Diputación provincial de Castellón, don Vicente Castell, un notable cuadro cuyo asunto explica el título de estas líneas y del que *Las Provincias* de Valencia dice lo siguiente:

«En los reaparates del comercio de los señores Pampó —dice— vimos ayer expuesto un cuadro de grandes dimensiones, obra del aventajado pintor don Vicente Castell.

El asunto de dicho cuadro es *Laparatomía*, operación quirúrgica que se ha ejecutado en la clínica del doctor Caudela, y que el señor Castell ha trasladado al lienzo con gran exactitud.

Todas las figuras que son de tamaño natural, están dibujadas de mano maestra, viéndose los retratos de los señores Caudela, Cogollos, Caravaca y sus hijos y discípulos del primero, que aparecen preparados los instrumentos para la operación. El paciente es en las principales figuras exactísimo, y no cabe asimismo más acierto en el color de la ropa é instrumentos.

El joven artista señor Castell es poco conocido, porque por exceso de modestia, se ha resistido siempre a que sus obras se expongan al público.

Hijo de unos modestos labradores de Castellón, y dedicado al oficio de pintor de brocha gorda, se presentó un día en casa de un pintor valenciano llamado don Francisco Pérez Olmos, al que debe sus primeras lecciones de dibujo.

Algun tiempo después, en las oposiciones a la plaza de pensionado por la diputación de Castellón, se llevó la plaza.

Cuando lienzos ha pintado desde entonces, han sido justamente admirados, y entre ellos se citan como notable, uno que tituló *Flores para la fiesta del Santo y la Última alhaja*.

Pelicitamos sinceramente al señor Castell por su nueva obra, y deseamos que el triunfo que alcanzó en la Exposición de Barcelona, sea tan grande como el que aquí ha merecido, y que deba alestarle para perseguir otros muchos.

### LA NARANJA

EN LOS MERCADOS INGLESES

En las subastas celebradas ayer en los mercados ingleses obtuvo la naranja de esta región los siguientes precios:

Liverpool.—Vendidas 7.000 cajas del vapor «Merrithon» y restos. Los precios han bajado algo. Condición de tercera a segunda: Cajas de 420, de 12 a 14 chelines. Grandes de 422, de 13 chelines, 6 peniques a 16 chelines 6 peniques. Grandes de 714, de 17 chelines a 19 chelines 6 peniques.

Condición de quinta a cuarta: Cajas de 420, de 8 chelines a 11 chelines 6 peniques. Grandes de 420, de 10 a 13 chelines. Grandes de 714, de 10 chelines 6 peniques a 16 chelines 5 peniques.

Londres.—Cajas de 420, de 10 a 14 chelines. Grandes de 714, de 16 chelines a 19 chelines 6 peniques.

### EL FERROCARRIL

DE FERROVIA DE BARRIBES A SAGONTO

Cada día son más halagadoras las noticias que podemos comunicar a nuestros lectores sobre la marcha de los últimos preparativos preliminares de la pronta inauguración de esta vía y de abrir su servicio al público.

El afirmado de la vía está llevándose

—Como el señor anciano no iba más que de paso, no se le preguntaron. El criado parecía que no hablaba el francés ó se lo habían mandado.

—¿Y la carta que recibió tan tarde el abate de Grancey? dijo Rosalia.

—Indudablemente era el señor Girardet el encargado de remitirla; pero dice Jerónimo que como el pobre señor quiere tanto a Savarón, estaba tan trastornado como él.

Desde este momento adquirió la eshorta de Watteville un aspecto pensativo y silencioso que notó todo el mundo. Refútil hablar del efecto que causó en Benazón la desaparición del abogado. Súpose que el efecto se había prestado del mejor grado a expedirle en seguida un pasaporte para el extranjero, pues de este modo se libraba de su único adversario. Al día siguiente el señor de Chauvonnort fué nombrado, sin esfuerzo, diputado por una mayoría de ciento cuarenta votos.

—Juan se marchó como había venido, dijo un elector al saber la fuga de Savarón.

(Se continuará.)

## Polletín del HERALDO

BALZAC (44)

### Alberto Savarus

baronesa, observando a Rosalia, cuyo semblante generalmente pálido, presentaba una coloración febril.

—¿Qué le habrá sucedido al señor de Savarus? dijo la señora de Chauvonnort.

En este momento entró un criado con libros y con una carta en una bandaja de plata para el abate de Grancey.

—Leed, dijo la baronesa.

—El vicario general leyó la carta y vió que Rosalia se puso de repente pálida como una muerta.

—Reconoce la letra, se dijo el abate mirándola por encima de las gafas. Dabó la carta y la guardó irrisamente en el bolsillo sin decir una palabra. En tres minutos le dirigió Rosalia tres miradas que le bastaron para edificarlo todo.—Rosalia ama a Alberto Savarus! pasó el vicario general. Después de un momento se le-

vantó, saludó a todo el mundo, dando algunos pasos hacia la puerta, donde le alcanzó Rosalia, diciéndole:—Señor Grancey, esa carta es de Alberto!

—¿Cómo conocéis su letra cuando la distinguís desde tan lejos?

Cogida la joven por los brazos de su impaciencia y de su cólera, tuvo una frase sublime el abate:

—¿Porque le amo! ¿Qué ocurre? dijo después de una pausa.

—Renuncia a su elección, respondió el abate.

Rosalia se puso un dedo en los labios y le dijo antes de entrar en el salón:—Os suplico que guardéis el secreto como si se tratase de una confesión. Si ya no hay elección, tampoco habrá matrimonio con Sidonia.

A la mañana siguiente, al ir a misa supo la señorita de Watteville, por Marieta, una parte de las circunstancias que motivaban la desaparición de Alberto en el momento más crítico de su vida.

—Señorita, por la mañana llegó de París al hotel Nacional un señor anciano, en coche propio, muy buenos típicos por cuatro caballos, un cortejo

delante y un criado. Por último, Jerónimo, que ha visto el coche al partir, dice que no puede ser más que un príncipe ó un lord.

—¿Llevaba en el coche una corona cerrada? dijo Rosalia.

—No lo sé, dijo Marieta; al dar la, dos llegó a casa del señor Savarus pasándole su tarjeta. Al verla el señor se puso pálido como un muerto y dijo que le mandasen entrar. Como él mismo cerró su puerta con llave fué imposible oír lo que hablaban el señor anciano y el abogado; pero permanecieron cerrados cerca de una hora, después de lo cual, acompañado del abogado, hizo subir a su criado. Jerónimo vió salir a éste con un gran paquete de cuatro pies de largo que parecía una tela gruesa de cañamazo. El señor anciano tenía en la mano un paquete grueso de papeles.

El abogado, mas pálido que el fuera a morir, se iba tan orgulloso y tan digno, daba casi lástima; pero trataba tan respetuosamente al viejo, que no hubiera guardado más consideraciones a un rey. Jerónimo y el señor Savarón acompañaron al an-

ciano hasta su coche, que tenía enganchados los cuatro caballos, partiéndolo al dar las tres. El señor se fué derecho a la prefectura, y de allí a casa del señor Gentillet, que le vendió la vieja carretela de viaje de la difunta señora de Sajat-Vier y después pidió caballos de posta. Volvió a su casa para hacer el equipaje, é indudablemente escribió muchas cartas, arreglando por último, sus asuntos con el señor Girardet, que confirió con él hasta las siete. Jerónimo llevó un recado a casa de Boucher, donde le esperaban a comer, y a eso de las siete y medio partió el abogado, dejando tres meses de propina a Jerónimo, al que dijo buscarse colocación. Dejó sus llaves al señor Girardet, al que acompañó hasta su casa, en la que tomó un poco de sopa, pues el señor Girardet no había comido aún a aquella hora. Cuando el señor Savarón volvió a subir al coche, estaba como muerto. Jerónimo que naturalmente se despidió de su dueño, le oyó decir a propósito: camino de Ginebra.

—¿Preguntó Jerónimo el nombre del extranjero en el hotel Nacional?

- DIARIO DE CASTELLÓN (EL).
- DIARIO DE LA PLANA (EL).
- **HERALDO DE CASTELLÓN.**—Diario.
- OPINIÓN (LA).
- PUEBLO ESPAÑOL (EL).
- REGIONAL DE CASTELLÓN (EL).
- VERDAD (LA).

### Vinaroz.

- DEFENSOR (EL).
- ENSEÑANZA PRIMARIA (LA).

Han dejado de publicarse:

En Castellón, *Castellón Cómico*, *La Instrucción Primaria*, *El Obrero Católico* y *El Tradicionalista*; en Morella, *El Maestrazgo Liberal* y *El Morellano*.

Doce periódicos se publicaban en 1892, y doce aparecen ahora.

De aquella fecha subsisten, además de los *Boletines Oficial y Eclesiástico*, *El Clamor* y *La Verdad*.

### Periodistas.

- Castellón...—CARRERAS (Ricardo).  
 CASTELLÓ Y TÁRREGA (José).  
 CASTELLÓ Y TÁRREGA (Ramiro).  
 GRESÉS ORTIZ (Vicente).  
 GRESÉS ORTIZ (Dolores).  
 MIGUEL (Cecilio).  
 ORTI (Catalina).  
 Villarreal...—FLORS (Juan R.).  
 VIDAL (Domingo).

### Corresponsales.

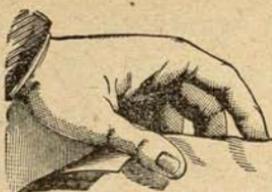
- Castellón. . . . .—ABREU (Ángel).  
 BOIRE (Tomás).  
 DÍAZ (Benito).  
 GRESÉS (José).  
 MARTÍNEZ (José).  
 POY VILLAREJO (Julián).  
 ROVIRAS (José).  
 SOLER (Santiago J.).  
 Alcalá de Chisvert. .—CUCADA (José).  
 Benicarló. . . . .—LLEÓ (José).  
 Cuevas de Vinromá.—GRESÉS (Antonio).  
 Segorbe. . . . .—ZAGALÁ (Bruno).  
 Torreblanca. . . . .—GALLEGO (Domingo).  
 Villarreal. . . . .—ARRENFAL (Santiago).

EL MUNDO DE LOS PERIÓDICOS



SIGNOS CONVENCIONALES

- |                                    |                            |
|------------------------------------|----------------------------|
| ⊙ Capital de provincia.            | ○ Pueblo.                  |
| ⊙ Cabeza de partido jud. y ciudad. | — Ferrocarril.             |
| ⊙ Idem id. id. y villa.            | == Carretera.              |
| ● Ciudad.                          | - - - Limite de provincia. |
| ⊙ Villa.                           | ..... Idem id. limitrofe   |



LÉASE EL

**MANUAL DEL VIAJERO**

CÁDIZ

GRAN FÁBRICA Y DEPÓSITO DE MUEBLES DE LUJO

DE

JOSÉ FERNÁNDEZ QUIJANO

EXPOSICIÓN: COLUMELA Y ROSARIO

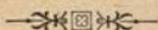
Depósitos: Cardenal Zapata, núm. 6

Muebles, tapicería y cortinajes; mobiliarios completos de sala, gabinete, alcoba y comedor; sillerías, varios estilos; gabinetes forrados con elegantes tejidos fantasía; aparadores y mesas de comedor; mesas ministro y bibliotecas; roperos; camas, grandes modelos; depósito de lunas; muebles de Viena; tejidos para cortinajes y fabricación de flecos.

Esta Casa, que cuenta con muchos elementos de adelantos modernos para la fabricación de muebles y tapicería, puede ofrecer siempre precios muy ventajosos.

**Se remiten CATÁLOGOS gratis.**

# MANUAL DEL VIAJERO



## CIUDAD REAL

**C**ASI todo el territorio conocido por LA MANCHA pertenece á esta provincia, y en ella se encuentra la región basáltica de mayor extensión de España.

Hay dos líneas férreas: una llamada de Madrid á Ciudad Real y Badajoz, y otra de Madrid á Alcázar y Ciudad Real. Para el viajero que sale de Madrid le es indiferente ambos caminos, cuyas horas de salida son aproximadamente iguales, si bien los precios son casi dobles.

La primera está descrita á grandes rasgos en la página 623, y aquí, para no incurrir en repeticiones, anotaremos los principales

detalles del segundo recorrido, tan exento de interés como el directo á Badajoz y destinado á los viajeros procedentes de Andalucía, Aragón, Cataluña, etc.

La línea de Madrid á Alcázar y Ciudad Real es la misma que la de Madrid á Córdoba hasta la estación de Manzanares; aquí arranca á la derecha y recorre 22 kilómetros de páramo, con ausencia de árboles que den verdor y sombra á su caldeado suelo, de aguas que lo rieguen y fertilicen, de peñas y quebradas que varien sus perspectivas: nubes de polvo en vez de húmedas nieblas, y en vez de frescas brisas, el abrasado soplo del desierto.

*De población á población soledad completa, y á lo lejos la torre parroquial como una blanca vela en la inmensidad de los mares.*

*Cuando el viajero, cansado ya de cruzar monótonas llanuras, comienza á dormitar fantaseando sobre el caballeresco DON QUIJOTE, y recordando que por todos aquellos sitios vagó la imaginación de Cervantes cuando escribiera su obra inmortal, aparecen á su vista las numerosas norias y frondosos huertecillos de Daimiel, cuya parroquia mayor alza su gótica torre para que el touriste la contemple, recordándole que en tiempos pasados fué aquella iglesia una de las dignidades principales de la ORDEN DE CALATRAVA.*

*Abandonado Daimiel por el tren, cruza éste nuevas y desoladas campiñas, en las que se ven á distancia rústicos villorrios, como el aduar de una caravana en medio de los arenales, hasta llegar á Almagro, la famosa ciudad de las*

*blondas, en la que 8.000 operarias tejen los preciosos encajes que tanta fama alcanzan en España y en el Extranjero.*

*Pasado Miguelturra, entra el tren en Ciudad Real, fundada en 1255, y cuyos muros, hoy derruidos, estuvieron guarnecidos un tiempo de 130 torres.*

*Como edificio más antiguo, posee Ciudad Real la parroquia de SAN PEDRO, con un atrio más alto que las calles que rodean el templo. Es éste de carácter severo, y en el centro de la nave se alza el altar de NUESTRA SEÑORA DE LA GUÍA, sentada en silla de plata. Abunda en esta construcción el estilo churrigueresco.*

*La CATEDRAL, antigua parroquia de SANTA MARÍA DEL PRADO, es de nave tan espaciosa y elevada, que sólo tiene en España una rival: la de Coria. El trono donde se expone el SANTÍSIMO es de plata, y en el testero principal hay más de 50 piezas de escultura,*

que se atribuyen á Giraldo de Merlo.

De establecimientos modernos, el HOSPICIO, donde se conserva alguna industria de la floreciente en el siglo XVI.

En Ciudad Real murió el primogénito del rey don Alfonso X, del disgusto que sufrió por la muerte del Arzobispo de Toledo á manos de los moros que le derrotaron. El cadáver del Príncipe fué trasladado hace años á Burgos.

Cerca de Ciudad Real está el cerro de ALARCOS, donde existió una población importante, y donde tuvo lugar una de las batallas más sangrientas que registra la historia, entre castellanos y árabes. De la antigua Alarcos se conservan algunas ruinas y cimientos de edificios, un aljibe, que aún está en uso, y un santuario de gran devoción, dedicado á la Virgen, cuyo templo es bastante antiguo, aunque reparado hace años.

Almodóvar del Campo es patria de ilustres

varones, como el venerable maestro Juan de Ávila y el beato Juan Bautista de la Concepción.

En Abenojar hay una caverna famosa por las estalactitas y estalagmitas que contiene. A la luz de los hachones parece aquella caverna de resplandeciente pedrería.

Granátula de Calatrava es patria del general Espartero.

En Piedrabuena hay dos castillos, uno llamado del CONDE, y el otro de MIRAFLORES. Éste es de construcción árabe.

Las mejores minas de azogue del mundo existen en Almadén, descubiertas en 1566, y recorriendo el término se ve la importancia de la industria minera, á la que se dedican de 5.000 á 6.000 personas.

Una pincelada histórica:

Las minas de ALMADÉN fueron conocidas de los cartagineses y romanos. El nombre de ALMADÉN es musulmán. Con la incorporación de los maestrazgos á

la Corona, el tesoro se incautó de los productos de las célebres minas, y constan sus laboreos é ingresos desde 1512, siendo entonces, y hasta 1525, su extracción de unos 500 quintales. Los Fúcares entraron luego á beneficiarlas, como arrendadores de los bienes de los maestrazgos, y llegaron á situar en Sevilla, anualmente, hasta 4.000 quintales de azogue, haciéndose tan poderosos que sus grandes riquezas llegaron á ser proverbiales, y aún se dice rico como un Fúcar. El Estado comenzó á administrar las minas desde 1646, y mejoró las condiciones del trabajo, que tenía que efectuarse á más de 300 metros de profundidad.

En 1755 se incendiaron las minas llamadas del POZO y el CASTILLO, ocurriendo grandes estragos, hundimientos y desgracias en los DOS AÑOS Y MEDIO QUE DURÓ EL FUEGO. Cuando en 1794 se descubrió la mina LA CONCEPCIÓN, que hoy se beneficia, tenía más de 300 varas de profundidad la antigua, que desde entonces quedó abandonada. Los presidiarios trabajaban antiguamente en estas minas; y como apenas respiraban aire puro, se volvían lelos (ó modorros, como decían) y paralíticos, y al salir de las minas estaban trémulos y con grandes convulsiones, de donde vino la frase de temblar como un azogado.



Los coleccionistas tienen á veces manías singulares. Recientemente se ha vendido en el hotel Drouot un álbum conteniendo 23.000 fajas de periódicos.

Entre otras colecciones que hay anunciadas, figura una de tirantes de todos los países y todas las épocas, otra de ligas, otra de corchos y etiquetas de botellas, y hasta una de invitaciones á fiestas de familia.

Nuestro famoso *Doctor Thebussem*, tan curioso en archivar rarezas, podía hacer competencia á esos singulares coleccionistas.

Y de seguro que obtenía aplausos y pesetas.

Se encuentran en esta provincia los siguientes balnearios:

**Fuencaliente.**—Ferruginosas bicarbonatadas.

*Temporada:* 1.º de Junio á 30 de Septiembre.

**Hervideros del Emperador.**—Clorurado-sódicas, variedad bicarbonatada.

*Temporada:* 15 de Junio á 15 de Septiembre.

**Hervideros de Fuensanta.**—Carbónicas ferruginosas arsenicales.

*Temporada:* 1.º de Junio á 31 de Agosto.

**Navalpino.**—Ferruginosas bicarbonatadas.

*Temporada:* 15 de Junio á 15 de Septiembre.

**Puertollano.**—Ferruginosas bicarbonatadas.

*Temporada:* 1.º de Junio á 15 de Octubre.

El viaje en tren hasta el mismo establecimiento por la línea de Ciudad Real á Badajoz.

## VÍAS FÉRREAS

Precios del viaje desde Madrid.

CORREO Y MIXTO	1.ª clase.	2.ª clase.	3.ª clase.	Por la línea de Madrid á Ciudad Real, con trasbordo en Alcázar, resulta el viaje mucho más costoso; de aquí la preferencia que tiene el recorrido directo hasta Badajoz, que es al que damos preferencia en este cuadro.
	<i>Pesetas</i>	<i>Pesetas</i>	<i>Pesetas</i>	
	19,90	14,95	9,55	

El correo sale de Madrid á las nueve y cuarenta de la noche, y llega á Ciudad Real á las cinco y cuarenta de la mañana. El mixto sale á las siete y cincuenta de la mañana, y llega á las cinco de la tarde.

Las horas de salida del tren que se forma en Alcázar son: Correo, nueve y veinticinco de la noche, y mixto, siete y diez de la mañana. Los precios, 30,25 pesetas en primera, 23,45 en segunda y 14,40 en tercera.

## 14. — CIUDAD REAL

Capital, Ciudad Real; 9 Partidos judiciales; 95 Ayuntamientos.  
Población: 297.616 habitantes. — Superficie: 2.058.859 hectáreas.

Instituto de segunda enseñanza. (*No existen datos respecto de su Biblioteca.*)—Seminario Conciliar.—Escuela de Telegrafistas.

**Diputados.**

<i>Alcázar de S. Juan</i> . . . . .	D. Ramón BAILLO Y BAILLO.
<i>Almadén</i> . . . . .	José Salvador GARCÍA DE LA LAMA Y QUADRADO.
<i>Almagro</i> . . . . .	Manuel PRIETO Y DE LA TORRE.
<i>Ciudad Real</i> . . . . .	Juan ACEDO RICO Y MEDRANO, Conde de la Cañada.
<i>Daimiel</i> . . . . .	Emilio NIETO Y PÉREZ.
<i>Vill.<sup>a</sup> de los Infantes</i> . . . . .	Francisco LOSADA Y DE LAS RIVAS, Conde de Valdelagrana y Marqués de Mudela.

**Senadores:** D. Luis DEL REY MEDRANO.  
Luis Felipe AGUILERA Y RODRÍGUEZ.  
Joaquín PÉREZ CABELLOS.

**Obispo** (*Priorato de las Órdenes militares*): Ilmo. Sr. D. Casimiro PIÑERA.

**Gobernador civil:** Excmo. Sr. D. Francisco MANZANO ALFARO.

**Gobernador militar:** Excmo. Sr. D. Juan OCHOTORENA SARTORIUS.

**Alcalde:** D. José RUIZ DE LEÓN.

*Director de la Sucursal del Banco de España.*

Ilmo. Sr. D. Enrique ROBERT.

*Administrador de Correos.*

D. Emilio GONZÁLEZ.

*Jefe de Telégrafos.*

D. Manuel CAGIGAL Y HERENCIA.

IMPRESO CON TINTAS DE LORILLEUX

**PERIÓDICOS—10**

Políticos, 5.—Varios, 5.

**CIUDAD REAL.**

- BOLETÍN OFICIAL.
- BOLETÍN DEL OBISPADO.
- **LABRIEGO (EL).**
- MAGISTERIO (EL).
- **MENSAJERO CATÓLICO (EL).**
- PROVINCIA (LA).
- TRIBUNA (LA).
- VOZ DE LA MANCHA (LA).

**Valdepeñas.**

- APOSTOLADO MANCHEGO (EL).

**Torralba.**

- JUVENTUD TORRALBEÑA (LA).

De 15 periódicos que se publicaban en 1892, aparecen hoy 10.

Los cinco que han dejado de publicarse, son: *El Manchego*, *La Enseñanza*, *El Noventa y tres*, *El Soldado de Cristo* y *El Legitimista*.

**Periodistas.**

- Ciudad Real.—ACOSTA (Leopoldo).  
 AGUILERA (Joaquín).  
 ALIAGA DEL RAMO (José María).  
 ANTEQUERA (Ramón).  
 ARREDONDO (Julián).  
 BALCÁZAR (José).  
 BLANCO DEL VALLE (Eloy).  
 CASTELLANOS (Pedro).  
 DELGADO MERCHÁN (Luis).  
 ENRÍQUEZ (Juan).  
 ESPADA (Miguel).  
 GARZÓN Y GONZÁLEZ (Rafael).  
 GARRIDO (Gonzalo).  
 JUANES (Casimiro).  
 JUANES (Mario).  
 JUNDAIN (Eustaquio).  
 LÓPEZ DE HARO (Carlos Federico).  
 LÓPEZ DE HARO (Rafael).  
 LÓPEZ DE SANCHO (A.).  
 LOZANO (Ángel).  
 MAJÓN (Julián).

**Ciudad Real.**—MARÉ (E.).  
 MENDIERO Y OLARTE (Augusto).  
 PEÑUELA (Bernardo).  
 RECUERO (Vicente).  
 RUIZ DE ICÓN (José).  
 SERRANO Y DÍAZ (Andrés).  
 VALENCIA (Enrique).  
 VÁZQUEZ (Antonio).  
 VIDAL (Mario).  
 VIDAL Y CONESO (Pablo).  
 VIÑAS (Vicente).

### Corresponsales.

**Ciudad Real.**—CARBAYO (Fulgencio).  
 CLEMENTE RUBRICO (Ramón).  
 GÓMEZ (Valentín).  
 LÓPEZ DE HARO (Rafael).  
 LUCAS (Tomás).  
 ROMERO CHACÓN (Ignacio).  
 ROMO (José).  
 ROSAS (Manuel).  
**Manzanares.**—RUIZ CABRERA (Aureliano).  
**Pedro Núñez.**—REDONDO (Crótido).  
**Valdepeñas.**—LÓPEZ Y JIMÉNEZ (Gregorio).  
 ROMERO (Cándido).

## PIANOS Y ARMONIOS

*Ramb/a Cataluña, 77, Barcelona.*

Grandes depósitos: **V. NAVAS**

FUENCARRAL, 33, PRIMERO (ESQUINA Á LA DE SAN ONOFRE)  
**MADRID**

Los más importantes, acreditados y económicos de España.

Representación y venta exclusiva de los célebres **STEINWAY** (New York), **RÖNISCH** (Alemania), y de los notables **ARMONIOS de BALTHASAR FLORENCE** (Bélgica).

### PIANOS ERARD

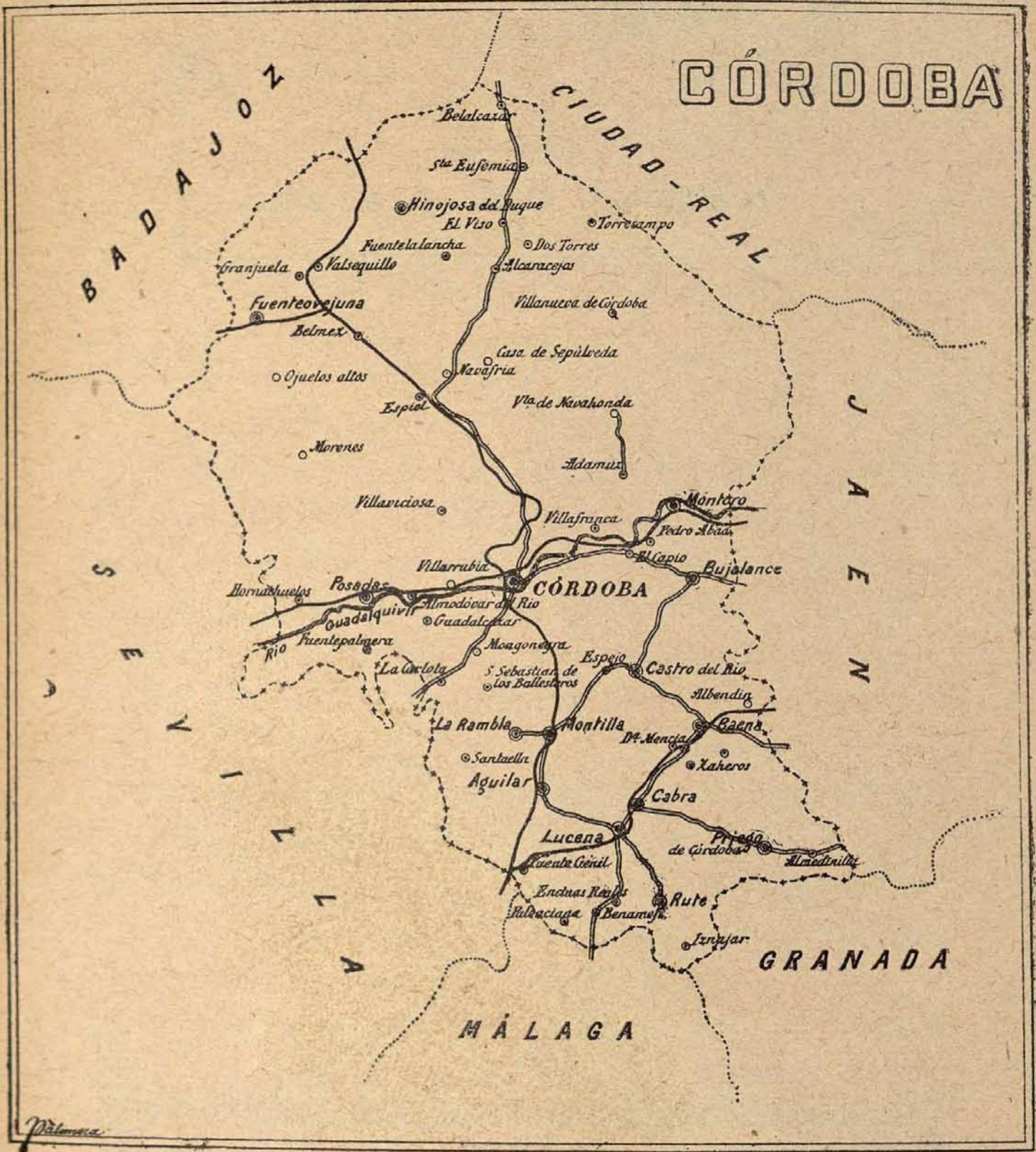
La renombrada casa **Erard**, de Paris, ha confiado la representación y monopolio de sus pianos y arpas á nuestra Sucursal de Barcelona para las provincias catalanas.

Ha llegado á nuestro depósito de Madrid una escogida remesa de todos sus modelos de pianos.

Desde 1872, en que fundamos esta Casa, el inmenso crédito y confianza alcanzados en nuestro comercio ha dado por resultado el que los primeros fabricantes del mundo nos hayan confiado su representación y la venta exclusiva de sus instrumentos.

SE ADMITEN CAMBIOS — ESPECIALIDAD EN REPARACIONES

**Perogrullada.**—El que tenga que vender un producto ú objeto cualquiera nuevo y no lo anuncie, no lo venderá jamás.



SIGNOS CONVENCIONALES

- |                                    |                           |
|------------------------------------|---------------------------|
| ⊙ Capital de provincia.            | ○ Pueblo.                 |
| ⊙ Cabeza de partido jud. y ciudad. | — Ferrocarril.            |
| ⊙ Idem id. id. y villa.            | == Carretera.             |
| ● Ciudad.                          | --- Limite de provincia.  |
| ⊙ Villa.                           | ..... Idem id. limitrofe. |



**CÁDIZ**

**INDUSTRIA EN MÁRMOLES**

DE

**Alejandro Baldacci**

DEPÓSITO Y TALLERES

Sagasta y Cánovas del Castillo (antes Murquia), 25

# MANUAL DEL VIAJERO



## CÓRDOBA

**E**STA línea es igual á la de Madrid á Alicante hasta Alcázar de San Juan: aquí arranca á la derecha, y siguiendo la vía por las inmensas llanuras de LA MANCHA, después de andar 26 kilómetros, se llega á Argamasilla de Alba, donde se suponz estuvo preso Cervantes y dió principio á su inmortal QUIJOTE. Avanza más la locomotora, y á poca distancia se encuentran las 14 lagunas donde nace el GUADIANA, el famoso castillo de ROCABRIDA y la no menos célebre cueva de MONTESINOS, el héroe popular de nuestros antiguos libros de caballería.

El GUADIANA corre

triste y silencioso, y al llegar á la superficie de la tierra vuelve á ocultarse en ella para reaparecer después algunas leguas más adelante.

En Manzanares arranca la línea de Ciudad Real á Badajoz (pág. 623), y poco después se llega á Valdepeñas, célebre por sus vinos negros.

Desfilase por Santa Cruz de Mudela y Almuradiel (primera población de las nuevas de SIERRA MORENA, fundada por Carlos III en 1765), y llegase á las Ventas de Cárdenas, entrando la locomotora por el estrecho ó desfiladero del famoso puerto de DESPEÑAPERROS, situado

en la primera cordillera de cerros de la citada Sierra. Viajando en el expreso, tanto ascendente como descendente, nada se ve, porque es de noche; pero marchando en el correo descendente, en las primeras horas del amanecer sorprenderá al viajero la extraordinaria y grandiosa quebrada, entre un conjunto de riscos que forman montaña entera, á un lado del camino, y un barranco perpendicular de enorme profundidad al otro lado. La extraña forma que presentan las rocas en una y otra falda, les ha valido el nombre de ÓRGANOS DE DESPEÑAPERROS. La carretera recorre á media falda la derecha del barranco, y está á tal altura que algunos sienten vértigos mirando por el SALTO DEL FRAILE, la enorme quiebra vertical que va desde el camino á las aguas del MAGAÑA.

El viajero, conmovido ante tan soberana grandeza, contempla con horror la rasgada montaña, y alza

la vista queriendo alcanzar el borde del precipicio, donde triscan las cabras en inverosímiles ejercicios de equilibrio. De vez en cuando asoman por las grietas de la cortadura las peladas cabezas de los aguiluchos, que graznan estridentemente, y se ve á las águilas subir en raudo vuelo desde sus nidos á las alturas.

En las inmediaciones abren también caminos en la cordillera los puertos del MURADAL y del EMPERADOR, por los que se flanquea el de DESPEÑAPERROS, que abre paso maravillosamente al ferrocarril de **Madrid á Andalucía**. Intercalamos nosotros en esta NOTA el sitio de DESPEÑAPERROS, á pesar de estar enclavado en la provincia de Jaén, en atención á que los viajeros y touristes que se dirigen á la parte de Andalucía baja, por lo regular llevan una idea preconcebida de ese famoso desfiladero. Lástima que el tren más rápido, en el que debe ir todo buen touriste,

*atraviase riscos, peñas y abismos en horas medias de la madrugada.*

*En DESPEÑAPERROS se dió la célebre batalla de LAS NAVAS DE TOLOSA, no pudiendo el ejército cristiano que iba en contra de los almohades forzar el peligrosísimo paso de DESPEÑAPERROS, que flanquearon por el puerto del REY merced al servicio de un pastor que enseñó á nuestro ejército una senda oculta, por donde pudieron ganar, sin servistos, la altura de la meseta donde está el pueblo de LAS NAVAS. Según las crónicas, murieron cerca de 200.000 infieles y sobre 25.000 cristianos. Los despojos que se cogieron fueron inmensos, hasta la lujosa tienda de seda y oro del gran Miramamolín.*

*Prosigamos nuestro camino. Pasada Baeza, situada en una colina y ocupando extenso espacio, se encuentra la estación de Javalquinto, pueblo asentado en una eminencia.*

*Se abandonan otras va-*

*rias estaciones de pueblos sin importancia, entre ellos Espelúy, punto de transbordo para los viajeros de Jaén, y se llega á Andújar, en cuya estación ofrecerán al viajero en el verano las alcarrazas y jarras que tanto refrescan el agua, y luego á las estaciones de Arjonilla y Marmolejo (villa célebre por sus baños), y después de cruzar terrenos ásperos y plantíos interminables de olivos, se llega á Alcolea, cerca de cuya estación está el famoso puente de mármol negro, con 20 arcos, sobre el GUADALQUIVIR, donde se dió la batalla que quitó la corona á doña Isabel II.*

*Diez kilómetros más adelante está Córdoba, situada en una grande y bellísima llanura que toca por uno de sus extremos en los altivos montes de SIERRA MORENA, y por el otro con el GUADALQUIVIR, y se compone de dos trozos, separados en otro tiempo por un muro: el uno formó por sí solo la población primi-*

*tiva, y sirvió de morada á los romanos; el otro fué fortificado por los árabes.*

*La estación de Córdoba es hermosa, y el viajero debe dejar cuanto antes el bullicio que siempre precede á la llegada é internarse en la ciudad.*

*Córdoba es de las capitales españolas que mayores maravillas ofrecen al viajero.*

*El que por primera vez vaya á Córdoba, y en su visita lleve sólo la idea de admirar sus grandezas arquitectónicas, debe prescindir en absoluto del carruaje para su visita por la población. El paseo á pie le resultará tan agradable, que apenas experimentará cansancio alguno.*

*Callejas de forma irregular y torcida; desiertas plazoletas, en las que se abren soberbias portadas; vetustos paredones cubiertos de musgo y adornados de ajimeces preciosísimos: todo esto ofrece un conjunto tal, que el viajero se encanta y va de una á otra*

*calle absorto en la contemplación de tanta belleza, que le indica lo que fué un día la opulenta Córdoba, la primera capital de Europa, sin excluir á la pomposa Constantinopla.*

*Conviene al viajero en sus primeros paseos por la población, prescindir también de cicerone, pues éstos sólo lograrán marearle con su charla insulsa y con sus disparatadas noticias. Él solo, abismado en aquellas callejas sombrías, percibiendo el aroma de las flores que embellecen los patios, sacará más partido de su excursión que oyendo las tonterías insoportables de un cicerone inculto.*

*A trechos encontrará parte de las antiguas murallas, fortalecidas con gallardas torres, que en su actual desmoronamiento conservan algo de la esbeltez que en lo antiguo tuvieron.*

*Las puertas llamadas del PUENTE, de ALMODÓVAR, del OSARIO, de COLODRO, de la MISERICORDIA y del*

SOL, son notables por más de un concepto.

También merece verse la torre de planta octógona unida á la muralla por un arco de medio punto. Apenas cualquier cordobés ve á un viajero ocupado en la contemplación de esa torre, se le acerca y, quieras que no, le enjareta la antigua leyenda llamada de la MALAMUERTA.

Del antiguo alcázar de Córdoba, que debía ser un edificio inmenso, quedan apenas vestigios. Se cree que el Palacio episcopal conserva algunos muros de aquel gran palacio árabe.

Y hemos al fin, desembocando por estrecha calle, en el patio de los NARANJOS, florido vestíbulo de la suntuosa mezquita ó gran Aljama. Esta obra, concluida el año 177 de la hégira, maravilló al mundo por su sabia forma y elegancia. El edificio estaba formado por la inmensa nave de la oración, compartido en otras 11 dirigidas de Norte á Sur, y cruzándose con otras 21

que van de Oriente á Occidente. La techumbre, sostenida por hermosas arquerías, en las que las pilastras se sobreponen á las columnas y unos arcos á otros, da carácter al conjunto. El santuario donde se guardaba el Corán es un prodigio del arte oriental, y en él se prodigó el oro de un modo fantástico. El libro santo estaba engastado en láminas de oro tachonadas de diamantes. Aquel millar de columnas mármoreas de todos los tonos, con sus capiteles romanos, corintios ó árabes, daban al templo un aspecto singularísimo, borrado hoy por la profanación artística que en 1553 cometió el Cabildo al ingerir dentro de aquella portentosa fábrica la capilla que hoy se levanta en el centro. Todas las noches, para la oración, se alumbraba la mezquita con 4.700 lámparas, que consumían al año 24.000 libras de aceite y 120 de áloe. Todo el que visita aquel prodigioso edificio se maravi-

lla ante su original belleza, y lamenta la profanación sufrida por aquella joya artística al elevarse en su interior la obra en mal hora concebida por el obispo D. Alonso Manrique.

La antigua torre ó almenara de la mezquita tenía 54 codos de altura, y su bello remate estaba coronado con tres hermosas manzanas, una de plata y dos de oro, de las cuales partían dos gallardos lirios cuyos pétalos sostenían una granada de oro purísimo. Una tormenta destruyó esta torre, y la actual es obra del siglo XVII. En la capilla mayor hay muy buenas preciosidades artísticas, y la sillería del coro, tallada en caoba, representa una labor inmensa por el infinito número de figuras que contiene.

No olvide el touriste una visita al puente, obra romana en un principio y reedificada por los sarracenos. Consta de 16 arcos voleados sobre pilares que

fortalecen robustos estribos cilíndricos. En el extremo opuesto á la ciudad elevase, á manera de cabeza de fuerte, una fortaleza con su barbacana, llamada por el vulgo Carraola.

Abundan en Córdoba los restos de edificios del Renacimiento. En la plazuela de D. JERÓNIMO PÁEZ hay una hermosa fachada de su estilo; después viene la de VILLASECA, en la calle de Santa Clara; la portada de la calle del Sol, y multitud de ajimeces, galerías, templetas, etc.

Son muchísimos los conventos, iglesias y capillas notables que hay en Córdoba. Al conquistarla Fernando III EL SANTO, se restauraron 14 parroquias. La de SANTA MARINA, mole de aspecto sombrío, desnuda de todo ornato externo, es buen tipo de las primitivas ojivales de nuestra nación.

Casi todos los templos cordobeses han sufrido el desastre de ser restaurados por gentes de supina igno-

rancia respecto á bellas artes.

La mezquita de ALMANZOR, hoy capilla de SAN BARTOLOMÉ, pertenece al estilo mudéjar, así como el edificio llamado CASA DE LAS CAMPANAS, la arquitectura del patio de la casa del CONDE DEL AGUILA, y otros varios. Novecientos baños públicos había en Córdoba en la época de su esplendor, y hoy sólo se ven vestigios casi soterrados de dos de ellos.

El GRAN HOTEL SUIZO y la FONDA ESPAÑOLA son buenos establecimientos.

Las famosas ERMITAS de Córdoba, cantadas por el insigne poeta español GRILO, merecen ser visitadas. En una altura ó meseta de sorprendentes vistas hallará el viajero una capillita blanca con modesto campanario, y rodeándola varios jardinillos y celdas aisladas donde moran los ermitaños. Éstos cultivan por sus propias manos las hortalizas, que constituyen el alimento de su eterna vi-

gilia; viven separados unos de otros en perpetuo silencio, y sin que sus labios se abran más que para adorar á Dios y pedirle que perdone á la humanidad. Produce un efecto de grata é indefinible melancolía la vista de aquellos anacoretas en plena civilización moderna.

En Córdoba se fundó la primera Academia que tuvieron los judíos en España en el año 4708 (de Cristo, 948), primera edad de los Rabanim en España y comienzo de la serie continuada de los escritores rabinos españoles. Su fundador fué MOSEH, uno de los más famosos sabios de Pom-biclitá.

Es patria de SÉNECA y otros varones ilustres.

En Baena existen las famosas dehesas donde se crían los soberbios potros con destino al ejército.

En las inmediaciones de Cabra está la renombrada sima que Cervantes cita en su inmortal QUIJOTE.

Lucena, otra de las im-

*portantes poblaciones de Córdoba, no tenía rival en la fabricación de velones, industria muerta hoy, y de la que se conservan preciosos ejemplares en museos y casas ricas y solariegas.*

**Montilla, célebre por sus**

*vinos blancos de mesa, es cuna del Gran Capitán Gonzalo Fernández de Córdoba.*

*En Montoro existen los baños de ARENOSILLO y los del CASCAJAL, rodeados de buenos hospedajes.*

Balnearios oficiales que se encuentran en esta provincia:  
**Villaharta.**—Ferruginosas bicarbonatadas alcalinas.  
*Temporada:* 15 de Abril á 30 de Junio.

**Villar del Pozo.**—Ferruginosas bicarbonatadas.  
*Temporada:* 15 de Junio á 15 de Septiembre.

## VÍAS FÉRREAS

Precios del viaje desde Madrid.				
	1. <sup>a</sup> clase.	2. <sup>a</sup> clase.	3. <sup>a</sup> clase.	El expreso sale de <b>Madrid</b> los lunes, miércoles y viernes, y regresa los martes, jueves y sábados. Para coches de lujo, véase la sección de <i>Ferrocarriles</i> .
	<i>Pesetas</i>	<i>Pesetas</i>	<i>Pesetas</i>	
<i>Expreso</i> .....	50,85	39,40		
<i>Correo</i> .....	50,85	39,40	24,15	

El expreso sale á las **ocho y cinco** de la noche, y llega á las **seis y cuarenta y uno** de la mañana siguiente. El correo sale de **Madrid** á las **nueve y veinticinco** de la noche, y llega á **Córdoba** á las **once y quince** de la siguiente mañana.

## 15.—CÓRDOBA

Capital, Córdoba; 16 Partidos judiciales; 73 Ayuntamientos.

Población: 423.463 habitantes.—Superficie: 1.083.620 hectáreas.

Instituto de segunda enseñanza, con Biblioteca formada de 15.000 volúmenes.—Seminario Conciliar.—Escuela de Veterinaria.—Idem de Bellas Artes.—Idem de Artes y Oficios.

**Diputados.**

<i>Cabra</i> .....	D. José SÁNCHEZ-GUERRA Y MARTÍNEZ.
<i>Córdoba</i> .....	Antonio BARROSO Y CASTILLO.
<i>Idem</i> .....	Antonio GARIJO LARA.
<i>Idem</i> .....	Antonio QUINTANA Y ALCALÁ.
<i>Hinojosa del Duque</i> ..	Javier GÓMEZ DE LA SERNA.
<i>Lucena</i> .....	Victor BRUGADAS PANIZO.
<i>Montilla</i> .....	Sr. Marqués de la VEGA DE ARMIJO.
<i>Posadas</i> .....	D. Juan CALVO DE LEÓN Y BENJUMEA.
<i>Priego de Córdoba</i> ...	Juan de Dios ROLDÁN Y NOGUÉS.

**Senadores:** D. Enrique BARGÉS Y POMBO.  
Andrés PERALVO Y QUIRÓS.  
Rafael CONDE Y LUQUE.

**Obispo** (*sufragáneo del arzobispado de Sevilla*): Ilmo. Sr. D. José POZUELO Y HERRERO (*preconizado*).

**Gobernador civil:** Excmo. Sr. D. José BECERRA ARMESTO.

**Gobernador militar:** Excmo. Sr. D. Antonio MONROY RUIZ.

**Alcalde:** D. Jaime APARICIO MARÍN.

*Director de la Sucursal del Banco de España.*

D. Lamberto GONZÁLEZ.

*Administrador de Correos.*

D. Pelayo CORREA.

*Jefe de Telégrafos.*

D. Federico MONTES NIUDY.

**PERIÓDICOS—12**

Políticos, 5.—Varios, 7.

**CÓRDOBA.**

— BOLETÍN ECLESIAÍSTICO.

— BOLETÍN OFICIAL.—Diario.

— BOLETÍN DE LA CÁMARA DE COMERCIO.—Mensual.—(1889.)

- **COMERCIO DE CÓRDOBA (EL).**—Diario.—(1874.)
- **DIARIO DE CÓRDOBA (EL).**—Diario.—(1852.)
- ESPAÑOL (EL).—Diario.
- LIBERAL CORDOBÉS (EL).—Semanal.—(1897.)
- **MAGISTERIO CORDOBÉS (EL).**—Quincenal.—(1874.)
- MONARQUÍA (LA).—Diario.—(1894.)
- NOTICIERO TAURINO.—Semanal.—(1897.)
- TENORIO AMERICANO (EL).
- TOREO CORDOBÉS (EL).—Semanal.—(1896.)

Periódicos que han dejado de publicarse:

En Córdoba, *La Unión*; en Puente Genil, *Pepita Jiménez*.

Se publicaban 16 periódicos en 1892, y hoy sólo 12. Aparecen, pues, cuatro menos, que son:

*La Lealtad, El Cosmos, La Unión Masónica y La Semana.*

#### Periodistas (1).

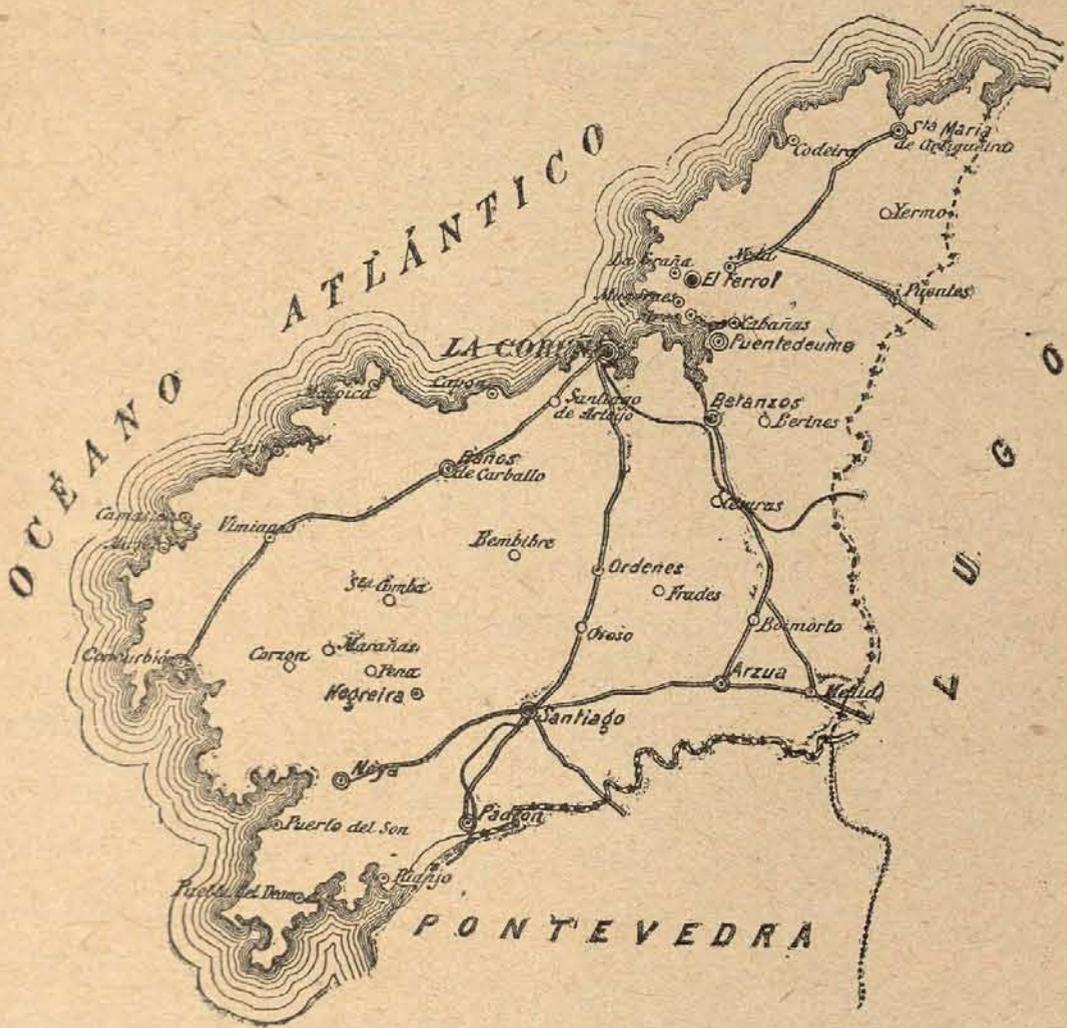
- Córdoba.** . . .—AGUILAR CANO (Agustín).  
 ALVAREZ (Alberto).  
 BLANCO BELMONTE (R.).  
 CRUZ MIRANDA (Rafael).  
 CRUZ PÉREZ (Rafael).  
 MARTÍNEZ ALGUACIL.  
 PATEJO (Leopoldo).  
 REINA (Manuel).  
 ROMERO (Miguel).  
 VELASCO (Francisco de P.).
- Puente Genil.**—AGUILAR CANO (Agustín).  
 ALONSO (Antonio).  
 GÁLVEZ MUÑOZ (Enrique).

#### Corresponsales.

- Córdoba.**—ALCALÁ ZAMORA (Pedro).  
 GALÁN (Eugenio).  
 GUEVADO (Enrique).  
 LARRIVA (Rafael de).  
 MARTÍNEZ ALGUACIL.  
 MUELA (Francisco).  
 MUÑOZ (Francisco).  
 QUINTERO (Antonio).  
 REPULLO MOLINA (Pablo).  
 VÁZQUEZ (Francisco A.).
- Lucena.**—FAJARDO (Francisco).
- Montoro.**—LUNA (Francisco).

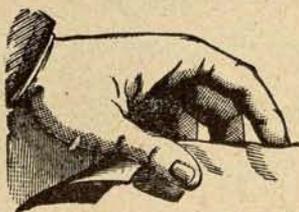
(1) Omisiones sensibles deben existir en este INDICADOR por la apatía de nuestros compañeros en el envío de datos.

# CORUÑA



## SIGNOS CONVENCIONALES

- |                                    |                          |
|------------------------------------|--------------------------|
| ⊙ Capital de provincia.            | ○ Pueblo.                |
| ⊙ Cabeza de partido jud. y ciudad. | — Ferrocarril.           |
| ⊙ Idem id. id. y villa.            | — Carretera.             |
| ● Ciudad.                          | --- Limite de provincia. |
| ⊙ Villa.                           | ..... Idem id. limitrofe |



LÉASE EL

**MANUAL DEL VIAJERO**

**JUAN MARTÍN**

CASA FUNDADA POR SU PADRE EN 1854

**AGENCIA GENERAL DE ADUANAS**

**Depósito exclusivo del acreditado cemento natural  
de Corta y C.<sup>a</sup>—Zumaya.**

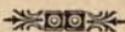
**Representante de la fábrica de mosaicos y piedra artificial  
de Escofet, Tejera y C.<sup>a</sup>**

DESPACHO DE BUQUES DE VELA Y DE VAPOR

*Propietario de salinas. — Cosechero de sales de esta ribera.*

**CÁDIZ.—BALUARTE, 13**

# MANUAL DEL VIAJERO



## CORUÑA

---

**E**L viaje de Madrid á Coruña es el mismo que tenemos descrito en Avila y Valladolid hasta Venta de Baños, remitiéndonos aquí á las razones que damos en la página 723.

Desde Venta de Baños, y poco después Palencia á León, la vía corre por campos amenos que presentan vistas agradables; pero no hay obras notables de fábrica, y sólo merecen citarse dos puentes, uno sobre el río CEA, y otro sobre el Esla, de 300 metros de largo. Pasan varias estaciones, entre ellas Grijota, situada en hermoso terreno con mucho arbolado y circuida por el CANAL DE

CAMPOS; Grajal de Campos, con un palacio señorial y un castillo del siglo XV, y Sahagún, notable por los árboles frutales y silvestres que la rodean, mereciendo una visita el famoso edificio que fué abadía de monjes de SAN BENITO, donde se celebraba el Capítulo general de la Congregación Benedictina de España é Inglaterra, y en cuya iglesia parroquial se hallan depositadas las cenizas del rey D. Alonso VI, y las de otras muchas personas de estirpe real y de señores Condes y nobles de CASTILLA y LEÓN, revisitando tanta magnificencia y ostentación el sepulcro del Rey, que Felipe III desistió

del proyecto de trasladarlo al panteón del **Escorial**. (Véase el **MANUAL DE LEÓN**, donde se amplían estos detalles.)

Quedan antes de llegar á **León** pequeños pueblecitos, que algunos no llegan á cien vecinos.

Se abandona la antigua corte de veinticuatro reyes antes de que se incorporase á Castilla, y desfilan ante el viajero estaciones que toman nombre de aldeas insignificantes, presentándose poco después **Astorga**, con sus antiguas murallas en muy mal estado; **Brañuelas**, lugar de poco más de cien almas, situado en un valle regado por un arroyo; **Ponferrada**, sobre una espaciosa llanura y elevada meseta, desde la cual se descubre todo **EL BIERZO**, formando una península ceñida por los ríos **SIL** y **BOEZA**, que confluyen al Surdeste.

Se suceden distintas estaciones, hasta llegar á **Lugo**, de poblaciones todas de corto vecindario; pero el

país que recorre el tren es muy pintoresco y accidentado.

En el trayecto de **Lugo** á **Coruña** se encuentra un gran número de aldeas ó feligrestas, todas de escasa población, si se exceptúa **Betanzos**, que es ciudad de origen muy antiguo; pero no conserva ni monumentos ni vestigio alguno que lo justifique; en cambio, su situación sobre una colina circundada por los ríos **MANDEN** y **MENDO**, y rodeada de otras colinas de viñedo y arbolado, no puede ser más amena y vistosa, sobre todo á la puesta del sol, que es cuando desfilan tanto el tren correo como el mixto. En el pueblo de **Betanzos** se halla la antigua torre **DO PEYTO BURDELO**, ó sea **DEL PECHO DEL BURDEL**, teatro de la renombrada hazaña donde tuvo origen el ilustre apellido de los **Figueroa**.

Pásanse algunos pueblos más y llégase á **Coruña**, ya comenzada la noche, divisándose por ello entre pe-

numbras el famoso y antiquísimo faro TORRE DE HÉRCULES, de construcción fenicia, de 36 pies de alto por seis de grueso, base cuadrangular, con ocho ventanas en cada frente, y algunas en el cuerpo superior. Fué terminada esta torre en tiempo de Trajano.

**Coruña** ocupa una estrecha lengua de tierra en el vértice que forman la costa de CANTABRIA y la de GALICIA. El panorama no puede ser más delicioso.

Dividese **Coruña** en dos partes que forman dos poblaciones, no solamente separadas, sino que presentan á primera vista un tipo enteramente contrario. La parte antigua, llamada CIUDAD, tiene calles tortuosas y angostas, abunda en iglesias y conventos, y sus silenciosos barrios hace años ventan siendo habitados por las autoridades, el clero y la nobleza, cuyas casas blasonadas remontan su origen á lejanos tiempos.

Además de la parte vieja, la ciudad se divide en

NUEVA, ENSANCHE y FARO.

La ciudad nueva, ó PESCADERÍA, que ocupa el istmo de la península, es muy animada. Al puerto tiene preciosas galerías de cristales de mil colores. El pavimento de sus calles es de lo mejor que encontrará el viajero, comparándolo con el de las más modernas capitales.

Entre las fachadas de estas casas y el mar se extiende el PASEO DE MÉNDEZ NÚÑEZ, con hermosísimos jardines.

El Ensanche está ya ocupado por varios boulevards.

Ninguno de sus edificios presenta el interés artístico que tienen los de otras muchas capitales.

De los templos se destaca la iglesia de SANTA MARÍA DEL CAMPO, hecha parroquia por Alfonso el Sabio en 1256, y elevada á colegiata en 1441; la de SANTIAGO, con ancha y espaciosa nave; la de SAN JORGE, notable por sus bonitos altares.

El convento de SAN

FRANCISCO presenta alto interés histórico por haberse reunido en él las célebres Cortes que Carlos V convocó antes de partir para Alemania.

Hay otros varios edificios públicos que merecen llamar la atención, como son el INSTITUTO, el palacio de la CAPITANÍA GENERAL, el de la ADUANA, TEATRO, etc.

Los hoteles de FRANCIA y de LA PALOMA y la fonda del COMERCIO están muy acreditados en Coruña.

Recuerdo histórico: la armada INVENCIBLE, maltratada por las tempestades desde su salida de Lisboa, arribó á Coruña, donde los buques repusieron sus averías.

La ciudad de Ferrol merece ser visitada, tanto por su belleza como por el grandioso arsenal, cuya entrada está al Sur de la calle de la IGLÉSIA, frente á la fuente de LA FAMA.

El astillero de CARRANZA, junto á la ensenada de

este nombre, con las gradas de construcción, tinglados, fosos, almacenes, salas, inmensos talleres, etc., debe verse también, así como los diques, sobre todo el de la CAMPANA, inaugurado en 1879 y uno de los más capaces de España.

Como el viajero, una vez en Galicia, ha de visitar la ciudad compostelana de Santiago, donde se veneran las cenizas del APÓSTOL, hemos de darle una idea de lo más notable que hallará en ella.

La PLAZA MAYOR es una de las más amplias y monumentales de España. Su figura rectangular está formada por las cuatro principales fachadas de la CATEDRAL, SEMINARIO, HOSPITAL REAL y ANTIGUO COLEGIO DE SAN JERÓNIMO, razones por las que presenta un grandioso aspecto, digno de la escrupulosa mirada del artista. Otras preciosas plazas hay en Santiago, y en varias de sus calles, como son la RUA NUEVA y RUA DEL

VILLAR, hay largos soporales que sirven de paseo en invierno.

La fachada principal de la BASÍLICA se compone de cuatro cuerpos, que flanquean dos torres de 70 metros de altura. Debajo de la portada de la GLORIA, que corresponde al crucero principal de la iglesia, se encuentra la CATEDRAL VIEJA, ó sea la CRIPTA, templo subterráneo que se descubre en la mayor parte de las basílicas antiguas. La planta de esta cripta afecta la forma de una estrella. El interior del templo se compone de seis naves, que tienen 65 pies de elevación y sostienen una extensa galería conteniendo 23 capillas. El altar del APÓSTOL pertenece al gusto churrigueresco, y fué construído en 1612. En él se venera la efigie sentada en una silla, cubiertos sus hombros con una riquísima esclavina de plata, oro y piedras preciosas, y teniendo en la mano el cordón de peregrino.

Dos escalerillas de piedra conducen desde el pavimento á la espalda de la efigie, y por ellas suben los peregrinos para darle un reverente abrazo y un beso. Próximo á este altar, y en un escaparate de hierro, se conserva el cordón del APÓSTOL, que los romeros tocan con fervor para ganar indulgencias. La capilla mayor fué teatro de grandes sucesos históricos, como la coronación de Alfonso VII y la muerte del obispo D. Severo y del deán Pedro Alvarez por los Currichaos, cuyo sangriento drama lo estuvo presenciando D. Pedro I de Castilla. En ella no se permite la celebración de la Misa más que al arzobispo y canónigos de Santiago, y únicamente en 1540 la celebró un obispo caldeo según la liturgia especial de su Iglesia. Debajo del altar de esta capilla está el venerando sepulcro del APÓSTOL, entre los de sus discípulos Atanasio y Teodoro. La capilla de las RE-

LIQUIAS puede considerarse como panteón Real. Allí yacen los restos de D. Raimundo de Borgoña, hermano del papa Calixto II; don Fernando II, D. Alfonso IX, D.<sup>a</sup> Berenguela I, D.<sup>a</sup> Juana de Castro, reina de Castilla, de León y de Galicia, esposa de D. Pedro I y una de sus víctimas.

Entre las muchas reliquias y preciosas joyas que se conservan en dicha capilla citaremos la CUSTODIA, trabajada por Antonio de Arfe, y dos maravillo-

sos cuadros en relieve con marcos de filigrana tachonados de amatistas y rubies. Hay también un CRUCIFIJO tallado en un solo trozo de marfil, cuyo trabajo es de la escuela italiana.

Los demás templos de Santiago guardan también relación con la importancia histórico-religiosa de dicha ciudad.

En ella hay magníficos casinos, cafés, y muy buenas fondas y hoteles, así como teatros, circos, etc.

En esta provincia existen los siguientes balnearios:

**Arteijo.**—Clorurado-sódicas con indicios de yodo y bromo.

Temporada: 1.º de Julio á 30 de Septiembre.

**Carballo.**—Sulfurado-sódicas.

Temporada: 1.º de Julio á 30 de Septiembre.

## VÍAS FÉRREAS

Precios del viaje desde Madrid.

1.<sup>a</sup> clase, 50,35 pesetas; 2.<sup>a</sup> id., 37,75; 3.<sup>a</sup> id., 22,65.

Saliendo de Madrid en el correo de Galicia á las ocho de la noche, se llega á Coruña á las ocho y cinco de la noche siguiente.

Para libros de texto y material escolar, acúdase á la casa Hernando y C.<sup>a</sup>, Arenal, 11, y Quintana, 31 y 33.

**Viajes económicos, durante la temporada de baños, desde Madrid á Coruña.**

	Segunda clase. <i>Pesetas.</i>	Tercera clase. <i>Pesetas.</i>
Billetes valederos por 30 días. ....	60,20	34,40
Idem id. por 60 id. ....	66,25	37,85
Idem id. por 90 id. ....	72,85	51,65

Salida diaria de **Madrid**: En 2.<sup>a</sup> clase, á las **ocho y cincuenta y cinco** de la mañana y á las **tres y veinte** de la tarde; en 3.<sup>a</sup> clase, á las **ocho y cincuenta y cinco** de la mañana.

También durante la temporada de baños hay un billete de ida y vuelta en primera clase, personal é intransferible, que cuesta **120** pesetas y que debe adquirirse la víspera de salida. La salida de **Madrid** es á las **tres y veinte y siete** de la tarde, para continuar desde **Venta de Baños** á las **tres y trece** de la mañana.

NOTA. A la ida puede detenerse el viajero en **Venta de Baños, Monforte, Poveda, Sarria, Lugo, Vaamonde, Cuntis y Betanzos.**

**Vias marítimas.**

De **Coruña** salen vapores para toda la América del Sur dos veces á la semana, y cuesta **700** francos en primera y **375** en segunda para **Buenos Aires, 1.300** y **750** á **Valparaíso, 1.425** y **875** á **Callao de Lima**, y **600** y **375**, respectivamente, á **Río de Janeiro**.

En estos precios no está comprendido el billete de ferrocarril para la llegada al puerto de **Coruña**.

Consulta Electro-Homeopática por el Representante general del Conde Mattei, Dr. Bercero -Fuencarral-26-bajo-de 12 á 4. Los verdaderos medicamentos llevan la marca del Castillo. Se remite gratis por correo el cuestionario que facilita la descripción de las enfermedades y cuantos datos se pidan. Los días festivos, consulta y medicinas gratis. Se desean representantes para todos los puntos de España.

**Doctor F. BERCERO**  
 26, FUENCARRAL, 26. MADRID  
 Consulta electro-homeopática.

Representación del Conde Mattei, con poderes para establecer depósitos y representaciones en España.—Formulario de consultas y cuantos datos se deseen, gratis por correo.

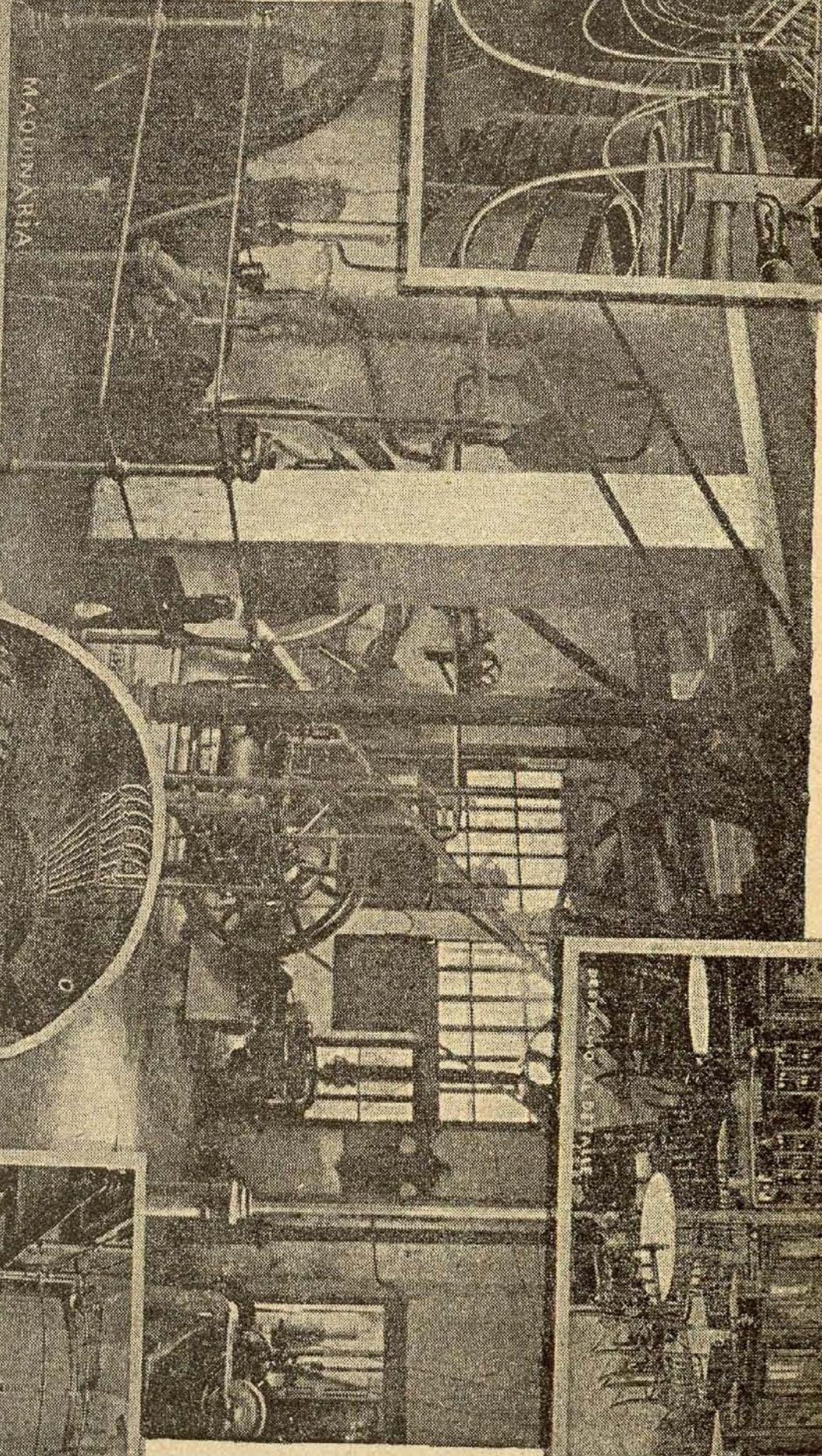
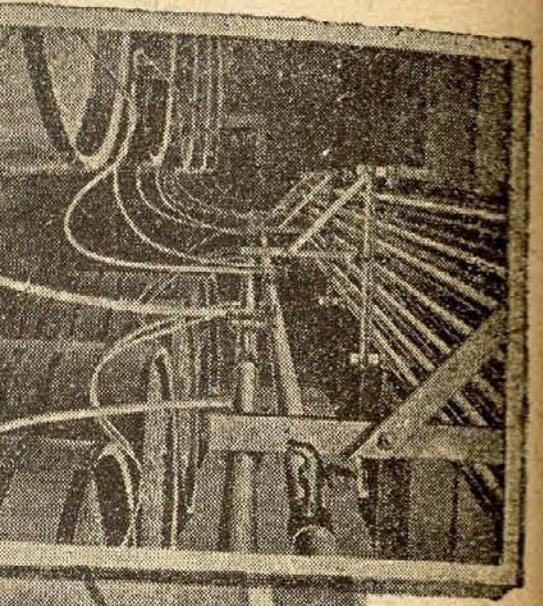
*Curación del cáncer en el principio de esta enfermedad; seguro alivio en los casos más desesperados.*—Este folleto se remite por correo contra 50 céntimos en sellos.

*Tratamiento de las hernias y consejos á los que las padecen.*—4.<sup>a</sup> edición de 200 páginas. Profusión de grabados.—Se remite contra 12 sellos de 15 céntimos.

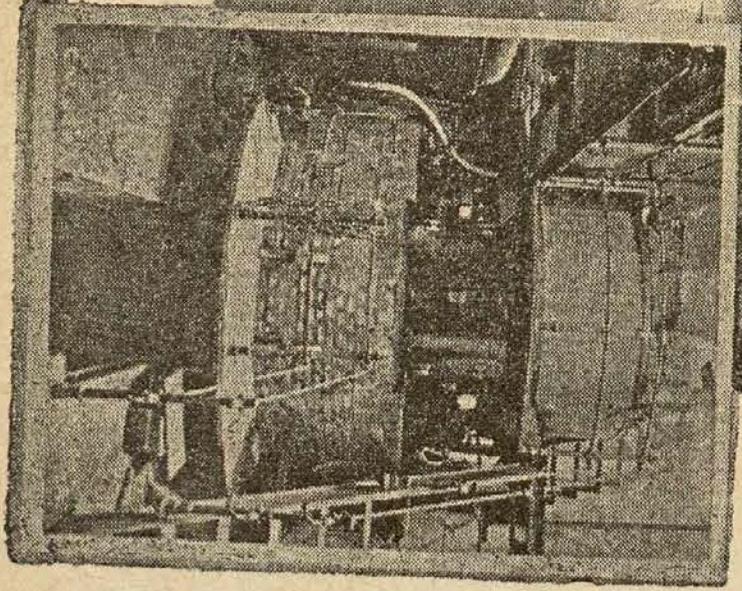
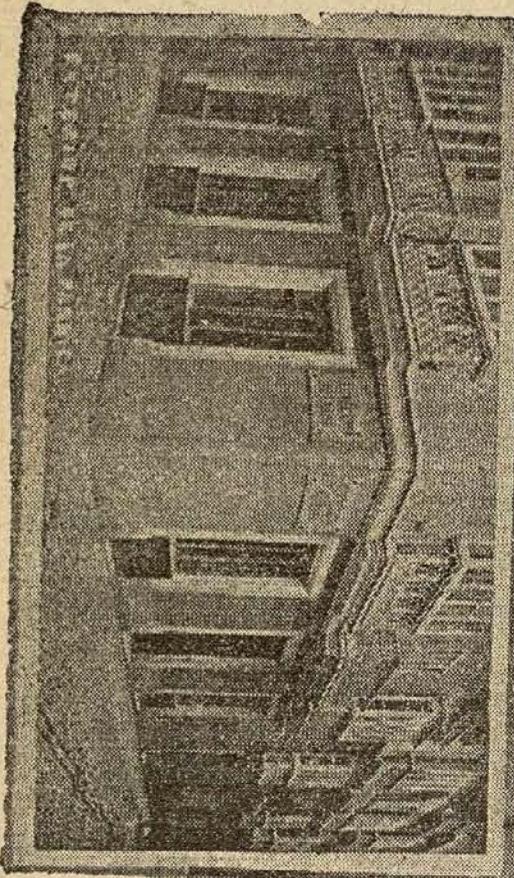
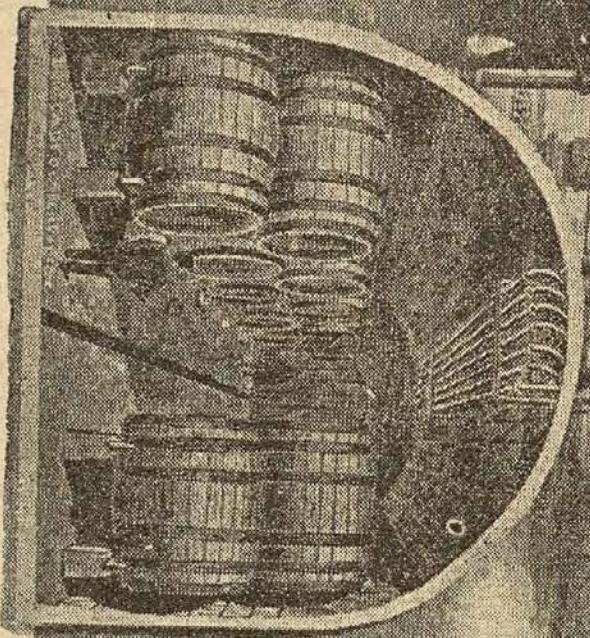
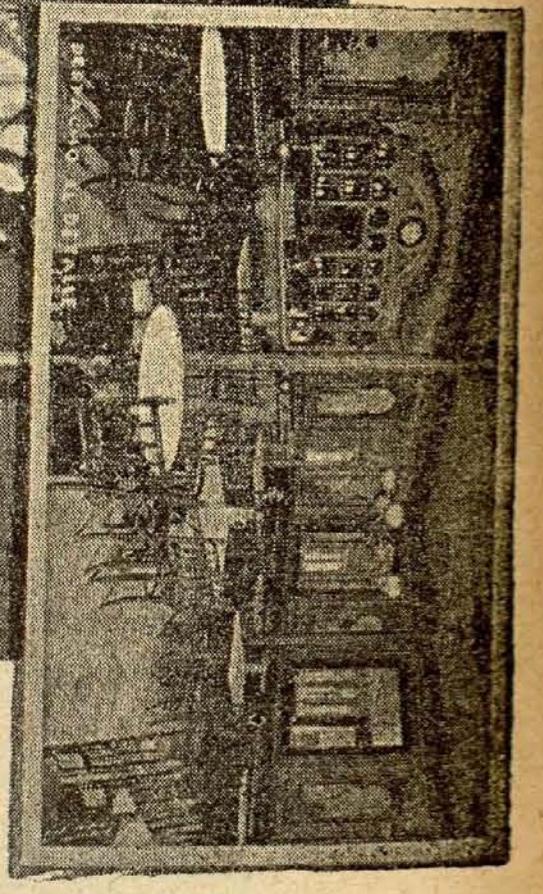
El Dr. Bercero facilita cuantos datos se deseen relativos al *Grupo independiente de Estudios Esotéricos de París* y Sociedades adherentes: **Orden Martinista; Kabbalística de la Rosa + Cruz; Iglesia Gnóstica; Sociedad Alquímica de Francia; Universidad libre de Altos Estudios; Facultad de Ciencias Herméticas,** y otras.

SUCURSAL EN VALLADOLID:

BAZAR QUIRÚRGICO DEL DOCTOR F. BERCERO  
 Consulta á cargo del Dr. Gatón.



MAQUINARIA



LA PRIMITIVA FÁBRICA DE CERVEZAS DE D. CARLOS MAIER, DE CÁDIZ.

## 16. — CORUÑA

Capital, Coruña; 13 Partidos judiciales; 93 Ayuntamientos; 699 parroquias.  
Población: 623.890 habitantes.—Superficie: 857.023 hectáreas.

Universidad en Santiago, con Biblioteca, que posee 44.000 volúmenes y 37 incunables.—Escuela Naval en Ferrol.—Instituto de segunda enseñanza. (Véase la GUÍA INTELLECTUAL en la pág. 883.)

**Diputados.**

<i>Arzúa</i> .....	D. Benito MARÍA HERMIDA Y VERA.
<i>Betanzos</i> .....	Eduardo GASSET Y CHINCHILLA.
<i>Corcubión</i> .....	Felipe ROMERO DONALLO.
<i>Coruña</i> .....	Antonio DEL MORAL Y LÓPEZ
<i>Idem</i> .....	Enrique FERNÁNDEZ ALSINA.
<i>Idem</i> .....	Aureliano LINARES RIVAS.
<i>Ferrol</i> .....	<i>Vacante por la muerte heroica del ilustre D. Fernando VILLAAMIL en el desastre naval de Santiago de Cuba.</i>
<i>Muros</i> .....	Santiago DE ANDRÉS MORENO Y GARCÍA.
<i>Noya</i> .....	Rafael GASSET Y CHINCHILLA
<i>Padrón</i> .....	José ORTEGA MUNILLA.
<i>Puentedeume</i> .....	Juan ARMADA LOSADA, Marqués de Figueroa.
<i>Sta. Maria de Órdenes</i> ..	Daniel LÓPEZ Y LÓPEZ.
<i>Sta. Marta de Ortigueira</i> .	Juan FERNÁNDEZ LATORRE.
<i>Santiago</i> .....	Manuel GARCÍA PRIETO.

**Senadores:** D. Joaquín BECERRA ARMESTO.  
Eduardo BUTLER Y ANGUITA.  
Calixto AMARELLE Y RODRÍGUEZ.

**Arzobispo:** Excmo. é Ilmo. Sr. D. José MARTÍN DE HERRERA.

**Gobernador civil:** Excmo. Sr. D. Cristino MARTOS.

**Gobernador militar:** Excmo. Sr. D. Fernando ABLANEDO COBO.

**Comandante de Marina:** D. Pío PORCELL.

**Alcalde:** D. Fermín CASARES TEJEIRO.

---

*Director de la Sucursal del Banco de España.*

D. José CÓNSUL Y ESCUDERO.

*Administrador de Correos.*

D. Isidro MÉNDEZ NÚÑEZ.

*Jefe de Telégrafos.*

D. Ricardo PARÍS.

---

**PERIÓDICOS—36**

**Bibliográficos, 1.— Científicos, 1.— Comerciales, 2.— Marinos, 4.— Oficiales, 1.— Políticos, 18.— Profesionales, 2.— Regionalistas, 2.— Religiosos, 3.— Satíricos, 2.**

**CORUÑA.**

- **BOLETÍN DEL ARZOBISPADO.**
  - **BOLETÍN BIBLIOGRÁFICO.**—Mensual.
  - **BOLETÍN DE MAQUINISTAS.**—Mensual.—500 ej.
  - **BOLETÍN OFICIAL.**
  - **CANTA CLARO (EL).**—Semanal.
  - **CORUÑA CATÓLICA.**—Semanal.
  - **CORREO GALLEGO (EL).**—Diario.—2.000 ej.
  - **DIARIO DEMÓCRATA (EL).**
  - **DISLOQUE (EL)**—Semanal.
  - **DUENDE (EL).**—Semanal.
  - **GACETA DE GALICIA (LA).**
  - **MAÑANA (LA).**—Diario.
  - **MONARQUÍA (LA).**—Diario.—500 ej.
  - **NOROESTE (EL).**—Diario.
  - **REVISTA GALLEGA (LA).**—Semanal.
- Publicación de mucho mérito literario y muy atenta al movimiento intelectual de toda la región.
- **TELEGRAMA (EL).**
  - **UNIÓN (LA).**—Semanal.—500 ej.
  - **VOZ DE GALICIA (LA).**—Diario.

---

Pocos libros serán tan pesados y voluminosos como el Gran Libro de la deuda de los Estados. Según los periódicos de París, la mudanza del volumen al cual nos referimos, que comenzó en la mañana del día 23 de Septiembre, se terminó en la noche del 24, pasando de su antiguo domicilio, calle Cambon, á Saint-Cloud. Consta de 500 registros, de 4.000 paquetes de hojas nominativas de los acreedores del Estado, y de 315 compartimientos de 18 casilleros cada uno, que contienen millares de tarjetas con los nombres de los propietarios actuales y de los antiguos de las rentas francesas.

Utilizando los grandes carruajes de mudanzas, transcurrió el primer día disponiendo en los mismos los distintos elementos del Gran Libro, habiéndose necesitado doce de estos carruajes-vagones para el acarreo de dichos elementos.

**Ferrol.**

- BOLETÍN DE CONDESTABLES.
- BOLETÍN DE CONTRAMAESTRES.
- BOLETÍN DE MAQUINISTAS.
- DEMOCRACIA (LA).
- **MONARQUÍA (LA).**
- **PARLAMENTO (EL).**
- VOZ DEL OBRERO (LA).

**Santa María de Oza.**

- MONTAÑA (LA).—(1898.)

**Santiago.**

- ALCANCE (EL).
- ASAMBLEA REGIONAL (LA).
- BOLETÍN DE LA CÁMARA DE COMERCIO.
- BOLETÍN ECLESIAÍSTICO.
- **ECO FRANCISCANO (EL).**— Mensual.—(1883.)  
Revista consagrada á propagar la Tercera Orden de San Francisco de Asís.
- ECO DE SANTIAGO (EL).
- MAGISTERIO GALLEGO (EL).
- MONARQUÍA (LA).
- PENSAMIENTO GALAICO (EL).
- PENSAMIENTO DE GALICIA (EL).—(1898.)
- REVISTA DE LA ACADEMIA DE MEDICINA.
- REVISTA DE LA SOCIEDAD ECONÓMICA.

Han dejado de publicarse:

En Coruña, *El Anunciador*, *Boletín de la Cámara de Comercio*, *Coruña Alegre*, *El Corsario*, *El Diario de Galicia*, *La Opinión y El Pueblo*; en Ferrol, *La Gaceta de Galicia*, el más antiguo de los que se publicaban en la región gallega.

El movimiento de periódicos ha sido poco sensible en esta provincia durante el lapso de tiempo comprendido desde 1892 hasta el año actual.

Entonces se publicaban 34 periódicos, y hoy aparecen 26, siendo de notar que la gran mayoría de aquéllos subsiste aún, lo que denota que allí hay menos periódicos de existencia efímera que en otras regiones más preferidas, por lo que podremos llamar «Prensa de ocasión ó de circunstancias».

## Periodistas.

Coruña. —BRAÑAS (Gonzalo).  
 CARNOTA (Vicente).  
 CASTRO (Telmo de).  
 DAFONTE BERMÚDEZ (Marcelino).  
 FERNÁNDEZ DIÉGUEZ (Eladio).  
 GARCÍA (Cesáreo).  
 GARCÍA RIVERA (Ventura).  
 MOLINA (José).  
 NOVO Y GARCÍA (Victorino).  
 PARDO GÓMEZ (E.).



D. GALO SALINAS RODRÍGUEZ

RODRÍGUEZ Y GONZÁLEZ (Eladio).

SALINAS RODRÍGUEZ (Galo).

Director de *La Revista Gallega*. No sólo en aquella región del Noroeste de España, sino también en la República Argentina, donde hay numerosísima colonia gallega, es bien conocido el nombre de este escritor, cuyos trabajos, redactados en el dialecto de la región, se distinguen por lo culto y sencillo del estilo.

Amante de su país con apasionado ímpetu, describe con sobria elegancia las bellezas de Galicia, y reproduce fielmente escenas, tipos y costumbres gallegas, que leídas después por los paisanos que residen en la América española, les llevan á aquellos remotos países aromas de la propia tierra, nunca olvidada ni por el tiempo ni la distancia.

Salinas Rodríguez colabora en importantes revistas literarias.

VALDÉS (Ramón).

Ferrol.. —COMELLAS Y COIMBRA (Manuel).  
 DOCE Y PIMIUS (Zeferino).

- Ferrol.** .—DURÁN Y LÓPEZ (Eugenio).  
 FERNANDO Y YÁÑEZ (Abelardo).  
 FERNÁNDEZ TAFALL (José).  
 LARRAYA (Dionisio).
- Santiago.**—ALONSO (Eusebio).  
 ALONSO VIEITES (Juan).  
 NASEIRA LÓPEZ (José).  
 RUA FIGUEROA (Antonio).  
 SÁNCHEZ (Anselmo).  
 VÁZQUEZ ELEICEGUI (José).

## Publicistas.

- Coruña.** .—ALTADILL CARNICERO (Felipe).  
 ALVAREZ (Daniel).  
 BALDOMIR (José).  
 BARBEITO HERMOSILLA (Avelino).  
 BARJA CERDEIRA (Manuel).  
 BARRET FONTENLA (Manuel).  
 BARREIRO DE W. (Bernardo).  
 BERNARDER (Ramón).  
 C. DE SANTIAGO (Augusto).  
 CARRÉ ALDAY (Eugenio).  
 CARRERO (Dámaso).  
 CASANOVA DE LUTOSLAVOSKY (Sofía).  
 CASAS FERNÁNDEZ (Manuel).  
 CASTILLA (Modesto).  
 CARMICHO CLOSAS (Ricardo).  
 CORRAL GOLPE (Agustín).  
 CORNELLAS (Manuel).  
 COSREAL (Narciso).  
 CUESTA DÍAZ VALDÉS (Javier).  
 DÍAZ PALAFOX (Federico).  
 DOCE SUNÍN (Zeferino).  
 FAGINAS ARCÚAZ (Ramón).  
 FERNÁNDEZ DIÉGUEZ (Daniel).  
 FERNÁNDEZ LADREDA (Manuel).  
 GARCÍA CUESTA (José).  
 GARCÍA DE PAREDES (Antonio).  
 GOLPE VARELA (Juan).  
 GOLPE (Salvador).  
 GONZÁLEZ VARELA (Urbano).  
 IGLESIA (Santiago de la).  
 IGLESIA VÁZQUEZ (Marcial de la).  
 LAFUENTE (Alfredo de).  
 LÓPEZ PEREA (Antonio).  
 LUGSIS FREIRE (Manuel).  
 MARTÍNEZ ESPARÉS (Ramón).  
 MARTÍNEZ ESPARÉS (Santos).  
 MARTÍNEZ SALAZAR (Andrés).  
 MARTELO RAUMÁN (Evaristo).  
 MÉNDEZ BRANDÓN (Eduardo).  
 MURQUÍA (Manuel).  
 NACHE (Baldomero).  
 OROZCO WAIS (Juan).

---

Córdoba llegó á poseer en tiempo de los árabes una biblioteca de 400.000 volúmenes, entre ellos uno de los cuatro ejemplares del Corán, manuscrito por Omar.

- Coruña.** .—PARDO GÓMEZ (Eduardo).  
 PEREIRA (José L.).  
 PÉREZ COSTALES (Ramón).  
 PÉREZ BARREIRO (José).  
 PÉREZ BALLESTEROS (José).  
 PONTE MÁRQUEZ (Manuel).  
 REY ESCÁRIZ (Antonio Abelardo).  
 RICO JIMENO (Tomás).  
 RÍO SÁNCHEZ GRANADOS (Dolores del).  
 RODRÍGUEZ PEREIRA (Francisco).  
 RONDAL ABENTE (Eduardo).  
 SALANOVA (Francisco).  
 SANMARTÍN (Jacobo).  
 SANTOS COUCEIRO (Enrique).  
 SARALEGUI (Leandro).  
 SORS MARTÍNEZ (Marcelino).  
 SUÁREZ GARCÍA (Francisco).  
 TABOADA (José).  
 TETTAMANCY GASTÓN (Francisco).  
 TORRENTE (Manuel).  
 VEIGA VALENCIANO (Julio).  
 VEIGA (Wenceslao).  
 VIARCOCHEA (José de).  
 VICUÑA (Ramón L. de).  
**Santiago.**—GID (César).  
 VALCÁRCEL OCAMPO (Javier).

#### Corresponsales.

- Coruña.** . .—ARIAS (Carlos).  
 ARZA Y TRIGO (Joaquín).  
 CARREA (Agustín).  
 ESCUDERO (Agustín).  
 MONDRAGÓN (Luis).  
 OROZCO (Juan).  
 PARDO (Eduardo).  
 PARDO (Manuel).  
 PERDO (E.).  
 PÉREZ (Luis).  
 REGO Y ARCE (Isaac).  
 RODRÍGUEZ (Eduardo).  
 ROGINA (José).  
 TORRE (Ladislao de la).  
 VILLAR DE FRANCO (Eduardo).  
**Betanzos.**—LAGO (M.).  
**Ferrol.** . .—CANERO (F.).  
 FERNÁNDEZ GRANDA (José).  
 MEIRAS (Emilio).  
 PÉREZ DE CASTRO (Enrique).  
 SALGUEIRO.  
 VIAÑA (Antonio).  
**Padrón.** . .—TRASMONTE (Antonio).  
**Santiago.** .—ABRALDES (Rogelio).  
 CARBALLO (Alfonso).  
 VIDAL (Eduardo).

## MOVIMIENTO BIBLIOGRÁFICO (1)

En 1897 se publicaron 87 obras por publicistas gallegos, de las cuales cuatro estaban escritas en aquel dialecto, cinco eran bilingües, y las demás en español.

Dichas obras se subdividen del siguiente modo:

Agrícolas.....	2		Militar.....	1
Biografía.....	2		Música.....	1
Botánica.....	2		Novelas.....	4
Críticas.....	6		Poesía.....	7
Didácticas.....	15		Políticas.....	1
Dramáticas.....	7		Religiosas.....	5
Historia.....	6		Revistas.....	10
Jurídicas.....	2		Varias.....	14
Médicas.....	1		Viajes.....	1

Las mencionadas obras aparecieron en estas poblaciones:

Barcelona.....	4		Monforte.....	1
Buenos Aires.....	5		Orense.....	3
Coruña.....	25		Plasencia.....	1
Ferrol.....	4		Pontevedra.....	2
Habana.....	5		Santiago.....	10
Luarca.....	1		Túy.....	3
Lugo.....	6		Valencia.....	3
Madrid.....	11		Vigo.....	3

### Obras publicadas por escritores gallegos en los últimos siete años.

1891.....	71
1892.....	97
1893.....	124
1894.....	111
1895.....	121
1896.....	96
1897.....	87
<b>TOTAL.....</b>	<b>707</b>

### Periódicos y revistas que se publicaban en Galicia y fuera, por escritores gallegos, en 1.º de Enero de 1898.

Buenos Aires.....	1		Orense.....	7
Caldas de Reyes.....	1		Ortigueira.....	1
Celanova.....	1		Pontevedra.....	9
Coruña.....	18		Redondela.....	1
Ferrol ..	3		Rianjo.....	1
Habana.....	2		Ribadavia.....	1
Lisboa.....	1		Ribadeo.....	1
Lugo.....	5		Santiago.....	11
Madrid.....	1		Túy.....	1
Marín.....	1		Valencia.....	1
Monforte.....	1		Vigo.....	7
Montevideo.....	1		Vivero.....	2
Noya.....	1		Villagarcía.....	1

(1) Damos estos curiosos datos, que desgraciadamente no se repiten en otras provincias, para que sirvan de provechosa emulación.

## Movimiento de periódicos en 1897.

PUEBLOS.	Aparecieron.	Desaparecieron.
Caldas de Reyes.....	1	»
Coruña.....	5	2
Ferrol.....	1	2
Habana.....	1	»
Marín.....	1	1
Mondoñedo.....	1	1
Monforte.....	2	2
Orense.....	»	2
Pontevedra.....	4	»
Ribadavia.....	1	1
Santiago.....	3	4
Vigo.....	3	2
Villagarcía.....	2	2
TOTALES.....	25	19

## BUFETE ADMINISTRATIVO

Á CARGO DEL AGENTE DE NEGOCIOS MATRICULADO

**D. Manuel Márquez Navarro,**

EX OFICIAL DE HACIENDA PÚBLICA

**Isaac Peral, 19, Escritorio.**

**CÁDIZ**

**Primera Sección.**—Representaciones de Ayuntamientos.—Arrendatarios.—Recaudadores.—Agentes.—Sociedades y particulares.

**Segunda Sección.**—Consultas administrativas.—Jurídico-administrativas.—Jurídico-civiles.

**Tercera Sección.**—Gestión de toda clase de expedientes ante la Delegación, Intervención, Administración y Tesorería de Hacienda y Administración de Aduana, como son los de reclamaciones contra las cuotas de las Contribuciones Territorial, Industrial y Consumos, liquidaciones de derechos Reales, devolución de ingresos indebidos por dichas Contribuciones, Impuestos y Aduanas, Redenciones de Censos, certificaciones de solvencia, devoluciones de fianzas y expedición de certificaciones y demás documentos.

Además se gestionan los expedientes incoados ante el Gobierno civil, Diputación provincial, Audiencia, Juzgados y Alcaldía.

**Cuarta Sección.**—Cobros y Pagos.—Habilitación de clases activas y pasivas, premios de cobranza, y cobros é ingresos de todas clases, en las repetidas dependencias.

**Quinta Sección.**—Comisiones en general, para esta provincia y la corte, en todos los ramos de los diferentes Ministerios, Direcciones generales, Tribunales y demás dependencias del Estado.

### CUENTA CORRIENTE EN ESTA SUCURSAL DEL BANCO DE ESPAÑA

**Anuncios ilustrados.**—El CATALOGO con fotograbados, que es una especie de prospecto elegante, circula mucho, entra en todas partes, y se le lee y atiende por el aliciente de las ilustraciones.

Convience este medio de publicidad á casi todas las industrias, por lo que se presta á reproducir vistas de fábricas, talleres, mesas revueltas de productos, marcas de fábrica, etc., etc.

Para la impresión de catálogos debe tenerse muy en cuenta que es indispensable el lujo y elegancia de los mismos, siendo preferible prescindir de ellos á publicarlos en mal papel y con impresión defectuosa.

---

# GUÍA INTELLECTUAL DE CORUÑA

---

## ACADEMIA PROVINCIAL DE BELLAS ARTES

*Presidente:* D. Faustino DOMÍNGUEZ GAY, Barrera, 9.

---

## ARCHIVO GENERAL DE GALICIA

Palacio de la Audiencia.

*Jefe:* D. Andrés MARTÍNEZ SALAZAR.

*Ayudante:* D. Sebastián PALACIOS Y CURTADA.

---

## ESCUELA DE BELLAS ARTES

*Director:* D. Ramón NAVARRO GARCÍA, Sánchez Bregua, 2.

*Secretario:* D. Isidoro BROCOS GÓMEZ, San Roque, 10.

### *Catedráticos.*

*Modelado y vaciado de adorno:* D. Isidoro BROCOS GÓMEZ, San Roque, 10.

*Dibujo de figura:* D. Román NAVARRO GARCÍA, Sánchez Bregua, 2.

*Dibujo aplicado a las artes y a la fabricación:* D. Leopoldo SÁNCHEZ, Tabernas, 26.

*Dibujo lineal:* D. José GONZÁLEZ JIMÉNEZ, Plaza de Pontevedra.

*Aritmética y Geometría:* D. Emilio FERNÁNDEZ DEUE, Plaza de Orense, 7.

### *Ayudantes.*

*Dibujo lineal:* D. Nicolás BOADO.

*Modelado y vaciado:* D. Antonio MARTÍN FERNÁNDEZ, Zapatería, 15.

*Ornamentación:* D. José GÓMEZ, Riego de Agua, 16.

*Dibujo de figura y adorno:* D. Antonio AMORÓS.

---

## SANTIAGO

---

## UNIVERSIDAD

*Rector:* D. Francisco ROMERO BLANCO, Rúa del Villar, 17.

*Vicerrector:* D. Cleto PEQUEÑO TRONCOSO.

*Secretario general:* D. Augusto MILÓN REALES, Carrera del Conde, 45.

### FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

#### *Catedráticos.*

*Metafísica:* D. Modesto PEREIRO FERNÁNDEZ.

*Historia universal:* D. José FERNÁNDEZ SÁNCHEZ.

*Literatura española:* D. Eloy SENÁN.

*Auxiliar:* D. José GONZÁLEZ SALGADO.

### FACULTAD DE DERECHO

*Decano:* D. Jacobo GIL VILLANUEVA.

*Secretario:* D. Cleto TRONCOSO.

#### *Catedráticos.*

*Derecho romano:* D. Felipe CLEMENTE DE DIEGO, Horteo, 5.

*Derecho natural:* D. Salvador CABEZA LEÓN, Horteo, 4.

*Economía política y Hacienda pública:* D. Alfredo BRAÑAS MENÉNDEZ.

*Historia del Derecho:* D. Enrique FERREIRO ABENTE.

*Derecho político y administrativo (primer curso):* D. Ramón GUTIÉRREZ.

*Idem (segundo curso):* D. Salvador PARGA TORREIRO.

*Derecho civil (primer curso):* D. Cleto TRONCOSO.

*Idem (segundo curso):* D. Jacobo GIL.  
*Derecho canónico:* D. Vicente LÓPEZ VIGO (auxiliar), Rúa Nueva.  
*Derecho penal:* D. Ramiro RUBDA.  
*Derecho mercantil:* D. Prudencio REQUEJO.  
*Derecho internacional:* D. Angel PINTOS.  
*Procedimientos y práctica forense:* D. Luis ZAMORA CARRETE.

*Auxiliares.*

D. Salvador CABEZA DE LEÓN.  
 Angel PINTOS PINTOS.  
 José RIVERO GUTIÉRREZ.  
 Pedro ROBIRA ISAAC.  
 Eduardo VILARIÑO.

## FACULTAD DE MEDICINA

*Decano:* D. Luis RODRÍGUEZ SEOANE.

*Catedráticos.*

*Anatomía (primer curso):* D. Francisco ROMERO BLANCO.  
*Idem (segundo curso):* D. Juan BARCIA CABALLERO.  
*Anatomía patológica:* D. Perfecto CONDE.  
*Anatomía topográfica:* D. Francisco PINEIRO PÉREZ.  
*Histología é Histoquímica:* D. Perfecto CONDE.  
*Fisiología:* D. Ramón VARELA.  
*Higiene:* D. Marcial FERNÁNDEZ.  
*Patología general:* D. Jesús NOVOA LÓPEZ.  
*Terapéutica:* D. Luis RODRÍGUEZ SEOANE.  
*Patología médica:* D. Francisco PINEIRO PÉREZ.  
*Patología quirúrgica:* D. Timoteo SÁNCHEZ FREIRE.  
*Clinica de Obstetricia:* D. Angel MARTÍNEZ DE LA RIVA Y VILAR.  
*Clinica quirúrgica:* D. Maximino TEJEIRO.  
*Clinica médica:* D. Manuel PINEIRO.  
*Obstetricia:* D. José ANDREY.  
*Medicina legal:* D. Victoriano COMESAÑA.  
*Enfermedades de la infancia:* D. Miguel GIL CASARES.  
*Auxiliares:* D. Francisco ROMERO MOLERUN y D. Casimiro TORRE.  
*Ayudantes:* D. Narciso CARRERO y D. Ramón NOVOA LÓPEZ.  
*Director de los Museos anatómicos:* D. Casimiro TORRE.

## FACULTAD DE FARMACIA

*Decano:* D. Sandalio GONZÁLEZ.

*Catedráticos.*

*Estudio de los aparatos de Física de aplicación á la Farmacia:* D. Miguel SOJO.  
*Zoología y Mineralogía:* D. Luis GIGIREY MORENTÍN (auxiliar).  
*Botánica descriptiva y determinación de plantas:* D. Sandalio GONZÁLEZ BLANCO.  
*Química inorgánica:* D. Enrique ROEA.  
*Auxiliar:* D. Enrique DE CUENCA.  
*Materia farmacéutica vegetal:* D. Francisco AROLAS.  
*Auxiliar:* Luis GUIGIREY.  
*Química orgánica:* D. Marcelino VICITES.  
*Análisis química:* D. Miguel María SOJO.  
*Farmacia práctica:* D. Cecilio NEIRA.  
*Prácticas de materia farmacéutica:* D. Demetrio CASARES (auxiliar).

## PREPARATORIO PARA MEDICINA Y FARMACIA

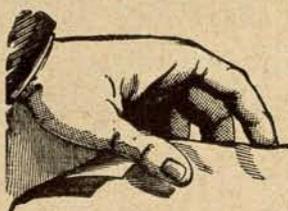
*Catedráticos.*

*Ampliación de la Física:* D. Ramón GIL VILLANUEVA.  
*Química general:* D.....  
*Zoología, Mineralogía y Botánica:* D. Antonio NACHER.  
*Auxiliar de Ciencias:* D. Antonio VILA.

## BIBLIOTECA

*Jefe:* D. Enrique RODRÍGUEZ JIMÉNEZ.  
*Bibliotecario primero:* D. Julio IGLESIA Y MARTÍN.  
*Idem segundo:* D. Ramón ROBLES Y RODRÍGUEZ.  
 La Biblioteca consta de 40.000 volúmenes.





LÉASE EL

**MANUAL DEL VIAJERO**

**CASA DE SALUD  
LA SUGESTIVA**

CALLE DE DON MARTIN, 71, MADRID

Dedicada al tratamiento de las **enfermedades nerviosas y mentales** y de todas las demás. Pensiones de 5, 8, 12 y 15 ptas. diarias. Pedid reglamentos á la casa ó al director, **DR. SANCHEZ HERRERO**, Calle de Alcalá, 4, primero derecha.

# MANUAL DEL VIAJERO

## C U E N C A

**D**ESDE Aranjuez, donde el viajero tiene que transbordar, nada sorprendente encontrará en las seis horas largas que dura el viaje. Deja atrás 15 estaciones y llega á Cuenca, que ocupa la pendiente de una loma, entre los cauces del FÚCAR y del HUÉCAR, su afluente, dominándola tres altos picos. Las casas descienden hasta lo más profundo del valle, donde se extiende el arrabal, que rebasa allende las murallas.

Vista de frente y desde abajo presenta el aspecto de una pintoresca pirámide de edificios, por encima de la cual descuellan otras pirámides de peñascos, con-

trastando la blancura de aquéllos con el color ceniciento de éstos y del paisaje en general. Acrecientan la belleza del conjunto los hondos barrancos y las corrientes de los ríos, que en su fondo corren lamiendo los cimientos de sus antiquísimas murallas.

En la plaza, de forma irregular, están el CONVENTO DE MONJAS PETRAS y la CASA-AYUNTAMIENTO, con fachadas bastante elegantes. También se alza allí el que fué PALACIO DE FELIPE IV.

La CATEDRAL, soberbia muestra del arte gótico, se compone de tres naves. El crucero es magnífico. El retablo de la capilla mayor

es obra de Ventura Rodríguez. En las capillas hay acumuladas muchas preciosidades, especialmente en las de los Albornoces y Muñoces. Esta CATEDRAL guarda quizá los ornamentos más ricos en valor y gusto, y hasta 1837, en que fueron recogidas la mayor parte de las alhajas de oro y plata, fué esta iglesia de las que más raras preciosidades encerraba. La imagen de la VIRGEN DEL SAGRARIO, venerada en el altar de su nombre, fué llevada á Cuenca por el rey conquistador Alonso VIII. La capilla de SAN JULIÁN es toda de jaspe, y en el centro, sobre la mesa del altar, hállase colocado el cuerpo del Santo en una urna de plata.

Hay muchos y buenos conventos y parroquias, y todos deben visitarse, en la seguridad de que no hay uno solo que no ofrezca algo digno de la curiosidad ó admiración del viajero.

La antigua Sinagoga, hoy SANTA MARÍA DE GRA-

CIA, tiene buenos sepulcros góticos y del Renacimiento, y estatuas yacentes de alabastro de mérito grandísimo.

Apuntes históricos. Es digno de alguna atención el monumento conmemorativo de la invasión carlista.

Felipe II, Felipe III y Felipe IV visitaron á Cuenca.

En 1706 la tomaron los ingleses, después de un horroroso bombardeo.

En 1808 cayó en poder de los franceses, que la saquearon é incendiaron.

En 1874 fué tomada por los carlistas, que cometieron toda clase de robos, atropellos é iniquidades.

Conmemorando esta desdicha se elevó el monumento á que antes nos referimos.

El clima es muy desigual en Cuenca, y las nevadas suelen ser tan copiosas que en Masegosa y Las Majadas hay año en que la nieve cubre las casas.

La ganadería conquense representaba en el si-

glo XVII una riqueza tan considerable, que entraban anualmente en los lavaderos 400.000 arrobas de lana, lo que permite calcular el ganado en dos millones de cabezas.

La provincia de **Cuenca** es de las más abundantes en agua. El viajero se recrea ante los muchos arroyos y ríos que corren por aquellas vertientes y escarpadas.

Aunque no hay lagunas de gran extensión, abundan las pequeñas, y de ellas la llamada **POZO AIRÓN**, á dos kilómetros de **Almorchón**, ofrece la particularidad de que ninguna de las sondas que en distintas épocas se han echado ha podido tocar en fondo.

**Belmonte** ofrece la curiosidad de estar rodeada de una antiquísima muralla que parte de un precioso castillo.

También en **Cañete** se ve un castillo rodeado de fuertes murallas.

**Belmonte** es patria de **Fr. Luis de León**.

**Tarancón** es cuna del Duque de Riansares, que casó con la reina **María Cristina**, madre de **Isabel II**.

**Uclés** es población muy importante, donde se conserva todavía el antiguo **CONVENTO DE LA ORDEN DE SANTIAGO**. Es un cuadrilongo hermosísimo, construido de piedra de sillería, con la fachada principal adornada de relieves de buen gusto. Un gran portal de piedra da entrada á un extenso patio, adornado de galerías altas y bajas, y con un aljibe en el centro. En este patio está la puerta, que comunica con la iglesia, una de las más suntuosas de España. Según se cree, es obra de **Juan de Herrera**. Es de piedra y de una sola nave, de 80 metros de largo por 14 de ancho, con cuatro capillas laterales, en una de las que se venera el **SANTO CRISTO DE LA HUMILDAD**. En otra está la silla del **Gran Maestre** de la Orden y varias armaduras de los pri-

meros caballeros, anteriores al tiempo de los Cruzados. Tiene también un magnífico panteón, al que se baja por una escalera de 60 escalones, en el cual hay varias estatuas y sepulcros. En la misma bajada al panteón se halla el aposento donde estuvo preso Quedo. La capilla mayor es magnífica, y tienen mucho mérito las tres mesas de

altar que hay en ella. El coro, el cuarto episcopal, la galería alta y lo elevadísimo de las torres con sus hermosos chapiteles, contribuyen á hacer en extremo suntuoso este histórico edificio.

El viajero puede hospedarse en **Cuenca** en las fondas de MADRID y DEL COMERCIO.

Existen en esta provincia los siguientes balnearios:

**Solán de Cabras.**—Bicarbonatadas cálcicas, variedad ferruginosa.

*Temporada:* 15 de Junio á 15 de Septiembre.

**Valdeganga.**—Sulfurosas cálcicas, variedad bicarbonatada.

*Temporada:* 15 de Junio á 15 de Septiembre.

**Yémeda.**—Sulfurado-cálcicas.

*Temporada:* 15 de Junio á 15 de Septiembre.

## VÍAS FÉRREAS

Precios del viaje ordinario desde Madrid.

	1. <sup>a</sup> clase.	2. <sup>a</sup> clase.	3. <sup>a</sup> clase.	Sólo hay este tren, que es correo-mixto.
	Pesetas	Pesetas	Pesetas	
Correo.....	23,15	17,55	10,60	

Hay que aprovechar el tren de **Andalucía** que sale de **Madrid** á las **siete y diez** de la mañana, y se transborda en **Aranjuez**, saliendo á las **nueve y treinta y cinco**, llegando á **Cuenca** á las **tres y cincuenta** de la tarde. En los precios de los billetes está incluido el transbordo de **Madrid** á **Aranjuez** y de **Aranjuez** á **Cuenca**.

## 17. — CUENCA

Capital, Cuenca; 8 Partidos judiciales.

Población: 242.534 habitantes. — Superficie: 2.130.286 hectáreas.

Instituto de segunda enseñanza, con Biblioteca formada de 2.659 volúmenes, de ellos uno incunable y tres manuscritos.—Seminario Conciliar.

### Diputados.

<i>Cañete</i> .....	D. Vicente ROMERO-GIRÓN.
<i>Cuenca</i> .....	José ORTEGA Y SÁENZ-DIENTE.
<i>Huete</i> .....	Juan José JARAMILLO Y RUIZ DE ALARCÓN.
<i>Motilla del Palancar</i> .	Vicente SANTAMARÍA DE PAREDES.
<i>San Clemente</i> .....	Jesús SAIZ ALVAREZ DE TOLEDO, Conde de Cervera.
<i>Tarancón</i> .....	José MUÑOZ Y GARCÍA LUZ, Conde del Retamoso.

**Senadores:** D. Juan Felipe SENDÍN Y GARCÍA HIDALGO.  
Jesús CASANOVA Y MORENO.

**Obispo** (*sufragáneo del arzobispado de Toledo*): Ilmo. Sr. D. Pelayo GONZÁLEZ CONDE.

**Gobernador civil:** D. Jerónimo ARENAS Y FERNÁNDEZ.

**Gobernador militar:** D. Sebastián VALVERDE.

**Alcalde:** D. Arturo BALLESTEROS.

*Director de la Sucursal del Banco de España.*

D. Francisco GARCÍA DEL CID.

*Administrador de Correos.*

D. José SÁNCHEZ TOSCANO.

*Jefe de Telégrafos.*

D. Vicente GÓMEZ JIMÉNEZ.

### PERIÓDICOS—8

Políticos, 2. — Varios, 6.

#### CUENCA.

— BOLETÍN ECLESIAÍSTICO.

— BOLETÍN OFICIAL.

— ECOS DEL JÚCAR.

## CÁDIZ

# RAMÓN E. CASAL

COMERCIO DE DROGAS AL POR MAYOR Y MENOR

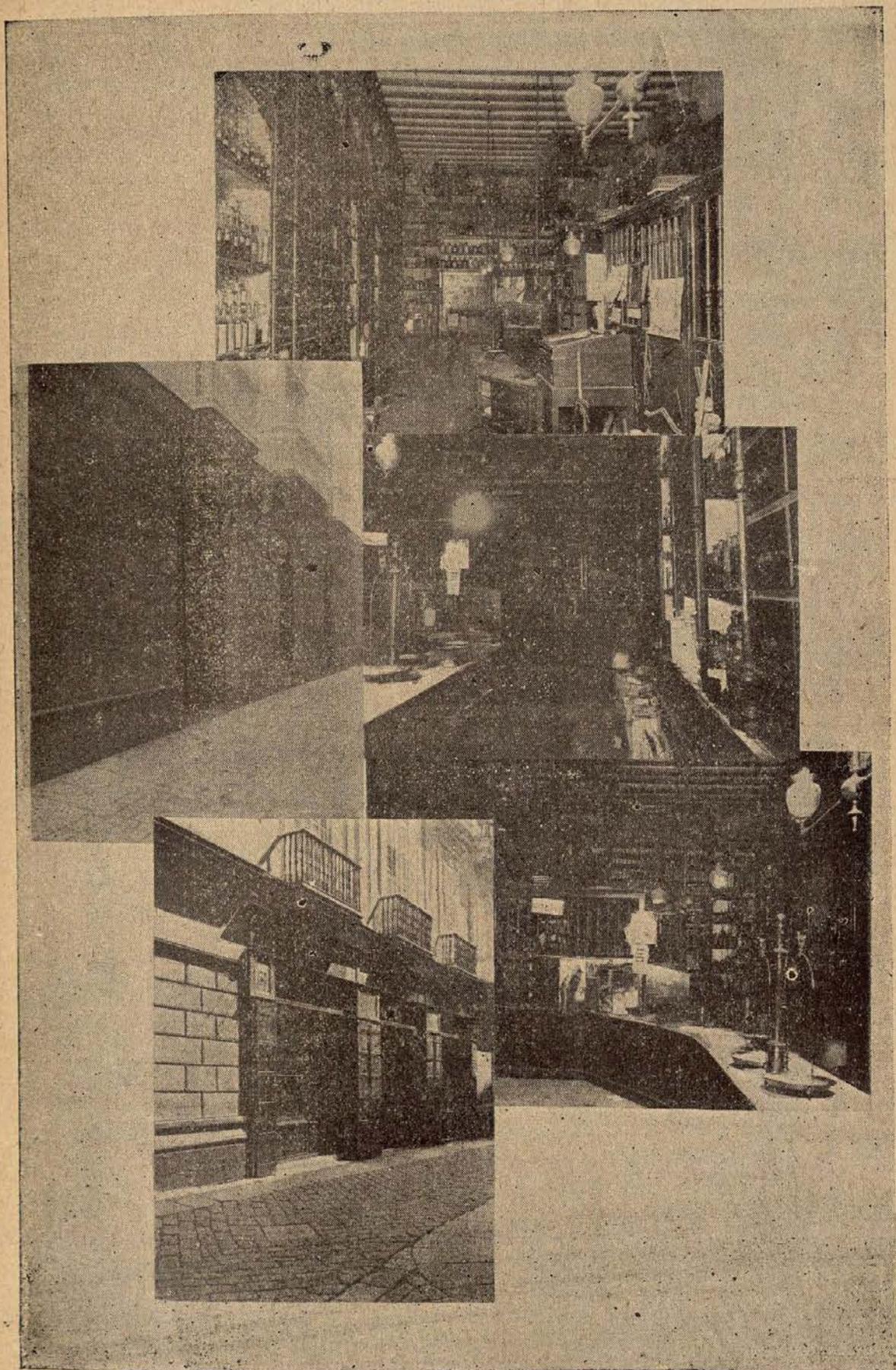
Calle de Aranda (antes Novena), 2 y 4.

ALMACENES: **Fernán Caballero, 12.**

TELÉFONO 139

*Este Establecimiento, fundado en 1872, se dedica á la explotación de todos los artículos de Drogas, Productos naturales, químicos y farmacéuticos; Aguas minerales, nacionales y extranjeras; Instrumentos de Cirugía y Ortopedia; Artículos de goma elástica y caucho; Pinturas en polvo y preparadas para cuadros, casas y buques; Barnices, brochas y pinceles; Artículos de Fotografía, y, en una palabra, todo cuanto puedan exigir las ciencias, artes é industrias.*

*El propietario de este Establecimiento, que, además de su larga carrera comercial, reúne la ventaja de ser profesor farmacéutico, no ha omitido sacrificio ni medio alguno para engrandecer su extenso negocio, para lo cual cuenta con numerosas relaciones en las principales poblaciones de Francia, Italia, Inglaterra, Alemania, Bélgica, Suiza, Austria, Holanda, Egipto; con amplios almacenes y un personal inteligente y activo, que le permiten hacer sus compras en condiciones tales, que puede competir en clase y precios con las demás casas de su género en los primeros puertos de la Península.*



EXTERIORES É INTERIORES DE LAS OFICINAS, DEPÓSITOS Y DESPACHO CENTRAL DE LA DROGUERÍA DE D. RAMÓN E. CASAL, DE CÁDIZ.

— **HÚECAR (EL).**—Bisemanal.

*Director:* D. Emilio Sánchez Vera.

— **LUZ (LA).**

— **MAESTRO DE ESCUELA (EL).**

— **PROGRESO CONQUENSE (EL).**

— **ZUMBIDOS DEL MOSCAS (LOS).**

En la estadística de 1892 resulta que aparecían en Cuenca siete periódicos. Desde entonces hasta la fecha han desaparecido todos aquellos, excepto los boletines *Oficial y Eclesiástico*, y *El Maestro de Escuela*.

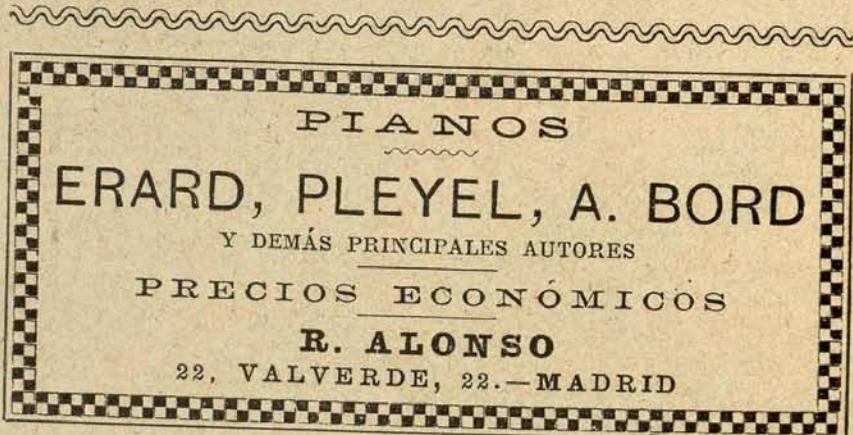
Los periódicos que han dejado de publicarse son: *El Progreso*, *La Estrella*, *El Conservador* y *La Medicina Moderna*.

#### Periodistas.

**Cuenca.**—LÓPEZ MALO (Modesto).  
LÓPEZ (Santiago).  
LÓPEZ REDONDO (Julio).  
MATA (Leopoldo la).  
SÁNCHEZ VERA (Emilio).

#### Corresponsales.

**Cuenca.**—CARRETERO (Valentin).  
SÁNCHEZ.



PIANOS  
ERARD, PLEYEL, A. BORD  
Y DEMÁS PRINCIPALES AUTORES  
PRECIOS ECONÓMICOS  
R. ALONSO  
22, VALVERDE, 22.—MADRID

**Á los anunciantes.**—Las clases de anuncios más conocidas son:

EL PROSPECTO.

EL CARTEL.

LA INSERCIÓN.

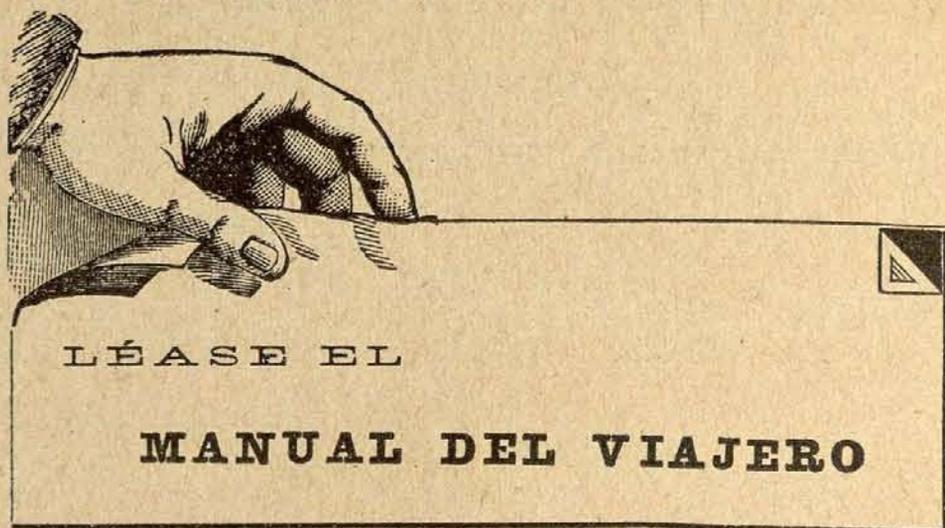
Estas tres grandes clases tienen muchas subdivisiones, especialmente el cartel y la inserción, pues el primero puede consistir en grandes hojas impresas, pinturas murales, letreros luminosos, cartelones ambulantes, ídem fijos en omnibus y tranvías, telones anunciadores en los teatros y tablas-anuncios en concurridos sitios públicos; y el segundo, ó sea la publicidad por inserción, tiene numerosas subdivisiones, como son anuncios, reclamos, noticias, etc., etc., puestos en diarios, revistas, almanques, anuarios, guías, programas de teatros, álbums, etc., etc.

# GERONA

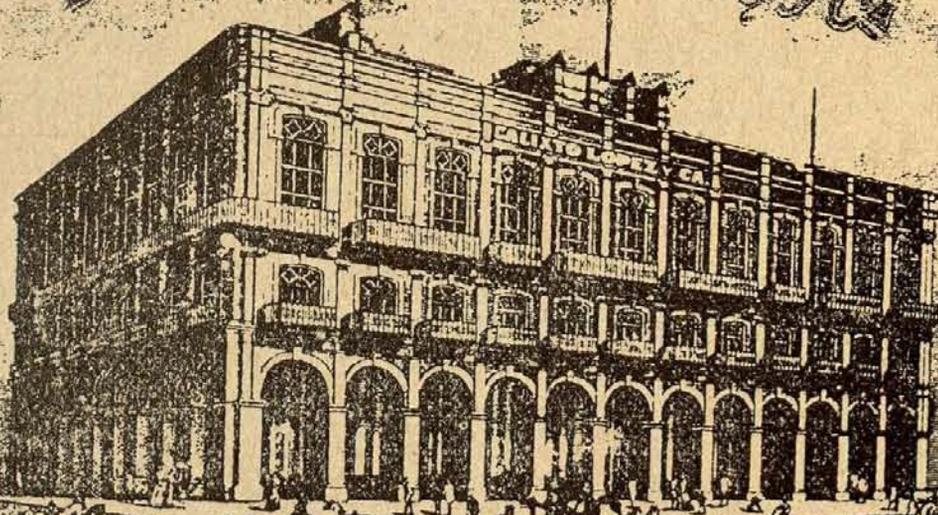


SIGNOS CONVENCIONALES

- |                                    |                           |
|------------------------------------|---------------------------|
| ○ Capital de provincia.            | ○ Pueblo.                 |
| ○ Cabeza de partido jud. y ciudad. | — Ferrocarril.            |
| ○ Idem id. id. y villa.            | == Carretera.             |
| ● Ciudad.                          | --- Limite de provincia.  |
| ⊙ Villa.                           | ..... Idem id. limitrofe. |



REAL FABRICA DE TABACOS  
DE CALIXTO LOPEZ Y CA



PROVEEDOR DE LA REAL CASA. ZULUETA, N.ºS 48 Y 50. HABANA.

SUCESORES DE BANCES Y LOPEZ.