

DERTIENDE BRIEF.

Van de Stieren Gevegten, Comedien, Opera's, en andere Spelen, en vermakelijkheden der Spanjaarden.

MYN HEER,

 De groote Liefhebbers de Romeinen in voortleden tijden van de openlyke Spelen / en Oreyde-Speelen waren / blijkt nergens klaarder uit / als datse het genot van dese dingen by de nooddakelijkhed van het dagelykse brood selven / niet anders roepende / als Panem, & Circenses , geest ons Brood / en laat ons de Spelen genieten. Dit ging tot soo verre dat wanneer'er iemand was / die de gunst van het Romeinsche Volk socht in te winnen / by na niet anders te doen had / als het selve van dese twee dingen vol op te geben / om sig op een en deselbe tyd volkommen van haer gemoederen / en genegentheden te verseekeren.

Maar is'er een Natiie in de wereld / waer van het selve heden ten dage nog gesegd kan worden / soö is het sekerlijkt die van onse Spanjaarden ; die op de openlyke Schouwspelen / maar boven alle op de so genaamde Stierengevechten / soö versot sijn / datse alle het geld / het welke sp somtijds tot onderhoud van haer huisgesin voor een geheel jaer versameid hebben / op eenmaal sullen vespullen / om sleigts een plaats te huieten / van waer sp sulke gevechten / voor den tyd van eenige uren / aan mogen sien : invoegen dat het de mortite waardigh sal sijn. U Ed. in de eerste plaatse hier van een omstandigh verhaal te doen.

Wel is waar / dat dese Stieren Gevechten in de meestie hoozname Steden van Spanjen gehouden warden / maar ook is waart / dat'er nergens pragtiger als tot Madzid / en dat nog in die gene die den Koning selver geest gesien warden : want U Ed. sal gelieuen te wetten / dat'er de Magistraat oock somtijds op haer beurt de hare geest.

Den Koning geordonneert hebbende / dat'er tegen sekeren tyd een Stieren gevecht sal gehouden warden / los send min na het Gevechte /

Inleidinge
Romeinse
Schouw-
spelen,

Spanjaar-
den onge-
meene
liefheb-
bers van
Schouw-
spelen ,
maar bo-
venal van
de Stieren
Gevechten.

Voorbe-
reidselen
en tot de Stie-

352 Nieuwe Historische Reisbeschrijvinge van

ten Ge-
vechten.
Op wat
wijle de
Stieren tot
dese Ge-
vechten ge-
vangen
worden.

en Bosschen van Andalusien/ seekere Koepen/ die men Mandarines
noemd; om dat men weet/ dat de allerwertwoedste Stieren in dese
contrepren gebonden worden. En vermits dese Koepen sijn afgeregt/
om de geselde Stieren gaande te maken/ soo fier mense soo ras niet in
de Bosschen/ en het Gebergte komen/ of de Stieren voegen sig by haar/
en zoekense op allerhande manieren te carosseren. Maar dese bedrieg-
sters hier op sijnde afgeregt/ nemen aansonds de vlugt/ wordende
door dese ongelukkige minnaars agter aanholgd; waar dooz sigh
eindelyk in seekere staketsels vinden ingewikkeld/ die expres ten voor-
schellen einde gemaakt/ en somtjdgs over de vertig/ of veertig uren
lang sijn. Soo ras als men gewaar word/ dat'er sommige Stieren
tussen de geselde staketsels gekomen sijn/ zoo schieten'er een deel wel-
gewapende mannen/ die boven dien nog wel bereden sijn/ van agteren
op toe/ om niet alleen de Stieren verder te sagen/ maar wel voor
namentlyk om te beletten/ dat dezelve niet weerom souden keeren: het
welke nochtans heel zelden zonder bloedige gevechten afloopt/ en dat'er
den een of den anderen niet swaartlyk gequest/ ofte gedood word.
Ook sijn'er lusden/ die expres langs de wegen geplaatst worden/ om
nauwkeurig te kunnen weeten tegen welken dagh de geselde Stieren
tot Madzid komen sullen; wordende tegen zoodanigen thd ook staketsels
binnen de Stad gemaakt/ op dat niemand door dese verwoede die-
ren mogt beschadigd worden.

Gedurende dit alles gaan dese Mandarines/ 't welk om de waarheid
te seggen regte verleidsters sijn/ al gesiadig voor uit/ terwijl die onge-
lukkige haer ter goedertrouwte nabfolgen/ tot aan de plaats die tot het
aanslaande gevegt gedestineert is; alwaar expres een groote stallinge
is toebereid/ met planken aan alle zijden boosien en ageschoten/ om
haar/ soo ras sp komen/ daar in te sluiten: wordende aldaar somtjdgs
vertig/ ja tot vaste toe van dese Beesten gebonden; die op de
nabogende wijze gebangen worden. De Mandarines gaan/ gelijk
wp gesegd hebben/ gedurig voor uit/ en vermits deze heel twee poorten
heeft/ zoo gaante dooz de eerste in/ en salveren sig dooz de andere.
De Stieren haer dan als vooren willende volgen/ soo laat men een
schot of val-deur/ neder halen/ waer dooz van noordzakelijk ge-
bangen sijn.

Hoe men
met desel-
ve leefd,
na datse
gevangen
sijn.

De dese nu eenige uren hebbende uitgerust/ zoo laat men ze een voor
een uit de stal/ en op de groote plaats komen/ alwaar men een groot
getal van jonge en sterke Boeren de selve laat aanpakken/ de ene by de
hooren/ de andere by den staart/ en zoo verholgens; en vermitsze dezelle
ve by dese gelegenheid/ met een gloepend pfer op de bil teekenien/ en
haar ooren met een mes/ of splijzjer/ klieven/ soo worden de gene
die het selve doen/ om deze reden Heradores genaaid.

Niemand moet sig egter verbeelden/ dat dit op sulken vredesamen
wijse toegaat/ dat'er somtjdgs niet verscheide personen dooz blijven:
sijnde dit een voor spel van het aanslaande Feest/ het welke hier altijd te
aan-

aangenamer is / hoe veel te meer bloed op het selve vergooten wordt ; 't zy dat dese Patrie een behagen in het bloed vergieten heeft / of datze slechts soodanige saken betrifft die extraordinaire sijn / en haar verboegens stoffe tot verwonderinge / en tot langdurige reflexien geben kunnen. Want wat ongemakken op soodanige Feesten voorvallen / soos niet men nooit datse enig berouw daar over hebben / of daar uit eenig voordeel trekken ; ter convarie niet men datse altyd gereet sijn / om sig een perijkel van haar leven / in alle deselbe te laten binden.

Thans geest men dese Stieren te eeten / men soekt er de besten uit / om tot het aanstaande gebrachte dienen / en de curieuzeheid van dese luiden gaat soo verre datse weeten / wie van deselbe de Hoons of Broeders van die gene geweest sijn / die in de voorgaande Feesten sig dapper gehouden / en veel bloeds vergooten hebben. Men bind aan de hoozen van de soodanige een langen band / of lint ; daeng weng coulur al de wereld deselbe kend / en de Historie van haire Voorvaders weet op te halen / als namentlijkt welke / en hoe veel personen / de Grootvader / of Over-grootvader van soodanigen Stier den hals gebroken / en hoe dapper hy sig in die ontmoetinge gedragen heeft : gebende het selve hoope / dat sulken illusteren nasaat sig in de aanstaande gelegenheid niet minder manhaftig toonen sal.

Wanneer se nu volkommen hebben uitgerust / soo bestroid men de grotte plaats met zand / en men maakt rond om deselbe een asschutsel / ter hoogte van een mang lengte / beschilderd met de Wapenen van den Koning / en deselfs Koningshjken.

Dese plaats schijnd groter te sijn / als de soo genaamde Koningshjcke plaats tot Parjs. Ze is langer als breed / met lange bedekte wandelgangen / onder die huisen die om deselbe gebouwd / en alle van een gedaante sijn / op de wyse van Pavillous / hebbende bys verdiepingen / en ieder van deselbe een tye Balcons ; op dewelke men dooz groote glase deuren gaan kan. Dat han den Koning steekt meer uit als een van de andere / ook is het selve veel grooter / en ten eenemael verguld. Het staat in het midden aan een van de zyden / met een behemeldsel regt boven het selve. Regt tegen over het selve sijn de Balcons van de Ambassadeurs / die haer rang hebben / wonner den Koning Kapelle houd / te weeten de Nuncijs van den Paus / de Ambassadeur van den Keiser / de Ambassadeur van Frankryk / die van Polen / van Venetië / en van Savoye : want die van Engeland / Holland / Sweeden / Denemarcken / en andere Protestantse Vorsten / gebuikten in die gelegenheid den rang niet. De Hadden van Castillien / van Arragonien / van de Inquisitie / van Italien / van Vlaanderen / van de Indien / van de Ordzes / van den Oorlog / van de Kruisvaart / en van de Finantien hebben haer Balcons / ter regterhand van dat van den Koning. Men kend dese alle een de Wapenen / die op haer sappijten hebben / welke alle van rood Carmo-sijn velours / en over al met goud geboorduurd sijn. Vervolgens hebben de Lichamen der Steden / de Siegiers / de Grandez en de Titulatz / haer plaatzen / ieder na sijn rang / tot lasten van den Koningsh-

Nauw-
keurige
kennis der
Spanjaar-
den van
dele Stie-
ren.

Hoe de
plaats toe
het gevege
bereid
word.

Belchrij-
vinge van-
de Placa
Mayor, of
groote
Plaats.

354 Nieuwe Historische Reisbeschrijvinge van
of van de Stad; die de geside Balcons van sulke particulieren huren
als daer ter plaatse woonen.

Groote
onkosten,
die by 't
houden
van dese
gevechten
gedaan
worden.

Aan alle de gene / die wy soo eben genoemd hebben / wort van
's Konings wegen een Collatie toegedien in seer schoone mandetjes;
en aende Dames worden benefens dese Collatie; dewelke bestaat in
Frusien, droge Constituren/ en gep'sde Waters; Hand schoenen/ Lin-
nen/ Wapens/ Pastilles/ zyden Kousen/ en Houſebanden gegeven:
Invoegen dat zoodanigen Feest altijd over de honderd duizend Ryks-
daelders komt te kosten; welke somme gemeenlyk uit de Woetens/ die
of aen den Koning/ of aen de Stad verballen sijn/ wort gebonden.
Maer en boren wort dit fonds soo religieuslyk ten voorſchreven einde
bewaerd/ dat niemand daer aen sou durven raken/ al was het om het
Koninkrijk uit het uiterste gevaer te redden/ en by al dien hetzelvige
quam te gebeuren/ zoo soude men niet minder als een opstand van het
gemeen te vresen hebben; zoo seer is deze Patrie ver slingerd op diergelyc-
ke vermakelijkheden.

Van den grond af tot aan het eerste balcon worden steigeringen/ of
schoutwplatzzen voor al de wereld gemaekt/ om dies te meer luiden te
kennen bergen. Men huert een Balcon voor byſtien of voor twintigh
Pistolen/ en daar en is geen een 't welk niet beset/ en met ryke tapisse-
rien/ en verhemeldzels verclerd is. Maer niemand staet onder het
Balcon des Konings/ als zijn eigen Lijfwagten.

Daar en zijn niet meer als die platzzen open/ waer door de luiden
van aensien met haer beste Caraffen en Equipages binnen komen/ in-
zonderheid de Ambassadeurs van boven gemelte Hoven; en men doet
verscheide touren eer dat den Koning te voorschijn komt. De Heeren
groeten de Dames/ die op de Balcons zyn/ en die by deze gelegenheid
haar hoofden niet bedekt hebben/ maer met de beste gesteenten/ en met
alles wat schoon en dierbaer is/ sijn opgeschikt. Men siet er niet anders
als heerlyke en magnifique stoffen/ kostelijke tapisserien/ kussens en be-
hangbleeden die stijf van goud staen; en men kan sig niets verbeeldien/
dat het gesigt of meer vermaaken/ of meer betooveren kan. Het Balcon
van den Koning is rondom behangen met groene en gouden gordijnen/
dewelke hy toe trekt/ soo dikwijls als hy niet begeerd gesien te sijn.

Den Koning komt gemeenlyk ten vier uren na de middag/ en als-
dan vertrekken alle Caraffen van de plaats. Onder alle de Ambassa-
deurs heeft die van Frankryk doorgaang het meeste bekijks/ zynnde hy
en zijn gansche train op de Franſe wyze gekleed/ terwyl alle de ander-
re de Spaenze mode nabfolgen. Voor de Carosse van den Koning gaan
vys a ses andere Caraffen heen/ in welke de Bedienden/ de Menios
en de Kamerpagies sitten/ en de Carosse van cere/ die ten enemal
ledig is/ gaat immideaat voor die van syn Majestet/ wiens Woetsier
en Voorwyder althd bloodshoofds sijn/ terwyl een hoeknegr haer luis-
der hoeden draaghdt; zynnde de Carosse sellss althd omringd met Lijf-
wagten/ die te voet neffens deselbe gaan. De dese/ die men eigentlijc-

Hoe de
Heeren en
Dames
daar ver-
schynen.

Hoe, en
wanneer
den Ko-
ning te
voorschijn
komt.

Lijf

Lijswagten noemt/ hebben hellebaarden/ en gaan seer digt nessens de Carosse/ en nessens de Postieren een groot getal Pagies vanden Koning altemael in 't zwart gekleed/ en sonder begen: synde dit heteenige merkeeken/ 't welk haer voor Pagies van den Koning doet erkennen. De Dames van de Koninginne komen van gelyken in Carossen/ en een groot getal Herren van den eersten rang gaat nessens de Postieren; sommige te voet/ om soo veel digter by te wesen; andere op de schoonste paarden van de wereld/ die expres ten desen einde sijn afgeregt/ en daerom Paarden van beweginge genaemt worden. Om dese Galanterie te plegeren/ moet men wel degelyk eerst permisie van sijn Meestresse hebben/ indien men sig niet honderd reproches/ en moepeylkheden met haer Vrienden op den hals wil halen/ die sulken liberteit tot een point d' Honneur souden maken. Staat het de Dame toe/ soo kan men alle de Galanterien plegeren/ waer toe dese Feesten de occasie geben. Maar al is het dat men nog aan de zyde van de Dames/ die men op past/ nog van haer familie iets te breezen heeft/ soo is nogtans daer om niet alle swarigheid weg genomen: want de Duegnas de honor, of Dames van eer/ van dwelwelke alryd een overvollige provisie in ledet Carosse is/ als mede de Guarda dames, die te paard rijden/ sijn gedureig seer moepeylkhe opwageerts. Want nauwelijks heeft men een gesprek begonnen/ of dese oude grijnbakhussen trekken de gordynen toe/ en de Guardadames sulken uwel dhoogjes toeschieten/ dat die liefde de beste is/ in dwelwelke het meeste ontsag en eerbied getoond word: Invloegen dat men sig diskwyl moet vergenoegen/ van met de oogen alleen te spreken/ of sulke diepe versugtingen te doen/ waar dooz de liefde van verre kan woorden uitgedrukt.

Alle dingen in maniere voorzchreven beschikt synde/ soo komen de Capiteins van de Garde/ en andere Officiers/ op de Plaatse/ sittende op seer schoone Paarden/ en gebolgd synde van de Spaense/ Duitse/ en Bourgondise Lijswagten. Dese zijn gekleed in Velours of geel Satyn/ met rode Carmosyne galonnen/ Goud en Silber geborduurd; synde dit het leverie van den Koning. De Cravanten van de Garde/ die ik eigentlyk Lijswagten noeme/ hebben alleen een klein manteltje van het selbe llyby over haer zwarte kleeren. De Spanjaarden hebben nauwe en opgeschozte bzoeken/ nadie oude mode; de Duitsers/ diese Tudesques noemen/ hebbense als de Switser. Dese plaatsea sig de eene nessens de andere/ aan de zyde van het Balcon des Konings/ terwijl de twee Capiteins/ en de twee Luitenanten/ ieder een stok van Commande in de hand hebbende/ en van een groot getal Dienaars gebolgd zynde/ alle vier en scount voor het hoofd van de Garde gaan/ en verscheide touren over de plaats doen/ om de nodige ordres te stellen/ en onderussen de Dames van haer kennis te groeten. Haar paarden/ die met kostelyke strikkien/ en geborduurd kleeden bedekt zyn/ doen honderc sprongen en Courbetten; en men noemt de deze Pissadores, omse van anderen te onderscheiden. Ieder van dese Herren maakt sijn werk/

Toestel en
gevolg der
Hofsta-
mcs.

Inkomst,
en gedrag
der Ko-
ninglyke
Gardes.

356 Nieuwe Historische Reisbeschrijvinge van
om voor dien dagh sulken couleur te dragen / als sijn Meestesse hec
aangenaamste is.

Waar, en
op wat
manier, sig
deselve
plaatten ;
en van het
gevaar,
datse on-
derwor-
pen sijn.

Heerlyk
gesigt ,
't welk
hier ver-
toond
word.

Alguazils,
en der sel-
ven ver-
zittinge.

Regelen,
en ge-
woontens,
by de Stie-
ren geve-
ten.

Het volk nu buiten de aspalinge gegaan / en sig op de Stellagien om
aan te schouwen geplaatst hebbende / soo begiet men de plaats met veer-
tig of vptig tonnen water / ieder getrokken op een klein karetje.
Chans nemen de Capiteins van de Garde haare plaats onder het Bal-
con van den Koning / alwaar sig alle de Gardes van gelijken plaat-
sen / makende een voort van een rye / en sig soodigt gesloten houden-
de als mogelijk is. Want of wel de Stieren diktwillig gereed sijn / om
haar den hals te breeken / soo mogen sij niet een voet versetten / of ee-
ningsing van haar plaats wiken. Alles watse in dit geval doen komen/
is datse deselbe met de punt van haar Hellebaarden te keer gaan / en
sig soog goed verdedigen alse kunnen / hoewel het selve nooit geschied als
met het uiterste per ykel van haar leven. Gebeurd het datse by die oc-
casie een Stier komen te dooden / soo wordt haar deselbe toegekend. En
ist versekhede U Ed. nogmaals / dat dese oneallijke meenigte van men-
schen (want alles is'er vol / ook selfs de daken van de huisen niet uit-
gesonderd) die heerlyke Balcons / die met so veel kostelykheden / in-
sonderheid met so veel schoone Dames / vercierd sijn / dit groote Hof/
en alle desselfs Gardes / en eindelyk dese gansche plaats in sig selven
aangemerkt / een van de aangenaamste gesigten geest / die men met
oogen aanschouwen kan.

Soo ras de Gardes het quartier van den Koning hebben ingenomen/
soo komen er aankonds ses Alguazils , of Stadgdiernaars binn'en op de
plaats / ieder een lange witte spitsroede in sijn hand hebbende. Haar
paarden sijn uiteekende opgeschikt op de wijze der Mooren / en over-
al met kleine beelties behangen. De kleederen van dese Alguazils sijn
swart / ook dragen dese Messieurs pluimen / en toonen het beste ges-
laat dat haare mogelijk is / in 't midden van een doodelyke schrik niet de-
welke sij bevangen sijn / alsoo 't haar niet geoploofd is / gedurende den
tijd van het gevecht / uit het strijdperk te gaan. En dese sijn het die de
Heeren / die sig ten strijde bereid hebben / moeten binnen coepen.

Geer ik tot de verdere beschryvinge der geside Stieren gevechten over-
ga/moet ik U Ed. alvoorens eenige bysonder heden / die in deselbe wozden
waar genomen / aantoonen. Het gevecht selve noemt men Duelo, in
het Frans Duël / of Tweegevecht / om dat het effectibelyk als sodanig
moet wozden aangemerkt / vermits dat het tussen een enkel Cabalier en
tussen een Stier wordt aangegaan. Niemand mag sodanigen gevecht
te paard beginnen / ten waat het een geboren Edelman / en van al de
wereld haor/ soodanig bekend was. Ook mag men den degen niet eer
tegens den Stier trekken / voor dat hy u selver geinsulteert / of belee-
digd heeft. En men noemd in die geval insulteren of beleedigen / wan-
neer hy u Garrochon , of Lancie / ontweldigd heeft ; of dat hy slechts
u Hoed of Mantel heeft doen afvallen; ook wanneer hy U / of u Paard/
of semand van u gebolg beschadigd heeft. Want in al dese gevallen is

SPANJEN EN PORTUGAAL. 357

den Ridder verpligt/ regelrecht met syn paard op den Stier los te gaan; om dat het een Empeno is / dat is / een affront / 't welk iemand verpligt/ om het selve te wreken / of te sterben. Den Ridder is dan verpligt/ om hem met eenen een overregtsen slag met syn degen / of aan het hoofd / of aan den hals te geven; het welke de Spanjaarden una Cachillada noemen. Maar indien het paard / op hetwelke den Ridder sit / weigert op den Stier aan te gaan/ soo syngt hy sonder uitsiel van het selve af/ en gaat in dat postuur den selven te keer / met een heldhaftigheid die waarschijnlyk verwonderens-waardig is. Alle de Ridderen / die om te schijden tegenwoordig sijn / moeten als dan van gelyken van haer paarden syjgen / en den genen versellen / die in het Empeno is: hoewelke dit niet doen / om hem enig voordeel op sijn vyand te doen behalen / synde dit een werk dat voor sijn egen rekening is. Want indien het gebeurd / dat den Stier / in plaats van haer / wanmeerde dus gelijkelyk op hem aankomen/ te verbagten / of op haer los te gaan / de blugt neemt / en na de andere syde van de Begiplaats wikt / soo hebbense aan de wetten van het Duelo voldaan / soo ras sp hem maat weinig thds vervolgd hebben. Voor de rest is men hier/ behalven den degen / gewapend met een Werpspies / of korte Lancie / waar van het pferd die vingeren breed is.

By al dien'er in de Stad eenige paarden gebonden worden / die voor desen tot het tauriseren / dat is / tot het bevechten der Stieren gebuikte sijn / en als nog beguaam bevonden worden/ soo mag men deselbe als ter leen na sig nemen / 't sp dat men den genen dese toebehooren kend of niet; al was het dat hyse niet begeerde te verkoopen / of dat men selber niet in staat was vanse te kunnen betalen; sonder de minste vrees te hebben / van dat deselbe u sullen geweigerd worden. Gebeurd het dan dat sodanigen paard dood blijft / en dat men het selve quangwijs wil betalen / soo sal niemand sulks gedoogen: latende de Spaanse generueghed niet toe / in sulken merkwaardigen voorval / geld te nemen. Onderussen kan men gedenken / dat het seer verdrietig moet ballen / een paard te hebben / waar aan men alle moeite heeft aangewend / om het selve wel te dresseren / en dat de eerste die het in den sin komt / al is het dat gy hem u leven niet gesien neg gekend hebt / u het selve in maniere voorschreven afhandig maakt / sonder dat gy'er het minste verhaal van de wereld op hebt. Maar dit is den elgen en aangebooren aard der Spanjaarden / die uit enkele Galanterie / en om haer geneueg gemoed te toonen / sig niet ontsien sullen / een gansch gespan van ses koetspaarden / de bestie die men met oogen aanschouwen kan / op een maal weg te schenken / en dat nog buiten soodanigen voorval / als waar van wy tegenwoordig spreken; hoedanigen voorbeeld wy nog onlangs tot Madrid gesien hebben.

De gemelte Stierengevechten worden by de Spanjaarden selve voorzorgelyk houden / dat men op den dag wanname deselbe geschieden / in verschieden Kerken openlijke aflat geest / ter oorsaak van de groote Mass-

Ieder
neemt na-
sijn wel-
gevallen
Paarden-
tot het
Stieren ge-
vegt.

Die som-
mige Pau-
sen te ver-
geefs heb-
ben soek-
ken af te
schaffen.

Nadere en
eigendly-
ke be-
schryvin-
ge van een
Stieren
gevecht.

Hoe de
Ridders
wierden
binnen
gelaten.

Heerlyk
gevolg, en
toestel van
dese Rid-
ders.

sacres die'er als dan komen voor te vallen. Sommige Pausen hebben dese barbaarse schouwspelen ten eenemaal willen afschaffen; maar de Spanjaarden hebben sig met sulken ernst daar tegen aangekant / en sulke groote instantien by het Hof van Rome gedaan / dat het selve sig daat in na haar humeur heest geschikt / en de geside schouwspelen tot hier toe verdragen.

En vermits ik nu de noodige dingen heb voora gesegd / soo ga ik thans een nette en eigentlyke beschrijvinge van het gevecht selve geven / en wel soodanig als het in den jare 1672. ter occasie van het houwelijkt van dese Princesse van Orleans / met Cecel de Tweede / in tegenwoordigheid van den Koning / en het gansche Hof / met groote solemitie gehouden wierd.

Den toestel in maniere boozschreven gemaakt synde / soo gingen de Alguazils, waer han w^p soo eben gesprooken hebben / na een poort / die aan het end van de Begtplaats was / ses Ridders / die sig tot het aenstaende Gevecht bereid hadden / binnen roepen / synde daar onder een Gzaaf van Koningsmark / dat een Sweed van geboorte is ; tot een klaar bewijs / dat ook andere / als gebooren Spanjaarden / tot desen strjd worden toegelaten. De Paarden van dese Heeren waren uitnemende schoon / en op het allerheerlykste uitgerust. En zonder die gene te rekenen waer op sp zaten / soo haddense elk nog twaalf die van Palsteeniers geleid wierden / daar en boven nog elk ses Muilefels / met cejones of garochons beladen / synde / gelijk w^p gesegd hebben / kleine Lancien van seer droog dennen hout gemak^t / ter lengte van vier of vijf voeten / aan alle kanten seer scrap verguld en beschildert / maar boven al met wel gepolijste punten voorsien : hebbende dese Muilefels dekkleeden van Velours / ieder met de couleur van den Kampvechter / en sijn Wapens daar op geboorduerd van goud. Maar dit en gebeurd just niet op alle die Feesten : want indiende van de Stad gegeven worden / soo geschied het met veel minder luste : maat na- demaal het den Koning was / die dit Feest geordonneert hadde / en dat het selve geschiede ter occasie van sijn Bouwelijck / soo was'er niets vergeeten / van't geen het selve in pracht en heerlykheid kon doen uitmunten.

De Ridders waren in't swart gekleed / en haer kleederen geboorduerd met Goud en Silver. Sp hadden witte Blutinen / ver mengd met verscheiden couleuren / die ter zyden van haer hoed over eind stonden / met kostelyke strikken van Diamanten / en met hoedbanden van het selve maaksel. Sp hadden Veldteekens / de eene wit / de andre blauw / en andere geel / andere carmosijn / alle met Goud gesiklet en geboorduerd. Sommige hadden die om de middel / andere om de schouder / en andere om den arm ; alles na een ieders sinnelykheid. Sonder twijfel sijn het selve soo veel presenten van haer Meestersen geweest / want selden dat men sig in dit gevecht begeeft / of het is om haer te behagen / of om te toonen / dat' er geen gebaar in de wereld is / aan het welke men sig niet sou willen bloot stellen / mits dat men het gelukt heeft /

heest / van iets tot haer vermaak te contribueren. Sy hadden over die alles een zwarte mantel / die haar bedekte / en waar vande einden agter-over gewozen sijnde / haar armen in 't gevecht niet hinderen. Sy droegen kleine witte Laarsjes met lange vergulde spooren / die niet meer als een punt hadden / op de wijze der Moeren. Ook saten sy op die eigenste wijse te paard / met de beenen opgetrokken ; het welke men in haar luidre taal noemt / Cavalgar a la gineta.

De geselde Ridders saten seer welte paard / en maakten seer goede minen / volgens de maniere van dat Land. Haar geboorte was illuster / en ieder van haar had veertig Lakkepen / sommige gekleed met gouden Moor / versierd met kanten ; andere met incarnaat Brocade / doorgaren met Goud en Silber ; en andere waren op nog andere wijzen opgeschildt. Daar en boven was een ieder van deselbe gekleed op een weemde en gansch uitheemse wijse ; sommige als Turken / en andere als Hungaren / nog andere als Mooren / en wilde Indianen. Sommige van dese Lakkepen droegen bondels van die Garachong / waar van wþ soo eben gesproken hebben / het welke seer strap om te sien was. Met al desen toestel gingense dwers over de Placa Mayor , geleid sijnde door de Alguazils , onder het geluid der Trompetten : en gekomen zynde by het Balcon van den Koning / droegen sy den selben / na een diepe eerbiedigheid voor hem gemaakt te hebben / permisie / om de Stieren te bevechten : het welke haar / met toewenschinge van overwinning / werd toegestaan. Thans begonnen de Trompetten sig aan alle kanten te laten hooren / het welke also een ustdagine van de Stieren wierd aangemerkt. Ook verhief sig ter selver tyd een groot geluid van alle het volk ; 't welk tot verscheidenmalen uitriep : Viva , viva , los bravos Cavalleros , dat is / Lang leven dese kloekmoedige Ridders. Hier op scheiden de Ridders van malkander / en groeten de Dames van haar kennis. De Lakkepen gingen buiten de Vegtplaats / en daar bleven'er niet meer als voor ieder twee / die met Rejoneg beladen waren. Dese hielden sig aan de zijden haar Meesters / en waren altoos digt by haar paarden.

Hier na quam een deel jonge luiden binnen de Vegtplaats / die expres van verre afgelegen oorden gekomen waren / om sig op desen dag te doen uitmunten. Maar dese / waare van ik tegenwoordig spreeke / waren alle te voet / en vermits onder haar geen Edelluiden waren / soo wierd haar ook de minste eerbewijssinge niet aangedaan.

Ondertussen dat een Riddar heesig is met een Stier te Vegten / soo vertrekken sig de andere / sonder nogtans uit het perk te gaan ; ook en sullen sy note eenigen Stier aandoen / met den welken een ander het gevecht begonnen heeft / ten waart het Beest haar selfg quam aan te doen. De eerste / waart op den Stier los gaat / wanneer sy by malkanderen sijn / moet het gevecht met hem uitmaken. En soo ras als hy een Riddar gevecht heeft / roeft ieder overluid ; Fulano es empенно , als of men wilden seggen / een soodanige is verpligt / het affeont te wzeeken / dat hem van den Stier is aangedaan. En inderdaad hy is verpligt /

Nog ander lui-
den in de
Vegtplaats
binnen-
gebracht.

Nog iets,
aangaande
de ordres,
die in ge-
vecht wor-
den waar-
genomen.

pligt / wegens sijn eer / het sy te paard of te voet / op den Stier aante gaan / en hem een houw met den degen in het hoofd / of in den hals te geven / sonder hem iewers anders te raken / gelyk wop soo even hebben aangemerkt. Naderhand mag hy met hem Dugten soo als 't hem goet dunkt / en hem over al quetsen waart hy kan / en 't hem welbehaagd; maar het eerste is soo zorgelyken saak / dat men deselve noit beginde / sonder sijn eigen leven duisendmaal in gevaar te stellen. Maar soo ras als desen eersten slag gegeven is / soois het den Ridder gepermitteert / weer te paard te stijgen/ indien hy van te vooren te voet was.

Den Koning nu oordeelende / dat het tyd was om het gevegt te beginnen / soo quamen er twee Alguazils onder sijn Balcon / en sijn Majestieft gaf de sleutel van de Stal / waar in de Stieren waren opgesloten / aan Don Juan van Oostreyk: want den Koning bewaard dese sleutel / en wanneer men die gebruiken moet / soo geest hyse in handen van den Privado / of Gerschen Minister ; synde dit een teeken van een soulderlinge gunst en eerbewoysinge.

Hier op heggonnen de Trompetten te blasen / en de Timbalen / de Trommelen / de Schalmeypen / en andere Musicale instrumenten/ aen alle kanten geluid te geben / terwyl de Alguazils / die van naturen de gzooste poltroncs van de wereld sijn / de poort van meer gemelte Stal/ waar in de Stieren waren opgesloten / al hevende gingen openen. Daar was een man gesteld die sig agter de deur verborgen hield / om de selve schielijk weer toe te doen / die met een baart / soo ras hy dat gedaan had / lang op een ladder de Stallinge klom. Want H Ed. sal gelieben te weten / dat het eerste werk van een Stier is / so ras hy uit den Stal komt / agter de deur om te kijken / en den genen die hy daar vind / den hals te breeken / indien hy sig niet schielijk genoeg heeft weggepakt. Hier na set hy 't met een volle Courier op de Alguazils aan / die niet manqueren haer paard de spooren te geben / en ieder om een goed heen komen om te sijn : synde dit het eenigste middel om sijn selfen te redden / alsoo 't haer selfs niet eens geoogsoofd is / om sig in staat van tegenweer te stellen.

Welkers woede nog door verlicheide middelen vermeerderd wort. Ondertussen schieten die gene die te voet sijn meenigte van pylen en werpspielen op den Stier ; welke alle seer scherp van punt / en daer en boven met gesnaeden papier voorzien sijn. Desse Pijlen dringen soo wel dooz / en houden soo vast ter plaatse daerse komen / dat de sijn diese veroozaeken het Beest verpligt sig te sterker te bewegen / en vercheide posturen te geben / waar dooz van nog te dieper worden ingezonden. 't Is niet te begrijpen hoe seer het Beest hier dooz vergaand word / en met welken verwoedheid het selve de Dugtplaats overloopt ; te meer om dat dooz dese papieren onder het loopen een notabel geruisch veroozaakt word. Sijn asem maakt als een dikke wolk rondom hem / het vuur schietend hem uit de oogen en de neusgaten / en hy loopt als of hy met den Droeze bezeten was.

Hoe do Den Ridder die hem moet bevechten / neemt een Rejon , en houd hem

hem als een poignaard / en wanneer den Stier op hem aankomt / wijkt hy ter syden uit / duwd hem het pfer van sijn Garechon in de huid / en weerd hem alsoo van sig af; terwyl sijn knegts / die gansche bondels van dese spiesen hebben / hem een ander geven; den welken hy van gelijken in sijn huid werpt. Thans begind de Stier nog meer te bulken / te loopen / en vergzamld te worden / en ongelukkig sijn die gene / die hem op desen tijd op steven loopen.

Wanneer een Stier op het point is / om iemand aan te doen / soo werpt men hem een hoed of mantel in't gemoet / hetwelke hem eenig-sintes op en tegenhoudt / of men werpt sig neer ter aarden / als wanneer hy in sijn furie over u heenen loopt. Ook heeft men seekere figuren / van boordpapier gemaakt / die tamelijk groot sijn / en Bilboquets genaamd worden; waar mede men het beest misleidt / en tjd wind om sig selfs te reddent. 't Geen u tegens sijn woede nog meer verzekert / is / dat een Stier nooit met sijn hoornen sal stooten / voor dat hy sijn oogen gesloten heeft; welk oogenblik dan sommige / die op diergelijken sijn afgeregt / soo wel weeten waart te nemen / datse den slagh daar dooz ontwijken; hoewel het selve soo seeker niet gaat / of de meesten laster het leven by.

Daar was een Moor die een kleine poignaard in sijn hand hadde / en regt op een Stier los ging / terwyl hy in sijn grootste furie was. Met een duwd hy hem den poignaard tussen beide de hoornen / just in de naat van sijn voorhoofd been / synde een plaats die seer teeder / en hygeholle ligt om dooz te stooten was / hoewel niet groter als een gemeene Dertende hals / of als een Gulden: inboegen dat dit de gelukkigste / en te gelijk de sorghlystie stoot van de wereld was. De Stier viel aantonds dood ter aarden / de Trompetten begonnen te blasen / en een meenigte Spanjaarden quamen met de degen in de huisst toeloopen / om het beest / 't welk haer geen leed meer doen konde / aan slukken te happen. Merkt hier by aan / dat soor ras' er een Stier gedood is / bier Alguazils na buiten gaan / om bier Muilezels te halen / welke dooz Palsceniers / in geel Satijn met incarnaat gemengd gekleed synde / geleid worden. De Muilezels selve die den Stier moeten weg liepen / sijn met plusmen / en met silvere bellen overdekt / en haart stengen / waar aan de Stier wort vast gemaake / sijn van Syde. En op desen tjd maken soowel de Trompetten / als het volk een geluid / dat men horen nog sien kan.

Twintig Stieren liepen'er op dien dag / waart van ik spreke. On-der anderen quam'ce een voor den dag die seer verwoed was / en den Graaf van Koningsmark seer gebaerlyk aan sijn been quetsie; en niet tegenstaande de laot niet ter degen was aangekommen / soo was'er het paard van den Graaf van gebrosten / en den Graaf sprongh schielijk ter aarden.

't Was een beernis om aan te schouwen / het schoonste paard vande weeld in sulken staat te sien. Het liep uit al sijn kragten rondom de Vegt-plaats/

Ridders gewoona sijn een Stier te be-wegen.

Konstgre-pen waar door den Stier som-tys mis-leid word. Gedraag-saamheid van een Stier, eer hy den stoot geeft

Een Moor dood een Stier, met een poig-naard steeck.

Hoe de verwon-nen Stie-ren uit de Vegtplaats worden gebrage.

Graaf van Konings-mark doot een Stier gequent.

Sijn edel-
moedig
gedrag, na
dat het
selve ge-
daan was,

Maar belangende den Gzaaf / soo ras als hy gequetst was / ver-
toonde sig een schoone Spaanse Dame / welke gelyoosde dat hy voor haar
streed / op haar Balcon / en gaf hem verscheide teekenen met haar neus-
doek ; apparent om hem te meer courage by te setten ; hoewel hy buiten
dat genoeg dee blijken / dat hy die bystand niet van nooden had. Hy
ging dan met de degen in de baisti kloekmoedig op den Stier aan / en niet
tegenstaande hy vast een groote quantiteit bloed quid raakte / en dat hy
genoodsaakt was op een van sijn Lakkepen / die hem onderschraagde /
te leunen / soo manqueerde hy niet / den Stier een groote wonde aan
het hoofd te geven : het welke gedaan hebbende / herde hy sig aan-
stonds na de plaats / daar dese schoone was / voor dewelke hy streed /
kustie syn degen / en liet sig door sijn dienaars halsvoord uit het strijdperk
dragen.

Niemant moet sig egter verbeelden dat dese vermakelyken / door dier-
gelijke toevallen / op houden / of selfs in 't minste gesloord worden ; ter
contraire de Feest en houd niet op / ten waar het van den Koning geor-
donneert wierd. Maer soo haast als een Ridder gequetst is / soo ge-
leiden hem de andere tot aan het asschutsel / het welke gedaan synde /
herenste aanslonds weetom / en herbatten den strijd als vooren.

Onder de luiden van een minder soort was een Biscoper / die soo stout
was / dat hy op de rugge van een Stier sprong / en den selven by de
hoorens greep. Wat weer het Beest oock deede / om hem af / en ter aar-
den te werpen / soo was het dog te vergeess ; want den Biscoper bleef
er langer als een quartieruug op sitten / en hield hem nog daagt en bo-
ven een van sijne hoorens.

Wanneer een Stier sig te lange verweerd / en dat den Koningh be-
geerd daer een ander te voorschijn komt (want de veranderinge is dog
alijdt behaaglyk / en elke Stier heeft sijn byzonder maniere van beg-
ten) dan lant men een deel Engelse boggen binnien. Dese en sijn soot
soot niet als die gene die men gemeynen siet / maar hei is soodanigen
soot / als de Spanjaarden in de West-Indien bragten / wanneer se
dese Landen eerst ontdektien. Se sijn klein / en laagh van postuur /
Maar zoo sterck en vasthoudende / datse nooit los laten / het gene sprengh
gebat hebben / al was het dat men haat aan duisend stukken hante.
Egter siet men er doogaang een goed deel van in de loop blijven. De
Stier varie op sijn hoorens / en doedse in de lugt springen als een kaats-
bal. Somtijds hakt men de Stieren de zenuwen van kromme Spynes-
sen de beenen af / die sijn aan het einde van een lange staak vast gemaakt /
en dat word by sijn luiden genoemd / jarretaral Taro.

Hog een ander Ridder / behalven de Gzaaf van Koningsmark / was
empeno , om dat hem onder 't gevecht den hoed was af gevallen. Dese
klom niet van sijn paard / maar trok sijn spriet / of werpspies / en
sijn paard regt op den Stier aanhoudende / die hem verwagte, gas hy
hem

Stout be-
staan van
een Biscap-
yer, die
een Stier
op de rug-
gesprong.

Stieren die
te lange
Vegten,
hoe men
daar mee
leefd.

Een Rid-
der die em-
penois.

hem daar mede een quetsuur aan den hals: maat alsoo het beest niet anders als ligte lijk gewond was/ soo diende de smerte/ die het selve daar van gevoelde/ maar alleen om het te meer te vergammelen/ en aan te moedigen. En inderdaad her schapte de aarde met sijn voeten/ het loepde seer verbaarsch / en het sprongh dat'ce de aarde van kruende.

't Is onmogelyk / mijn Heer / dat ik u alle dese omstandigheden van dit gevecht sou kunnen beschrijven / ja soo onmogelyk als de toeschijningen en acclamatiën der aanschouwerg / het meenigvuldig geklap der handen / en het oneindig getal der neusdoeken/ die in de lucht verheven / en tot een teeken van verwonderinge getoond wierden; terwyl men gansche scharen hoozde roepen / Victor, Victor; en andere/ ha Toro, ha Toro : even tens als osse dooz dit laatste de stoozing van het beest nog verder sogien aan te settēn.

Daar bleef op dien dagheen jongeling van Toledo / die seer wel gemaakt was; maar alsoo hy den stoot niet had kunnen vermyden/ soo wiedt hy van den Stier niet de hoornen opgenomen / en seer hoog inde lucht geworpen / waart dooz hy sonder hach of wach te seggen/ aanslonds op de plaats dooh bleef. Twee andere wierden'er doodelyk gequest/ en vier paarden bleven'er dood/ of wierden alle doodelyk gequest. Ondertussen sep al de wereld/ dat dit gevecht niet seer frap was geweest / om daer'ce op sulken feest / als het tegenwoordige / ten minsten tien menschen op de plaats hadden moeten dood blippen.

't En is met geen woorden uit te drukken / hoe grooten bequaamheid de Ridders om te Dugten hebben / nog ook hoewel de paarden sijn asgeregert / om den stoot der allerverwoedste Stieren te mijden. Somtijds loopense een geheel uir rondom den Stier/sonder meer als een voet daar van te sijn / en sondet dat hy haart kan raken: maat wee haart gebeente / indien dit laastie by ongeluk komt te gebeuren; sp steek'en'er de gek niet mee / en selden dat dese quetsuren niet doodelyk sijn.

De Koning gaf vptseli pistolen aan den Moor / die den Stier met sijn poignard g'dood had. Ook gaf soo veel aan een ander / die een ander Stier gedwongen had; seggende booz de rest / dat hy aan de Ridders gedenken sou / die sig soo wel gequeten hadden.

'k Had hy na vergeeten / dat'ce nog een Castiliaan was / die niet wetende hoe sig te bergen / de resolutie nam van op den Stier te springen; het welke hy met sulken ligtigheid deede / als of het een vogel was. Met een woord / de Konstgreepen / die in soodanigen voorval gebryukt woren / sijn niet om uit te spreken / en nog veel minder het gevaaſ / dat men niet tegenstaande dit alles heeft uit te staan.

Men moet dan na dit alles bekennen / dat dese Feesten heerlyk / Stieren geschoon / en wonderbaarsch sijn / en letweg hebben / hetwelke men sig vegen onmogelyk anders als dooz 't gesigt verbeelden kan. Maar 't geen hebben my in deselbe mishaagd / is datse soo veel geld kosten / en soo bloedelijch iets dat sijn. Het eerste is nog een saak om in te schlaken / maar wat verschoo- heerlyk is.

En over
sijn ge-
drag word
toegewijgt

Doden,
en gequet-
sten, op
dien dag.

Ongeloof
lijke be-
quaam-
heid der
Ridders, en
ook van
der selven
paarden.
Geschen-
ken door
den Ko-
ning uit-
gedeeld.
Een Casti-
liaan
springt op
een Stier.

ninge is' er voor het tweede in te brengen? Een meesch / voor wie den
 Saligmaker der wereld sijn Bloed heeft uitgestort / sal die sig sel-
 ven / als tot een slagtoffer / aande woede van een rasenden Slier over-
 geven! Of sijn'er by een Marie / die sao gerasineert in 't stuk van lief-
 de is / geen ander middelen uit te binden / om wederzijdse blijken van
 een oprechte en teederherige geneegenheid te geven / als sig sonder eeni-
 ge nootsakelijkhed / in de tegenwoordigheid van sijn beminde / dooz een
 reedeloos en uitsinnig schepsel den hals te laten breeken! De Komet-
 nen / en andere Volkeren / plagten in vooral den tijden onder andere
 straffen ook dese te hebben / datse de misdadige / of die van haar voor-
 sodanig geoordeneerd werden / ten propoe van de Leeuwen / en andere ver-
 dende dieren gaven: maar by wat geregelde Marie heeft men olt ge-
 sien / dat luiden van den eersten rang / die nooit met eenige misdaden
 beblekt waren / aan de woede van sulke alvernieldende schepsels wze-
 de overgegeven! Ook heeft men in over oude tijden in onse / en an-
 dere Landen gesien / dat luiden die een twijfelaartige saak hadden /
 wel tot een Twee gevecht werden toegelaten / om deselve door het Huist-
 regt / of den Degen te b'slechten; en dat andere ook somtijds werden
 verwesen / om haar onschuld / dooz een openlijk Kampgevecht met een
 Leeuw / met een Beer / of diergelijke te toonen. Maar by wat Ma-
 rie sijn dese ongeregeldheden in gebzuikt gebleben / of wat over een komst
 hebben deselbe met het gebal / waar van wp tegenwoordig spreken?
 't Is waar de Spanjaarden sullen seggen / dat dit een fiddelerijk
 schouwspel is / en dat het sederd de tijden der Mooren / van welke sp-
 het selve hebben overgenomen / by haar is in gebzuikt gebleben. Maar
 wat doed dit / om de saak in questie goed te maken? Want by al dien
 al het geene dat van een oude herkomst is / voor goed / voor blyk en
 regtmatig te houden is / soo moesten ook de buitenspoorigheden / waare
 van wp soeven gesprooken hebben / als nog voor soodanig gehouden
 worden / en nooit by dese Volkeren sijn ageschast. Eer de Spanjaarden
 in Westindien quamen / was de verblindheid der arme Indianen soo
 groot / datse sig met honderden ter eeren van haren V'sgod Vitziliputzli
 lieten oposseren; en tegenwoordig is onder de Japonesen nog de getwoo-
 te / datse om haar kloekmoedigheid te toonen / sig selven den busk op-
 shyden / of om het ontslag en den pver voor haar gewaanden Godsdienst
 te doen blyken / sig niet meenigte ter aarden nederwerpen / om
 dooz de raderen van een wagen verplet te worden. Maar sijn dit voor-
 beelden om na te volgen / voor iemand die geen Duisels Martelaar ster-
 ven wil / waarlijk de gronden van het Euangeliuom toonen ons heel
 wat anders; en daar sijn meer als duizend middelen / om sijn heldhofs-
 tigheid te doen blyken / als dooz een actie die eben soodol en buitenspo-
 rig is / als die uitsinnige schepselen / tegenwelke deselbe ondernomen
 worden. Maar 't schijnd dat dese Marie / die meer als eenige andere
 tot extravagances geneigd is / met diergelijke dingen soo seer is inge-
 nomen / dat'er geen reden ter wereld bequaam is / om haar van dese
 bat

Voor-
 wendselen
 der Span-
 jaarden
 voor de-
 selve on-
 gegrond,
 en buiten-
 sporig.

barbaarse vermaakelykheden af te raden / vecl min een afkeer tegen de selve in te boesemen.

Het geval dat ik U Ed. tegenwoordig ga verhalen / en waar mede ik de verhandelinge van de Stieren gebechten meen te sluiten, is al te aannmerkelyk om het selve niet aan de geheugnijs der latere tyden over te geven. Seeker Caballier van uitstekende verdiensten was snooplyk verliefd op de Dogter van een Steenhoutwer; maar die volmaakteelijc schoon / jong van jaren / en in bewagtinge van een seer groote erffenis was. Dessen Riddert verstaan hebbende / dat men de aller verwoedste Stieren van het gebergte van Andalusien gebanghen had / en met een gelobende / een bysondere eere te sullen inleggen / met die te begechten / en te overwinnen / besloot te tauriseren , dat is / als een Kampbegte sig in het aantstaande Feest in te stellen / en versagt ten voorschreven einde permisie van sijn Meestresse. Maar dese / in plaats van hem het selve te accorderen / wierd soo vereschikt dooz dierg. liken voogstel aan te horen / dalse op het eigenste oogenblik in een flauwte viel / en weder tot sich selfs gekomen synde / verhoordse hem wel ernstig by alle het gene hem dierbaar was / en op verbeure van haare hoogste ongenade / van oit in sijn gansche leven daar om te gedenken. Maar niet tegenstaande die verbod / soo bleef hy gedurig by de gedachten / dat hy nooit grooter preube van sijn genegenheid haerwaards / als dese geben kon / en liet der halven in stilte arbeiden aan alles wat hem tot dit voornemen nodig was. Maar hoe grooten naastigheid hy aanwende / dit alles voor sijn Meestresse te verbergen / soo kon dit egter niet beletten / dat het selve niet chdelijk tot haar kennis quam ; die dan niet naliet / hem nogmaals als voor desen / van dit sijn voornemen op allerhande wyse af te raden ; maar niet geen beter uitkomst als te vooren.

Den dag van het Gevegt gekomen synde / beswoer hy haar daer te laten binden ; haart verfchekerende dat haar tegenwoordigheid alleen genoeg was / om hem te doen overwinnen / en een eere te behalen / die hem haart gunst noch waardiger sou maken. 't Was te vergeefs alleg wat sp hier tegen sprak / der halven bzakse uit indeze woordze : U liefde, seidese / heeft meer ambitie , als teederheid , en de mijne meer teederheid , als ambitie : gaet dan werwaarts u de cersugr roept , en nademaal gy begeerd dat ik daar by sal sijn , en dat gy in mijn tegenwoordigheid wild vechten , soo belove ik u dat ik daar wesen sal , maar ik vrees dat mijn tegenwoordigheid u meer onstteltenis , als couragie by sal brengen. Hy verliet haare dan / na 't eindigen van dese reden / en verhoegde sich op de Plaça Mayor , daer al de wereld reeds vergaderd was. Maar nauwelijks was hy in gevegt geraakt met een verwoede Stier / die hem vanselfs had aangedaan ; wanneer een jong dorzeling / so als 't scheen een spies na dit verbaarlyk Beest wierp / die hem de huid en onder gelegen deelen sodanig doorboorde / dat hy daar van een groote smert gevoelde. Het Beest verliet aanstonds den Riddert / met den welken het gebogten had / en liep al loepende / met volle surie / op die gene aan / die hem dien slag

Droevig en aankerkelyk geval , van twee gelegen , die beide in een Stieren gevegt , om 't leven komen.

366 Nieuwe Historische Reisbeschrijvinge van

gegeven had. Den jongeling hier over verter synde / en sich soekende te salvieren / viel onderruissen de Bonnet / waar onder hy sijn hant had opgestoken / voorz al te grooten verbaastheit / van het hoofd; als wan-neer men het schoenste / langste / en blondstehair van de wereld / aan alle kanten over sijn schouderen sag nedervalsen ; en met eenen getwaar wierd / dat har een jonge dochter van vftien of sessien jaren oud was : synde het aangenaamste schepsel dat men met oogen aanschouwen kon. Maar het deerlijcke van allen was / dat de bzeese haar soodanig had in genomen / datse noch lopen / noch den Stier ontwijken kon : die haar op het selve moment / wanneer den Torreador, of Kampbegter, 't welk haar Minnaat was / en haar nu hende / tot haer secours quam toeschieten ; een verbaalijke stoot in haar zpde gaf. 't Is te begrijpen / hoe groot de dwoesheid van desen Ridder was / wanneer hy sijn beminde in soo deerlijck een toestand aanschouwen moest : te meer om dat sijn el-gen verwaandheit daar van de eerstige oozsaak was. Hy wierd dan / op dit dzoebige gesicht / ten eenemaal als Desperaat / en verwoeder als den Stier selve : doende dingen die ongelooflyk waren / en sijn leven minder als niet verschoonend. Onderussen wierd hy op verscheide plaatsen / niet tegenstaande dit alles / doodelyk gequetst ; en 't was op desen dag / dat men oorzaerde dat dit Feest wel gecindigd was. Men bracht vervolgeng dese twee ongelukkige Belieben / ten huise van de Vader van de Dochter / en plaatste haar in een en deselbe kamert. Daar en boven versochtense beide seer instandig / dat men haar / voor de weinig uren diese noch hadden te leven / wilde doen trouwen ; en vermitsse nu het ongeluk hadden / van niet met den anderen te kunnen leven / datse ten minsten dat genoegen mochten hebben / van na haar dood / in een en 't selve graf malkander geselschap te houden : werdende dit alsoeg nauwkeurig van de vienden van de overledene opgevolgd.

Spanse
Comedien
en Opera's,
die doorgaans
van een
slegten
toestel
sijn.

Voorbeeld
van eene
tot Victoria.

Na de Stieren Gevechten / waar van wp dus verre gesproken hebben / komen voornamentlyk in consideratie de Comedien en Opera's ; van dewelke men in't algemeen kan seggen / datse / in vergelykinge van die gene die in Italien / Drankryk / en elders gespeeld worden / van geen aannmerkeliike schoonheid sijn. In tegendeel is den toestel tot deselue doogaang heel sligt : woerdende het Conneel somtijds gemaakt van planken / die op tonnen leggen / en bgevolge ook niet minder als wel sluiten : hoewel nochtans het onderscheid van de Stad / of plaatse / waar in deselue gespeeld worden / ook dikwijls een merkelyk onderscheid aan dit alles toebezengd.

Ik sag' er een tot Victoria, die van het voorschreven maatsel was. Daar en boven waren de vensters geheel open / want sp bedienden sich hier van geen fakkels ; waar uit men sich alleenlyk kan verbeelden / hoe grooten lustier het Schouwspel daart doos missen moet. Men ver-toonde aldaar het leven van S. Anthonus / en wanneer de Comedi-anten iets seiden dat behaagde / soo liep een ieder Victoria, Victoria. Ik merkte met eenen hier vp aan / dat die gene die voor Duisbel speel-

de / niet anders gekleed was als een van sijn medemakkers ; uitgesond dat hy / om hem van andere te onderscheiden / kousen van een buurige couleur aan sijn beenen / en een paar hoozen op sijn hoofd had.

De geheele Tragedie bestond alleen uit dyse Bedrijven / ook wordense Hier noit anders gemaakt / in plaats dat andere stukken seden minder als vry van sulke Bedrijven hebben. Dog sou men hier tegen over konnen stellen / dat se op het einde van ieder ernstig bedrijf een Klugt van sotterpen begonnen te spelen ; waar in de Boufon / of Klugtnar / diese el Gratioso noemen / telkens te voorschyn quam ; die onder een oneindig getal van lasse en ongesoute dingen / somtijds ook eenige seide / Die haor bevalligheid hadde / en niet ten eenemaal te verworpen waren. De Cussenbedrijven waren met danserpen vermengd / en dat op het geluid van Harpen en Guitaren.

De Comediantinnen hadden Kastagnetten , of Klapbeentjes / in haar handen / en een kleinen hoed op haar hoofd : synde dit hier de gewoonte als sy dansen / en als het een Sarabande is / soo schijnd het niet of sy traden , maar puur als osse op schoatzen reeden / soo luchtig weetense sich selven voort te settēn. Daar en boven is haar maniere van dansen seer verschillende van de onse ; ook geven sy teveel beweginge aan haar armen / swapende met haar handen dikwils over den hoed en het aangesicht / hoewel niet sondert een sekerre bevalligheid. Maat belangen de het spelen op de Kastagnetten / daar in geloode ik niet datse haar weergaa / laat staan haar Meesters hebben.

En niet tegenstaande de Comedie / waer van wy tegenwoordig spreken / in een kleine Stad / in het Landschap Alava , gesperid wreed / soo moet men egter niet gedenken / dat andere / die in groter Steden / hy voorbeeld tot Madrid / gespeeld warden / seer veel van dese voornaemde verschillen.

't Is waer / en ook niet buiten reden / dat de Troupe van den Koning wat beter als dese is ; maar egter spelen sy alle / de eene soo wel als de andere / het gene sy hier Las Comedias Famosas , dat is / de schoonste en meestveroemde Comedien / noemen slecht genoeg ; maat die om de waart heid te seggen niet min vrachtheit / als buitenspoorig sijn. Als hy voorbeeld / wanneer den Heiligen Anthonijs sijn Confiteor selde ; het geene in dese Comedie seer dikwils voort moest vallen ; soo vullen alle de aenschouwers op haar knien / en sloegen sig / onder het veelvuldig geroep van Mea culpa , soodanig op de voet / dat het scheen als osse haar herte wilde aan stukken slaan. 't Geef u Ed. te bedenken / of dit niet gebaarden sijn / die by een belachchelyke Comedie seer wel te pas kommen ?

Egter sal u Ed. geloven te weten / dat er een groot onderscheid tussen de hebendaagse / en de voorgaande Spaanse Comedien is. De voorgaande / dat is / die in voorleden tijden gespeeld wierden / waren soo impertinent / dat geen drugdsame menschen bestuiten konden daer

Hebben niet meer, als drie Bedrijven.

Spelen uit stekende wel op de Kastagnetten.

Belachchelyke ge- baarden, der aanschouwers:

Onder- scheid tus- sen de voorgaan- de nn he-

dendasgle
Come-
dien.

Onorden-
telijkhe-
den der
eerste, en
door wie
de selve
verholpen
sijn.

Nadere
opstellinge
van voor-
gemelte
Schryvers.

Spaanse
Comedi-
antinnen
als aange-
beden.

te gaan. Men sag nog hoorde in deselve niet dan daden en woorden / strijdende met de zeedigheid / en die de eerbaarheid in allen deelen queten. De vertoonders maakten haar werk / om eerlyke luiden beschaamt te maken / en de gebreken wierden verheven / om de deugd een schandblek aan te wijzen. Het Schouwtooneel wierd dooz de meenigvuldige gevechten / gedurig met bloed geversd ; de swakste wierd altoos over heerd dooz den sterfsten ; en het gebruik autoriseerde / en gaf kracht aan alle buitensporigheden. Maar seerd den tyd / dat Lopez de Vega, de hand heeft geslagen / aan het verbeteren der Spaanse Schouburgen / soo sijn de geselde misslagen niet weinig verholpen. Den Vertrouweling / den Knecht / en den Boer / behouden haart natuurlyke eenvoudigheid / en alles gaat'er veel beter toe als voor desen. 't Was deselve Vega / die sijnen aan sijn Leerlingen voorschreef / en die haart leerde de Comedien in drie Journades / dat is / Bedrijven verdeelen.

Ma desen quamen te voorschijn de Montalvanes, de Mendozas, Rojas Alarcanes, Velez, Mira de Mescuos, Coellos, Villazainas, en eindelyk Don Pedro de Calderon, die in het ernstige uitmunte / en in het Comique alledie gene overtrof die voor hem geweest waren : hoewel dit alles niet en belet / dat nog oneindige wanstelligheden tot op den huidigen dag in de Spaanse Comedien sijn overgebleven ; waar van wi in 't verboog nog nader prouves sullen aanwijzen.

Maar hoe slegt de Spaanse Comedien in sij selven sijn / soo moet men egter bekennen / dat de Conneelspeelers daar / en insonderheid tot Madrid / als aangebeden worden. Daar en is' er geen eene / die niet te gelijk de Meestresse is van desen of genen grooten Heer / en om welke niet dijkwils is gebachten / en daar dooz verschelden luiden dood gebleven. Men heeft te meer reden sich over dese drijf en verhiesinge te verwonderen / om dat men aan de eene kant selden siet daese soo veel scape dingen seggen / en aan de andere doorgaans gewaart word / dat het de leelijkste schepsels van de wereld sijn ; die eer een uitgedroogd ge raamte / als iets dat eenige de minste bekooringe heeft / verberden. Onderussen doense om dese schepsels een depense die ongelooftijk is / en een Spanjaard sou eer sijn gansche familie van honger en dorst sien te gronde gaan / als te gedoogen / dat soodanigen bedelaarster aan eenige van de minst noodsakelijcke dingen het allerminst gebrek sou hebben.

Onder de sodanige mag evenwel niet gerekeend woorden Maria Casderona, met dewelke Philippus de Vierde Don Juan voortteelde / waar van ist u het volgende verslag kan dorn. De geselde Calderona was een Conneelspeelster / maar te gelijk de schoonste Dochter / die ooit in Spanjen gesien is / en den Hertog van Medina de las Torres was smoozijk op deselbe verliefd. Desen lidder dan had soo veel geluk en voordeel boden alle andere / dat Calderona hem geen minder blijken van liefde gaf / als sp inderdaad van hem bemind wierd. Maar dit werk op sijn hoogste gekomen sijn / en soo viel'er just het oog van Philippus de Vierde

Dierde op; die haer van die tyd aan boven seeliere Juffrouw van aansien prefererde / die in den dienst vande Koninginne was; en die sy sou beleedigd voelde / dooz dese veranderinge van syn Majestelt / den welken sy met een opregt hert beminde / en waar by sy ook reets een Soon gehad hadde / dat sy sig in het Klooster van de ongeschoeide Koninglyke Carmelitessen brgas / en daar het kleed van de geside oordre aantrok. Maar belangende Calderona / welkers genegenheid ten eenemaal voor den Hertog was / deselue en wilde ondertussen in geenen deele na het voorstel van den Koning luisteren / sonder alvoorens te weeten / of het met den sin en toestemminge van den Hertog wesen sou.

Sy sprak den Hertog dan dies weggen aan / en presenteerde hem / sich vrijwillig na soondanigen plaats te geben / als sy sou goed binden : Maat den Hertog vreesende / dat in de ongunste des Konings sou verballen / gaf haer sicc wylslyk tot antwoord / dat sy bereid was een goed aan den Koning af te staan / het welke sy sig niet magtig bond / hem te bewissen. Calderona in tegendeel wierp hem hier op duisenden van verwijtingen voor / hem noemende een verrader van sijn beminde / een ondankbare tegen sijn Meesterse / en vervolgens tot hem seggende / dat / indien sy gelukkig genoeg was / om met sijn herte te kunnen doen wat sy wilde / sy sich in deselue staat niet bevond / en dat sy absolutelijkt moest besluiten / om te volharden van haar te komen te besoeken / of haar van wanhop te sien sterben.

Den Hertog door een soo hevige drist geraakt synde / beloofde haar te sullen veinsen / dat sy een reise in Andalusien sou doen / en sig ondertussen tot harent in een Cabinet verborgen houden. En inderdaad sy begaf sich van het Hof / en sloot sich naderhand in haar huisinge op / hoe groeten gebaar sy ook liep / dooz een beleid dat soo onvoorsicheitgh als het tegenwoordig was. Den Koning was ondertussen ten hoogsten op haar verliest / en ook niet minder van haar voldaan. Gedurende desen tyd verlostese van Don Juan de Austria, en de over een komst van wesen die desen Prins met den Hertog van Medina de las Cores had / heeft vele doen gelooven / dat sy desselfs Soon was. Wat hier van sy of niet / en sullen wp niet besissen; maar alleen seggen / dat den Koning hem voor de syne heeft gekend / en altijd een sonderlinge genegenheid togedragen.

Desen handel nu van Calderona met den Hertog / en kon op den duur soo geheim niet blijven / of den Koning betraptte op sekeren tyd den Hertog / en liep in volle gromschap / met den dolk in de hand op hem aan / in meeninge van hem te doossteeken. Maar Calderona stelde sig vaardig tussen beiden / seggende tegen den Koning / dat sy haar kon doodden / indien sy wilde. Maar den Koning haar ten uitersten beminnende / konde niet nalaten haar die misdaad te vergeven / sich segts vergenoegende met hare Minnaar te bannen. Maar verstaan hebbende / dat sy volharde hem te beminnen / en ooch aan hem te schijven / soo stelde sy alle sijn gedachten in't werk / om een ander voorwerp tot sijn liehoe uit te binden.

370 Nieuwe Historische Reisbeschrijvinge van

Die van hem wort verlaten, en in een Klooster gestoken.

Een soodanig / en wel in dier voegen bekomen hebbende / dat hy vooy de bekoorlykheden van Calderona niet meer hoeft te vrezen / soo dede hy haer aanseggen / dat sy sich in een Blooster sou hebben te begeven; achtervolgens de gewoonte van die gene die des Konings Mestressen sijn geweest / als elders van ons is aangewesen. Calderona geen ander keur wetende te doen / bedacht sig niet lang om dese ordre op te volgen. Hy schref dan aan den Hertog nog een Brieft / om hem baarwel te seggen / en ontsing het Pinnenkleed uit handen van den Pauselyken Augustus / die naderhand selver Paus wierd / en onder de naam van Innocentius de Tiende bekend is. Ik hebbe u Ed. dit geval te liever willen verhalen / om aan te toonen dat ook de Koningen selfs op een half of heel gedwongen Mestresse sig niet verlaten komen. Maar wij keeren ons weer tot de Comedien en Opera's.

Slegte ma-
chines in
in de Ope-
ra van Al-
cine.

Ik sag'er van dit laatste slag een tot Madrid / synde de Opera van Alcine; maar mijn leven sag ik nooit elendiger Machines. Men deed'er de Goden te paard van den Hemel komen / op een Balk / die van het eene einde van het Theater / tot het ander ging. De Sonne gaf sijn stralen / dooz middel van een douzijn Lantarens met geolijd pa- pier / in ieder van dewelke een Lampe was. En wanneer Alcine haer Coveringen begon / en datse de Demons aantiep / soo klommen deselve op haer gemak met ladders uit de Helle. Den Gracioso, anders sijns de Blugnar / sep honderd impertinentien. De stem van de Mu- sicanen was vooy de rest goed genoeg / uitgesondert datse te veel uit de heel songen. Vooy desen had men de toegevenheit / dat men allerhan- de slag van menschen in de zaal liet komen / niet tegenstaande den Koning daar tegenwoordig was; maar dese gewoonte is veranderd / en daar en komen tegenwoordig niet anders als groote Herren in / die ten minsten Getituleerde / of Ridders van een van de drie Militaire ordres sijn.

Schoone Zaal voor de Come-
dien.

Dese Zaal is / om de waarheid te seggen / seer schoon / synde ten eenemaal geschilderd en verguld / en de Loges van boven tot beneden beset met tralien. Insonderheid is deselbe seer heerlijk aan de zpde / aan welke den Koning sijn plaats neemt.

Een Schoe-
maker,
vonnist
over de
Come-
dien.

Vooy de rest staat aan te merken / dat de heerlijcke Comedie van de Wereld / wel versstaande van die men hier gewend is te spelen; dikwijls gepresen of gelaakt word / na de caprice van de een of anderen jak- hals / die sig de censure daar over aanneemt. Onder anderen was'er een Schoemaker / die sich het rechte / om van deselbe te voordeelen / soo absolut had aangenomen / en van het selve in sulken possessie was/ dat soo ras den een of anderen Auteur een stuk werk gemaakt hadde / hy by den selben ging / om'er sijn advis en toestimminge over te hebben. Men leest hem dan die stukken vooy / terwijl hy als een Cato sijn contenance houd / en honderd impertinentien daar over uitsprekt / die men alle moet verdragen / indien men anders sijn gunst behou- den wil. Wanneer dan eindelijck onsen Sennor Capaçero in de Comedie is

en dat'er een stuk van deselbe vertoont woerd / soo heest alle de wereld het oog op hem / en op de geslen die van hem gemaakt worden. Alle jonge luiden / van wat rang en conditie deselbe sijn / volgen hem daer in na. Keert hyse voor; goed/ sp doen het ook ; lacht hy/ sp lachen mede/ en soo vervolgens somtijds woerd hy soo vervoerd / dat hy / als van onverduldighed / een klein fluitje neemt / en daar op fluite : wanneer men op het selve oogenbliek het geluid van meer als honderd fluiten hoozd; die soo scherp en doordringende van toon sijn / dat'er de heele zaal van weergalmde / en dat u hooren en sien vergaat. Ondertussen geve ik U Ed. te bedenken/ hoe elendig den Auteur van soodanigen Comedie moet staan kijken / den welken na soo veel moeiten en arbeid te hebben aangewend / sig in een oogenbliek van al sijn hoope vind verslooten / en daar en bobenten spot en hoon van al de wereld gesteld.

Eer ik van dese stoffe afscheide / moet ik U Ed. ter occasie van de Tournopen Schouwspelen / een gebal van den Graaf van Villa Mediana seggen / om dat het als in het oog van gansch Spanjen gebeurd is. Merkwaardig, en droevig geval van den Graaf
Desen Graaf / waar van wp hier vooren reeds gesproken hebben / was seer verliesd op de Koninginne Elizabeth / Gemalinne van Philippus de Vierde ; soo als wp daar ter plaatse in 't voor; by gaan seiden: van Villa belosten doende dese Historie in dese tegenwoordige te suffen verfolgen. Mediaan. Hy was jong / schoon / welgemaakt / kloekmoedig / heerlijk / ga-
lant / en vol geest : hebbende met een woord alles / dat iemand van sijn conditie beminnelyk maken kon.

Om dese sijn lieerde te beter uit te drukken / soo verscheen hy in seeker Tournospel tot Madyd / hoewel tot sijn volkommen ongeluk / met een kleed / dat geheel met nieuwe stukken gelds geboord was ; hoordanige stukken in Spanje Realen genaemt woorden / voerende tot sijn sinspreuk dese woorden:

MIS AMORES SON REALES.

De Sinspelinge was gelegen in het woord Reales, synde soo veel te seggen als Koninglyk / als wanneer het na de letter soo veel wil heeten als /

MYN LIEFDE IS KONINGLYK.

Hoewel het veel nadenkelyker / en van een kragtiger beteekeninge / in de Spaanse als in de Duitse taal is.

Die eenige kennis van saken had / kon ligt begrijpen wat den Graaf daar mee seggen wou. Alzoos den Grave Hertog van Olivares, doen ter tyd Begunstigde van Philippus de Vierde / en een heimeliche vryand van de Koninginne en den Graaf / dede den Koning het selve als een onberdragelyke stoutheid van den Graaf aanmerken ; die selfs in de tegenwoordigheid van sijn Majestelt dorst te kennen geben / wat gene-

372 Nieuwe Historische Reisbeschrijvinge van
heid hy de Koninginne toedroeg; tot soo verre dat den Koningh hier
daer van die tijd af aan bewogen wierd / om waakt over dit affront te
nemen: wagende alleen maar na gelegenheid / om sulks ter bequamer
tijd / sonder veel gerug en opspraak / uit te voeren. Maar siet hier
een geval / waar dooz dit hoornemen van den Koning niet weinigh be-
gunstigd / en het verderf van den Graaf volkomen bevoordert wierd.

Den Graaf / die al syn kragten inspande / om de Koninginne te
vermaken / stelde een Comedie op / die van een ieder wierd vooy goed-
gekeurd; en de Koninginne / welke de sentimenten van den Graaf beter
als iemand bekend waren / ondekte daar in / boven alle andere / uit-
duukkingen die soo tressende en teeder waren / dat sp die selfs wilde hel-
pen vertoonen / wanneer des Konings geboorten dag gebiert sou
woorden.

Het was nu den verliesden Graaf / die over geheel dat Feest het be-
leid hadde. Hy droeg sorge vooy het maken van de kleederen / en hy oz-
donneerde de Machines, welke hem meer als dertig duistend Rijksdaal-
ders kosten. Andere anderen had hy een groote wolke doen maken /
onder welke de Koninginne / in een werktuig of Machine / verborgen
sat. Hy selfs was daar niet verre van daan / en op seker teeken / dat
hy aan iemand / die hem seer getrouw woy / gaf / stak desen de blam
in het lywaat van de geselde wolk. Het geheele huis / wel honderd-
duissend Rijksdaalders waardig / wiert daac dooz by na verbzand; waar
in hy egter de minste swarigheid niet maakte / wanneer hy met soo
gunstigen gelegenheid syn voordeel doende / syn Souveraine in syn ar-
men nam / op een kleine trap droeg / haar eenige faveurs ontsta / en
selfs haar voet raakte / waar op / gelijk woy ter syner plaats geseght
hebben / hier te Lande soo geweldigh veel gesien woyd. Een kleine
Staatdienaar / of Pagie / die dit gesien hadde / gaf daar van berigt
aan den Graaf Hertog van Olivares, die niet getwijfeld hadde / soo
ras hy den byand sag / of deselbe was op ordze van den Graaf van Villa
Mediana gesluge / en vooy een uitwerkinge van syne Liesoe aan te mer-
ken. Hy ondersocht het werk van soo nau / dat hy'er klare blyken van
aan den Koning gas: al het welke de gramschap van den Koning dier
voegen ontsta / dat hy hem met een Pistool liet dood schieten / soo als
hy op sekeren abond met Dous Louis de Haro in syn Carosse sat.

Dit was het dزوelig einde van den Graaf van Villa Mediana / die
vooy de rest na ziel en lichaam de volmaaktste Cavalier was / die ois
in Spanjen gesien is; wordende syn gedachtenis / om vooy gemelte re-
den / als nog hy alle ongelukkige Minnaars in grooter eerden ge-
houden.

Men soude over dit vooyval verscheide reflexien kunnen maken / soo
een opsigt van de langmoedigheid van den Koning / niet tegenstaande
de weergaloose jalouesheid van synen Landaard; als ten opsigt van het
stout bestaan van den Graaf / en desselfs ongeregelde en verkeerde
doge.

vogmerken: Maar alsoo die dingen sijn / die hier in als van selven/
doozsteeken / soo wel als de uitkomste / die op dit alleſt gebolgd is / soo
sullen wy u Ed. daare mee niet langer ophouden / maar soo wel van
het tegenwoordige / als van al 't voorgaande / uitscheiden / wel ver-
sekerd synde / dat'er niets van belangh is overgebleven / als nogh-
maals voor al de wereld te bewijzen / dat onveranderlyk ben / en
bijve /

MYN HEER, &c.



VEER.

VEERTIENDE BRIEF.

Van de Inkomsten des Konings van
Spanjen, en van de sterkte en swakheid
van het selve Koningrijk.

MYN HEER,

Inleidinge



Et geld de zenuwe van den Staat / en van den Gozlog synde / wie en siet niet / hoe groote relatie de inkomsten van een Koningryk / tot de sterkte en swakheid van het selve hebben : ja selfs soo groote / dat sonder de kennis van het eerstie / het laaste onmogelyk na den elsch kan begrepen worden. Want of wel dit het eenigste niet is / dat daar omtrent moet worden waar genomen / maar dat'er ook de gelegenheid van het Land / den aart der Intwoonderen / Ec. in consideratie komen ; soo is het nogtans / sonder tegenspraak het voornaamste : derhalben vereischt de ooyde dat wyp'er tegenwoordig ook op de eerste plaats van spreken ; te meer om dat die andere dingen / van welke wyp' soo even eenige mentie maakten / alsooreng ten genoegen van ons waren afgehandeld : invoegen dat'er tegenwoordig nits overschiet / als uit dit alles / eben eens als uit voortgaande stellingen een behoorlyk gevolg te trekken.

Dit nu sal in dese tegenwoordige tyd soo veel te beswaarlijker sijn / om dat'er soo grooten veranderinge omtrent het Oppergesag van dese Monarchie is voorgevallen : synde het selve in handen gevallen van die gene / die sederd eeuwen geslagen vanden van deselve geweest sijn ; en ook van haat niet anders behandeld / nog aangemerkt. Men brengt sig slechte binnen / wat'er sederd de tijden van Carel de Vijfde / en Fransciscus de Eerstie is voorgevallen : wat bloedige Gozlogen dat'er gevoerd / wat bittercheden dat'er gepleegt / wat konst en geweidenarpen dat'er over en weer sijn in 't werk gesteld / om malander op allehande wijse te beschadigen / en afbreuk te doen : tot soo verre dat die gene die een Vriend van Spanjen was / nooit kende manqueren een vpond van Frankryk te sijn / en dat den haat / en de verschillende interessen / nooit ghooter tussen Sweeden en Denemarcken / tussen Polen en Moscovien

Ec.

Redenen ,
waarom
het tegen-
woordig
soo be-
swaarlijk
vald , om
van dese
stofte te
handelen.

Ec. sijn konden / als tussen dese twee voorgemelte Nationen. Bygevolge / indien men op desen grondslag voort wilde gaan / en volgens haer voogaande geskelegheden van de tegenwoordige oordeelen ; gelijkt alle Schryvers tot op de laaste revolutie gedaan hebben / en ook om voorgemelte reden / te doen verpligt waren ; men soude / mijn's oordeels geen kleinder misslag begaan / als of men de Aſſirische / de Perſiaansche / de Griekſche / ja ſelfs de Roomſche Monarchie / ſoo als die in voorleden tijden waren / by de tegenwoordige wilde vergelyken.

Hier by komt / dat dooz tiffenkominge van de voorschreven revolutie / ſoo grooten veranderinge voorgevallen / en de interessen ſoo verschillende en ſtridig geworden ſynde / dat gansch Europa daar over als in twee'n verdeeld is / te meer om dat ſig twee Competiteurs / of Medebuyers / voort een en 't ſelue voortwerp opdoen : ſoo is de gemelte ſwarigheid met een ſoo veel te groter / om telkens aan de wetten van een nauwkeurig Historieſchrijver / en aan de ſtrydende gedachten van ſoo veel geinteresseerde / voldoeninge te geben : Inboegen dat ili geen ſtoffe weet uit te binden / die neetelagtiger in ſig ſeluen / en mochtijker ten opſicht van alle de voorschreven omſtaendigheden / is / als die / over welke wyl onderſtaan / N Ed. in dene tegenwoordige te onderhouden. Maar hoe groot dene ſwarigheden ſouden mogen wesen / ſo ſullen wy ons best doen / om deselue te boven te komen ; het welke / na myn gedachten / nooit heeter geschieden kan / als ſig aan de eene zyde voort lafhertige flatterie te wagten / en aan de andere ſorge te dragen / dat de waatheid niet benadeeld word : en vermits dit ſelue in alle andere voorgallen myn gedurige pogingen ſijn geweest / ſoo ſal het in ditzegenwoordige ook te gemakkelijker ſijn / om my na desen regel te gedraghen / en deselue ſoo veel als mogelyk op te volgen.

Op beginnen dan met de Inkomenſten vanden Koning van Spanjen / waart omtrent wyl de minſte ſwarigheid ontmoeten ſullen / en ſeggen dat deselue van verscheiden naturen ſyn / en op verscheiden tijden ingeſtelt. De voornaamſte evenwel ſijn die gene / die hy uit den Col trekt. Maar alsoo den Koning desen Col aan andere Verpagt / of verkoopt : ſoo mag hy niemand / die uit ſyn Land vertrekken wil / ſijn goederen onvertold laten uitvoeren / ten waare hy ſelver den Col daar voort betalen wilde. In den jare 1541. wierde de Schattinge / die in het Spaans Alcavala / en by de Italianen Gabella genaamt word / het eerſtemaal ingevoerd ; die naderhand ſoo geweldig is geſteigerd / dat men van Waren / Goederen / Hulſen / en Landen / ſoo dikwijls als deselue verkogt wierden / tien ten honderd geven moest. Maar wanneer men dene last in den jare 1571. de Nederlanden op wou leggen ; te weeten een honderdste Prunning van ieder eeng vermogen ; een twintigste van alle onroerende / en een tiende van alle roerende goederen / ſoo dikwijls als deselue verkogt wierden : ſoo verſtrekte het ſelue tot geen kleine oorzaak / om het onverdraaglyke joch dat de Spanjaarden onſe Vaderlanders ſogten op te leggen / te eer van hare halsen af te werpen.

Het gedrag dat den Schryver hier in meende te onderhouden.

Inkomsten van den Koning van Spanjen , agter uit lijn eigen hoofde , malkanderen opgeteld.

Tol word door den Koning verpagt.

Alcavala , wat het alle voorcen ſchattinge is.

Is oorlaak van den opstand der Nederlanders.

Schattingen der Handwerkslui den.

Hoe , en door wat luiden , deſelue geheven worden ,

Noch word van alle Handwerkgluinden / die winkels hebben / als Kleermakers / Schoemakers / Bleighouwers / en diergelyke ; mitgaderg van alle Drugten / ja tot het Kurk / 't welk tot het maken van Schoenen of mullen gebuikt word / toe ; een seker geld gegeven. Maar alsoo di te veel moeste voor den Koning syn soude / om het selve dooz sijn Bediende in te voorzderen / soo komt hy dies aangaande met de Magistraat der respective Steden over een / dat sp foodanigen geld van haer luidre Ingescetenen / als mitde van de omleggende Doppen / invoerderen / en hem jaarlijks een seckere somme daat voor uittreken ; hoedanigen verdzag by haer Encabeçamiento word genseemd.

Groote belastingen, op de Spaanse Geestelijkhed.

El Excusado, wat het is.

Los Servicios ordinarios, en de Schattings des millions genaamd.

Goederen, die uit het eené Königrijk na het andere gevoerd worden, wat belastinge die onderworpen sijn.

Maast de Alcavala volgd de belastinge op de Geestelijkhed / die zekerlyk al heel considerabel moet sijn / alsoo de Bisschoppen niet alleen het derde deel van haer inkomsten / maar ook van haar tweede derde-deelen een bystand geld / en dooz toelatinge van den Paus / van alle Kerckelijke goederen / den Tienden geben moeten : wozende het selve El Excusado genoemt, om datse daar dooz als bevrjt worden / om niet in den Oorlog te gaan. Gok heest den Koning de magt / om by tyden van de uiterste nood / de Geestelijke goederen / Kerckieraden / en Silwerwerk / Ec. aan te tasten. Maast alsoo dit zaken zijn die om haer feldsaamheid niet licht gebeuren / zoo mag men dit laatsie ook niet op het register der gemeene Inkomsten / of ordinarie belastinge stellen.

Ten derden word alle jaren een zekere Schattinge / dooz alle Koninkrycken / op een ieders goed en vermogen / gesteld / het welke sp Los Servicios ordinarios noemen ; waar van nogtang de Adelijke Leen-Heeren en Ridderg vry syn. Daar en boven trekt den Koningh nog van het Volk aan extraordinarie subsidies twee miljoenen Ducaten : welke Schattinge daartom ook den naam des millones, of vande miljoenen draagd / en by de Standen van het Ryk voor ses jaren aan den Koning word verwilligd : na verloop van welken tjd / de gemelte Standen wederom t'samen komen / en ingevolge van den eisch des Konings / of ook na gelegenheid van saken / deselve op het nieuw voor eenige jaren toestaan.

Ten vierden moeten alle goederen / die te Lande uit de Koninkrycken Valencien / Aragonien / Habarre / en andere Spaanse Koninkrycken gevoerd worden / den tienden penning betalen / 't welk ook verstaan moet worden van alle foodanige goederen als uit andere plassen na de geselde Koninkrycken gebragt worden. Daar en boven moet ieder Inwoonder die Wosse verkoopt / of uit het Land voerd / van ieder Baal van omtrent twee honderd en vijftig pond / twee Ducaten geben / maart een Aelander eens soo veel / dat is / niet minder als vier Ducaten.

De Stad Sevilla / alwaar / gelijkt wy gesegd hebben / een grooten handel gedreven word / moet voor sig selven / en voor den Scheeps-tol / die men daat ontfangt / jaarlijks aan den Koningh anderhalve miljoen Gouds geven. Van gelijken moeten de Hoogduitsen / Neder-lan-