

persona a cuyo cargo está la obra que se está haciendo en la villa de Mejorada, que es la capilla de San Fausto, que está arrimada a la capilla mayor de la Yglesia de dha. villa, a el lado del ebangelio, que es para donde se a de poner dha. media naranxa» (5). La escritura, hecha ante el escribano Juan Gómez, lleva la fecha de 4 de marzo de 1688.

### UNA JOYA DE TRESCIENTOS AÑOS

Haciendo un poco de historia se sabe que la capilla fue fundada por don Pedro Gaetano Fernández, segundo marqués de Mejorada del Campo, para guardar los restos de *San Fausto, que había adquirido su padre, don Pedro Fernández del Campo*. El cardenal Portocarrero concedió la licencia pontificia el 6 de noviembre de 1687 e inmediatamente se comenzó la construcción, siendo inaugurada la capilla el día 3 de octubre de 1691 (6), festividad del santo titular, aunque hoy se plantea el problema de saber a qué santo pertenecen las reliquias, por haber varios con ese nombre (7).

El marqués dotó ricamente su capilla-relicario y la enriqueció con suntuosos ornamentos: esculturas y pilas bautismales italianas de mármol, ostentoso altar-baldaquino para guardar los restos del santo, también en mármol con incrustaciones de alabastro, lapislázuli y otras piedras semipreciosas, lienzos de Lucas Jordán, Shegers y un ciclo de once cuadros del napolitano Alberto Arnon, fechados en 1690. Casi todo ello desapareció en el correr del tiempo y queda, además, fuera de nuestro estudio.

Exteriormente, la capilla presenta una clara diferenciación con la humilde iglesia a la que está unida. Tiene planta central con muros de piedra en los que destacan los tres frontones que se corresponden en el interior, con las tres bóvedas de horno. La cúpula que la cubre es de media naranja, con tambor y linterna, y está realizada en pizarra sobre un armazón de madera. Es gallonada y está sostenida por cuatro machones, de los que dos aparecen formando un entrante y contrastan con las esquinas de los ábsides rectangulares que están coronados por frontones triangulares.

### OBRA MAESTRA

En el interior, Matías Román realizó una pequeña obra maestra. La planta, de cruz griega, tiene los lados curvos que prestan un singular juego de entrantes y salientes a la capilla y que recuerda extraordinariamente a la iglesia madrileña de las comendadoras de Santiago.

La cúpula aparece apoyada en un conjunto de dobles ménsulas pareadas y descansa, a su vez, sobre cuatro grandes pechinas truncadas, donde se encuentran grandes escudos con las armas del fundador y que se continúan por otros tantos machones achaflanados que forman cuatro arcos donde se sitúan las bóvedas de horno.

En los citados machones se abren dos hornacinas consecutivas, cubiertas por pequeñas bóvedas en forma de concha, donde se encuentran las estatuas, en mármol, italianas, de San Pedro de Alcántara, San Francisco de Asís, San Antonio de Padua y San Diego (en las superiores), y las de San Ignacio de Loyola y Santo Domingo de Guzmán, en las inferiores, ya que aquí faltan las de San Vicente Ferrer y San Francisco Javier, destruidas durante la guerra civil.



La habilidad de Matías Román queda manifiesta en la concepción del espacio central de la capilla y se observa, sobre todo, en la simetría de los cuatro brazos de la cruz, ya que al tratarse de una capilla-relicario y tener el altar en el centro, no hay nada que determine, arquitectónicamente, cuál había de ser el destinado a altar mayor.

Las bóvedas de horno son gallonadas y están unidas entre sí por una cornisa de dobles ménsulas pareadas. La decoración de la parte inferior de estos pequeños ábsides semicirculares es a base de molduras, pilastras y arcos ciegos, con lo que se consigue un curioso juego de luces y sombras.

La cúpula tiene un pequeño tambor y está rematada por una linterna en la que se abre un lucernario con vanos, que junto con las ventanas del tambor, iluminan la capilla.

En las pechinas aparecen los ya citados grandes escudos. Son en forma complicada, rodeados de una decoración vegetal muy carnosa, y recuerdan un tanto a los italianos de la misma época. Están realizados en estuco y divididos en cuarteles donde figuran las armas del marqués y la cruz de la Orden de Santiago.

### SAQUEADA

Las vicisitudes históricas por las que pasó la capilla fueron muchas y de cada una de ellas salió mermada en algo de su

decoración y riqueza. Así, en 1710 fue saqueada por las tropas portuguesas que apoyaban al archiduque Carlos de Austria frente a Felipe V en la guerra de Sucesión española. En 1808 un nuevo saqueo, esta vez por las tropas napoleónicas, hizo desaparecer varios cuadros y alhajas. En 1909, ante el peligro de ruina, la capilla fue discretamente restaurada por los marqueses de Guadalcázar.

El golpe más duro que sufrió la capilla fue durante la guerra civil. Saqueada una vez más y convertida la iglesia en cuartel desaparecieron las dos esculturas de mármol y una gran parte de los ricos adornos del altar-baldaquino.

En la actualidad, la capilla presenta un aspecto lamentable: la cúpula tiene varias grietas, en las paredes hay signos de humedad y toda ella necesita una profunda limpieza general. Sería aconsejable que se efectuaran unos concienzudos trabajos de restauración para que la capilla de San Fausto pudiera ofrecer la belleza y armonía de proporciones con que la dotó su casi desconocido artífice: Matías Román.

José Luis BARRIO MOYA  
Fotos: Manuel CONTRERAS

(5) A.H.P.M. Prot. 12.278. Sin foliar.

(6) Julián Sanz Martínez: «Rincones de la España vieja». Madrid, 1919, 52.

(7) Fausto Cucurull: «San Fausto, labrador y confesor». Tarragona, 1934.



## ¡Estamos jugando con el niño!

- ◆ Entrevista con Pilar Suárez: «Las guarderías no son aparcamientos».
- ◆ En Madrid existen actualmente 114 laborales y 650 privadas.
- ◆ Más de 1.000 guarderías son «clandestinas».

**A** medida que la sociedad avanza, la mujer ha dejado de desempeñar el papel de «simple» ama de casa, y en ocasiones de objeto decorativo en el hogar, para incorporarse al trabajo en la misma medida que el hombre. Sí, la mujer cada vez más se va equiparando a su compañero masculino, pero a la hora de incorporarse al mundo laboral ésta sufre un hándicap: los hijos, ¿qué puede hacer con ellos durante las horas en que se ve obligada a permanecer fuera de su hogar? Solución: la guardería, que así ha pasado a convertirse en algo muy diferente a lo que en esencia debería ser, en un aparcamiento.

—Sí, desgraciadamente así viene siendo, por encima del derecho, importante sin duda alguna, de la madre está el derecho del niño a recibir una formación integral en centros infantiles desde sus primeros años.

Quien nos habla es Pilar Suárez, directora de Cero Seis, organismo que desde hace un año concentra su atención en las guarderías, el lugar donde el niño, protagonista de la cuestión, va a pasar los años más importantes de su vida. La actividad fundamental de Cero Seis es asesorar guarderías y jardines de infancia, para ello están organizados en cuatro secciones: *Asesoría* (formada por los distintos gabinetes: psicopedagógico, dietético, jurídico-laboral y médico, así como la asesoría técnica general que se encarga de la organización y montaje de centros infantiles). *Escuela de Formación de Personal*. Hasta ahora es la única que existe en España, ya que generalmente el personal de guarderías está formado por maestros y puericultoras, que no poseen un conocimiento profundo del tema. El curso de formación dura dos

años. La tercera actividad, y una de las que más trabajo está costando de llevar a cabo es la exposición permanente, en ella se ha recopilado material siguiendo un criterio de selección meticuloso sobre todo en juguetes. Por último, está la revista en la que tratan de plasmar toda la labor técnica y que es el vehículo entre padres y educadores. En los cuatro números que han salido hasta ahora se han denunciado ya demasiadas cosas y, desgraciadamente, las denuncias no han acabado, por el contrario no han hecho más que empezar.

### FALTA DE REGLAMENTACION

Este es el verdadero caballo de batalla. La constante, la falta de reglamentación, la carencia de legislación para guarderías, al estar dentro de algo tan global como es actividades diversas. La consecuencia más grave de ello es la no inspección de estos centros. A Pilar y al centro de su dirección sólo les mueve una cosa: el niño, y si una no adecuada educación en un colegio determinado, en el cual ingresa a partir de los seis años puede marcar toda una vida. ¿Qué no podrá hacer una guardería en la cual el niño va a estar prácticamente desde que nace?

Pilar, hablemos de la permanencia física del niño en el centro preescolar.

—Normalmente, el promedio de horas que el niño permanece en la guardería oscila entre las nueve y las diez, ya que suele llegar a las ocho o las nueve de la mañana y se va entre las cinco y las seis de la tarde. Guarderías en las que el régimen sea de internado hay muy pocas, a lo sumo dos o tres. Este régimen no es recomendable, salvo en casos extremos, como puede ser el de una madre soltera o el de una mujer separada del marido, que tengan real-

mente grandes dificultades para mantener al niño con ellas, o bien en el caso de un ambiente o una zona de residencia que pueda perjudicarlo.

En contraposición de lo que ocurre en otros sectores, en éste no hay grandes diferencias entre las guarderías privadas y las subvencionadas, las diferencias que pueden existir entre un centro y otro vienen únicamente motivadas por las personas que las tengan a su cargo.

—¿Pasamos al capítulo de precios?

—Aquí viene otra de las consecuencias de la falta de reglamentación —insiste Pilar—, los honorarios son variables. Te diré que se ha fijado como mínimo por niño las siete-ocho mil pesetas mensuales, en guarderías laborales, lógicamente cabe pensar que aquella en la que se cobre menos está a su vez restándose al niño, en servicios, atenciones e instalaciones.

### PAUTAS EN LA SELECCION DE UNA GUARDERIA

—A la hora de elegir una guardería, dónde es aconsejable que esté ubicada, ¿cerca del lugar de trabajo de la madre o cerca del domicilio familiar?

—Desde todo punto de vista, del domicilio. Pilar hace un inciso para atender una llamada telefónica, y es Juan Vioque, redactor jefe de la revista y relaciones públicas del centro, presente durante la entrevista, quien prosigue: «Para el niño el estar sometido a los "trajines" del desplazamiento y el tráfico no es lógicamente beneficioso. Es preferible que salga del domicilio a la misma hora que los padres para ir a un sitio cercano donde tendrá contacto con niños de su mismo entorno y del que será recogido por los padres a su vuelta.

—¿Sois partidarios de que se creen en Madrid, al igual que en otras capita-

les europeas, guarderías en los grandes centros de trabajo?

—Rotundamente, no —exclaman a dúo—. Esto sería perjudicial tanto para el hijo como para la madre, ya que a ésta no le permitiría estar concentrada en su trabajo y al mismo tiempo el niño iba a soportar peor la permanencia allí, sabiendo que tiene a su madre cerca y que ésta va a salir siempre que pueda a verle.

Hasta ahora hemos tratado el tema de forma genérica, ya que el niño es igual en un sitio que en otro y las guarderías en España son básicamente iguales, pero ahora vamos a ceñirnos a Madrid para saber cuántas son las guarderías existentes en nuestra capital.,

### **GUARDERIAS EN MADRID: «UNA SITUACION INSOSTENIBLE»**

Como ya hemos dicho, se dividen en dos grupos: las subvencionadas o laborales y las privadas. Las primeras son en Madrid 114, según la Federación Provincial de Amas de Casa, y 147, según el Gobierno Civil. Dentro de las privadas son 650 las registradas y más de 1.000 las no registradas, las que ejercen «clandestinamente» como alguien las ha definido, aunque tanto Juan como Pilar no están de acuerdo con el calificativo. Estas guarderías son las que existen instaladas en algún piso o local por alguien que no ha creído necesario inscribirse en el correspondiente registro.

En un informe especial realizado en octubre del pasado año calificó la situación de las guarderías en nuestra ciudad como «insostenible». Los presupuestos destinados a ellas por el Ministerio de Trabajo y el de Sanidad van mermando; en el lugar donde se deberían haber instalado jardines de infancia han aparecido bloques de viviendas y hay dinero destinado a este menester que «se ha perdido». Pensemos, en este 1979, proclamado por la ONU «Año Internacional del Niño», si no estamos jugando con los derechos del ser más indefenso.

Antes hemos hablado de su permanencia física en el jardín de infancia o guardería, que viene a ser lo mismo...

—Sí, en general se toma por lo mismo, aunque según lo declarado, la guardería es el lugar donde el niño permanece de los cero a los dos años, mientras que el jardín de infancia es el sitio donde está de los dos a los cuatro, y el centro preescolar de los cuatro a los seis —me aclara Pilar—. Otra de las cosas que estamos propugnando —continúa— es que se unifique el nombre, podía ser, no sé, Escuela Infantil, por ejemplo. Chocamos aquí de nuevo con la famosa reglamentación.

—Continuando con mi pregunta, ¿la guardería podría integrarse en el colegio?

—No, de ninguna manera. El aspecto más negativo de ello sería la masificación. Un centro de este tipo no debe poseer más de cien niños, para poder





así disfrutar de un sistema maternal. Los niños necesitan esparcimiento y en un colegio se verían constantemente sometidos a atropellos por parte de los mayores que también están allí.

La guardería no debe ser un centro donde se enseñe a leer ni a escribir. Su labor es prepararle pedagógicamente, sin ir en contra de la evolución lógica. Lo normal es que la labor didáctica comience a los seis años, que es cuando se inicia su madurez, no antes. Al llegar a este tema recordamos el análisis que de las distintas etapas por las que atraviesa el niño en su desarrollo hizo José Luis Alvarez, en una mesa redonda celebrada el 21 de diciembre pasado, como inauguración del «Año Internacional del Niño». El ex alcalde de Madrid distinguió tres etapas en el crecimiento del niño, una primera que va hasta los dos años en que lo fundamental es la vida familiar, y en la que los organismos públicos tendrán como objetivo apoyar a los padres para que puedan rodear a sus hijos de toda la atención necesaria. La edad preescolar propiamente dicha iría desde los dos a los cinco años; es aquí cuando el niño necesita iniciar una vida social que se realizará a través de las guarderías. En cuanto a la última etapa, que calificó de plenamente escolar, desde los cinco años a la pubertad, el señor Alvarez distinguió, en base a la legislación vigente, entre la época de Enseñanza General Básica obligatoria y una segunda época del B.U.P.

Volviendo al tema de las guarderías sólo nos queda decir, por un lado, que el Ayuntamiento ha puesto a disposición del Ministerio de Sanidad más de 20 terrenos calificados para guarderías y, por otro, la enorme esperanza que tenemos puesta en los 20.000 nuevos puestos que el Ayuntamiento proyecta construir para el curso 79-80, y que cubrirán el déficit existente en este terreno.

## CONCLUSIONES

La sociedad española es consciente de las deficiencias que existen en este campo, así como de que las guarderías son necesarias por razones educativas y sociales, además de existir grandes diferencias jurídicas entre los que hemos dado en llamar guardería infantil, jardín de infancia, parvulario y jardín de infancia-parvulario. La necesaria reglamentación que permita una mayor y mejor inspección de los centros de educación preescolar.

Por todo ello, desde estas páginas queremos hacernos eco de alguien que será nuestro futuro: El niño. En este Año Internacional a él dedicado una vez más, abogamos por sus derechos, demostremos que intensificando la vigilancia gubernativa y poniendo todos algo de nuestra parte, el niño, y sólo él será el beneficiado.



**E**

STO es otra cosa. Lo que no me explico es cómo los manchegos que entran en la provincia por aquí, precisamente por aquí, le niegan el manchegismo a Madrid. Por

que Aranjuez, cabecera de partido judicial que comprende diecisiete pueblos, comarca por la que va a transcurrir hoy nuestro itinerario, es Mancha hasta la saciedad, con la gracia sonriente de un paisaje huertano, allí donde las tierras y precisamente por su condición de agrícolas, son austeras y graves, fértiles por las aguas de Tajo, Tajuña y Jarama, padre el primero de los ríos españoles.

Pausa verde de la provincia, que en feliz conjunción con la vid y el olivo, es homérica. Fue aquí, en estas tierras, donde vi no hace mucho a un sembrador arrojando con firmeza y esperanza el grano en los surcos abiertos de la besana. Luego el trugal será promesa. Tenía el sembrador como cierto aire como de señor de su propio señorío, la semilla fecunda y prometedora en la mano recia. Agricultores, labradores, hombres y mujeres —mujeres también— apegados a lo que la tierra es y significa. Y la tierra lo es todo para ellos.

Por eso fue «Madrid Agrario». Y precisamente en estas tierras madrileñas, ribereñas, mi primer contacto hace más de un año, con lo que me hablaba desde el hondón del alma de lo que fueron mis raíces. Abuelos labradores para enorgullecerse de ellos. Madrid agrario y sobre todo en tierras del partido de Aranjuez. ¿Pues qué, si no, esa delicia de palacete repleto de gracias decorativas que en los finales del XVIII recibió precisamente el nombre de Casita del Labrador?

#### ARANJUEZ CRECE. NO DECRECE

Será de los pocos. De los pocos, digo, que crece en lugar de decrecer, en cuanto se refiere a censo de habitabilidad. Claro que en esto, como en todo, ha influido la industria. La industria que aquí ha pegado un estirón, pero sin pasarse. Nadie podrá decir que «se han cargado Aranjuez». Además se da la curiosa circunstancia de que entre la industria y la agricultura, permanece esa otra industria, «sin chimeneas» a pesar de los mesones y restaurantes, del turismo. Un turismo que trae a Aranjuez, anualmente, a medio millón de visitantes. Que ya está bien, creo yo.

Este curioso fenómeno demográfico, crecer sin excesos, industrializarse sin pasarse, ha dado como fruto que Aranjuez vaya a más, sin ir en el sector turístico a menos. Y así tenemos que es, para sorpresa de muchos, uno de los más importantes municipios industriales de la provincia de Madrid. Y mientras tanto, sigue siendo una ciudad ordenada, y no sólo urbanísticamente, sino en otros muchos aspectos. La población cuenta con un oportuno plan de ordenación, y el Ayuntamiento ha tratado de prestar su mejor colaboración para la mejoría de la estructura urbana, ensamblando el Aranjuez de la historia con el de los monumentos y todo lo demás. Lo han conseguido, que era lo que se buscaba. El plan ha tenido muy en cuenta la importancia artística-monumental del Real Sitio, se han dado cuenta de que esto tenía que

# MADRID Kilómetro cero

## ARANJUEZ, LA PAUSA VERDE DE LA PROVINCIA

Isabel MONTEJANO MONTERO  
(Fotos: Rogelio LEAL)

ser perdurable-por-los-siglos-de-los-siglos, y entre las normas generales cuenta con las muy específicas para una serie de acciones. Así es cómo debía de ser en todas partes. Y no se armaría la que se arma por un quitame allá ese metro... ¡que te has «pasao»!

#### LA COMARCA DE LAS VEGAS

Más que partido, se llama así: Comarca de las Vegas. Empezamos por la derecha, naturalmente. Estremera, Brea de Tajo, Valdaracete, Arganda, Fuentidueña de Tajo, Carabaña, Tielmes, Villarejo de Salvanes. Ahora nos vamos a la izquierda, para que no digan. Villaconejos, Chinchón, Morata de Tajuña, Perales, Valdelaguna, Colmenar de Oreja, Belmonte de Tajo, Villamanrique y Aranjuez mismo, que no falte.

La situación de la comarca de las Vegas, resguardada en un valle donde se dan las temperaturas templadas aunque con oscilaciones, hace posible la existencia de una vega muy fértil, en la que la extensión dedicada a regadío constituye una parte muy importante. La distribución de la superficie cultivable se refiere a herbáceos en regadío, herbáceos en secano, cultivos leñosos en secano, barbecho, leñosos en regadío. Un caso concreto en las producciones típicas de Aranjuez es el de los cultivos de espárragos, fresa y fresón. Sin embargo, en los últimos tiempos la evolución ha sido desfavorable en estos productos, hasta el punto de que las producciones han quedado reducidas a la atención de familias del propio Aranjuez, y particulares del productor. La mano de obra de la cosecha del fruto exige un grado de especialización muy elevado, y esto, naturalmente, encarece la producción. Los cultivos de espárragos, no obstante, están en franca recuperación, aunque ha descendido la producción del espárrago blanco, incrementándose la del verde. También debemos reseñar que la comarca de las Vegas está integrada por 21 municipios —algunos de los cuales no pertenecen al partido de Aranjuez—.

La producción ganadera también está representada en el partido de Aranjuez. En el matadero municipal de la localidad se sacrifican buen número de reses, proporcionando puestos de trabajo.

Diversos organismos oficiales actúan en el sector agrario en esta Comarca: El Iryda —finca de las Cabezas y Real Cortijo de San Isidro—, Icona —Piscifactoría experimental—, Extensión Agraria y Diputación Provincial, con su Complejo Agropecuario, al que próximamente dedicaremos un capítulo informativo en «Cisneros».

#### Y ENTRE LA INDUSTRIA Y LA AGRICULTURA, EL TURISMO SIGUE EN PIE

Ya dijimos que quizá muchos pensaron, en principio, que con esto de la industrialización se iban a cargar Aranjuez: pero no ha sido así, no va a ser así, y la ciudad, ni alegre ni confiada pero bellísima, sigue un lugar muy importante en el sector turístico.

A lo mejor usted tiene la suerte de conocer el Real Sitio, por sus propios medios, y con tiempo suficiente. Es decir, que no ha



venido en una de esas increíbles manifestaciones de alborotados visitantes, que llegan por primera vez, se bajan del autopullman, entran por una puerta, abren la boca admirados en cada uno de los salones de Palacio, y salen por otra puerta con la boca todavía abierta, extasiados. Y se vuelven a meter en el autopullman, que los lleva a 100 por hora a Toledo para que allí también se den un paseíto. A lo mejor, ya digo, usted ha venido por su cuenta. Ha visitado con detenimiento los palacios y museos, ha paseado sus jardines, se ha quedado a pernoctar en Aranjuez, ha saboreado los platos de la zona en restaurantes donde lo tienen todo dispuesto para que el viajero se sienta cómodo, a gusto... Ha sabido, en fin, que éste sigue siendo el Aranjuez que pintaba Santiago Rusiñol, y al que ponía música de concierto, el maestro Rodrigo.

No obstante, y en opinión de personas especializadas en el tema, como Pablo Guzmán, un ribereño que hace hostelería de la buena, profesional como la copa de un pino, que piensa y sigue manteniendo a ultranza que «Aranjuez es amor», harían falta

más hoteles en la plaza, ya que en el sector restaurantes y capacidad de plazas-camas, la actividad es reducida. Hay que tener en cuenta que por Aranjuez no pasan solamente los grupos organizados que-ven-y-no-ven el Real Sitio: estos grupos, entre otras cosas, dejan muy pocos beneficios —por no decir ninguno— a la población. Pero cada día es más importante la corriente de viajeros que visitan Aranjuez y pernoctan, o intentan hacerlo, en esta ciudad. Ya se ha dicho lo que vienen: medio millón... o más. La temporada turística aquí es todo el año. Y hace falta estructura. Que quede bien claro.

#### DE VIAJE POR EL PARTIDO

El alcalde de Villamanrique de Tajo dice que se va, que no se presenta porque esto de ser alcalde quema. Pero antes de irse quiere que se quede arreglado lo del alcantarillado, aunque la gestión se la adjudiquen al que venga.

—Porque lo importante es el pueblo.

Llevo siete años de alcalde, y ya comprendo que habré hecho unas cosas bien y otras mal. Pero lo que me ha interesado ha sido el pueblo. Que además merece la pena. Estamos en la ribera del Tajo, linde con Tajo, linde con Santa Cruz de la Zarza, ya en la provincia de Toledo. Se pasa en barca.

—¿Todavía?

—Sí, porque hay una carretera cortada por el río. Se pidió un puente. Y eso podría dar una afluencia a la circulación que va hacia la provincia de Albacete, porque se cortarían muchos kilómetros. Se pidió. Que conste que, se pidió, pero el alcalde de Santa Cruz, que era diputado provincial, no sabemos por qué se opuso. Y se sigue pasando en barca, y andando por una pasarela.

Lo cual no deja de tener su encanto, claro. En Brea de Tajo también necesitan cosas: Arreglo de la Casa Consistorial, asunto de las aguas residuales, depuradora, piscina municipal... La Diputación les ha ayudado mucho.

—Eso, con letras grandes. Que lo pongan. Debe ser porque yo soy un alcalde de los que siempre están pidiendo. Me planto cada dos por tres en Diputación, y pido. Consecuencia, que tenemos en Brea la mejor pavimentación de la provincia...

—Pues en Villamanrique tienen la peor, y van a tener que hacerla toda nueva.

—Nosotros no. Todo lo contrario. Nos ha dado dinero la Diputación. Ahora estamos poniendo alumbrado en todo el pueblo. Se han renovado las acometidas de agua, el alcantarillado también se ha hecho. Se han renovado acometidas, se ha instalado un filtro entre Brea y Estremera, automático, para que suba el agua a Brea. Se han hecho bocas de riego y tenemos lanza de incendios. ¡Ah, y se ha puesto en marcha un local para los abuelos del pueblo!

—Y, ¿estarán contentos, no?

—Sí, están contentos. Queremos hacer un campo de fútbol, y damos los terrenos gratis con luz, agua y alcantarillado para que pongan allí una fábrica de lo que, sea para crear puestos de trabajo. Hay chicos del pueblo que están en las escuelas de Formación Profesional de Villarejo de Salvanes, y que se podrían quedar allí para que el pueblo no se nos haga viejo.

En escuelas están bien. En sanidad, muy bien. Si se pide una licencia para hacer una acometida de aguas, se concede rápido: cuatro mil pesetas y la tiene puesta mañana. Lo que interesa es que el pueblo vaya para adelante y que la gente esté contenta. Y mientras tanto, el alcalde, ya se sabe. A pedir, a insistir, y a recibir. Para su pueblo, claro.

#### ARGANDA, EN EL CAMINO DEL FUTURO

Si en el camino del futuro están en primera fila los pueblos que han crecido en industrias y se han convertido en auténticos polos de desarrollo, uno de éstos es Arganda. Ronda los veinte mil habitantes censados, aunque son más, como siempre, los que viven pero no se apuntan. Y deberían hacerlo, porque los censos, ya se sabe, aumentan la capacidad de obtención de muchas cosas que hacen falta.

En industria, censa 941, en las que predominan la pequeña y mediana empresa. El «boom» se produjo a partir de 1966, con la

creación de por lo menos 8.000 puestos de trabajo para los habitantes de la villa, además de los ocupados por los que vienen de fuera. Le he preguntado al alcalde si va a seguir creciendo industrialmente y me ha dicho que aunque ahora todo está un poco paralizado, cree que sí. Necesitan viviendas sociales, porque la población laboral es grande. También necesitan, y el futuro lo demanda así, crecieren aulas de enseñanza porque es lógico; más industrias, más puestos de trabajo, más matrimonios, más niños... Aunque ya no vengan de París, la cigüeña se pasea que es un gusto por estos pueblos en los que se vuelca una población trabajadora.

Lo que les vendría pintiparado a los de Arganda es una escuela de Formación Profesional. Solicitada está. Ahora, quien la tenga que apoyar que lo haga. En el complejo de enseñanza que supondría esta escuela, que, ya digo, y no es por insistir, está solicitadísima, se comprende también una guardería infantil y un colegio de 24 unidades para E.G.B. ¿Y quién la financiaría? ¿Pues quien tiene obligación: el Ministerio de Educación y Ciencia!

Hay una larga lista: Sanidad... Pues sí, también necesitan ampliación de servicios en el Ambulatorio. La Residencia de Ancianos, que es de la Diputación Provincial, está a tope. Llenita. Se vive bien en estas residencias, y la verdad, los ancianitos tienen derecho. Los hay de toda la provincia. ¡Y más! En cuanto a infraestructura, aunque actualmente están bien abastecidos de agua potable, con potabilizadora y todo, y manantial propio del Ayuntamiento, mañana, que está ahí mismo, que este pueblo crece que es una cosa seria, van a necesitar más. Por eso han solicitado que les dote el Canal de Isabel II. Y les dotará.

El sistema de alcantarillado del casco urbano es perfecto: con un colector que cruza el pueblo de Este a Oeste. Pero en el sector industrial, aunque dotada de agua, faltan colectores, que están pendientes de un crédito del Banco de Crédito Local. Es un presupuesto de algo así como 117 millones de pesetas. Pero, ¿qué son 117 millones en estos tiempos?

#### ¿Y EL TREN DE ARGANDA, QUE PITA MAS QUE ANDA?

Pues miren: el tren de Arganda «que-pita-más-que-anda» y tal, hacía un servicio al pueblo de muy señor mío. De vía estrecha, sí. Se suprimió por las líneas de autobuses, pero sería interesantísimo que se volviera a dotar a Arganda de un servicio de ferrocarril, no importándoles en absoluto que fuese de vía estrecha, porque sería mucho más económico. En un estudio que hizo la COPLACO se pedía. Pero, ¡hombre, si ahora lo que necesitamos en Madrid son trenes de penetración rápida que quiten de la carretera tanto coche!

—¿Crece también urbanísticamente Arganda?

—Sí. Crece. Intentamos que sea bien. Creemos sinceramente que los pueblos debemos tener una autonomía en este aspecto. Las normas subsidiarias, casi impuestas, que hubo que aceptar por no tener a 200 obreros parados, no son del agrado de todos. Ya hemos acordado en este Ayuntamiento que se haga un estudio equitativo y pedir modificación de esas normas, con

objeto de acoplarse a las necesidades reales de Arganda. Se ha pasado a los técnicos municipales y si el pleno lo cree pertinente, presentaremos esa petición de modificaciones a la COPLACO.

—¿Hay paro?

—Sí. Y sobre todo en la construcción.

—Y de la agricultura que dio fama a Arganda, nada, claro.

—No, no. El campo sigue siendo explotado. Y diría que con más rendimiento que antes. Las cosechas son mejores, porque los medios de elaborar la tierra son mejores también. Se produce en Arganda. Mucho más vino, y mejor que nunca. Más aceituna, y más aceite por lo tanto. Y más cereal. A pesar de la industria y aunque a muchos les parezca mentira esto. No, no. En Arganda no se ha abandonado el campo.

#### COLMENAR DE OREJA, CLARAMENTE ROMANO

Como tantos otros pueblos de la provincia, y concretamente del partido: Arganda,

restos de la Calzada. Fuentidueña, ruinas de una villa. Carabaña, por la que pasaba una vía militar, nada menos que de Tarragona a Mérida, Tielmes o «Thermeda», en cuyos campos se produjo la gran batalla entre Tiberio Sempronio Graco y los celtíberos que, celosamente, defendían su libertad. Morata de Tajuña, vía entre Toledo y Guadalajara.

Y Colmenar, claramente romana en sus orígenes. Quizá para otro día, la historia y el arte. Hoy, la problemática. Agrícola Colmenar en su mayor parte, es lamentable decirlo, pero no lo podemos ocultar. Diariamente salen de este pueblo cuatro o cinco autocares de viajeros que van a Madrid o a otros lugares, porque no tienen allí un puesto de trabajo. De ahí la urgencia de crearlos. Industrializando la zona, ya que para eso se creó el polígono industrial en el plan general de ordenación. Hay dos o tres tipos de industrias que se podrían instalar, pero que están supeditadas al tema del agua.

—¿Y qué pasa con el agua?

—El nuevo abastecimiento que suba del Tajo —una longitud de 11 kilómetros por 160 metros de altura— se está haciendo

