

Brillante celebración en Getafe de las tradicionales fiestas del «Día de la Provincia»

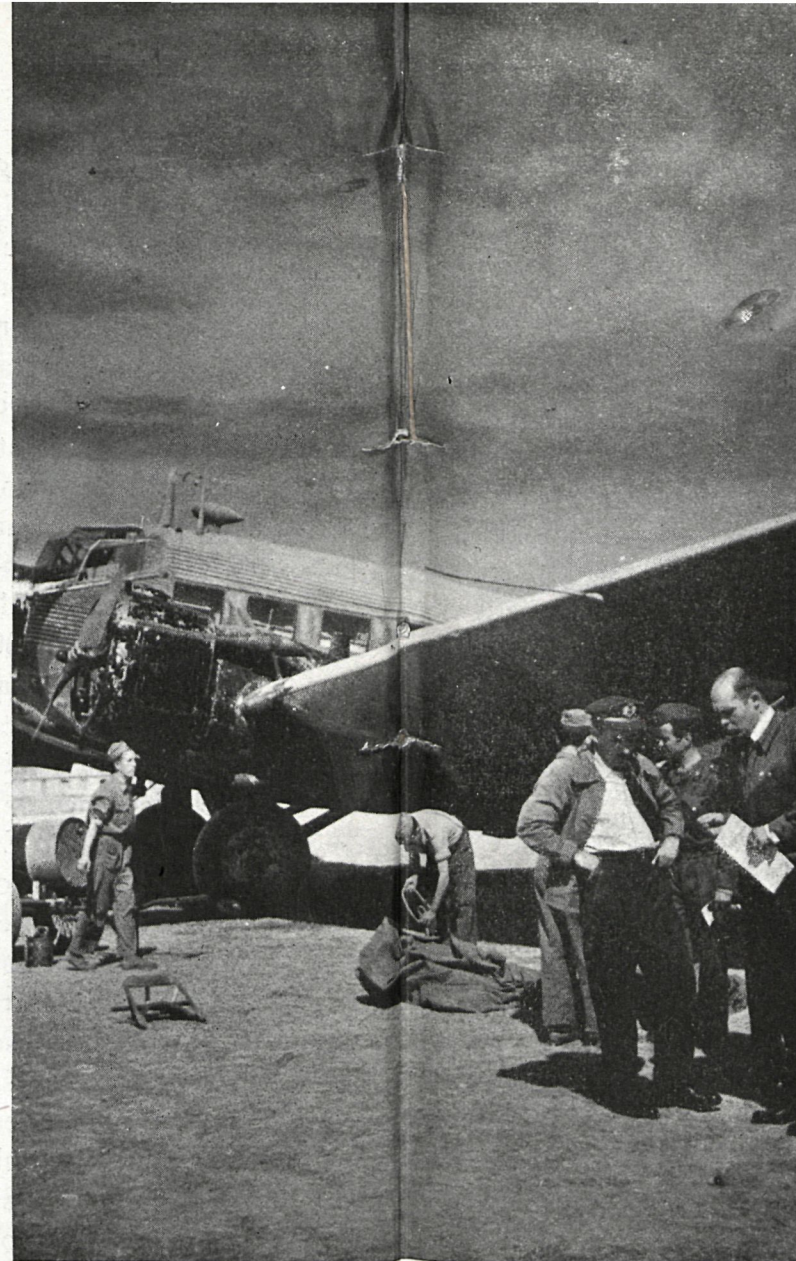
Excursión aérea sobre la provincia de Madrid.—Más de 5.000 personas oyeron misa en el Cerro de los Angeles.—Desfile de carrozas.—Durante el Certamen literario, el mantenedor, Don Manuel Pombo Angulo, pronunció un elocuente discurso.—Inauguración de un campo de deportes en Getafe.—Interesante ruta turística.—Reparto de premios periodísticos.—Gran Festival taurino con destacada actuación de la gentil rejoneadora Beatriz Cuchet y de los afamados diestros Domingo Ortega, Juan Posada, Chicuelo II y Alfonso Merino

Los actos del «Día de la Provincia» se iniciaron con un vuelo sobre la provincia de Madrid, en aviones militares.

Artístico cartel del festival taurino celebrado en Getafe y que tan brillante resultado artístico obtuvo. (Foto Leal)

Las celebraciones del «Día de la Provincia» comenzaron el día 1 de octubre con una excursión aérea, cuyo itinerario pasaba sobre Torrejón de Ardoz, Alcalá de Henares, Salto de Bolarque, río Tajo, Aranjuez, Navalcarnero, El Escorial y Colmenar Viejo, con Getafe como punto de partida y regreso. El «Día de la Provincia», que este año se celebra por tercera vez y corresponde al partido judicial de Getafe, ha unido así al interés de este paseo aéreo un gesto de oportuno homenaje a la aviación militar española en su vinculación con dicho partido judicial. Un acierto más que añadir a la cuenta del Marqués de la Valdavia en la iniciativa que desembocó en estas jornadas de exaltación de los pueblos de la provincia.

La excursión aérea se verificó en tres aparatos tipo «Junker», de los empleados en el lanzamiento de paracaidistas. Con buen tiempo y visibilidad perfecta, la excursión fué un auténtico paseo de reconocimiento geográfico. Las perspectivas aéreas de Aranjuez y el Valle de los Caídos fueron las que más sorprendieron y emocionaron a los excursionistas; la primera, por la belleza que desde el aire adquieren los trazados de jardinería y urbanismo; la segunda, por la ex-



presividad del paisaje que rodea al Risco de la Nava, con la gigantesca cruz de los héroes y los mártires de la Cruzada española.

En tierra, los invitados de la Diputación Provincial tuvieron ocasión de visitar las instalaciones y servicios del Aeródromo de Getafe, y tanto allí como en pleno vuelo recibieron todo género de atenciones y amabilidades por parte del personal militar. La excursión aérea, en suma, ha sido un acierto de los organizadores del «Día de la Provincia», que han puesto así un interesante prólogo a la serie de actos que en los días 1 y 2 de octubre pasado se celebraron en Getafe y pueblos de su partido judicial.

ACTOS DEL DIA 2

El día 2 continuaron en Getafe las fiestas del «Día de la Provincia». En la plaza del Caudillo se reunieron, a las diez de la mañana, el Gobernador Civil, General Alvarez Rementería; el Presidente de la Diputación, Marqués de la Valdavia; Alcalde de Getafe, señor Vergara; Diputados provinciales y otras autoridades y representaciones, quienes escucharon el Pregón de las Fiestas, que dijo el voz pública, representado por el actor del cuadro artístico de Radio Nacional, señor Quijada. Acto seguido desfilaron ante las autoridades las carrozas representativas de los pueblos del partido, en número de doce. En ellas, y ocupadas por bellas muchachas, se exponían diversos motivos alegóricos de gran vistosidad.

HOMENAJE A LOS CAIDOS Y MISA EN EL CERRO DE LOS ANGELES

Terminado el desfile, las Autoridades y representaciones se dirigieron a la Cruz de los Caídos, en donde se rindió homenaje a su memoria por el Delegado Nacional de ex Cautivos, Marqués de la Valdavia, depositándose coronas de laurel con cintas de los colores nacionales por los Alcaldes del Distrito y la Diputación. El Doctor Ricote rezó un responso y, tras una alocución del Marqués de la Valdavia, se entonó el «Cara al Sol» por toda la concurrencia, dándose los gritos de ritual por el Gobernador y Jefe Provincial del Movimiento.

Acto seguido, las Autoridades, seguidas por una enorme multitud, se dirigieron al Cerro de los Angeles en peregrinación, y allí, ante el altar preparado al efecto, se dijo una Misa solemne por el Párroco arcipreste de Valdemoro, don Lorenzo Pérez, asistido por el de Getafe, don Rafael Pazos, y el clero parroquial, a presencia del Dr. Ricote, que ocupaba un sitial al lado de la epístola. Durante el Santo Sacrificio, que fué escuchado por más de cinco mil perso-

La Velada teatral se celebró en la plaza de la Magdalena de Getafe, artísticamente iluminada y en presencia de mas de 4.000 espectadores. «El Alcalde de Zalamea, la obra inmortal de Calderón de la Barca obtuvo un gran éxito. (Foto Leal)



nas que ocupaban los espacios libres de la explanada, actuaron los coros de Madrid y la Orquesta Clásica, bajo la dirección de don Julián García de la Vega.

Se situaron en los lugares preferentes el Gobernador Civil, Presidente de la Diputación, Gobernador Militar, Coronel Córdoba; Juez comarcal, señor Prada; Diputados, señores Marqués de Vivel; Vergara, Alcalde de Getafe; Batista, Pombo Angulo, Lostáu, Torres, Richer, Pereira, Casares, Fernández Panadero, Puig y Del Campo; Secretario de la Diputación, señor Martínez y Fernández-Yáñez, y otras Autoridades y representaciones.

El Doctor Ricote pronunció un breve sermón, refiriéndose a la espiritualidad que representa el Cerro de los Angeles para España.

LA VIRGEN DE LOS ANGELES, PATRONA DEL PARTIDO

Al final de la Misa, el Alcalde, señor Vergara, se adelantó hasta las gradas del altar y leyó un documento firmado por los Alcaldes del partido, por el que se pide a la Jerarquía eclesiástica declare a la Virgen de los Angeles Patrona de todos sus pueblos.

Por último, procesionalmente, se trasladó la imagen de la Virgen a su ermita. La sagrada imagen, revestida con un valiosísimo manto y escoltada por Autoridades y público y la banda del Frente de Juventudes, de Madrid, que asistió a todos los actos, fué depositada en su altar, rezándose una salve por el Obispo, coreada por los fieles.

BANQUETE OFRECIDO POR EL AYUNTAMIENTO

A mediodía, en el parque de recreo, el Ayuntamiento de Getafe obsequió con un almuerzo a las Autoridades e invitados. Al final de la comida, el Alcalde, señor Vergara, ofreció el homenaje y agradeció a la Diputación y a su Presidente los desvelos en pro de los pueblos de la provincia. El Marqués de la Valdavia le contestó, manifestando que la Corporación, correspondiendo así a las directrices del Jefe del Estado, y merced a los medios otorgados por el Gobierno, se propone transformar la vida rural y contribuir por este medio a la España mejor que el régimen propugna.

Por la tarde se celebró, inaugurándose así el nuevo Campo de Deportes, un partido de fútbol entre un combinado del Real Madrid y del Atlético y una selección de los equipos de Getafe



Don Manuel Pombo Angulo, fué el mantenedor del Certamen literario. El Sr. Pombo, poeta inspiradísimo y excelente orador, demostró en su disertación cuán merecidamente ha logrado un puesto destacadísimo entre las firmas consagradas de la literatura española. Su discurso fué una bella pieza de oratoria por la galanura de las imágenes y por la fluidez de su palabra.

(Foto Leal)

y Leganés. En el primero figuraban jugadores como Molowny, Cela, Chércoles y otros. Arbitró el señor Sáez, y el partido terminó con el triunfo del combinado por ocho a dos. La copa de la Diputación se otorgó al equipo ganador.

Durante el descanso del partido actuaron los grupos de danzas, otorgándose los siguientes premios: el primero, copa y mil pesetas, al grupo de Getafe; el segundo, al de Chamartín de la Rosa, y el tercero, a Aranjuez, premiándose asimismo con otras recompensas a los de Chamartín provincial, Perales de Tajuña, Belmonte de Tajo y Carabaña.

CERTAMEN LITERARIO

A las siete de la tarde, en el salón de actos de las Escuelas Pías, se celebró el Certamen Literario.

Ocuparon lugares en el escenario el Presidente de la Diputación, Marqués de la Valdavia, y el Vicepresidente, Marqués de Vivel, con los Diputados que integran la Comisión de Prensa, señores Pombo Angulo, Casares y Lostáu. El local estaba abarrotado de público.

Comenzó el acto con un discurso del Alcalde y Diputado, señor Vergara Butragueño, en el que, después de agradecer el honor que se dispensaba a Getafe, se refirió a estos pueblos de Castilla, en donde, pese al carácter sencillo y llano de sus habitantes, surgen episodios como el de Móstoles, en que una Autoridad celosa y humilde lanzó el grito de independencia y retó a Napoleón.

CONCESION DE LOS PREMIOS

Acto seguido se procedió a la lectura de las actas de los Jurados de los concursos convocados con motivo del «Día de la Provincia».

Se otorgó el premio de poesía, de la que se dió lectura, a don Timoteo Alonso Novo, Oficial Mayor del Ayuntamiento de Getafe; el de monografías históricas, a don Florentino Castañeda, y un segundo premio a don Indalecio Corral y don Adolfo Parra. En la Sección de Pedagogía fueron premiados, por este orden, los señores López Villodre y Cano, y el premio de 50.000 pesetas para los Ayuntamientos del partido fué discernido por mitad a los Municipios de Ciempozuelos y Titulcia.

También se hizo público el fallo de las carrozas presentadas, otorgándose los cuatro primeros premios a las de Getafe, Leganés, San Martín de la Vega y Valdemoro, y otros más inferiores a las representativas de Móstoles, Fuenlabrada, Griñón, Cubas, Parla, Alcorcón, Ciempozuelos y Pinto.

PALABRAS DEL PRESIDENTE DE LA DIPUTACION

El Marqués de la Valdavia habló a continuación para hacer un resumen de los actos celebrados y destacó la importancia del partido judicial de Getafe desde un triple aspecto: político, religioso y patriótico. En lo político se refirió a la trascendencia que tuvieron las tierras de este partido en la guerra de liberación; en lo religioso señaló que Getafe, con el Cerro de los Angeles, era el centro espiritual de España; en lo patriótico destacó el hecho heroico que en la guerra de la Independencia se produjo en Móstoles con la declaración de guerra a Napoleón; también se refirió a la importancia de Getafe agrícola e industrialmente, ya que en la demarcación de este partido se está levantando una potente industria.

Finalmente, dijo que el «Día de la Provincia» es una fiesta con abolengo tradicional en los pueblos madrileños y que sirve para destacar los grandes valores que encierran y que ha de contribuir de manera eficaz a su conocimiento.

DISCURSO DEL SEÑOR POMBO ANGULO

Por último, el ilustre escritor y director de *Pueblo*, Presidente de la Comisión de Prensa y mantenedor del certamen, don Manuel Pombo Angulo, pronunció un elocuente discurso, en el que se refirió a su primera visita, un tanto

clandestina, al Cerro de los Angeles, en unión de otros jóvenes, como los hermanos Miralles, para pedir al Corazón de Jesús y a la Virgen de los Angeles ayuda para ellos y para la España maltratada por la barbarie. Hizo a continuación un recorrido histórico de Getafe desde los tiempos más remotos, y en una bella imagen dijo que lamentaba que Hércules, que, según la leyenda, con su fuerza pudo abrir el Estrecho de Gibraltar, no hiciera igual en los Pirineos para que España pudiera estar separada, única e intacta en su grandeza.

Se refirió más tarde a las luchas en tiempo de Alfonso VI y al carácter rebelde, aunque sencillo, de los moradores de Getafe, y leyó una magnífica poesía suya, dedicada a la Virgen de la Asunción, que se venera en muchos pueblos de la provincia, y terminó con una alusión al grito de independencia de Andrés Torrejón, en cuyo contenido está la esencia y la savia de los alcaldes de nuestra Patria, de una solera auténticamente española, y dando lectura a un soneto dedicado a un romántico castillo no lejano de la localidad.

Todos los discursos, y especialmente el del



Aspecto que ofrecía el Cerro de los Angeles durante la ceremonia religiosa celebrada el 2 de octubre con motivo del «Día de la Provincia»



El «Día de la Provincia» llenó de fiestas el partido judicial de Getafe. Hasta los niños llegó también la alegría sana de los célebres caballitos del «ño vivo».

señor Pombo Angulo, de una calidad literaria difícil de recoger en las escasas líneas de una información, fueron acogidos por el público con clamorosas ovaciones.

REPRESENTACION TEATRAL

Por la noche, en la plaza de la Magdalena, de Getafe, ante más de 6.000 espectadores, se celebró una gran velada teatral, representándose por el Teatro Popular de Educación «El Alcalde de Zalamea», que alcanzó un gran éxito de público, que aplaudió con gran entusiasmo.

CIERRE DE LAS FIESTAS DEL «DÍA DE LA PROVINCIA» 1955

Como actos finales del programa del «Día de la Provincia», se verificó el día 3 de octubre el recorrido por la ruta turística preparada por la Diputación en el partido judicial de Getafe, en cuyo honor y exaltación se han celebrado estas jornadas. Tras la visita a las instalaciones industriales de construcciones aeronáuticas esta-

La Diputación invitó a las autoridades y jerarquías provinciales con un banquete, en el que pronunció un interesante discurso el Marqués de la Valdavia.
(Foto Leal)

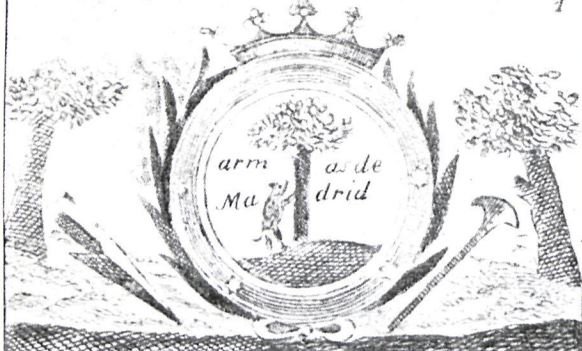
blecidas en Getafe, la comitiva se detuvo en Leganés para admirar su iglesia parroquial; en Móstoles, para hacer una ofrenda simbólica en el monumento dedicado a Andrés Torrejón; en Valdemoro, para asistir a unos ejercicios de instrucción del Colegio de Guardias Jóvenes de la Guardia Civil, y en Pinto, para admirar su famosa torre. La ruta comprendía también el paso por Alcorcón, Fuenlabrada, Parla y Torrejón de la Calzada.

En Pinto se celebró el almuerzo ofrecido por la Diputación a las Autoridades e invitados. A los postres se procedió a la entrega de los premios del Concurso de Prensa, y con este motivo el Diputado provincial don Manuel Pombo Angulo pronunció un breve discurso para destacar la íntima y tradicional relación que existe entre la Corporación y los periodistas. El Marqués de la Valdavia, al hacer el ofrecimiento del acto, se refirió a las nuevas tareas que se abren para la Diputación, dotada de nuevos recursos, y puso de relieve la importancia de estas tareas, que pueden representar una auténtica remoción de la vida rural.

Por la tarde, en la bella plaza de Pinto, se celebró un festinal taurino, en que intervinieron con fortuna la gentil rejoneadora Ana Beatriz Cuchet y los afamados diestros Domingo Ortega, Juan Posada, Chicuelo II y Alfonso Merino. Todos los toreros alcanzaron un gran triunfo, sobresaliendo el dominio de Ortega, la elegancia de Juan Posada, el extraordinario valor y maestría de Chicuelo II y la profundidad clásica del toreo de Merino. Los artistas fueron muy aplaudidos, y el público salió plenamente satisfecho de este acontecimiento taurino.

Como complemento de estas fiestas se quemaron en todos los pueblos del partido lucidas colecciones de fuegos artificiales.

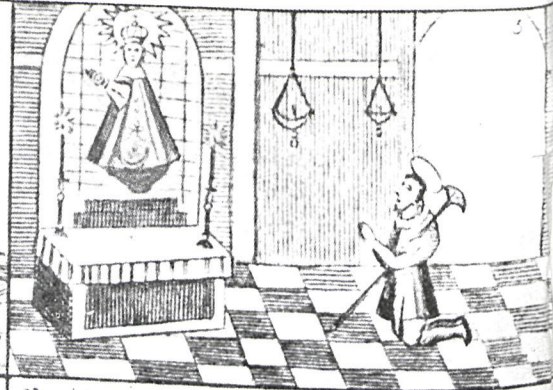




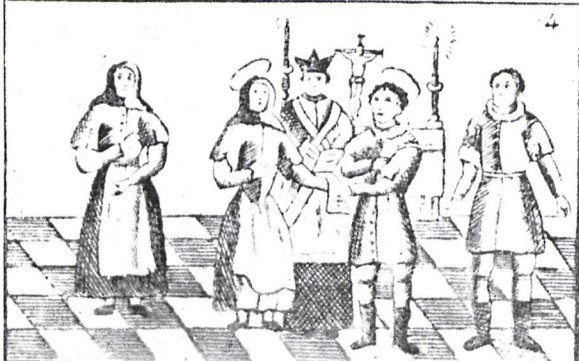
Vida de S. Isidro Labrador patron de Madrid



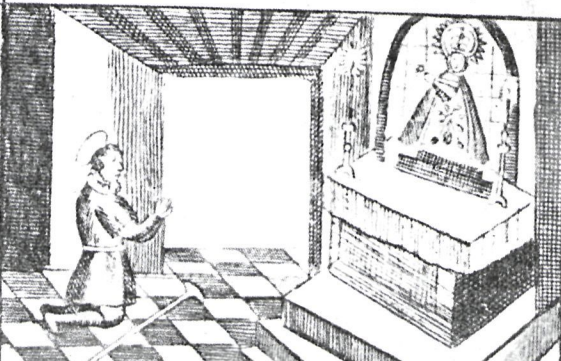
S. Isidro labrando los Campos de Madrid



Visita S. Isidro a N. S. de Atocha



Desponsorio de S. Isidro y S.ª Maria de la Cabeza



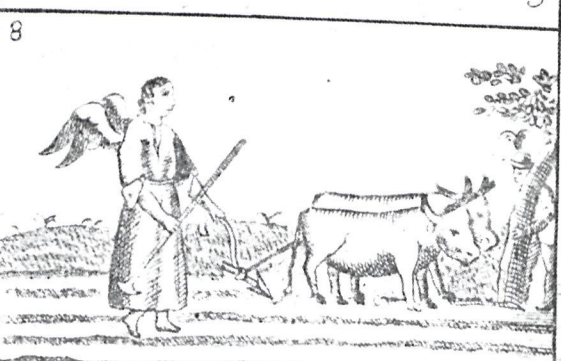
Visita S. Isidro todas las dias a N. S. de la Almudena



halla el S.º a su burro co.º de lobos y orando N. S.ª Resucita y mueren los lobos



Lo dicen del año q. por estar S. Isidro en la Iglesia no trabaja



Un año uben si trabaja S. Isidro y entra aun angel acedoto por el



llevando trigo al molino socorre la hambre a las palomas

su vida, alternando la oración, que hacía recorriendo iglesias, con el trabajo que siempre ofrendaba a Dios.

Cuando Tesufin y Ali, reyes moros de Marruecos, vencieron con su formidable ejército a Alfonso VI, apoderándose de Madrid, Isidro se marchó con otros muchos cristianos a Torrelaguna, continuando allí el mismo género de vida que en Madrid llevara, visitando con cierta predilección la ermita de Nuestra Señora de la Piedad de Carquiz.

En la parroquia de Santa María, de Torrelaguna, contrajo matrimonio con una joven de Uceda llamada María Torribia (de la Cabeza), la cual aportó al matrimonio una heredad en su pueblo natal, que con otras que arrendaron las trabajaban por cuenta propia.

Ambos cónyuges marchaban a la par en virtudes y santidad camino de la perfección, favoreciéndoles Dios con bendiciones y prodigios, tal que se cuenta la milagrosa salvación de su hijo único, que había caído en el profundo pozo de su casa, y el paso a pie enjuto de las aguas del Jarama por su esposa María, cuando en un día de crecida era imposible vadearlo, lo cual verificó sobre su mantellina extendida por encima de las aguas embravecidas, destruyendo con esto una de las calumnias que a la santa levantaron. Un monolito con lápida de mármol, erigido en aquel lugar del río (frente a la diagonal del Norte de las ruinas de la ermita) por la Diputación Provincial en el año 1955, perpetúa dicha efemérides.

En 1119 regresó Isidro a Madrid al servicio de Juan de Vargas, viviendo en una casita, hoy capilla, enclavada en el palacio del Marqués de Peñafuente, junto a la iglesia

de San Andrés, y más tarde en una masía cerca de la ciudad.

Su caridad ilimitada hacía dar su comida a pobres y pájaros. La más notable anécdota que del mismo se cuenta, perpetuada y propagada en cuadros y romances de la época, fué con el caballero Vargas. Ya hemos dejado dicho que vivía en una alquería fuera de Madrid, donde trabajaba la tierra. Vargas, dando oídos a falsas acusaciones, en las que le manifestaban que el tiempo obligado al trabajo lo dedicaba su criado a la oración, descuidando aquél y repercutiendo en la merma de las cosechas, se dedicó a espiarle y vigilar su labor; mas desde el camino vió que dos jóvenes desconocidos dirigían cada uno una yunta, trabajando su campo y teniendo en el centro a Isidro. Pero llegado que hubo al supuesto grupo, no vió más que a su criado que, a preguntas del amo respondió que no había visto a otras personas ni otra yunta que la suya, y que Dios solamente y él hacían el trabajo:

¿Es bien, Isidro, que holgando
estéis en el campo vos,
y los ángeles de Dios
estén por vos trabajando?

También el Santo se dedicó al oficio de pocero, conservándose aún algunos en la capital como recuerdo de aquella época. Además tenía el don o facultad de que todos los pozos que hacía daban agua.

Tiempo más tarde, y estando ya criado el hijo Illón, habido en el matrimonio, los esposos decidieron separarse