



1954

1954

1954

1954

1954

1954

1954

1954

1954











A-155



R  

---

30939



LOA

PARA EL TEATRO DE LA CRUZ,

DISPUESTA

CON MOTIVO DE LOS FESTÉJOS PÚBLICOS,

ACORDADOS

POR LA VILLA DE MADRID

PARA CELEBRAR

EL FELIZ NACIMIENTO

DE LOS SERENÍSIMOS INFANTES

CARLOS Y FELIPE,

Y AJUSTE DIFINITIVO DE LA PAZ.

SE HA DE REPRESENTAR EN LA NOCHE DEL DÍA 16

DE ESTE MES DE JULIO,

DANDO PRINCIPIO A LA COMEDIA

INTITULADA

LAS BODAS DE CAMACHO EL RICO,

PREMIADA POR LA MISMA VILLA.

SU AUTOR

DON RAMÓN DE LA CRUZ,

MADRID MDCCLXXXIV.

POR D. JOACHIN IBARRA IMPRESOR DE CAMARA DE S. M.

CON LAS LICENCIAS NECESARIAS.

LOA

PARA EL TEATRO DE LA CRUZ

DISPUESTA

CON MOTIVO DE LOS FESTIVOS



POR LA VILLA DE

PARA CELEBRAR

EL FESTIVO NAUIGANTO

DE LOS SEBENISMOS NAUIGANTOS

CARLOS Y FELIX

Y AJUSTE DIENTRO DE LA FAZ

SE HA DE REPRESENTAR EN LA NOCHE DEL DIA 12

DE ESTE MES DE JULIO  
DANDO PRINCIPIO A LA COMEDIA

LAS BODAS DE CAMACHO EL RICO

ESCRITA POR LA MISMA VILLA

SU AUTOR  
DON RAMON DE LA CRUZ

MADRID MDCCLXXVI  
TOR D. JOACHIN HERRERA POR DE CAMARA DE S. M.  
CON LAS ANTONAS MEXICANAS

**TEATRO DE LA CRUZ,**  
 QUE OCUPA LA COMPAÑIA  
**DE MANUEL MARTINEZ.**  
**LOA**  
**PARA LAS BODAS DE CAMACHO EL RICO.**

PERSONAS QUE HABLAN EN ELLA.

LA PAZ.....	}	<i>María del Rosario Fernandez.</i>
EL ZELO DE MADRID.....		<i>Juan Ramos.</i>
EL VALOR ESPAÑOL.....		<i>Vicente Galvan.</i>
EL COMERCIO.....		<i>Simon de Fuentes.</i>
EL INGENIO.....		<i>Manuel Gonzalez.</i>
LA AGRICULTURA.....		<i>Joseph Martinez Huerta.</i>
LA POESIA.....		<i>Antonio de Robles.</i>
LA MUSICA.....		<i>Francisco Ramos.</i>
EL TIEMPO.....		<i>Manuel Martinez.</i>
LA ADMIRACION.....		<i>Miguel Garrido.</i>
LA FELICIDAD.....		<i>Antonia de Prado.</i>
FAMA PRIMERA.....		<i>Nicolasa Palomera.</i>
FAMA SEGUNDA.....		<i>Rosa Perez.</i>

LAS QUATRO PARTES DEL MUNDO.	}
LAS QUATRO ESTACIONES DEL AÑO.	
LAS TRES NOBLES ARTES.....	
LA INDUSTRIA.....	
GUERREROS CON EL VALOR....	
COMPARSAS DE LAS NACIONES CONVENIDAS POR LA PAZ.	

PERSONAS  
QUE NO HABLAN.

*El resto de individuos de  
ambos sexos de la Com-  
pañia, y algunos Com-  
parsas agregados.*

*La accion se supone en un bosque en las cercanías,  
y de la jurisdiccion de Madrid.*

TEATRO DE LA CRUZ

QUE DURA LA COMEDIA

DE MANUEL MARTINEZ

LOA

PARA LAS BODAS DE EXAMEN DEL PAGO

PERSONAS QUE HABLAN EN ELA

- LA RAZA.....
- EL SELO DE MADRID.....
- EL VALOR ESPAÑOL.....
- EL COMERCIO.....
- EL INGENIO.....
- LA AGRICULTURA.....
- LA POESIA.....
- LA MUSICA.....
- EL TIEMPO.....
- LA ADMIRACION.....
- LA FELICIDAD.....
- TAMA PRIMERA.....
- TAMA SEGUNDA.....

- PERSONAS QUE NO HABLAN
- EL RESTO DE SUJECOS DE
- UNOS REDES DE LA COM-
- EDIA Y OTROS COM-
- UNOS REDES
- COMPAS DE LAS NACIONES
- CONVENIDAS POR LA RAZA
- LA INDUSTRIA.....
- GUERRAS CON EL VALOR.....
- COMPAS DE LAS NACIONES
- CONVENIDAS POR LA RAZA
- LA CUATRO PARTES DEL MUNDO
- LA CUATRO ESTACIONES DEL AÑO
- LA CUATRO PARTES DEL MUNDO
- LA CUATRO ESTACIONES DEL AÑO

En acción se suplen en un bosque en las cercanías y de la jurisdicción de Madrid.

# LOA.

## SCENA I.

*Al levantar la cortina aparecerá el Teatro de vistosa y frondosa selva, con un magnífico Templo, ó Perístilo rodeado de laureles al lado derecho, y de árboles frutales al izquierdo: la fábrica será de bello y blanco alabastro, cuya arquitectura estará moldeada de oro, y festonada de flores al gusto y acreditada inteligencia del Director de las Scenas: se ascenderá por tres gradas á la ara que habrá en medio, ó en el centro en forma de cilindro de la propia piedra; y en el friso se leerán las letras de oro que digan: PACI ORBIS TERRARUM.*

*En los sitios mas avanzados del Teatro, y sobre dos ribazos de yerbas floridas, se verán á la derecha recostada la Poesía escribiendo, y la Música á la izquierda sentada con una lira en accion de acompañar su canto: por detras de ellas aparecerán dos hermosas nubes, y en ellas se irán elevando poco á poco dos Famas: delante del Templo estará Madrid representado por el Zelo suyo en figura heroyca, armado de cota escamada de plata, y al pecho un corazon de fuego pendiente de una cadena de oro, casco de acero, montado de ramas de madroño, laurel y oliva, una lanza en la mano derecha, y en el izquierdo brazo un escudo de plata con las armas de Madrid: ten-*

*drá recogido el manto imperial con ayre gracioso,  
y estará reconociendo y admirando el Templo:  
despues del Quatro saldrá el Tiempo de gala  
con sus atributos.*

**POESÍA. MÚSICA. LAS DOS FAMAS.**

*Á QUATRO.*

Del mundo interesados  
En la felicidad,  
Á exemplo de Madrid,  
Venid, venid á dar  
Aplausos al honor,  
Tributos á la paz.

*POESÍA. MÚSICA Á DUO.*

Pueda entre sus laureles  
El honor descansar.

*LAS DOS FAMAS Á DUO.*

La paz reciba cultos  
De la fidelidad.

*Á QUATRO.*

Á exemplo de Madrid,  
Venid, venid á dar  
Aplausos al honor  
Tributos á la paz.

*EL TIEMPO.*

Esas voces que suenan placenteras,  
Y que dos Famas por el mundo esparcen,  
Heroyco Zelo de la Ilustre Villa