

los nuevos Capellanes , sobre que se impedían el celebrar los oficios Divinos los unos á los otros ; por lo que fué necesario que el Arzobispo de Toledo Don Juan Tavera mandase volver el cuerpo á la Parroquia , y que se cerrase con pared gruesa la puerta que desde la Capilla salia á la mayor de la Iglesia. Sacado el Santo quedó la Capilla independiente de la Parroquia con puerta á la calle, pusosela el título de San Juan de Letran , y se continúa por los Capellanes haciendo los Oficios Divinos , con otros santos ejercicios. Tiene muchas indulgencias , y privilegios de los Sumos Pontifices , y pueden sus Capellanes usar de Cruz, y Campanas. En ellas tienen sus Sepulcros el Licenciado Vargas , su esposa Doña Ines de Carbajal , y el Obispo su hijo , el qual está en la pared de la Iglesia , y es de marmol , executado con tal arte y primor, que tal vez será la mayor obra que de su clase se encuentre. La arquitectura de la Capilla, que es muy capaz , es de gusto gótico , el Altar mayor de la mejor de escultura que tiene España de varios cuerpos con gran porcion de nichos , en que están los Apostoles , Evangelistas , y varias Historias de la vida y pasion de Christo ; le hizo Francisco Giralte, escultor vecino de Palencia, y le pintó y doró  
Juan

Juan de Villoldo, el que hizo tambien unos célebres paños, ó tapices, que se ponen en el Altar y Capilla, desde la semana de Pasion hasta la Pasqua, que contienen veinte y quatro Historias Sagradas. Son patronos de esta Capilla los Señores Marqueses de S. Vicente, como sucesores del Licenciado Francisco de Vargas, célebre sugeto en el Reynado del Señor Emperador Don Carlos V. y uno de los Gobernadores de España.

4 Vuelto el Santo á la Iglesia de San Andrés se le hizo en un ochavo de la Capilla mayor, y parage donde antes estuvo, un suntuoso Mausoleo donde se le colocó en la caxa sobre los tres leones que le ofreció el Rey Don Alonso, en la qual permaneció hasta 1620. en que los plateros le labraron la primorosa que hoy tiene como luego veremos. Mas de un siglo estuvo nuestro glorioso Patron en este ochavo, aumentandose cada dia mas la devocion, por lo que deseaba Madrid hacerle Iglesia particular, y en efecto el año 1642. determinó fuese en la plazuela de la Cebada en el humilladero, ó Iglesia de nuestra Señora de Gracia, pero se opuso la Parroquia diciendo no habia de entregar el cuerpo. Algunos años despues como se arruinase la Iglesia se determinó labrar Capilla al

bendito Labrador á costa del Rey, y de la Villa, para lo qual se pasó al Santo á la Capilla del Obispo, la que sirvió tambien de Parroquia mientras la obra. Pusose la primera piedra en 12. de Abril de 1657. por mano del Ilustrísimo Señor Don Alonso Perez de Guzman, Patriarca de las Indias, con asistencia de los Reyes, y se concluyó en 1669. colocando al Santo en ella, con Procesion general el dia 15. de Mayo, llevando el Santísimo Sacramento en sus manos el Cardenal de Aragon Arzobispo de Toledo, que reservó en el Altar mayor de la Parroquia. En esta fábrica se gastaron cerca de 11. millones, la Iglesia se puso al rebes de como estaba antes, quedando la sepultura del Santo dentro del Presbiterio. La Capilla está al lado del Evangelio, es suntuosa particularmente el ochavo, ó cupula con columnas de marmol, y en el medio el tabernáculo, y altar de quatro aras, todo de marmoles, y bronces con varias estátuas, y entre las columnas de la cupula santos Labradores executados por el célebre Pereyra, y algunas pinturas de Rizi, Carreño y Caro, todo primoroso. Para el servicio de esta Capilla se puso un Capellan mayor dando la propiedad á los Señores Arzobispos de Toledo con facultad de poner un Teniente, y

doce menores, Sacristan, Acólitos, Pertiguero y otros sirvientes, quedando el Patronato la mitad al Rey, y la mitad á la Villa.

Un siglo estuvo nuestro San Isidro en este Sepulcro, ó Capilla hasta 1769. en que el Rey nuestro Señor le dió el Témpló del Colegio Imperial de que luego trataré como ya Iglesia separada, y la Capilla con tal que siempre permanezca con la advocacion de San Isidro, ha quedado agregada á la Parroquia.

§. X.

**S. MIGUEL DE LOS OCTOES.**

No se sabe el tiempo en que esta Iglesia adquirió el derecho Parroquial ni quando tomó la advocacion de San Miguel, solo que en lo antiguo fué Oratorio, ó Iglesia de San Marcos con un rico Cabildo, el qual duró hasta el Reynado de los Reyes Católicos, y si duda era Santuario de mucha devocion, pues la villa de Madrid vá con rogativa á esta Iglesia el dia de este Santo desde tiempo inmemorial, y tal vez desde el de San Gregorio Papa que instituyó la fiesta de San Marcos en toda la Christiandad por una cruel peste, y hambre que hubo en Roma. Llamóse

de los Ochoes , ( á diferencia de la de Sagra , de que queda hecha mencion ) por una familia de este apellido que habia en su feligresia rica , y hacendada bienhechora de la Parroquia. Por los años de 1430. Ruy Sanchez Zapata , Copero del Rey Don Juan el II. y Doña Constanza de Aponté su muger edificaron una Capilla arrimada á esta Iglesia con puerta que salia al portico de ella , en que colocaron una Imagen de nuestra Señora con título de la Estrella. Despues se incorporó en la Iglesia , y hoy es la mayor de este Témplo , cuyo patronato corresponde á los Condes de Barajas como descendientes de Ruy Sanchez. La Iglesia es capaz y hermosa hecha en el Reynado de Don Felipe III. está Consagrada desde 3. de Mayo de 1728. por mano del Ilustrisimo Señor Don Dionisio Mellado de Eguiluz Obispo de Larén , y Auxiliar de Toledo. +

— 2 El Eminentísimo Señor Don Antonio Zapata , Cardenal Arzobispo de Burgos, Inquisidor General , Virrey de Napoles ; del Consejo de Estado , &c. honor de Madrid su Patria labró en esta Iglesia el Altar mayor colocando en él un esquisito Sagrario de piedras finas , y bronces , hecho en Roma , que le costó 60. ducados el qual en el año pasado de

de 1785. renovando lo interior de la Iglesia se ha limpiado , y puesto sobre una rica mesa de Altar de marmol con las gradas de lo mismo , que todo se estrenó el dia del glorioso Arcangel 29. de Septiembre.

§. XI.

*S. JUSTO Y PASTOR,*

*Y S. MILLAN SU ANEXO.*

I De esta Parroquia de S. Justo tampoco se tiene noticia de su fundacion, renovaronla los Reyes antiguos de Castilla , como se veia en los escudos de Armas Reales que tenia en la techumbre la Iglesia vieja , en la qual labraron Capillas para su entierro varias familias nobles de esta Villa. Este Témpló se demolió en este siglo , y se labró de nuevo con largas limosnas y consignaciones que hizo el Serenísimó Señor Infante Don Luis Antonio Jayme , entonces Arzobispo de Toledo. Es fábrica hermosa , y la fachada de figura convexâ con quatro nichos con estâtuas que representan las quatro virtudes teologales , sobre la puerta un baxo relieve del martyrio de los Santos Niños , mas arriba las Armas

Reales con las insignias de Cardenal , en el remate una Cruz sostenida de los Angeles , y sobre cada lado una torre. En lo interior goza casi de la misma figura , la media naranja cupula y pechinas pintadas al fresco , por Don Luis , y Don Antonio Velazquez , y el cuerpo de la Iglesia por Don Bartolomé Rusca.

2 *San Millán Abad* : La Iglesia de San Millán fué en sus principios Ermita antigua que cuidaba de su culto el Hospital de la Latina , pero habiendose ampliado la Parroquia de San Justo por aquella parte , el Cura de ella el año de 1591. dispuso que esta Ermita fuese anexo de su Parroquia, para lo qual saliendo una tarde con el Santísimo para un enfermo , á su vuelta se entró en ella , y en el Sagrario que ya tenia prevenido con decencia dexó al Señor , con lo que obió las contradicciones que se podian ofrecer por parte del Hospital.

3 En el Altar mayor se venera una Imagen de Christo Crucificado , con el título de las Injurias , á quien el pueblo tiene mucha devocion , y cuya Congregacion fué instituida por Don Gaspar Isidro de Arguello , Secretario , y Archivero del Consejo de la Inquisicion , para desagraviar á Christo Señor nuestro de los malos tratamientos que le hicieron

en 1630. los Judíos en la calle de las Infantas. Colocaron la Imagen del Santísimo Christo en el colateral del Evangelio, pero á pocos meses creciendo la devocion fué necesario pasarla al Altar mayor; no tenia entonces esta Iglesia mas que un cuerpo, el qual se habia hecho á costa de la Parroquia en 1612. por lo que determinó la Congregacion labrar la Capilla mayor con gasto de 140500. ducados, y en el año 1676. cerca de otros 90. en el retablo. Todo esto se reduxo á cenizas la noche del 14. de Marzo de 1720. por el descuido de no apagar las luces que se pusieron en el Altar para reservar el Viatico que salió á una enferma. Cayó la vela, ó pavesa sobre el altar, y de allí á las bayetas, y cartones que formaban el túmulo para las honras que el dia siguiente celebraba la Cofradía Sacramental, de que se formó tal incendio que abrasó, no solo el edificio, sino quanto habia dentro, pues ni aun las especies Sacramentales se pudieron sacar.

4 Prontamente se volvió á levantar de nuevo la Iglesia por el Maestro mayor Don Teodoro Ardemans; la Capilla mayor, Camarines, Bóveda, y 25. pies del cuerpo costeó la Congregacion, y el resto la Parroquia, y concluido se bendixo, y colocó el Santísimo



mo en 24. de Septiembre de 1722. y luego en 15. de Octubre en solemne Procesion una nueva efigie de Christo hecha por Don Raymundo Capuz , segun consta de los papeles de la misma Congregacion que he visto. Desde su principio todos los años el Viernes Santo, entre cinco y seis de la mañana, sacaba esta Congregacion en Procesion su sagrada Imagen llevandola hasta la calle de las Infantas , ó Convento de la Paciencia donde se predicaba la Pasion; el año de 1745. se acordó por la misma Congregacion que solo saliese por varias calles de su barrio , pero el de 59. mandó el Señor Arzobispo de Toledo Cardenal Don Luis de Cordoba , que cesase para siempre.

## §. XII.

### S. SEBASTIAN Y S. LORENZO

#### SU ANEXO.

I Fundose esta Iglesia del Martyr San Sebastian el año de 1550. que siendo Cura de la de Santa Cruz el Licenciado Juan Francos , como se hubiese dilatado la poblacion, y él quisiese acomodar á un sobrino , trató  
 con

con el Prelado que él daría consentimiento para que se dividiese su Parroquia con tal que la nueva colacion se diese á su sobrino. El Ordinario vista la necesidad vino en ello, y tomó la nueva Iglesia la advocacion de San Sebastian , por una Ermita que habia de este Santo mas abaxo de la plazuela de Anton Martin , la qual se extinguió con este motivo.

2 Está adornado este Témplo de muy devotas Imagenes y Capillas , en una de ellas se venera la milagrosa de nuestra Señora de la Novena , que es de la Congregacion de los Comicos ; es de pincel puesta en contemplacion , teniendo á su hijo dormido en el regazo , San Juan Bautista guardandole el sueño con el dedo en la boca , y á su lado S. Josef , cuyo origen fué éste. Habiendo Don Carlos Veluti , Caballero Florentin el año 1615. colocado en su casa , esquina de la de Leon á la de Santa Maria , esta Santa Imagen fué dada de puñaladas , y maltratada por dos veces el año 1623. por unos hereges ; visto lo qual por el Cura de la Parroquia , y que el Pueblo tomaba devocion con la Santa Imagen que en lugar de la maltratada habia mandado pintar , y puesto allí, Don Pedro Veluti hijo de Don Carlos , hizo que se llevase á su Iglesia,

y la colocó en el colateral de la Epístola á 21. de Julio de 1624. y siendo este Altar donde los Representantes celebraban sus fiestas, en 1633. determinaron tomar á su cargo el culto de esta Efigie formando su Congregacion, y despues en 1662. á 17. de Septiembre dieron principio á la Capilla que hoy tienen, adornada de esquisitas pinturas y alhajas.

3 *San Lorenzo Martyr.* Vino á crecer tanto la Parroquia de San Sebastian que el Señor Don Felipe III. trató de dividirla en dos erigiendo otra dedicada á San Lorenzo Martyr Español, pero lo resistió el Licenciado Juan Francisco de Cabrera que tenia el Curato, y aunque se siguió pleyto no se consiguió, y solo se dedicó un Altar colateral al bendito Santo. En este estado quedó hasta el año 1662. que á 21. de Noviembre la misma Parroquia fundó este Anexo en el barrio del Lavapiés para el mas pronto servicio y consuelo de los vecinos, y construida Iglesia en 8. de Septiembre de 1670. se colocó el Santísimo Sacramento en ella.

### §. XIII.

## SANTIAGO APOSTOL.

La Iglesia Parroquial del glorioso Patron  
de

de España Santiago es de las antiguas de Madrid del tiempo de la de San Juan como lo muestra el edificio , pero ocupa este lugar porque seguimos en la colocacion la que llevan en las Procesiones Generales á que concurren todas , y la de Santiago siempre vá la primera delante , llevando la bandera como Alferes mayor de España ; y esta misma costumbre hay en las mas de las Ciudades donde hay Parroquia del Santo Apostol. En lo antiguo se hacían en este Témpló rogativas en tiempo de guerra , y se daban las gracias al Santo por las victorias , viniendo el Rey , los Consejos , y la Villa en distintos dias á tener sus funciones. La Orden de Santiago hacía fiesta á su Patron, tenia sus Juntas, y daba los hávitos á los Caballeros. En esta Iglesia, despues de otros Prelados y Varones señalados, han recibido las aguas del Santo Bautismo el Venerable Martyr Pedro Torres de Miranda, y la Beata Mariana de Jesus ( cuyas partidas de Bautismo he visto ) Beatificada por N. S. P. Pio VI. en 18. de Enero de 1783. y en su memoria la Parroquia la ha erigido particular Altar con una primorosa Efigie de cuerpo entero hecha por Don Julian de San Martin.

## §. XIV.

Los Curas y Beneficiados de estas trece Parroquias forman un muy respetable Cabildo, así por la sabiduría y virtud de sus individuos, como por su antigüedad, y privilegios que tiene de los Sumos Pontífices, y de los Reyes antiguos de España, de quien siempre ha sido tratado con el mayor respeto. En los actos públicos saca un guion rico con Cruz, y hasta de plata sobredorada, dos cetros de lo mismo que llevan dos Caperos, una vara de plata que lleva el Maestro de Ceremonias. Es Patron de muchas memorias, así de Huerfanos, como de otras Obras pias.

## CAPITULO VII.

## IGLESIA REAL

## DE SAN ISIDRO LABRADOR,

## PATRON DE MADRID.

**P** Arece que solo para nuestro amado Monarca Don Carlos III. estaba guardado el

el volver á unir dos tan amantes , como Santos esposos Isidro , y Maria de la Cabeza, dandolos casa propia en el sitio en que habitaron vivos. Habiendo S. M. extrañado de sus dominios á los Padres de la Compañia , dexaron en esta Corte desocupado el gran Colegio Imperial , de cuya fundacion , y Patronato Real queda ya dicho , el qual inmediatamente mandó S. M. se destinase para una Iglesia Real en que se colocasen los cuerpos de los dos Santos. En cumplimiento de esta Orden á 20. de Enero de 1769. tomaron la posesion de la Iglesia los Capellanes de su Real Capilla de San Andrés , con todas las Imagenes , Reliquias , Alhajas , y Ornamentos que habia en ella ; y dispuesto todo por la Villa el Sabado 4. de Febrero por la tarde con Procesion General que salió de San Andrés , y pasó por las casas del Ayuntamiento, donde se guardaban las reliquias de la Santa , fueron colocados en su nuevo Témplo , con tres dias de fiestas de Iglesia que se siguieron. Luego el Maestro mayor Don Ventura Rodriguez dió traza para disponer el Altar mayor , de forma que se colocasen en él las caxas de los dos cuerpos , dispuso el presbiterio poniendo la mesa de Altar en medio , al rededor el coro para los Capellanes , y entre

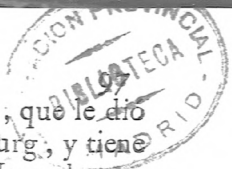
las pilastras, y huecos del Altar puso los Santos Labradores que estaban en la antigua Capilla. El Rey es Patron de esta Iglesia, y su gobierno es por la Cámara de Castilla, y el Ministro Decano de ella tiene su proteccion. La Villa es dueño de los cuerpos, el Excelentísimo Señor Arzobispo de Toledo, Capellan mayor (que pone un Teniente) y hay veinte y quatro Capellanias menores, que se dan por oposicion, con otros Ministros para el servicio de la Iglesia. Usa este Cabildo de Guion con Cruz de plata sobredorada, Caperos con cetros, Maestro de Ceremonias, y Pertiguerò con su vara de plata.

2 El cuerpo de nuestro glorioso Patron está entero, solo le faltan tres dedos de los pies, está sin túnica, ni mas que unos pañetes, que dicen ser con los que le enterraron, sobre un colchoncito de tela verde, envuelto en una Sabana ó Sudario de cambray con ricos encages, que es la que alguna vez suelen mudarle los Reyes. (1) Se guarda en dos caxas, la interior es de feligrana de plata sobre

---

(1) El Señor D. Felipe V. lo hizo en 20. de Mayo de 1705. en 9. de Noviembre de 1721. el Señor Don Fernando el VI. en 18. de Abril de 1751. que ha sido la ultima vez.

DE MADRID.



bre tela de raso de oro riquísima, que le dio la Reyna Doña Mariana de Neoburg, y tiene siete llaves. La exterior es una Urna de oro, plata, y bronce, la qual le ofrecieron los Plateros de esta Corte el año de 1620. para su Beatificación, cuyo valor sin hechuras llegó á 160. ducados, y siempre que necesita limpiarse, ó componerse lo hacen los Mayordomos de la Congregacion de San Eloy, por lo que quando sale el Santo le acompañan con hachas verdes; tiene esta Urna quatro cerraduras, y dos candados. Las reliquias de la Santa Labradora solo son la cabeza y huesos, que desde que murió se veneraron en Torrelaguna hasta el año de 1645. que el General del Orden Serafico Fray Juan Merinero, se las concedió, y mandó entregar á la Villa de Madrid su patria.



## CAPITULO VIII.

CONVENTOS DE RELIGIOSOS,  
Y RELIGIOSAS.

## §. I.

## CONVENTO DE SAN MARTIN

## DEL ORDEN DE S. BENITO.

**N**ada tenemos mas que añadir á la fundacion de este Monasterio, que lo que llevamos dicho en quanto á Parroquia de que no se sabe su principio. En lo antiguo fué anexo á la Abadía de Santo Domingo de Silos, hasta el tiempo del Señor Don Felipe III. en que pareció á la Congregacion de Valladolid, que estando esta casa en la Corte debia ser independiente, dando á su Prelado título de Abad; resistiolo la matriz, pero al fin en Capitulo General del año 1601. se vinieron á concordar con que un trienio fuese Abad de San Martin un Monge profeso de

toda la Congregacion , y otro un hijo de Santo Domingo de Silos.

§. II.

*CONVENTO DE JESUS MARIA*

*DE RELIGIOSOS OBSERVANTES*

*DE SAN FRANCISCO.*

El Convento de Religiosos Franciscos Observantes es fundacion del mismo Santo Patriarca , que llegando á España , y á este pueblo por los años de 1217. los moradores de Madrid le ofrecieron sitio fuera de los muros sobre el rio , donde habia una pequeña Ermita que permanece en lo que hoy es huerta del Convento ; allí construyó una pequeña choza de ramas de arboles y barro , que despues dicen que el mismo Santo extendió, labrando habitacion mas capaz , ayudado de las limosnas de los fieles. Conforme fué creciendo la poblacion de esta Villa , creció tambien la devocion á esta Santa Casa , por lo que los principales Caballeros y familias, como las de Vargas , Ramirez , Luzones , Luxanes , y Cardenas , fundaron en ella Capillas , Entierros , y Memorias. El noble Ca-

Ballero Ruy Gonzalez Clavijo, Embaxador al Gran Tamorlan que murió año de 1412. labró la Capilla mayor de esta Iglesia para su entierro, que puso en medio de ella en un túmulo de alabastro con su figura, de donde por el año de 1473. le quitaron para enterrar á la Reyna Doña Juana, muger de Don Enrique IV. El de 1617. se renovó la Iglesia, y Capilla mayor, dorandola con varias labores de mal gusto, que despues se pusieron negras y obscurecieron el Témplo, por lo que viendo los Religiosos su poca capacidad, animados de las insinuaciones de los fieles determinaron demolerla y construirla de nuevo, para lo que en 31. de Agosto de 1760. trasladó el Santísimo la Comunidad á la Capilla de la V. O. T. Luego se derribó la Iglesia, Capillas, y todo el Claustro principal; y se puso la primera piedra en 8. de Noviembre del año de 1761. Desde este dia dió principio á la obra un Religioso lego de la Orden, llamado Fray Francisco Cabezas, hasta el año de 68. que la dexó en la Cornisa; despues en el de 1770. entró el Arquitecto Don Antonio Pló, que la siguió hasta cerrarla; en el de 1773. mandó S. M. por súplica de los Religiosos que la concluyese su Maestro mayor Don Francisco Sabatini,

ha-

haciendo al mismo tiempo el Convento que amenazaba ruina, lo que hemos visto con mucho gusto de toda la Corte, colocando el Santísimo en el nuevo y magnífico Téplo el día 7. de Diciembre de 1784.

Veneranse en este Convento Imagenes antiguas y de mucha devocion del pueblo, como las de nuestra Señora de la Aurora, la de la Concepcion, la del Olvido, y otras que cada una merece particular Historia.

§. III.

**MONASTERIO DE SANTO**

**DOMINGO EL REAL DE RELIGIOSAS**

**DE SU ORDEN.**

El año de 1217. día de San Agustin 28. de Agosto, el glorioso Santo Domingo de Guzman en el Convento de San Roman de Tolosa vistió los primeros hábitos á sus hijos y compañeros, profesando en sus manos el Orden de Predicadores, y el día siguiente los despidió para que fuesen á Predicar á varias Provincias y Reynos. A España destinó quatro, que entrando por Cataluña llegaron á Madrid mediado Oétubre de donde pasando

uno a Portuga<sup>l</sup>, y quedando tres les ofreció el Regimiento de esta Villa sitio para que fundasen Convento extramuros, junto á la puerta de Balnadu, donde labraron una humilde casa, quedando por Superior de ella el Venerable Padre Fray Pedro Madin, natural de esta Corté, que la acabó de plantar con sus virtudes y predicacion, de que provino el amor que todos mostraban á la Orden. El año siguiente de 1218. por el mismo mes de Octubre llegó á Madrid el Patriarca Santo Domingo, y hallando ya el nuevo Convento con algunas posesiones y rentas, lo que dixo no convenia tener á sus Religiosos, y que sería mejor fundar una casa de mugeres, lo hizo asi recogiendo un número de doncellas á quienes vistio el hábito, y dió la profesion á pocos dias. Este es el principio de este Real, y Venerable Convento, que por ser de los primeros que hubo en España fué muy favorecido, y estimado de los Reyes de Castilla, siendo entierro de varias personas Reales, y vistiendo el Santo hábito en él hijas, ó nietas de los mismos Reyes. Conserva varias cosas del Santo, y en su archivo guarda muchos papeles antiguos, todo lo qual con sus obras Reales, y virtudes de sus Religiosas merecia una buena Historia. El Santo dedi-

có la Iglesia á Santo Domingo de Silos , pero luego que fué Canonizado , las Religiosas le mudaron la dedicacion á su Fundador.

#### §. IV.

### *MONASTERIO DE LA VISITACION DE NUESTRA SEÑORA , QUE LLAMAN DE SANTA CLARA , DE MONJAS FRANCISCAS.*

El Monasterio de Religiosas de Santa Clara le fundó la noble Señora Doña Catalina Nuñez , muger de Alonso Alvarez de Toledo , Tesorero del Rey Don Enrique IV. y Contador mayor de Castilla, la qual viendose viuda determinó retirarse del mundo , y trayendo Bula de Paulo V. erigió esta casa que entregó á las Religiosas el año de 1460. La Fundadora murió en 1472. y yace en la Capilla mayor de la Iglesia.

#### §. V.

### *CONVENTO DE SAN GERONIMO EL REAL.*

El Convento de Religiosos del Orden de

San Gerónimo le fundó el Rey Don Enrique IV. en el camino del Pardo, cerca del Rio Manzanares, donde tienen los Religiosos una Granja. El motivo que tuvo para la fundacion fueron las fiestas que en aquel sitio hizo Don Beltran de la Cueva, para festejar á S. A. y al Embaxador de la Gran Bretaña que venian del Pardo. El año 1464. vinieron del Convento de Guadalupe siete Religiosos á poblarle; pero como el sitio era tan enfermo, por la cercania del Rio, todos se morian ó enfermaban, por lo que suplicaron á los Reyes Católicos los permitiesen mudarse á lugar mas saludable, lo que se efectuó en 1503. Está á la parte del Oriente de Madrid en lo alto del Prado viejo, es de excelente fábrica de aquel tiempo, la Iglesia muy capaz, tiene suntuosas Capillas, en que se ven entierros de personas Ilustres en muy buenos sepulcros de marmol con sus estátuas, é inscripciones que de todo hace larga relacion. Don Antonio Ponz en su tomo 5. Sirve esta Iglesia de Capilla Real á los Reyes quando habitan el sitio del Buen Retiro, en ella se hace el solemne acto de la Jura de los Reynos á los Reyes, y Príncipes. Al fin es una de las Casas de mas veneracion de Madrid, y en que mas tiene que ver un curioso.

## §. VI.

*MONASTERIO DE LA SALUTACION  
DE NUESTRA SEÑORA, QUE LLAMAN  
DE CONSTANTINOPLA, DE RELI-  
GIOSAS FRANCISCAS.*

En el Lugar de Rexas, tres leguas de Madrid, año de 1479. fundaron Pedro Zapata Comendador, y Trece de la Orden de Santiago, Camarero que habia sido del Rey Don Juan el II. y Doña Catalina Manuel de Lando su muger, un Monasterio con la advocacion de la Salutacion de nuestra Señora para Religiosas del Orden de Santa Clara. La estrechez, y lo enfermo de aquella casa obligó á las Religiosas á solicitar venirse á esta Villa, lo que consiguieron el año de 1551. con autoridad del Pontifice Julio III. y licencia del General de la Orden. El título de Constantinopla, que la dá el vulgo, es por una Imagen de la Madre de Dios, que se venera en el Altar mayor de pincel muy hermosa, y milagrosa; traxola de Napoles Doña Gerónima de Luxan, hija del Presidente de aquella Ciudad, Rodrigo de Luxan, la qual vino



á tomar el hábito á esta casa quando estaba aun en Rexas. La Iglesia que tiene la puerta en la calle Mayor , es capaz , y bien labrada , y se concluyó el año de 1628. colocando el Santísimo el dia 9. de Noviembre.

§. VII.

*MONASTERIO DE LA CONCEPCION  
DE NUESTRA SEÑORA , DE RELIGIOSAS  
DE LA ORDEN DE SAN  
GERONIMO.*

El Monasterio de Religiosas de la Orden de San Gerónimo le fundó la insigne Matrona Doña Beatriz Galindo , Camarera mayor de la Reyna Católica , llamada la Latina , edificandole primero arrimado á su Hospital de la Latina , en la plazuela de la Cebada , y el año de 1504. le ofreció á la Religion de San Gerónimo para Monjas , dando 30. plazas dotadas , 300. fanegas de trigo , y 1300. maravedises de renta al año , aceptolo la Orden , pero salió á contradecirlo el Guardian de S. Francisco , diciendo era contra su Convento , de que se siguió un reñido pleyto que le ganó el Guardian en Roma. Viendo esto la Señora

Fun-

Fundadora dió las casas principales del Mayorazgo de su marido Francisco Ramirez para edificar este Monasterio en el sitio que hoy está, donde entraron las Religiosas en 15. de Mayo de 1509. El edificio es bueno y capaz, de la arquitectura de aquel tiempo; la Fundadora, y su esposo tienen sus Sepulcros de marmol á los lados del Altar mayor con sus inscripciones.

### §. VIII.

## MONASTERIO DE LA CONCEPCION

### FRANCISCA.

Este Convento de Religiosas de la Orden de la Concepcion es el primero que labró Doña Beatriz Galindo para las Religiosas Gerónimas, el qual, como quedó sin destino por las contradicciones de los Religiosos Franciscos, las Beatas de San Pedro el Viejo, que en aquel tiempo habian profesado la regla de nuestra Señora de la Concepcion, y ya eran Religiosas Franciscanas como queda dicho, pidieron á la Fundadora esta casa, la que olvidando enojos pasados vino en ello en 23. de Mayo de 1512. dotandolas de 15000. maravedises de renta, y dandolas calices, ornamentos, y todo

lo necesario para el culto divino , reservando para sí el Patronato. Tomaron la posesion dicho dia , pero no se trasladaron hasta despues de dos años , en virtud de licencia del Cardenal Don Fray Francisco Ximenez de Cisneros , dada en 20. de Mayo de 1514. Las Religiosas han resplandecido siempre en mucha santidad , por lo que han sido veneradas , no solo del pueblo , sino de los Reyes , y de todos los Prelados Eclesiasticos , que han echado mano de ellas para varias fundaciones , y reformas. En esta Iglesia celebra la Diputacion de los Reynos la solemne Octava de este Misterio de la Concepcion.

### §. IX.

#### *MONASTERIO DE SANTA CATALINA DE SENA , DE MONJAS DE SANTO DOMINGO.*

Este Monasterio de Religiosas de Santo Domingo tubo principio el año de 1510. en que Doña Catalina Tellez , Camarera que habia sido de la Reyna Católica , fundó un Beaterio de mugeres frente de la casa del Tesoro , junto á la puerta de Balnadu , que despues

pues profesaron la regla de Santo Domingo. Por el año de 1574. se trasladaron á una casa cerca de Leganitos , donde hoy es el Convento de San Norberto , allí estuvieron hasta 5. de Septiembre de 1610. que Don Francisco Gomez de Sandoval , Duque de Lerma, y despues Cardenal , las trasladó al sitio donde hoy están camino del Prado , en la casa que habia sido Hospital General. Una de las primeras obligaciones de estas Religiosas es el criar en su compañía algunas doncellas hijas de personas nobles.

## §. X.

**CONVENTO DE NUESTRA SEÑORA  
DE LA ASUNCION, Ó DE ATOCHA,  
DE RELIGIOSAS DEL ORDEN DE  
SANTO DOMINGO.**

I Pareció á propósito para fundar Convento de la Orden de Santo Domingo en Madrid á Fray Garcia de Loaysa , Inquisidor General , despues Arzobispo de Sevilla , y á Fray Juan Hurtado de Mendoza , Confesor del Emperador , el sitio que ocupaba el antiquísimo Santuario de la Madre de Dios,  
Se-

Señora nuestra de Atocha; y con el favor del César luego se alcanzó la licencia del Pontífice Adriano VI. que á la sazón se hallaba en Victoria, y el consentimiento de D. Gutierrez de Vargas y Carvajal, Abad de Santa Leocadia, Dignidad de la Santa Iglesia de Toledo, á cuya Abadía estaba anexa la Ermita. Vinieron los primeros Religiosos del Convento de Talavera, y en nombre del Fundador tomó la posesion el Padre Fray Juan de Robles en 11. de Julio de 1523. dandola en nombre del Abad, Francisco de Vargas, Alcayde del Alcazar de Madrid, y Diego de Luxan, que señalaron las tierras necesarias para el Convento. La fábrica es capaz, y de hermosas vistas, la Iglesia suntuosa, la Capilla mayor se concluyó en 1598. cuyo Patronato tomó Doña Beatriz de Velasco, viuda de D. Rodrigo Manuel, é hija de los Condes de Nieva, á quienes le dexó. El resto de la Iglesia no se concluyó hasta entrado ya el siglo XVII.

2 *Capilla de nuestra Señora de Atocha.*  
Gerónimo de Quintana Historiador de las Grandezas de Madrid, los Coronistas de la Sagrada Orden de Predicadores, y otros sábios Autores se han fatigado en averiguar el principio y origen de la Santa Imagen de nues-

tra Señora de Atocha , los quales podrá ver el curioso. Lo cierto es , que esta Iglesia , ó Ermita de nuestra Señora, ha sido desde tiempo inmemorial uno de los Santuarios de mayor devocion , no solo de Madrid , y su comarca, sino de toda España, viniendo en Romería de todas partes á ella , y así su antigua Ermita era rica y bien adornada de alhajas. Por los años de 1162. el Arzobispo de Toledo D. Ramon habiendo puesto Canonigos Reglares en la Iglesia de Santa Leocadia, agregó esta Ermita con sus rentas al Abad ; extinguidos estos Canonigos se redujo la Abadía á Dignidad de la Santa Iglesia quedando la Ermita anexa á ella, y aunque la Villa lo resistió no pudo conseguir su desmembracion hasta la entrada de los Religiosos. El concurso grande de Peregrinos que venian á esta Santa Casa se prueba de haber los Caballeros de Madrid labrado un Hospital arrimado á la Ermita para que se recogiesen de noche , el qual reparaba la casa de Ramirez , ( hoy Condés de Bornos ) como consta del testamento del General Francisco Ramirez , que otorgó en 13. de Octubre de 1499. Madrid siempre ha acudido á buscar la proteccion de esta Soberana Reyna en sus aflicciones de pestes, faltas de agua , enfermedades de Reyes , y Príncipes,

pes , ya haciendo rogativas en su Capilla , y ya sacandola en Procesion general como á su Protectora y Patrona. Igualmente que del pueblo ha sido reverenciada esta antigua Imagen de los Sumos Pontífices , que la han concedido muchas gracias , y de los Reyes de España.

3 El Señor Don Felipe II. la mandó labrar Capilla de nuevo en el mismo sitio en que estaba la antigua que se acabó año 1588. y la hizo de su patronato Real , el qual acetó su hijo Don Felipe III. despachando Real Cédula en Valladolid á 10. de Noviembre de 1602. Don Felipe IV. volvió á reedificar esta Capilla , que es bastante capaz , y ocupa todo lo largo del cuerpo de la Iglesia del lado del Evangelio ; la cupula está pintada de mano de Don Francisco de Herrera el mozo; despues Don Carlos II. en 1697. mandó á Jordan concluyese la pintura de toda la Capilla desde el anillo de la cupula en que la dexó Herrera. El Señor Don Felipe V. concedió dos títulos de Castilla para que su producto se gastase en la fábrica del precioso Relicario , y Camarin que tiene esta Señora, que se concluyó el año de 1738. y pasando sus Magestades, y Altezas á verle el dia 5. de Julio , para resarcir el sacrilego insulto que se

se habia hecho de robar las alhajas del adorno de Maria Santísima , el Rey la ofreció un cofre con diez y siete jóyas , y la Reyna Doña Isabel un rico vestido , y otras quatro jóyas todo de gran valor. No es menor la devocion que hoy vemos en nuestro Rey Don Carlos III. con esta Santa Casa , é Imagen, pues quando está en la Corte , la visita todos los Domingos , siguiendole en acto tan devoto toda su Real Familia.

Otras muchas Imagenes de devocion , y grandeza tiene esta Real Casa , pero no podemos dilatarnos mas,

## §. XI.

### *CONVENTO DE SAN FELIPE EL REAL DE RELIGIOSOS AGUSTINOS CALZADOS,*

Para la fundacion del Convento del Orden de San Agustin dió los primeros pasos el Venerable Padre Fray Alonso de Madrid el año 1540. con el Ayuntamiento de esta Villa , siendo Corregidor Don Sancho de Cordoba , ofrecieronse muchas dificultades , pero interviniendo el Emperador Don Carlos , y el Príncipe Don Felipe se allanó todo ha-



ciendo varias obligaciones los Religiosos con la Villa, y tomó la posesion el Fundador en 9. de Marzo de 1547. en el sitio que habia comprado en 900. ducados, que caia en los confines de la poblacion. El edificio de Iglesia y Convento, es muy bueno, construido en el Reynado de Don Felipe II. tomando el Patronato de la Capilla mayor Andrés de Ribera y Herrera, hermano del primer Marqués de Auñon. El año de 1718. á 4. de Septiembre padeció la Iglesia un voraz incendio, que en pocas horas consumió en Iglesia Coro, y Sacristía el valor de 200<sup>0</sup>. pesos; luego se renovó con mal gusto, cubriendo las paredes de hojarasca y estuco; pero las portadas exteriores son muy buenas, y el claustro principal es una de las mejores obras de Madrid, dió la traza un Andrés de Nantes el año de 1600. que corregida por Francisco de Mora se empezó aquel año.

## §. XII.

### *MONASTERIO DE NUESTRA SEÑORA DE LA PIEDAD DE MONJAS BERNAR- DAS, QUE LLAMAN BALLECAS.*

Este Monasterio de Religiosas Bernardas  
fué

fué fundado en la aldea de Ballecas por Alvar Garci Diez de Ribadeneira , que habia sido Maestre-Sala de Enrique IV. y de su Consejo por los años de 1473. antes de partir á la guerra para dexar en él recogidas á su hija Doña Mayor , y á sus nietas , sobriñas , y deudas , dandolas la regla tercera de San Francisco. El año de 1535. por ciertas causas dieron la obediencia al Arzobispo Don Juan Tavera , de quien recibieron el hábito de San Bernardo ; despues de esto el Cardenal Siliceo , Arzobispo de Toledo , considerando las descomodidades que las Religiosas pasaban en aquel lugar , ordenó se trasladasen á Madrid comprandolas casa en el sitio donde están , que es la calle de Alcalá.

### §. XIII.

## *MONASTERIO REAL DE LAS DESCALZAS FRANCISCAS CON LA ADVOCACION DE NUESTRA SEÑORA DE LA CONSOLACION.*

I El Real Monasterio de Religiosas de Santa Clara es fundacion de la Serenísima Princesa Doña Juana de Austria , hija del Emperador Carlos V. viuda del Príncipe D.

Juan de Portugal, y Gobernadora de los Reynos de España; comunicólo con San Francisco de Borja, el qual dispuso que las Fundadoras viniesen del Convento de Santa Clara de Gandía, y por Abadesa la Madre Francisca de Jesus, tia del Santo, el año de 1557. Estubieron en Valladolid, y despues en la Capilla del Obispo de San Andrés de Madrid, hasta que se les labró el Convento en el mismo Palacio en que habia nacido la Señora Fundadora que la concedió el Emperador su Padre, y concluida la obra entraron las Religiosas el dia de la Asumpcion de nuestra Señora del año de 1559. en Procecion muy solemne, á que asistió el Señor D. Felipe II. y todas las demás personas Reales. El edificio es fuerte, y muy bien construido, la Iglesia se renovó en el año de 1756. por el Arquitecto Don Diego Villanueva, y se pintó al fresco por los tres hermanos Velazquez, conservando el Altar mayor, que es del célebre escultor Gaspar Bezerra.

2 Mucho pudiera estenderme en las grandezas de esta Venerable, y Santa Casa de esposas del Señor, pues es toda un presioso relicario de santidad; sus imagenes, cuerpos de Santos, y solemnidad con que se celebran los Oficios Divinos no tienen igual.

Des-

DE MADRID.

Despues de la señora Fundadora que está enterrada en una preciosa Capilla de marmoles al lado del Altar mayor , vivió y murió en este Monasterio su hermana la Emperatriz Doña Maria , y han sido Religiosas profesas en él otras cinco personas Reales. El Señor Don Felipe V. por su Decreto de 3. de Septiembre de 1715. hizo merced á las Madres Abadesas de esta Real Casa de la grandeza de España perpétua.

§. XIV.

*MONASTERIO DE LA MAGDALENA  
DE MONJAS AGUSTINAS.*

Este Monasterio de Religiosas Agustinas tuvo principio con el favor de D. Luis Manrique , Limosnero mayor de D. Felipe II. por una casa , en la Parroquia de San Pedro, para recoger mugeres arrepentidas de su vida pasada. Estuvieron en este recogimiento tres ó quatro de ellas , con otras diez doncellas , como dos años , y vista su gran virtud las permitieron profesar la regla de San Bernardo ; pero el año de 1569. Don Luis Manrique , y el Venerable Fray Alonso de Oroz-

co habiendo traído licencia de su Santidad , y dado cuenta al Rey , dieron orden de que profesasen la regla de San Agustín. Viendo la estrechez de la casa Baltasar Gomez , mercader de gran caudal, las labró Iglesia y Convento en el sitio que hoy están , á la que pasaron en el año de 1579.

### §. XV.

*CONVENTO DE NUESTRA SEÑORA  
DE LA VICTORIA , DE RELIGIOSOS  
MINIMOS DE SAN FRANCISCO  
DE PAULA.*

I Fundó este Convento del Orden de los Minimos de San Francisco de Paula el Padre Fray Juan de Victoria , Provincial de esta Provincia , tuvo algunas dificultades por parte de la Villa , y de los Padres Agustinos, pero las allanó acudiendo á los Reyes Don Felipe II. y Doña Isabel de Valois , que era muy devota de la Orden. Celebróse la primera Misa en él el dia 7. de Agosto de 1561. asistiendo á ella el Príncipe Don Carlos.

2 *Capilla de nuestra Señora de la Soledad.* Es muy freqüentada esta Capilla de los

los fieles, así por estar en el mejor sitio de Madrid, como por la mucha devoción que se tiene con la Santísima Imagen de nuestra Señora de la Soledad, que se venera en ella. Esta Efigie es hecha por Gaspar Bezerra, de orden de la dicha Reyna Doña Isabel, copiandola de una de pincel que traxo de Francia; dicese que hizo dos, y no dando gusto á la Reyna, hizo la tercera de un leño que ardia en el fuego, la que salió tan perfecta como vemos. La Capilla en que hoy se venera separada de la Iglesia del Convento, se acabó el año de 1660. y se colocó á la Soberana Madre el dia 19. de Septiembre en Procecion General con asistencia de toda la Corte; la Villa de Madrid acude en sus necesidades públicas á esta Santa Imagen, poniendola en rogativa en el Convento Real de la Encarnacion; y todos los años la saca en Procecion la Comunidad el Viernes Santo con mucho concurso de fieles.

## §. XVI.

### CONVENTO DE LA SANTISIMA TRINIDAD DE RELIGIOSOS CALZADOS.

I Señaló el sitio, y hizo la traza de este  
H 4 Con-

Convento del Orden de la Santísima Trinidad el Rey Don Felipe II. de su mano , y ayudando con limosnas se fundó tomando la posesion Fray Diego Terán , Provincial de la Orden, dia de la Visitacion de nuestra Señora del año de 1562. El edificio es de los mejores de Madrid , ocupando el mejor sitio de la calle de Atocha , la Iglesia se empezó por los años de 1590. dirigiendo la obra el Maestro Gaspar Ordoñez ; está consagrada , y ricamente adornada. Guardanse en este Témplo reliquias del cuerpo de San Juan de Mata, que se colocaron en él á 23. de Junio de 1723. y el cuerpo del Beato Simon de Roxas, Confesor de la Reyna Doña Isabel de Borbon , Maestro de los Infantes , Provincial de esta Provincia, y Ministro de este Convento, natural de Valladolid , que murió en 28. de Septiembre de 1624. y beatificó Clemente XIII. en 10. de Noviembre de 1765. El mismo Beato Simon de Roxas en 21. de Noviembre de 1611. fundó la Real Esclavitud del dulce nombre de Maria , que es compuesta de la principal nobleza , con varias obligaciones en obsequio de maria Santísima, y beneficio de los necesitados.

## §. XVII.

*CONVENTO DE NUESTRA SEÑORA  
DE LAS MERCEDES, DE RELIGIOSOS  
CALZADOS.*

1 El Padre Maestro Fray Gaspar de Torres, Provincial de esta Provincia, Catedratico de Salamanca, y despues Arzobispo de Santo Domingo en la Isla Española con 1750. maravedises compró una pequeña casa en que fundó este Convento del Orden de la Merced, diciendo la primera Misa á 4. de Septiembre del año de 1564. Los Señores Don Fernando Cortés, tercero Marqués del Valle, y Doña Mencia de la Cerda tomaron el Patronato de la Capilla mayor, y Convento año de 1611. yacen enterrados en el crucero del lado de la Epístola en que se ven sus bultos de piedra. De tan humilde principio vemos hoy un edificio de Témplo, y Convento, no solo de los mejores, y mas ricos de reliquias, alhajas, y pinturas de Madrid, sino de toda España, y de el que se pudiera formar un tomo en folio de su Historia, y no menor de sus Ilustres hijos. La Iglesia



es grande , y bien construida , está consagrada en el año de 1746.

2 *Nuestra Señora de los Remedios*. Uno de los Santuarios de esta Corte es la Capilla que en este Convento tiene la Imagen de nuestra Señora de los Remedios , adornada de ricas arañas , lamparas de plata , reliquias , y pinturas. La Imagen es de poco mas de una tercia , dicese que San Gregorio Papa la envió á la Isla de Celandá , donde fué venerada en una Abadía de Monjes Benitos , hasta que siendo esta assolada y destruida por los hereges Luteranos , vino á manos de un vecino de la misma secta , el qual la destinó para el fuego ; pero como al tiempo de echarla en él , se hallase presente Juan de Origuela , Soldado de Don Felipe II. natural de Cuenca , éste se abalanzó , y sacó á la Divina Señora de la hoguera , comprandosela al herege por precio de 50. maravedises. Trajola á su Patria , donde la entregó á los Padres del Convento de la Merced , los quales la trasladaron á Madrid en Agosto del año de 1573. aqui ha sido siempre servida , no solo de los Religiosos , sino de toda la Corte; los Reyes la han visitado varias veces , y en 1613. se fundó su Ilustre Congregacion siendo de los primeros Esclavos el Rey D. Felipe III. §.

## §. XVIII.

*MONASTERIO REAL DE SANTA  
MARIA DE LOS ANGELES, DE RELIGIO-  
SAS FRANCISCAS.*

El Monasterio de los Angeles del Orden de San Francisco es fundacion de la noble Señora Doña Leonor Mascareñas , que vino á Castilla con la Emperatriz Doña Isabel , y fué Aya del Rey Don Felipe II. y del Príncipe Don Carlos , muy estimada de todos los Príncipes por sus prendas. Traxo las primeras Fundadoras del Convento de Santa Maria de Jesus de Avila el año de 1564. y se dixo la primera Misa en 7. de Diciembre. Doña Leonor murió en 20. de Diciembre de 1584. dexando el Patronato á los Reyes , que hicieron tanto aprecio de ella que la visitaban en vida ; despues de dos años de su falta se acabó la Iglesia que bendixo Don Jorge Datteide , Obispo de Viseo. El año de 1617. padeció este Monasterio un grande incendio que abrasó gran parte de la habitacion de las Religiosas que fueron socorridas por las del de Santo Domingo el Real , rompiendo una pared que media entre los dos Conventos.

§.

## §. XIX.

*CONVENTO DE S. BERNARDINO,  
DE RELIGIOSOS FRANCISCOS  
DESCALZOS.*

El año de 1566. intentaron los Religiosos de la Reforma de San Pedro de Alcántara fundar en Madrid, pero no lograndolo, el de 1570. volvieron Fray Antonio de Segura, y un Difinidor sobrino del Santo, los quales con una limosna que les dió Doña Leonor de Toledo, Monja en las Descalzas Reales, levantaron una pequeña Iglesia, y al rededor hicieron sus Celdas de tablas y esteras, donde en 20. de Mayo dia de San Bernardino amaneció colocado el Santísimo en el nuevo Convento. Empezó la Corte á visitarle, y agrado Francisco Garnica, Contador mayor, y del Consejo del Rey, del sitio, y vida de los Religiosos, determinó gastar parte de su hacienda labrandoles la Iglesia y Convento, como lo hizo el año de 1572. En la Capilla mayor se ven los bultos del Fundador, y de su esposa Doña Teresa Ramirez de Haro, con sus inscripciones; son Patronos de este Con-  
ven-

vento los Señores Duques de Granada , como poseedores del Mayorazgo de Garnica ; el sitio en que está es un quarto de legua de Madrid , encima de las huertas que decian de Leganitos , á la derecha del camino del Pardo , en una eminencia.

## §. XX.

### CONVENTO DE S. DAMASO, DE RELIGIOSOS CALZADOS DE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN.

En el sitio que ocupaba la casa de las mugeres públicas , para su extincion fundaron los Religiosos del Orden de nuestra Señora del Carmen su Convento , del que tomaron posesion en 17. de Enero de 1575. diciendo la primera Misa Juan Bautista Castaneo , Nuncio de su Santidad , que despues fué Pontifice con nombre de Urbano VII. ayudando á la fábrica los Reyes , la Princesa Doña Juana , y la Villa. El Témplo es de los mas grandes que tiene Madrid , con muy buenas Capillas, y Efigies. El Ilustrísimo Señor Don Frey Ambrosio Vallejo , Obispo de Popayan , y de Truxillo , hijo de esta Casa y  
Vi-

Villa tomó el Patronato de la Capilla mayor donando al Convento 300. ducados, murió en 29. de Octubre de 1635. yace en el Presbiterio al lado del Evangelio con su estatua y lápida ; hoy es Patrono de ella el supremo Consejo de las Indias.

## §. XXI.

### *COLEGIO DE SANTO TOMAS DE AQUINO, DE RELIGIOSOS DEL ORDEN DE SANTO DOMINGO,*

I Con la manda que dexó al Convento de Atocha del Orden de Predicadores , el Bachiller Santo Domingo , puso la Orden una Casa en la calle de Atocha , para que en ella se leyese Teología ; despues de algunos años Fray Diego de Chaves trató con Fray Juan de las Cuevas , Provincial que era , que se desmembrase esta de su matriz , y se erigiese en Priorato , lo que se hizo en el año de 1583. El de 1626. tomó el Patronato de esta Casa el Conde Duque de Olivares, y en el de 1635. se puso la primera piedra para una nueva Iglesia , en la que se empezó á trabajar lentamente , pero como en 14.  
de

de Agosto de 1652. á las dos de la tarde se prendiese fuego á la Iglesia antigua con tal voracidad que en tres horas se abrasó todo el Témpló y Convento , no quedando ni una celda , se dió priesa á concluir la Iglesia empezada de suerte que en 1. de Octubre de 56. se colocó el Santísimo en todo lo que hace cuerpo de Iglesia , y despues de algunos años se labró la Capilla mayor , y media naranja. En el año de 1726. en 11. de Abril se desplomó ésta repentinamente , quedando sepultadas en sus ruinas mas de 80. personas, y en 22. de Junio de 1756. vimos otro incendio en la Capilla de nuestra Señora del Rosario , quemandose todo el Altar , con el Sagrario , é Imagen.

2 Sin embargo de todas estas desgracias es hoy uno de los hermosos Témplós de la Corte , consagrado desde 28. de Septiembre de 1735. por Don Frey Pedro de Ayala, Obispo de Avila. Hay en este Colegio estudios públicos con ocho Cátedras , tres de Filosofía , dos de Teología Escolástica , una de Teología Moral , otra en que se explica la obra de Melchor Cano *de Locis Theologicis* ; y otra de Retorica Eclesiástica en que se explica la del Padre Fray Luis de Granada.

## § XXII.

*CONVENTO DE SAN HERMENEGILDO,  
DE RELIGIOSOS CARMELITAS  
DESCALZOS.*

El Convento de Padres Carmelitas Descalzos le fundó la Religion siendo Provincial de ella Fray Nicolás de Jesus Maria, con licencia del Cardenal D. Gaspar de Quiroga dada en 25. de Enero de 1586. y abrieron la Iglesia en 15. de Febrero. Luego labraron otra mas capaz, con puerta á la calle de los Caños de Alcalá, que se acabó en 1605. y la que tienen el dia de hoy que es capaz, y hermosa se bendixo, y colocó el Señor en ella á 14. de Octubre de 1742. Todo el edificio, que es bello y fuerte, se halla adornado en su Iglesia, Capillas, Sacristia, Camarin de nuestra Señora, y tránsitos, de muchas, y excelentes pinturas, cuerpos de Venerables Siervos de Dios, y de otras alhajas, como se podrá ver en el tomo 2. de la Corónica de la Orden lib. 7. cap. 9. p. 205. y en Don Antonio Ponz, pag. 269. de su tomo 5. Tiene tambien este Convento una copio-

piosa , y selecta Biblioteca pública , habiendo logrado la mayor parte de estas cosas por el zelo , y actividad del R. P. Fr. Antonio de San Joachin Florez , hermano del Reverendísimo P. M. Fr. Enrique Florez , Agustiniiano.

### §. XXIII.

#### MONASTERIO REAL DE SANTA ANA, DE MONJAS CARMELITAS DESCALZAS.

Este Monasterio de Religiosas Carmelitas Descalzas le fundó el glorioso San Juan de la Cruz año de 1586. habiendo antes ya tratado de ello la Madre Santa Teresa de Jesus quando estuvo en Madrid , dixo la primera Misa , y colocó el Santísimo en la Iglesia el Vicario de Madrid en 17. de Septiembre, viniendo las primeras Religiosas del Convento de Ocaña. El Témpló que tiene hoy se concluyó por el año de 1611. han salido de esta Casa Religiosas de mucha virtud á fundar otras por la fama y resplandor de santidad que siempre han tenido sus habitadoras.



## §. XXIV.

*MONASTERIO DE LA CONCEPCION,  
DE MONJAS BERNARDAS, QUE LLAMAN  
DE PINTO.*

Con licencia de Paulo III. dada á 20. de Septiembre de 1529. fundaron este Monasterio de Religiosas del Orden de San Bernardo en la Villa de Pinto, tres leguas de Madrid, los Licenciados Blas Martinez del Peral, y Pedro Alonso Ramos, Sacerdotes de vida exemplar, trayendo las primeras Monjas del Convento de Yepes. Permanecieron en este pueblo con notable exemplo de virtud, pero con muy poca salud por lo mal sano del sitio, por lo que informado el Arzobispo de Toledo, á quien están sujetas, las mandó trasladar á esta Corte, lo que executaron en 9. de Septiembre de 1588.

## §. XXV.

*MONASTERIO DE SANTA ISABEL  
EL REAL, DE MONJAS AGUSTINAS  
DESCALZAS.*

Este Monasterio de Religiosas Agustinas  
le