

tes. Así, por ejemplo, una notable Memoria que escribió sobre un caso de tumor *osteo-micloplacoma* del maxilar inferior, que fué operado con resultado muy satisfactorio en su clínica, le valió el título de miembro de la Sociedad Odontológica de la Habana, cuyo título le fué concedido por unanimidad en 3 de Abril de 1887.

Pudieran citarse de Moreno Monroy muchos más casos donde ha acreditado su pericia en el arte dental; pero bastará decir que su gabinete operatorio es de lo más moderno y científicamente nuevo que pueda existir en su género, pues los últimos modelos más perfeccionados que salen de las fábricas de aparatos de los Estados Unidos son adoptados inmediatamente por nuestro biografiado, y así ocurre con la butaca operatoria, toda de acero y con diversidad de movimientos, que ha adquirido de la casa White, con los fórceps de Ash y de otros autores, sin contar otra infinidad de aparatos, modificados algunos é inventados otros por el Sr. Monroy, á más de los infinitos artículos que constituyen su espléndido arsenal, cuyo coste no bajará de 7 á 8.000 duros en conjunto, dando así idea acabada de las altas dotes que en el terreno científico y en el industrial posee para la práctica de su profesión D. José Moreno de Monroy.

Al tanto de los últimos adelantos, y comprendiendo que una de las conquistas más poderosas de la medicina moderna estriba en la evitación del dolor, hace uso de los anestésicos más en boga, como son la cocaina, el éter, la electricidad y el gas óxido nitroso.

Al mismo tiempo, su depósito de dientes artificiales de las mejores fábricas de América, constituye una verdadera exposición, digna de ser tenida en cuenta, y apreciada muy de veras por todos los que estimen en lo que deben las grandes condiciones del ilustrado dentista é industrial que nos ocupa.



D. FERNANDO MORCILLO Y GARCÍA

APUNTES BIOGRÁFICOS

Abogado de prestigio en Madrid, es Morcillo uno de los hombres políticos que más pronto se han dado á conocer entre sus correligionarios y sus electores por las condiciones de valer que le adornan.

Joven, de talento é ilustración, empezó desde estudiante á frecuentar los centros científicos, entre otros, la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, á la que perteneció desde 1872 á 1877, así como al Ateneo, distinguiéndose en todos por su amor al estudio.

Fué periodista distinguido, colaborando en la *Gaceta Universal*, publicando notables trabajos económico-administrativos.

Desde 1882 viene ejerciendo la profesión de Abogado con notable lucimiento.

Pero á lo que primordialmente se ha dedicado Morcillo ha sido á la política, de la que, como es natural en todos los que la siguen de buena fe, no ha obtenido más que sinsabores.



D. FERNANDO MORCILLO Y GARCÍA.

Siempre afiliado al partido liberal, desempeñó algunos cargos de confianza, entre ellos el de Secretario primero del Círculo Liberal Dinástico durante cuatro años, y en 1889, al verificarse las elecciones municipales, fué elegido Concejel del Ayuntamiento por el distrito de la Universidad, y bien notoria es su gestión municipal, para afirmar lo bien que respondió á la confianza de sus electores, defendiendo con inteligencia los intereses del pueblo de Madrid.

Dentro del Ayuntamiento fué elegido Regidor-Síndico, siendo reelegido en el segundo bienio, que es la mejor prueba de sus grandes condiciones para el cargo.

Fué Presidente-Delegado en la Junta Municipal de primera enseñanza, á la cual ha pertenecido como Vocal de la misma, elegido por el Ayuntamiento durante los cuatro años. Desempeñó algunas comisiones y delegaciones durante poco tiempo, y en todas ellas trabajó cuanto pudo por los intereses municipales, dentro de su esfera de acción, por entender que dentro de ellos es donde deben desplegarse todas las energías é iniciativas, que son más provechosas que en el seno del Concejo.

Con motivo de los sucesos municipales que precedieron á la caída del partido conservador del poder, el Sr. Morcillo vióse compelido á separarse del partido liberal, ingresando en el conservador, esperando para este efecto las elecciones provinciales últimas, en las que se presentó candidato independiente por el distrito Universidad-Hospicio, luchando en especialísimas condiciones, sin apoyo de nadie más que de sus amigos particulares, sufriendo una derrota honrosa.

En la actualidad preside el comité liberal conservador de la Inclusa, y ha sido fundador del periódico *La Dinastía*.

Durante algunos años fué Letrado de la Beneficencia Provincial, y ahora lo es de la Compañía de Ferrocarriles del Turia, y socio de la Económica Matritense de Amigos del País.

Fué Teniente de Alcalde interino del distrito de la Inclusa, y es socio honorario del Centro de Maestros Auxiliares de las Escuelas públicas de Madrid.

Ha publicado varios y buenos trabajos en la prensa, y un libro utilísimo, titulado: *Educación religiosa y civil del pueblo*.

En suma: D. Fernando Morcillo es un hombre de valer que, en plazo no lejano, ocupará puestos merecidos por su talento y por su desinterés.



D. MARIANO SABAS MUNIESA

APUNTES BIOGRÁFICOS

Banquero honrado é inteligente, acreditadísimo por la asiduidad que consagra á los negocios, basta decir su nombre para apreciar el grado de popularidad que en cualquier parte disfruta; tanto más raro, cuanto que en esta época de crisis económica, de bancarrotas y de agios, no suele ser frecuente el que vaya unido al nombre de un banquero la respetabilidad y la aureola popular.

Tiene, además, la condición, inapreciable en España, de vivir apartado por completo de la política, siéndole indiferente la forma de gobierno, teniendo por ideal único ver realizado en nuestras leyes y en nuestras costumbres un sistema cabal de moralización administrativa.

Nació D. Mariano Sabas Muniesa en la Habana el 5 de Diciembre de 1840, y desde muy niño, y apenas terminados sus primeros estudios, se dedicó á la vida mercantil práctica, para la que demostró especiales aptitudes. No bastándole, sin embargo, esto, cursó, al venir á la Península, la carrera de

Comercio, obteniendo brillantemente los títulos de Perito y Profesor Mercantil, siendo durante algún tiempo empleado en una de las casas de Banca de Madrid más fuertes en aquella época. En 1871 se estableció definitivamente como banquero, siendo innumerables los trabajos de importancia realizados por Muniesa, y habiendo crecido de tal modo su altura financiera que, en 1887, uno de los centros económicos más importantes de España, el Círculo de la Unión Mercantil de Madrid, le nombró, casi por aclamación, Presidente. Desde aquel sitio han sido extraordinarios los esfuerzos realizados en beneficio del comercio de nuestro país, recogiendo también en su tarea algunos sinsabores, borrados, no obstante, con posteriores satisfacciones.

Organizador de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Madrid, de la que fué su primer Presidente, y como individuo de la Comisión redactora del nuevo Código vigente de Comercio, contribuyó eficazmente á corregir los defectos del Código de 1829.

Conocidas son su actividad y energía desplegadas en todos los momentos difíciles para la producción nacional; y cuando los diferentes Ministros de Hacienda han presentado proyectos de ley de notoriedad, entonces ha estado siempre Muniesa en primera fila combatiéndolos, como ocurrió, por ejemplo, con el proyecto de ley que prorrogaba el privilegio del Banco y aumentaba el límite de emisión.

Es también el Sr. Muniesa Vocal de la Junta de reformas sociales, y además escritor distinguidísimo, que ha esgrimido brillantemente su pluma en numerosos artículos sobre las cuestiones de más palpitante interés para el Comercio, la Industria y la Banca, y que ha escrito una importante obra, titulada *Historia de los Bancos de emisión*, de gran utilidad.

Centinela avanzado de los intereses mercantiles de nuestro país, su palabra elocuente, su pluma brillante y su actividad grande, en una palabra, sus facultades todas, están prontas siempre á salir en defensa de aquéllos, siendo su nombre ilustre uno de los más importantes en la esfera de los intereses mercantiles.

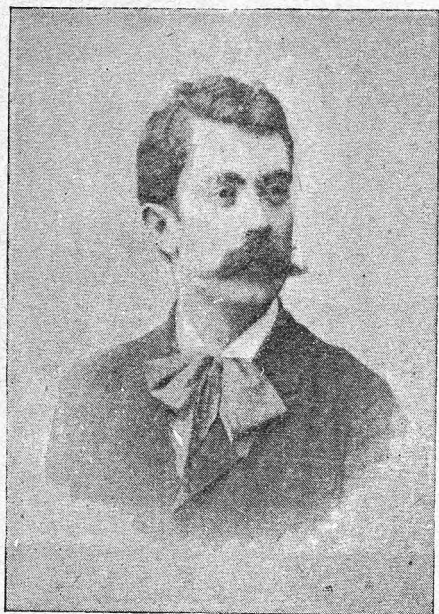


D. MARIANO SABAS MUNIESA.



D. PEDRO NAVARRO Y SÁNCHEZ

APUNTES BIOGRÁFICOS



D. PEDRO NAVARRO Y SÁNCHEZ.

Es un Abogado distinguido, que en la Magistratura ultramarina y en la Administración pública ha desplegado en numerosas ocasiones sus grandes dotes de trabajador incansable y hombre de talento.

Nacido en Febrero de 1854, muy joven cursó, con notable aprovechamiento, la carrera de Derecho, ingresando en la carrera fiscal del Archipiélago filipino, formando parte de esa brillante falanje de jóvenes Magistrados que aplican el Derecho moderno en los puntos más distantes de nuestro hermoso archipiélago, donde muchas veces no ha logrado entrar completamente la civilización europea, y en lucha constante y tenaz con aquel clima de fuego. Sucesivamente desempeñó con celo é inteligencia las Promotorías fiscales de Bohol, Nueva Vizcaya, Samar, los Juzgados de primera instancia de Barotac Viejo y de la Isla de Negros, y, por último, la Secretaría de Gobierno de la Real y Soberana Audiencia de Manila, y en todos estos cargos dejó conocer sus inapreciables dotes de jurisconsulto.

También en la isla de Puerto Rico prestó servicios á la patria siendo Oficial tercero de Administración civil y Asesor de Marina, al mismo tiempo que como individuo de la Sociedad Económica de Amigos del País de la pequeña Antilla llevaba su importante concurso al bienestar material de aquella hermosa isla.

Llevando una vida tan laboriosa y útil á la nación, ha tenido, sin embargo, tiempo para el estudio y para producir obras de importancia y necesidad dentro de su carrera y de la Administración en general.

Ha escrito un libro notable, titulado *El trabajo y el obrero*, consecuencia de profundos estudios sociológicos, en el que plantea de modo sencillo los eternos problemas de la vida, que hoy tanto preocupan á los políticos, y que la economía procura atenuar con soluciones que no todos aceptan.

El complicado mecanismo de nuestra Administración de Hacienda le hizo escribir unos *Procedimientos de alcances, desfalcos y reintegros* que facilitan sobremanera estas operaciones laboriosas, prestando con ello un relevante servicio al interés oficial.

Es también autor de una *Legislación Notarial de Filipinas*, en la que ha recogido todo lo estatuido referente á la materia, comentado y glosado dentro del más alto espíritu de hermenéutica jurídica.

En la actualidad ejerce en Madrid la profesión de Abogado con acierto y provecho.

Es benemérito de la patria é individuo de la ilustre *Associação de Jornalistas y Escritores Portugueses*.



D. DOMINGO NEGRO

APUNTES BIOGRÁFICOS

Hombre de Administración y hombre de partido, modestísimo, D. Domingo Negro y Rojo está por completo dedicado al trabajo; no se puede hacer más que la sencilla biografía del que siempre ha cumplido con su deber honradamente y sin contratiempos.

Nació en Villalar, provincia de Valladolid, en 1847, estudiando con aprovechamiento la segunda enseñanza hasta graduarse de Bachiller en Zamora; en 1873 se licenció en Derecho civil y canónico, cuya profesión de Abogado ejerce notablemente desde 1876.

Popularísimo en el distrito de Colmenar-Torrelaguna, se presentó candidato á la Diputación Provincial, y fué elegido por un considerable número de votos de mayoría; y tan satisfechos quedaron de su gestión administrativa sus electores, que al cesar el cuatrienio de sus funciones mandadas, fué reelegido, habiendo sido Diputado provincial ocho años seguidos.

Afable y cariñoso, es un perfecto modelo de caballeros y de ciudadanos, que ha prestado muchos y muy buenos servicios á la provincia de Madrid.



D. DOMINGO NEGRO.

D. FAUSTINO NICOLI

APUNTES BIOGRÁFICOS

Hace muchos años, desde 1835, que cuenta Madrid con el establecimiento de escultura industrial y taller de mármoles que dirige con tanto acierto D. Faustino Nicoli, el cual fué fundado por D. Pedro, que durante medio siglo ha construído innumerables obras de arte que adornan, no solamente los panteones más ilustres de nuestros cementerios, sino toda clase de labrado en mármol.

Entre otras obras suyas descuellan la restauración efectuada en la iglesia de las Calatravas, las



D. FAUSTINO NICOLI.

escaleras de los palacios de Peñaloza, del Conde de Guadalcazar, del Marqués [de Campo, de la Granja, del Duque de Medinaceli, del de Sexto, del Marqués de Cubas, del Duque de Uceda, del de Longoria, Recur y otros muchos.

Asimismo, Nicoli ha restaurado inteligentísimamente toda la labor en piedra del monumental Archivo de Alcalá de Henares, una de las más artísticas de nuestra época, y ha sabido reproducir gallardamente los primores del arte mudéjar y Renacimiento español, para guardar así en museo digno la grandeza de nuestra historia conservada en aquel Archivo.

El templo de San Francisco el grande, otra obra pública magna de nuestros tiempos, en el que se atesoran las más bellas pinturas del arte español contemporáneo, también ha sido lugar á propósito para los artífices de Nicoli, que han construído los siete altares y los dos hermosos púlpitos que decoran el presbiterio.

También en Salamanca ha construído, bajo la dirección del ilustre Marqués de Cubas, el monumento gótico elevado á la memoria del grandioso Duque de Alba, así como en la Rábida ha perpetuado en mármoles Nicoli

el proyecto del arquitecto Sr. Velázquez que conmemora el descubrimiento de América.

En una palabra, tiene tales vuelos artísticos la casa que modestamente se llama taller de marmolistas, que bien puede decirse que es un inmenso estudio en el que trasladan escultores habilísimos, al mármol duro, todas las grandes ideas que palpitan en el cerebro del artista, y que hábiles manos trasladan á la esfera plástica.

Tiene también Nicoli la gloria para los intereses generales del país de haber promovido en grande escala la explotación de nuevas canteras en España, tales como las de Valencia, las de Unda (provincia de Toledo), las de Macael (Almería), que hoy siguen con gran provecho utilizándose, y que acreditan, así como sus demás obras, el acierto, actividad y talento que distinguen al que hoy dirige los talleres, á D. Faustino Nicoli, que tampoco olvida sus aplicaciones industriales, pues tuvo montada la fábrica para el desbaste del material con todo género de adelantos mecánicos en aserradoras, tornos, pulidoras, etc.

Es, en suma, la casa Nicoli la primera y casi única en su especialidad.



D. PEDRO NIEMBRO

APUNTES BIOGRÁFICOS

Las modernas conquistas del espíritu democrático han lanzado, en estos últimos años del siglo que corre, á la vida pública elementos nuevos, que han venido á darla nueva savia. Representante genuino de estas clases populares es *Perico* Niembro, como vulgarmente le conocen sus numerosos amigos en Madrid, industrial acreditado y político de buena fe y entusiasta por sus ideales. Concejel del Ayuntamiento de Madrid, es el único comerciante en vinos que, militando en las filas de un partido avan-

zado, ha llegado á sentarse en los escaños municipales, como es el único de los de su gremio que ha llegado á formar parte de la Junta Directiva del Círculo de la Unión Mercantil.

Nació Pedro Niembro en 24 de Julio de 1854 en Arenas de Cabrales (Oviedo), viniendo á Madrid á la edad de nueve años para colocarse en el comercio de vinos, en cuyo gremio podían ayudarle algunas personas de su familia, consiguiendo su trabajo incesante y su laboriosidad estudiosa verse bien pronto al frente de establecimiento propio, que, como el que actualmente posee en la calle de la Gorguera, 14, es un modelo entre los de su clase, y á la vez hízose bien pronto conocida su personalidad, resaltando entre todas las demás que constituyen su numeroso gremio. Amante decidido del principio de que la unión es la fuerza, no ha omitido medio hasta conseguir la unión de las clases industriales, para que éstas puedan tener representación poderosa en frente del Poder para poder ser atendidas en sus reclamaciones.

No contento Niembro con dedicar todos sus esfuerzos á cuestiones profesionales, consagró vigiliias á su propia instrucción y al conocimiento de nuestros escritores, dando él mismo á luz algunos bien escritos artículos en periódicos y revistas, siendo fundador de la publicación denominada *La Voz de los Gremios*, que vivió tres años y le produjo gastos considerables, así como el periódico federal [*La Revolución*], que le produjo persecuciones y causas sin cuento.

Pero todo esto que demostraba su laboriosidad le creaba también un ambiente de popularidad tal, que los electores federales del distrito del Hospital le designaron para ocupar un asiento en el Ayuntamiento, en el que es de utilidad grande su presencia, porque siente verdadero amor y entusiasmo por la enseñanza pública, así como estima necesarias urgentes reformas en la Beneficencia para ayudar, aliviando la situación de las clases trabajadoras, al objeto de mejorarlas, al mismo tiempo que se dignifiquen sus aspiraciones.

Varias veces ha figurado Niembro en informaciones practicadas ante el Congreso de los Diputados, como inteligente en ciertas materias, principalmente contra la Ley de alcoholes y el proyecto de utilidades, y ha trabajado mucho por los gremios, organizándolos y asociándolos para todos los fines de la vida.

Entre el elemento asturiano de Madrid es también grande su influencia, y ha sido dos veces Presidente del Centro de Asturianos, porque jamás olvida que la colonia asturiana es grande en Madrid, que los hay bien acomodados y que el buen nombre de la provincia no es compatible con la indiferencia de algunos hacia los hijos de sus paisanos.

Porque Niembro también es muy conocido como uno de los buenos filántropos, y en este concepto fué llamado al seno de la Comisión que para el socorro de los pobres inició D. Alberto Aguilera, siendo Gobernador civil.



D. PEDRO NIEMBRO.

D. MARIANO NÚÑEZ SAMPER

APUNTES BIOGRÁFICOS



D. MARIANO NÚÑEZ SAMPER.

Hijo de Madrid, es hombre joven y de capacidad reconocida para las cuestiones administrativas y de intereses materiales.

Muy joven aún, á los diez y nueve años, ocupaba brillantemente el puesto de Profesor auxiliar de la Escuela Central de Artes y Oficios, hasta que, tres años más tarde, abandonó el Profesorado por la carrera teórico-práctica de Maestro de Obras, trabajando con fe y entusiasmo al lado de entendidos arquitectos, tan reputados como Ruiz de Salces y Álvarez Capra, quienes le encomendaron la construcción de edificios, algunos de tanta importancia como el Instituto Encinas.

Trabajador infatigable, jamás abandona sus tareas, que á veces le han proporcionado caídas y azarosas fatigas físicas y morales; y así, dedicado de continuo á la vida honrada del trabajo, es su

nombre un lema de emulación para los obreros y una garantía de acierto.

En el mes de Diciembre de 1889 reunió su popularidad el mayor número de sufragios en el distrito de Palacio, para desempeñar el cargo de Concejal, del que tomó posesión en 1.º de Enero de 1890.

Sus condiciones personales ayudáronle poderosamente en su gestión municipal, puesto que, gozando por fortuna suya de un caudal muy saneado, y teniendo gran práctica en la resolución de todos los problemas que afectan á la vida urbana de una populosa ciudad como Madrid, había de estar siempre á cubierto de la maledicencia, y había de distinguirse por su actividad y celo en el cumplimiento de los deberes contraídos, desplegando un interés noble y entendido por los bienes del común, y en especial por el distrito que le había elegido su representante en el Municipio.

Así, no solamente procuró mejorar la población urbana de aquella parte de Madrid, que, merced á sus esfuerzos, ha mejorado notablemente, sino que siempre atendió cuanto pudo las clases menesterosas, ya aliviando la situación económica de la Casa de Socorro de Palacio, de la que fué Presidente durante algunos meses, ya procediendo siempre con equidad al reparto de bonos de socorro y otras ayudas.

Ha llenado cumplidamente su cargo de Regidor de la villa, sin descuidar un momento sus tareas profesionales de Maestro de Obras, trabajando en ellas con igual ardimiento que si fuera un neófito.

Ha sido Teniente Alcalde de los distritos de Palacio, Audiencia é Inclusa, y estuvo bajo su dirección el ramo de limpiezas y riegos de la Corte; y durante aquellas copiosísimas nevadas que cayeron hace dos ó tres años pudieron notarse los efectos de tan inteligente dirección, pues no se interrumpió ni por un momento el tránsito por las calles.

Núñez Samper es un hombre modesto, pero de verdadera valía.



D. JOSÉ OROZCO

APUNTES BIOGRÁFICOS

Andaluz de pura sangre y popular en extremo, es Orozco uno de los ganaderos de reses bravas cuyas toradas han alcanzado más renombre en todas las plazas.

Procede su ganadería de la antigua de Barrero, después de Adalid, y es quizás de las más escrupulosamente cuidadas que hay en Andalucía, porque su propietario, inteligente como pocos en estas cuestiones, tiene el laudable prurito de colocar su cartel á la altura de los primeros. Sus tentaderos lo demuestran, y así ha obtenido el satisfactorio resultado de no habersele quedado nunca de un año para otro ninguna corrida por vender.

No es éste, sin embargo, su principal aspecto, porque también es un agricultor de mérito positivo. En sus numerosas haciendas hace cultivos esmerados, que le permiten ser un exportador de frutas, especialmente de pasas de Málaga, de cuya población es natural y vecino, y en la que, tanto en su Colonia de Santa Rosalía, como en la Hacienda de Orozco, recoge anualmente más de 12.000 cajas, que han adquirido tal fama por su bondad y tamaño, que en las Exposiciones de Madrid, París y Málaga, obtuvieron primeros premios.

Lo mismo puede decirse de las numerosas especies de flores, á las que es aficionadísimo, que cuida en sus fincas y representan un trabajo y un esmero grande.

Es aún más grande su mérito como cultivador, puesto que en la provincia de Granada tiene extensos viveros, de los que extrae en abundancia maderas de construcción, que le proporcionan, no sólo ganancias, sino el título, raro en España, de repoblador de montes, que tan escaso va siendo por desgracia.

No es extraño, por lo tanto, que á los veintidós años fuese nombrado Comisario regio de Agricultura en la provincia de Málaga, porque méritos sobrados tenía para desempeñar con inteligencia tan honroso cargo.

Es abogado desde los diez y ocho años, y aunque no ha ejercido, bien claro demuestra sus conocimientos y aptitudes la temprana edad en que recibiera el grado de la noble profesión, en la que con seguridad hubiera dado positivo resultado, si la multiplicidad de sus negocios y aficiones no se lo hubieran impedido.

Porque, además de todo esto, Orozco es un buen escritor y autor cómico. Todo el mundo conoce la obra de costumbres andaluzas, titulada *La Macarena*, que se ha representado con tanto éxito en los principales teatros de la Península, que es debida á su pluma, así como otras varias piezas cómicas que todas alcanzaron en su estreno los favores del público.

Es hombre fino, de instrucción vasta y de trato correctísimo, siendo, sobre todo, un perfecto caballero, leal y cariñoso. De ilustre nacimiento, ostenta la venera de los profesos de la Orden Militar de Santiago, así como varias cruces que sus trabajos le han conseguido. Es Jefe Superior honorario de Administración civil y miembro de varias sociedades artísticas y literarias.



D. JOSÉ OROZCO.

D. JUAN J. ORTEGA

APUNTES BIOGRÁFICOS

Es un americano distinguido é ilustrado. Nació el año 1858 en Zaltenango (República de Guatemala), haciendo en aquella ciudad sus primeros estudios, pasando después á la capital de la República para obtener el grado de Bachiller en 1871.

Mostrando desde luego afición decidida al estudio de las ciencias naturales, empezó á cursar con brillantez la carrera de Medicina, ganando por oposición una plaza de alumno interno del Hospital general, en el que permaneció dos años, hasta obtener el diploma de Licenciado de Medicina y Cirugía en el año de 1877.

No por dedicarse únicamente á los estudios médicos abandonó todo otro trabajo intelectual; antes al contrario, mientras cursaba medicina explicaba con notable acierto las cátedras de Geografía Universal y Centro América, y de Historia Natural en el Instituto Nacional y otros establecimientos privados.

Su labor intelectual, nunca interrumpida, le llevó á París á perfeccionar sus estudios de medicina, y allí, ante aquella Facultad, después de explicar dos brillantísimas tesis, obtuvo la borla de Doctor en el año de 1882, regresando á su patria.

Ha servido la cátedra de Anatomía é Histología desde 1882 hasta la fecha, y la de Clínica Quirúrgica desde 1886. Fué Vocal de la Junta Directiva de la Facultad y segundo Cirujano del Hospital general, así como Director de Sanidad Militar y Médico de la Sociedad de Beneficencia Española.

Hombre de claro talento, y de arraigada influencia en su país, ha sido Diputado en la legislatura del 86 y en la del 92, teniendo alcanzada, á pesar de su edad aun joven, notoriedad y fama merecida, no sólo por sus trabajos profesionales, muy lucidos siempre, sino también por su espíritu progresivo.

Aquí, en la madre patria española, donde es conocido en todo su valer, puede contar Ortega con el cariño y la estima que aquí se profesa á nuestros hermanos de allende el Océano.



D. JUAN J. ORTEGA.

D. FEDERICO ORTIZ Y LOPEZ

APUNTES BIOGRÁFICOS

Es D. Federico Ortiz uno de los comerciantes más inteligentes, respetables y laboriosos que existen en Madrid.

«Pobre un día, jornalero mucho tiempo, dependiente de comercio, por su honradez en el proceder, por su fidelidad en los convenios, por su puntualidad en los pagos, por su escrupuloso cuidado del crédito, ha podido subir las pendientes difíciles de la vida y llegar hasta las cumbres, fundando un esta-

blecimiento de primer orden, donde, lejos del ocio que pudieran granjearle sus cuantiosos productos y ahorros, presta servicios efectivos al vecindario de Madrid, que tendrá en las Cortes, si le presta su confianza, un competente y vigilantísimo defensor de sus intereses.» He aquí cómo le presentaba el incomparable Castelar á los electores de Madrid, en una de las últimas elecciones generales, en las que, si no consiguió la victoria, obtuvo, por lo menos, la cifra brillantísima de 22.500 votos.

Nacido en 1843 en Cangas de Onís, reveses de fortuna obligáronle á suspender sus estudios del Bachillerato; llegó á Madrid, entrando de dependiente en el comercio La Providencia, de los Sres. Fernández Gómez; pero bien pronto tuvo que regresar á Asturias para convalecer de grave enfermedad.

Ya repuesto, emigró á Cuba, y en San Juan de los Remedios, en Santiago de las Vegas y en la Habana, permaneció tres años, sufriendo penalidades sin cuento, que le obligaron á abandonar la gran Antilla y volver otra vez á su patria, no sin correr peligro de muerte en la navegación. Federico Ortiz cuenta hoy su calvario y sus contrariedades de todos géneros en los primeros años de su carrera mercantil.

Empezó, pues, para Ortiz, al establecerse en Madrid, una vida activísima de trabajo, siendo corredor de mercancías, y abriendo en seguida por su cuenta, aunque con muy escaso capital, un establecimiento que desde luego pudo asegurársele toda suerte de prosperidades, puesto que unía el propietario á una laboriosidad incesante, condiciones de extraordinaria cultura comercial, que había adquirido sin profesor, y por su propia cuenta, el más completo dominio de la teneduría de libros y demás estudios necesarios hoy al comerciante moderno.

Bien pronto hubo de llamar su ingenio mercantil la atención en Madrid, por medio de los más caprichosos y extraños reclamos hasta aquí conocidos, pues al poco tiempo de abierta en La Exposición Mercantil la famosa *Sección X*, empezaron á circular por Madrid los célebres anuncios *La cuestión del gato* y *¿Dónde está la pastora?*, que le dieron brillantísimos resultados pecuniarios, haciendo popular en la Villa y Corte el hoy ya famosísimo *Bazar X*, necesario en esta capital, porque allí se encuentran



D. FEDERICO ORTIZ Y LÓPEZ.