

## IV

No lejos de *Somosaguas*  
por aquel tiempo existía  
al pie de un cerro una cueva  
pequeña y ya casi hundida.

Gran parte de los mendigos  
que á Pozuelo entonces iban,  
encontraban en la cueva  
humilde y triste guarida.

A la sazón una anciana  
y un muchacho allí vivían,  
padeciendo resignados  
toda clase de desdichas.

Una tarde, viendo el niño  
que la anciana se moría,  
porque el hambre lentamente  
su organismo destruía,

procuró con fe y ternura  
dejarla un poco tranquila,  
y él marchó á pedir limosna  
á la ya citada villa.

¡ Mientras la anciana, sin fuerzas,  
su existencia maldecía,  
el muchacho, fiel, buscaba  
medio de alargar su vida !

Pero el hado es muy severo,  
y nadie burla sus iras,  
por mucho afán que desplieguen  
las almas caritativas.

Y cuando el niño afanoso  
una libreta traía,  
que en Pozuelo hubo adquirido  
con la limosna obtenida,  
el hado quiso que un síncope

aumentara su desdicha  
destruyendo así una acción  
tan espontánea y tan digna.

.....

Ahora puede comprenderse  
por qué llevaba tal prisa,  
y conservó la libreta  
con peligro de su vida  
ese niño, que es el mismo  
que á la *Atalaya* subía.

## V

.....

Al día siguiente, en hombros,  
cuatro sencillos labriegos  
el cadáver de una anciana  
conducían á Pozuelo.

Detrás un guarda-jurado  
cerraba con grave aspecto  
el triste cuadro que hacían  
los cuatro sepultureros.

Así, á compás caminando,  
los tejares traspusieron,  
sin que el menor accidente  
perturbase su silencio.

Mas, después de un cuarto de hora,  
al avanzar sobre un cerro,  
la alta *Cruz de la Atalaya*  
para su mal distinguieron.

Allí, mitad de camino,  
paró el fúnebre cortejo,  
y una tristísima escena  
los ojos de todos vieron.

A la *Atalaya* abrazado  
yacía en eterno sueño,

con una hermosa libreta  
entre sus crispados dedos,  
un muchacho, vera efigie  
del más pobre pordiosero...

## VI

Aquel... ¡oh suerte tiranal  
aquel pobre muchachuelo...  
¡era el hijo de la anciana  
que llevaban á *Pozuelo!*

.....  
.....

El camino de *Majadahonda* nace cerca de la fuente de *La Poza*: es accidentado, y el tránsito por él sumamente frecuente.

El de *Boadilla*, que mide mas de seis kilómetros, cruza el extenso viñedo de Pozuelo y el monte de los condes de Chinchón, así como el camino llamado de *La Carrera*.

El de *La Escorzonera*, también muy tortuoso, de unos dos kilómetros de longitud, pasa por dos hondos valles y conduce al monte del ilustre hombre público Sr. Moret.

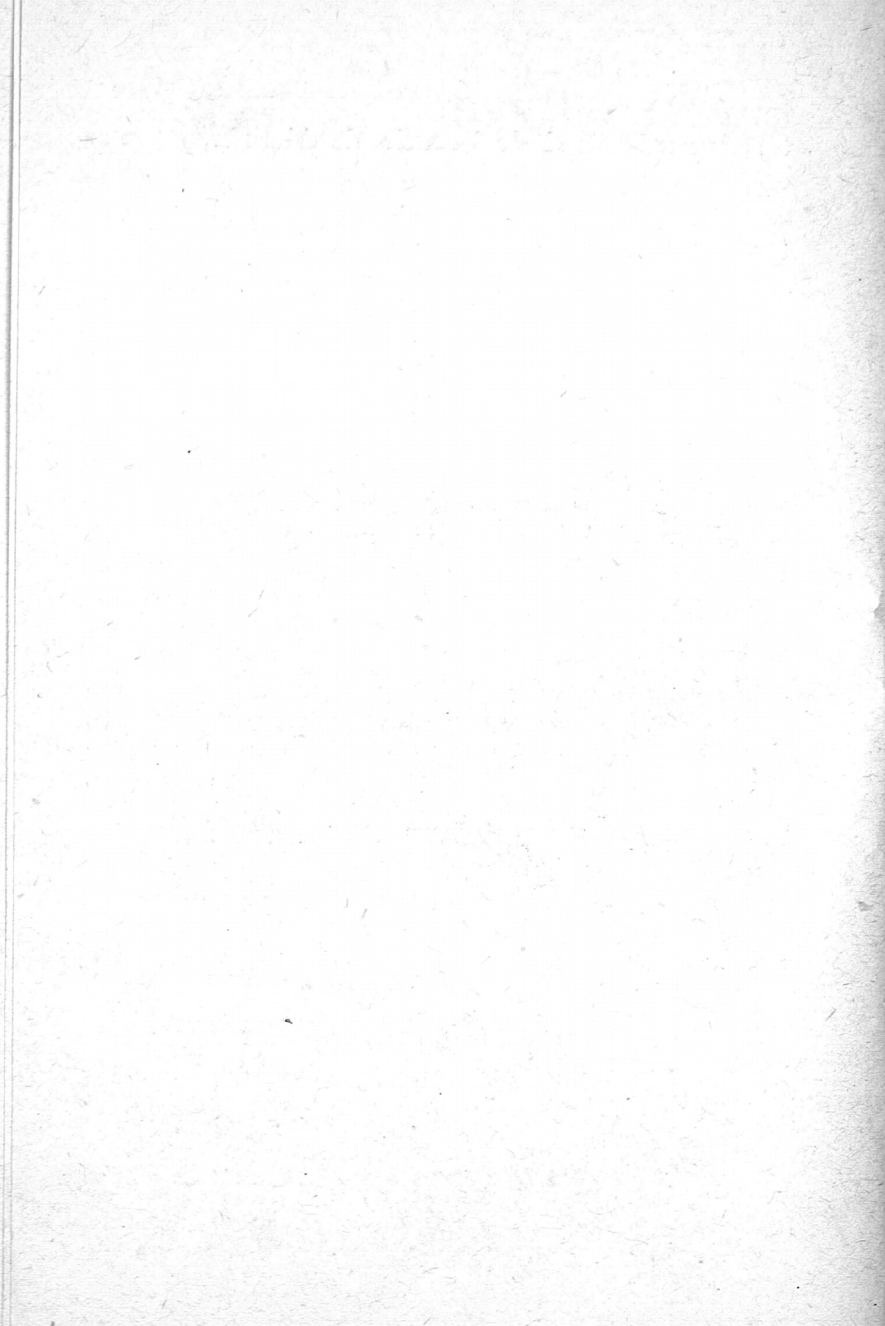
La *via férrea*, que une á la corte con Pozuelo, de ocho kilómetros de distancia, permite llegar á esta villa en numerosos trenes y trenes-tranvías en el breve espacio de quince minutos. El coste del billete en primera clase es de una peseta y cincuenta céntimos; en segunda ochenta céntimos, y en tercera de cincuenta.

Múltiples veredas, que surcan el vasto

término municipal de Pozuelo de Alarcón, enlazan el pueblo con caseríos inmediatos, dando por resultado el ejercicio rural, el vigor del cuerpo y la alegría del espíritu.

Las excursiones á las arboledas y á los pueblos han logrado curar males arraigados en achacosos enfermos de los que viven en las grandes poblaciones. Dígalo la coqueluche ó tos ferina, la ictericia benigna, las neurosis y procesos gástricos. Ya lo expuso el célebre Hipócrates en su monumental obra titulada *Aires, Aguas y Lugares*: «El cambio de clima y la permanencia en uno sano, son las mejores panaceas recomendables á los pacientes crónicos.»







## VI

### SERVICIOS MUNICIPALES

**E**L Ayuntamiento de Pozuelo de Alarcón consta de nueve Concejales, más dos Alcaldes para los apartados barrios de la Estación y de Húmera, en la forma que determina la ley, teniendo á su cargo el gobierno y la administración del pueblo, en cuya misión les auxilian las Juntas municipal y de mayores contribuyentes.

El presupuesto de esta villa en el año económico de 1887-88 fué de 35.062,67 pesetas por ingresos, y de la misma cantidad por gastos.

Dependen del mismo Ayuntamiento un Secretario y un Alguacil.

Los Concejales son:

Alcalde primero, D. Hipólito García y Pérez.

Primer teniente de Alcalde, D. Blas Jiménez Esteban.

Segundo ídem ídem, D. Vicente Bravo Martín.

D. Pedro Pierri Martín.

D. Vicente Martín López.

D. Clemente Pérez Muñoz.

D. Luis Llorente García.

D. Carlos Mingo y Francisco.

D. Jacinto Rodríguez Lara (que ha renunciado).

El Alcalde del barrio de Húmera es don Antonio Prieto y Hierro, y el de la Estación D. Teodoro Martín Castareda.

El Secretario de la Corporación municipal es el celoso funcionario D. Jerónimo Barrio Esteban.

La inspección de carnes la desempeña el activo veterinario D. Manuel Panero y Muñoz, reputado en todo el partido judicial, siendo á la vez el titular de la asistencia á los irracionales, percibiendo sus honorarios por iguales relacionadas con la clase de ocupación del ganado igualado.

Para el servicio del pueblo, el Ayuntamiento costea dos guardas municipales jurados y tres de consumos.

La limpieza y aseo del pueblo está encomendada á un barrendero, que para este servicio dispone de un carro.

La seguridad personal está garantida por el puesto de la Guardia civil, que consta de cuatro números de infantería y un sargento.

La cartería de la villa corre á cargo del inteligente vecino D. Domingo Barrio y Martín, que es al mismo tiempo administrador de consumos.

Pozuelo de Alarcón tiene un buen alumbrado público, formado por setenta y dos faroles de petróleo, de cuya conservación están encargados dos serenos, que además son Alguaciles.

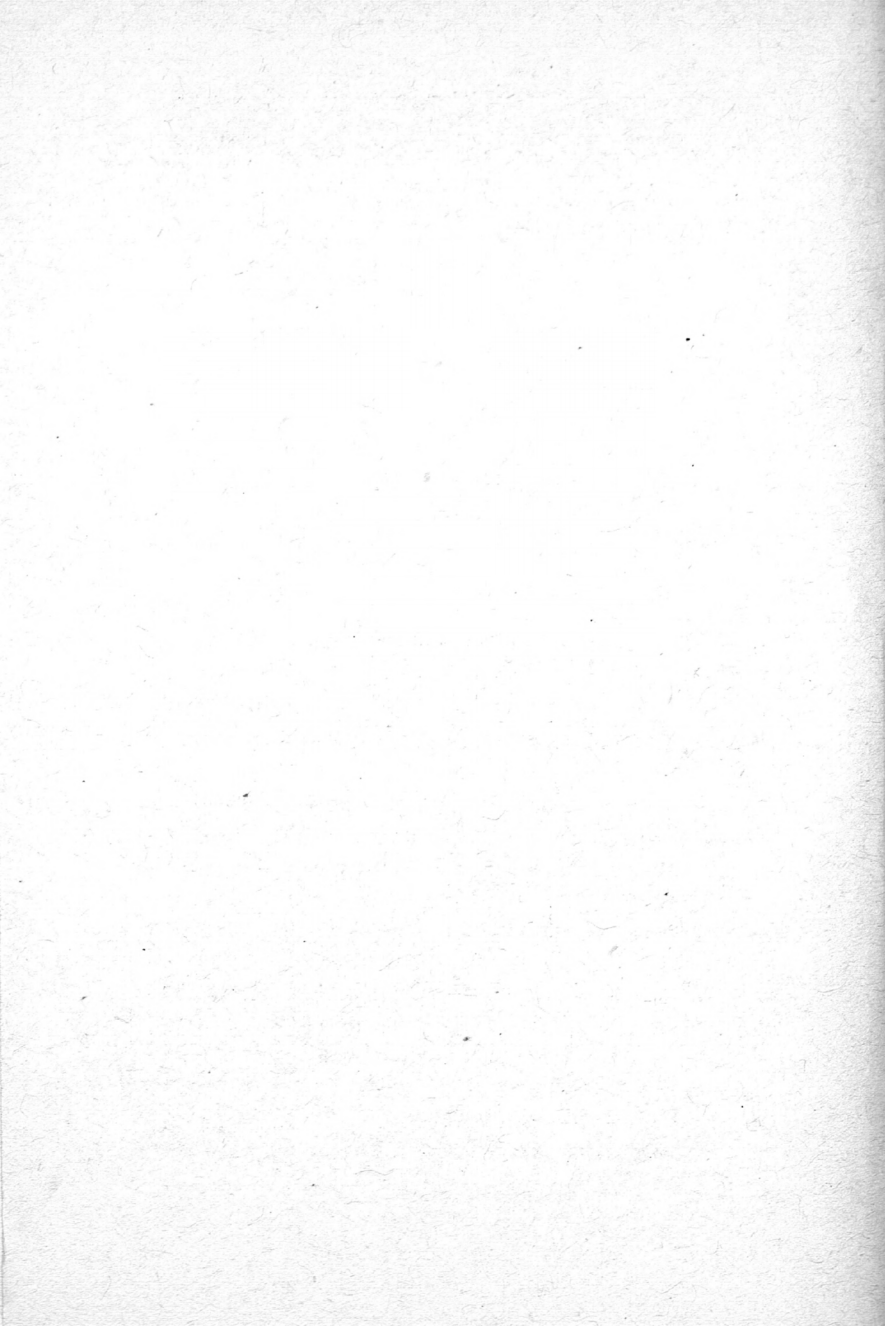
La retención de los que cometen faltas ó delitos se verifica en la cárcel municipal, edificio poco apropiado al efecto y que carece de las condiciones necesarias de seguridad, capacidad é higiene.

El Juzgado municipal se halla instalado en una de las dependencias de la Casa Consistorial, y despacha los asuntos que le están encomendados con la mayor imparcialidad, sin dejarse influir por las pasiones locales que tanto abundan en los pueblos.

En la actualidad desempeña esta misión el activo Juez D. José García Martín, el Fiscal D. Narciso Pérez Muñoz, y el Secretario D. Jerónimo Barrio.









## VII

# INSTRUCCIÓN PÚBLICA

**L**A educación primaria está representada en dos escuelas elementales, que reúnen las mejores condiciones higiénico-pedagógicas de las que debe tener todo centro instructivo.

Provéense por traslado y concurso ; están dotadas con 825 pesetas de sueldo, 675 de retribuciones, 206,25 por material y la casa-habitación para los Profesores.

Están desempeñadas por la Profesora oficial doña Elvira Hermida y Taboas, que tiene unas cincuenta niñas á su cargo, y por el erudito Profesor de instrucción primaria don Ramón Jiménez y López, que regentea la escuela de niños, á cuyo centro acuden unos ciento treinta alumnos.

Además hay en la localidad un colegio de

---

niñas, dirigido por la ilustrada Profesora (particular) doña Juana Muñoz y Llorente, hija del pueblo.

Constituyen la Junta de primera enseñanza seis individuos, que hacen titánicos esfuerzos para mejorarla todo lo posible.





## VIII

# BENEFICENCIA

**L**A titular de este pueblo, compuesta de 72 familias pobres, la desempeña distinguido Profesor D. Luis Gómez Muñoz, hijo de la localidad, percibiendo por este servicio 1.500 pesetas de fondos municipales y 425 para mantenimiento de un caballo, indispensable para hacer la visita en Húmera, que está unido á este pueblo.

En 1884 fué titular el reputado médico de la Beneficencia municipal de Madrid, doctor López Arrojo, conocido escritor, quien dedicó su folleto titulado *La rabia*, al Ayuntamiento de Pozuelo, en unión del Sr. Panero (hijo).

Además hay otro médico libre, que lo es el acreditado D. Francisco Aguado Morari,

que, en unión del anterior, asisten á los vecinos pudientes en virtud de contratos especiales, percibiendo sus honorarios por igualas de 6, 10 ó 20 pesetas anuales, según la posición de las respectivas familias.

Existe una farmacia bien surtida y mejor desempeñada por el Farmacéutico titular don Vicente Abajo y Fernández, Subdelegado del partido, dotada con 1.000 pesetas por la Beneficencia, despachando además las recetas que le pide el resto del vecindario que no tiene igualas.





## IX

### AGRICULTURA, INDUSTRIA Y COMERCIO

**P**OZUELO DE ALARCÓN, á pesar de su escaso término municipal, cuenta con una agricultura en muy buen estado, gracias á las productivas condiciones de su suelo más bien que al cuidado de sus labradores, pues éstos, apegados á las antiguas usanzas, no introducen mejoras en los artefactos que destinan á la labranza; y aun cuando para ellos no son desconocidos los adelantos en la ciencia agrícola, no aceptan innovaciones, y continúan el laboreo de sus propiedades como en los primitivos tiempos.

Las industrias más importantes son las que constituyen siete fábricas de curtidos, que sostienen crecido número de operarios, montadas á la moderna, y cuyos productos son muy estimados en toda España.

Los dueños de cada una, son: D. Manuel Pérez Morera, D. Hipólito García Pérez, don Valentín Bravo Ballesteros é hijos, D. Vicente Bravo y Martín, D. Vicente Martín Arce, D. Vicente Martín López y D. Alvaro Martín Ballesteros.

También se dedican á la elaboración del pan, fabricación del vino y aceites, conservas de carnes y transformación de algunos otros frutos naturales.

Existen además varias zapaterías, carpinterías y otras pequeñas industrias.

También hay un café con su correspondiente billar, cuyo propietario es D. Blas Jiménez Esteban, y está situado en la calle de Bailén (antes Obscura), y consta de dos pisos, con un delicioso emparrado, bajo el cual se efectúan los deleites gastronómicos; en la planta principal hay tres mesas de billar del sistema Laorga.

Tampoco carece Pozuelo de su correspondiente fonda, que es á la vez casa de huéspedes, propiedad de D. José Jourdán, industrial hace muchos años establecido en el pueblo: es un amplio edificio, con tres pisos y bonito jardín, en el que se alza caprichosa capilla para el culto divino.

Las tiendas de comestibles son ocho.

Hay dos tahonas que fabrican muy buen pan y surten á los inmediatos pueblos.

También cuenta con una elegante confitería, de D. Eleuterio Valderrama, establecimiento que está muy acreditado.

Las carnicerías se hallan en las casillas del mercado.

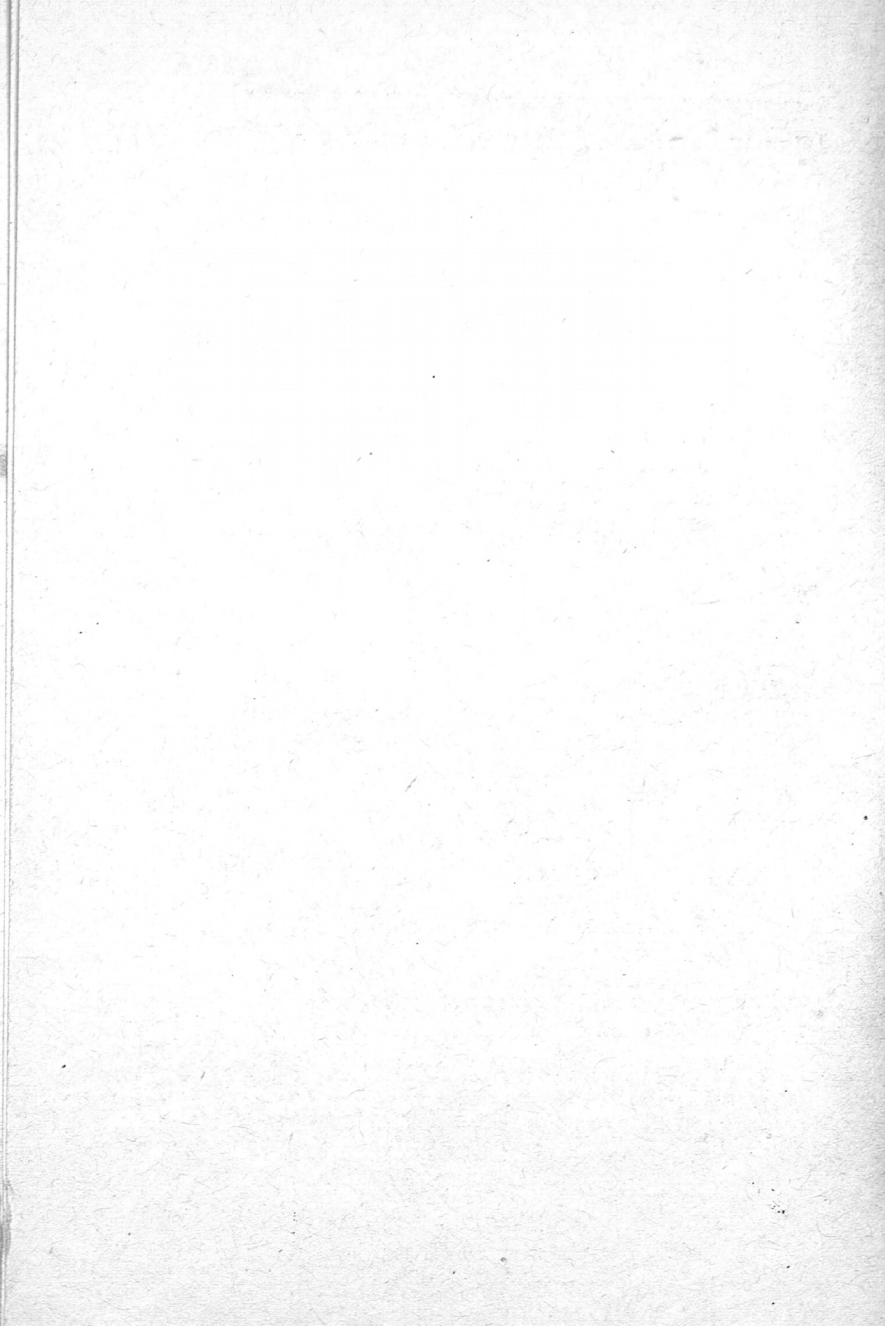
Por último, las tabernas son dieciséis.

El actual comercio de Pozuelo consiste en la exportación de algunos granos, lana, leche, carne, varias verduras y no pocas frutas; é importan de la capital los tejidos, licores, comestibles y demás géneros necesarios en el pueblo.

Según datos oficiales, valúase su riqueza imponible, en el último año económico, en 187.500 pesetas, y se le asignaron como contribución 31.996,93, y le correspondieron por provinciales, 5.563,91.









## X

# ESTADÍSTICA

**L**a población de Pozuelo cuenta con 1.514 habitantes y 412 vecinos. Húmera, su anejo, consta de 20 vecinos.

Hay en la villa de Pozuelo 298 fincas destinadas á habitación en el casco y arrabales, y 17 de recreo y labor en el campo.

Los edificios industriales destinados á la fabricación de curtidos son siete.

Según el último censo oficial, la extensión superficial de todo el término, incluyendo el indicado barrio de Húmera, es de 2.463 hectáreas, divididas en la forma siguiente: cereales y semillas, 765; cereales, semillas y otros cultivos, 866; viñas, 145; monte alto, con ó sin aprovechamiento, 14; monte bajo, 16; baldíos con aprovechamiento, 80; eriales, población, ríos, arroyos, caminos, sendas, lagunas, vías, eras, etc. 110.

A huertas se destinan 30 hectáreas, y las dehesas, alamedas, sotos, etc., ocupan otras dos.

La ganadería cuenta con 136 cabezas de ganado mular, 7 caballar, 6 asnal, 26 vacuno, 28 cabrío y 491 lanar, destinadas por completo á la industria y cultivo.

Existen en Pozuelo 150 carros y cuatro coches ómnibus de servicio público, que conducen á los viajeros á la estación.

El número de nacimientos al año por término es de unos 60; el de defunciones, 30, y el de casamientos, 12.



## XI

### EDIFICIOS NOTABLES

**E**NTRE los principales de Pozuelo de Alarcón, merecen consignarse:

*El templo parroquial*, suntuoso, fabricado en una altura y guarnecidos los contornos del átrio por un valladar ó muro.

Este edificio, reedificado en 1860, es de piedra silíceo y ladrillo. En uno de sus ángulos se levanta su alta y cuadrada torre, con su cúspide cónica, su cruz, su correspondiente veleta y sus resonantes campanas, que llaman á las fiestas, que doblan por los muertos y vibran melancólicos los himnos de la gloria. También tiene reloj con timbre y pararrayos.

Un largo porche techado y sostenido por postes ó columnas de granito, da sombra al sacro pórtico.

Interiormente, una espaciosa nave compone el extenso recinto del santuario, consagrado á Nuestra Señora de la Asunción, cuya devota imagen se ostenta en el nicho del centro del labrado retablo del altar mayor.

Esta imagen es la patrona de la villa. Todos los años, en el primer domingo de Septiembre, se celebra la función con procesión, Salve á toda orquesta, fuegos artificiales y algunas veces fiestas de tauromaquia, acudiendo muchos forasteros á estos festejos.

Además de la venerada imagen, existen otros altares, sobre los que descuellan esculturas y cuadros de vírgenes y santos que decoran los muros blanqueados del santuario, siendo muy notable por su mérito artístico la antigua imagen de la Virgen de Guadalupe, patrona de la provincia de Cáceres, así como de Méjico, regalada á la iglesia por un rico y ferviente americano.

A cargo de la misma se halla el actual cura ecónomo D. Manuel del Oso y Ovejero, virtuoso y sabio sacerdote que tiene á sus inmediatas órdenes al inteligente sacristán D. Manuel Llaneza y Fernández.

El curato es de segundo ascenso; se provee en concurso; está dotado con 1.375 pesetas para atenciones del clero y 800 para gastos del culto, más una casa rectoral de buenas condiciones.

*La ermita* es un pequeño edificio situado en las afueras de la población y al Sur de la misma, en las inmediaciones de la carretera

de Pozuelo, junto al camino de Húmera: en él se veneran Nuestra Señora de la Consolación Patrona del pueblo, el Santo Sepulcro y otras imágenes: á los lados de su modesto pórtico se ven dos seculares álamos negros, y á espaldas, el vetusto y ya inutilizado cementerio, próximo á desaparecer.

En esta capilla se celebra con entusiasmo religioso la festividad de su titular.

La *Casa Consistorial* se halla situada en uno de los lados del rectángulo que forma la plaza pública, en un espacioso edificio que contiene todas las dependencias necesarias para sus oficinas, decorado con esmero y elegancia: en aquel edificio, como dejamos dicho, se hallan las escuelas gratuitas para niños de ambos sexos, convenientemente dispuestas y en locales separados.

El *teatro* es de bastante capacidad; se halla edificado en la calle de Valdenovillos; consta de cuatro habitaciones bien distribuidas, y en él luce sus primores lo más selecto de la colonia veraniega. En su espacioso salón de espectáculos y en su patio se celebran todos los domingos bailes públicos, una de las expansiones de los jóvenes de la localidad.

El *mercado*, construido en 1882, es de piedra granítica y ladrillo: está situado en la Plaza Mayor, y le forman once departamentos ó tiendas, en donde se expenden diversos artículos, entré ellos la carne.

El *matadero*, en el cual se sacrifican reses

vacunas, lanares y de cerda, que abastecen la población: se encuentra en las afueras, cerca del camino de la Escorzonera, y reúne las condiciones de limpieza y ventilación marcadas por la higiene, yendo á parar las aguas sobrantes al arroyo.

El actual *cementerio* de Pozuelo de Alarcón es moderno; fué construído en 1881 bajo la advocación del Santo Angel de la Guarda; sus altos muros de ladrillo se extienden en espacioso cuadro, reforzado y firme como los de una antigua y sagrada fortaleza, inmediato á la vereda de las viñas, en dirección contraria á los vientos dominantes, y, en una palabra, con todas las condiciones higiénicas necesarias á esta clase de edificios. A su frente se eleva el majestuoso pórtico de medio punto, sobre cuya clave está esculpida en mármol la sentida inscripción siguiente:

«Templo de la verdad es el que miras.  
No desoigas la voz del que te advierte  
que todo es ilusión, menos la muerte»

Pasado el atrio, grave y silencioso, se halla de frente la severa capilla, ostentando sobre su altar de estuco una preciosa efigie del Angel de la Guarda (1), consagrada al culto.

A los lados se extienden sombrías galerías,

(1) Allí, en uno de los lados donde yacen los *ángeles* que combinan los coros en la Gloria, duerme también mi *hija* en su sepulcro, sobre cuya lápida de mármol está

siguen algunas tumbas, y á sus costados están las habitaciones de servicio, sala de autopsias, depósito de cadáveres y departamento para los que mueren fuera del catolicismo. También existe un pozo con abundantes aguas para el servicio del mismo.

Aquella monumental necrópolis, que ostenta en su interior la austeridad en la ornamentación más fúnebre y solemne, tiene, á pesar de su severidad, los contornos más alegres y sanos de los alrededores de Pozuelo.

Se encuentra á bastante distancia del pueblo, y ocupa, como ya se ha dicho, una espaciosa altura, ventilada, saludable y extensa, desde donde se contempla, aunque siempre con melancolía, el paisaje más amplio, delicioso y solemne de las vastas llanu-

esculpida una *estrella* azul con su epitafio en verso, como el himno de mi más inspirado sentimiento, que es eterno:

¡ESTRELLA!

FALLECIÓ EL 7 DE JULIO DE 1887, Á LA EDAD DE 15 MESES

*Fué la flor de mi dulzura,*

*Fué el angel de mi consuelo;*

*Muerta es ella,*

*Flor seca en la sepultura,*

*Y ángel de gloria en el cielo;*

*¡Es mi ESTRELLA!*

Su triste padre,

ACACIO CÁCERES PRAT.



ras de Castilla, y desde donde parece por su elevación estar cerca del cielo.

En cambio, el extenso, misterioso y sagrado *jardin* del eterno descanso, ofrece sus contornos melancólicos entre el triste silencio de la muerte.





## XII

### EDIFICIOS PARTICULARES

ENTRE los hoteles de La Colonia son dignos de mención el del ilustre secretario de S. A. R. la Infanta doña Isabel, que se halla en sus inmediaciones; y ya en la calle de hoteles, el que se encuentra en uno de los centros de la Glorieta, y en el cual veranea el sabio D. Santos Pomés (1).

También, con justicia, llama la atención el edificio propiedad de D. José Teresa García; y en los hoteles de la carretera se encuentran el que fué del insigne y popular actor cómico D. Mariano Fernández, cuya muerte ha dejado huérfana la gracia de la escena española; el del Sr. D. Rafael Cabezas, que es suntuoso y albergó al malogrado

(1) Antiguo Profesor y respetable amigo del autor de este libro.

Obispo de Madrid; el del docto académico extremeño Sr. Barrantes, que ha hospedado al célebre Cardenal filósofo P. Zeferino González, y entre aquellas construcciones se encuentra el hotel de los Sres. Sepúlveda, en el cual los fecundos escritores D. Ricardo y D. Enrique meditan, narran y escriben las escenas históricas y leyendas antiguas y modernas del *Madrid Viejo* y de *La Vida en Madrid*.

También figuran en primera línea la casa de D. Enrique Parrella, rico propietario, rodeada por un buen jardín; la de D. Ramón López Trevilla, afamado Abogado santanderino, construída de modo admirable; la de D. Perfecto Martínez y González, Médico y acaudalado propietario de Madrid, cuya finca posee un excelente jardín, cuartos para alquilar y galería de baños; la del rico hacendado D. Bartolomé Ripoll, llamada *La Fábrica*, con jardín y gran huerta; la del Excmo. Sr. Marqués de Nájera, situada en La Colonia, con un extenso jardín y huerta; la del Excmo. Sr. Marqués de Roncali, vasta finca, enclavada en el barrio de Húmera, circundada por jardín, excelente estufa, huertas, pajarera y alumbrado de gas; y, en fin, otras muchas que sería prolijo enumerar.

Somosaguas, magnífica finca, quizá la principal, del término de Pozuelo de Alarcón, con un buen palacio y sin disputa una de las más importantes de la provincia, que

pertenece á D. Avelino Tames Hévia, notable por su abundante vegetación, por su aromático bosque y por su antigua y renombrada *fuenta ferruginosa*, nacida al pie de un manso arroyo, finca que sería suficiente para dar importancia á la villa de Pozuelo de Alarcón, si de antiguo no la tuviera.


### HÚMERA

Hállase éste agregado entre Pozuelo de Alarcón y de Aravaca, los Carabancheles y el bosque de la Casa de Campo.

Perteneció algún tiempo al señorío de los Condes de Clavijo, dueños de la huerta y alameda de su término.

Padeció mucho en las guerras sostenidas entre D. Pedro y su hermano D. Enrique. Ha sido mucho mayor, y al descender tan considerablemente en población, como no pudiera sostener con sus escasos recursos las cargas que lleva consigo todo Municipio, solicitó y obtuvo su agregación al pueblo indicado.

El nombre que tiene lo debe á las muchas aguas y excesiva humedad que había en su término por la época en que tuvo lugar su fundación.







MADRID: DIFUSION  
BIBLIOTECA  
DE LA PROVINCIA

### XIII

## ESTADO ACTUAL DE LA POBLACIÓN

**D**ESCRITO el ameno territorio de fértiles campiñas de encinas y viñedos, sus hermosas riberas, frondosos arbolados y agradables paisajes, y narrada la *leyenda* que le sirve de historia, es de oportunidad describir la población y sus contornos.

Ya hemos dicho que Pozuelo de Alarcón es una villa que, por su proximidad á la corte y el continuo trato de sus gentes con los particulares, que en sus hoteles propios ó habitaciones alquiladas pasan las temporadas veraniegas, tiene una especial cultura y afabilidad que la distingue de casi todos los demás pueblos de la extensa comarca de los alrededores más ó menos distantes de Madrid.

Desde que se deja el tren del Norte y se atraviesa el vallado de madera que cierra la

estación, se encuentra un extenso y apacible paseo guarnecido á sus lados por largas líneas de frondosos árboles. Algunos elegantes hoteles, con sus floridos parques, se hallan dispersos por aquellos contornos; mas según avanzan en ascenso los coches y tranvías que conducen al pueblo, y después de pasar por agrestes riberas sombreadas de bosques seculares que atraviesan y surcan las tierras de labor, y al llegar á la altura en que se asienta el pueblo, descollando en su centro la torre de su templo parroquial, entonces los hoteles se agrupan consecutivamente, formando extensa y deliciosa calle, con sus amenos parques circundados de verjas, con sus jardines de perfumadas flores, sus estatuas, sus fuentes y sus árboles, entre cuyo ramaje las aves cantan los himnos del amor y la inocencia.

Aquella hermosa calle tiene un agradable y misterioso encanto para el que la transita, sobre todo en los gratos crepúsculos ó en las mañanas ó tardes del estío.

La sombra de los árboles, el saludable aroma de las flores que perfuman las auras, el rumor de las fuentes, el canto de las aves, todo es allí agradable, completando el encanto la elegancia y el lujo relativo de los parques y hoteles.

Después de un largo trecho de aquella extensa calle guarnecida por las verjas y postes de granito ó de mampostería de los jardines, el aspecto varía, tomando el cuadro

entonación más austera y modesta ; pues ya se destacan al término de la calle-paseo los viejos edificios y rústicos tapiales, con los que alternan alguna edificación moderna ó restaurada que componen el agrupado caserío del pueblo.

Pasado una glorieta con árboles y asientos, y siguiendo un espacio de calle, se encuentra una como plaza, arbolada también, que le dicen la *Puerta del Sol*.

Tres calles principales, casi paralelas y espaciosas, siendo la más larga la conocida por la calle Obscura, hoy de Bailén, componen la parte más importante de la villa de Pozuelo, con algunas callejuelas transversales que acusan su carácter antiguo, con la entonación rudamente severa y melancólica de los pueblos históricos de Castilla, y en general de España. La calle Real, larga y curva, atraviesa la Plaza. La calle más céntrica, que es la de la Iglesia, muere en los muros del átrio en que se alza la torre, y se halla frente al pórtico del templo, terminando en una escalinata.

La Colonia es un apartado y lujoso barrio, próximo al camino bajo de las viñas, formado por varios hoteles y jardines, en donde encantadoras niñas y formales señoras pasan alegremente los calurosos días del verano. La esplendidez, el lujo y amenidad del cuadro de la agradable carretera, continúa, aunque con más modestia, en La Colonia. Allí se inauguraron, por decirlo así, las estan-



cias y fiestas veraniegas por algunos particulares de Madrid durante las temporadas del estío. Sus frondosas arboledas de floridas acacias, sus parques deliciosos guarnecidos de verjas y sus gallardos y agradables hoteles, que contienen en su interior espaciosos jardines arbolados, con sus cenefas de aromadas flores y sus sonoras fuentes, convidan con su sombra y su encanto al descanso, á la meditación y á las dulzuras de una vida tranquila y agradable, tan cerca de la azarosa vida de la corte.

Muchas son las personas de Madrid, de diferentes clases de profesión y circunstancias, que veranean, ya por salud, ya por recreo ó por descanso, en Pozuelo de Alarcón.

La generalidad son de lo más selecto y agradable de la corte, habiendo muchas familias que en vez de temporada, han pasado á residir en aquel pueblo, donde los edificios son holgados y baratos (tomados por el año) ayudando de este modo á sufragar los gastos en las necesidades de la vida, siendo bastantes también las que tienen hoteles de su propiedad.

Ejemplo de las personas virtuosas y distinguidas, retiradas por algún tiempo en aquel pueblo, son las conocidas en la localidad por las «Señoras de la Dirección,» últimamente establecidas en Madrid.

Los hoteles son propiedad, y se hallan habitados en las temporadas del estío y otoño, por personajes de respetable resonancia en

las armas, en las letras, las artes, la política, en la banca y la industria.

Ya el duque de Bailén, el insigne general Castaños, en época pasada, se retiró á Pozuelo, viéndose obligado á dejar la dirección de los ejércitos y abandonar las tareas políticas, permaneciendo en aquel pueblo resistiéndose á volver á tomar el mando de las tropas, hasta que después de muchos meses tuvo que acceder á la imposición de sus deberes como hombre de Estado, dejando, con la vida apacible de aquel pueblo, un perpetuo homenaje á su memoria.

El egregio asturiano Campomanes residió por largas temporadas en Pozuelo, escribiendo allí sus principales obras y protegiendo de tal manera la población, que durante la época de su Ministerio y por sus auspicios, se construyeron los cuatro puentecitos que se hallan todavía sobre el arroyo que surca una parte del pueblo, así como las indicadas fuentes *La Escorzonera* y *La Fuentecilla*, pasando después la casa que habitaba Campomanes á ser propiedad del editor Sr. Manini.

Ha pocos años residía también en la villa de Pozuelo el distinguido literato y novelista D. Juan de la Puerta Vizcaíno, el cual dirigía el establecimiento oleográfico en que se daban á la estampa la historia de los monumentos más célebres de España, habiéndose impreso y publicado entre ellas la del Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial.

En la actualidad hay en Pozuelo de Alarcón temporalmente un personaje ilustre, por diversos conceptos digno de estudio.

Monje de la Merced, cardenal de la Iglesia romana, Primado de Toledo y Arzobispo metropolitano de Sevilla, ha desdeñado la altura de sus solios, el lujo de la púrpura y el poder temporal de sus diócesis, por la apacible vida del austero filósofo, entregándose por completo á su sagrado estudio y á la producción sublime de sus obras.

El P. Zeferino González, una de las glorias de la heroica Asturias, es ese personaje excepcional, que por sus diferentes y egregios caracteres perpetuará la historia.

