

PLAZA DE TOROS.

En la tarde del domingo 12 de febrero de 1860,
se verificará (si el tiempo no lo impide),

LA 13.^A CORRIDA DE NOVILLOS,

Con mogiganga, toros de muerte, novillos para los aficionados y fuegos artificiales.
PRESIDIRA LA PLAZA LA AUTORIDAD COMPETENTE.

Para solemnizar la toma de la plaza de Tetuan, ha dispuesto la Empresa la presente corrida, en la cual se estrenará una escena alusiva á tan glorioso acontecimiento, una mogiganga nueva que no podrá menos de divertir á los espectadores, otro juguete que gustó mucho en la corrida anterior, y las demás diversiones que espresa el siguiente

Orden de la funcion.

1.º *Dos novillos embolados* que serán picados y banderilleados por una cuadrilla de jóvenes principiantes, y muertos por Gabriel Caballero.

2.º LA ESCENA NUEVA titulada:

BATALLA DEL CAMPAMENTO Y TOMA DE TETUAN.

Dispuesta del mejor modo posible y desempeñada por diferentes comparsas figurando tropas del ejército español y marroquí, cuya escena concluirá cojiendo prisioneros á los moros del campamento y enarbolando la bandera española en lo alto del castillo. En seguida se soltará un torete que acometerá á Muley Abbas y á su hermano Sidi Amet al salir huyendo de Tetuan, los cuales se verán obligados á picarle á caballo, otros dos moros le pondrán banderillas y le estoqueará uno de la comparsa.

3.º Desocupado el redondel con la posible brevedad, se correrá otro torete embolado a cual picarán montados en burros y con traje tambien oriental, cuatro comparsas figurando

EL EMPERADOR DE MARRECS.

SIDI AMET.

MULEY ABBAS.

MAHAMED EL JETIB.

Dos vestidos de Odaliseas, le pondrán banderillas metidos en cestos, estoqueándole despues uno de la misma comparsa.

4.º El divertido juguete que tanto agradó en la funcion anterior, titulado:

LA BECERRITA Y LOS CENCERROS.

Para el cual volverá á presentarse la comparsa, tapados los ojos con caretas de hoja de lata, llevando cada uno un cencerro de igual sonido al que sacará la becerrita, que se soltará del toril, y una vejiga á la punta de un látigo. Se dará una gratificacion al que logre abrazar y sujetar perfectamente á la becerra siempre que no vea, y la diversion consiste en las repetidas equivocaciones y lances á que dá lugar el sonido uniforme de los cencerros, los latigazos que mutuamente se reparten los comparsas y el continuo correr y acometer de la becerra, la cual será retirada al corral cuando la autoridad lo disponga.

5.º *Dos toros de puntas*, el primero de la ganaderia de D. Manuel Bañuelos y Salcedo, con divisa azul turquí; y el segundo de la de D. José Maldonado, con blanca y rosa.

PICADORES. *Francisco Oliver* y *Juan Manuel Ruiz*, con otro de reserva, sin que en el caso de inutilizarse los tres pueda exigirse que salgan otros.

ESPADAS. *Gregorio Lopez Calderon*, á cuyo cargo estará la correspondiente cuadrilla de banderilleros.

6.º *Ocho novillos embolados* para que los aficionados puedan bajar á capearlos, escepto los ancianos y muchachos á quienes se prohibe para evitar desgracias.

Y 7.º *Una bonita y variada funcion de fuegos artificiales*, alusiva á los triunfos obtenidos por el Ejército Español, compuesta y dirigida por el aplaudido maestro polvorista *Manuel de Frias* (el Madrileño), el cual se esmerará en la variedad de los fuegos y transformaciones.

Precios: 2, 4, 5 y 6 reales, y los Palcos á 50 reales.

Al principiar los novillos para los aficionados, se darán entradas para tendido, á ocho cuartos, en los despachos de la Plaza.

Los billetes se venderán en el despacho de la calle de Alcalá frente al café Suizo, el domingo desde las diez de la mañana hasta las tres y media de la tarde. Los despachos de la Plaza de Toros se abrirán á las dos. Se advierte que una vez comprados los billetes no pueden devolverse sino en el caso de suspenderse la funcion.

LA CORRIDA EMPEZARÁ A LAS TRES Y MEDIA EN PUNTO.

Una música tocará antes de principiar la funcion, en los intermedios y durante los fuegos artificiales.