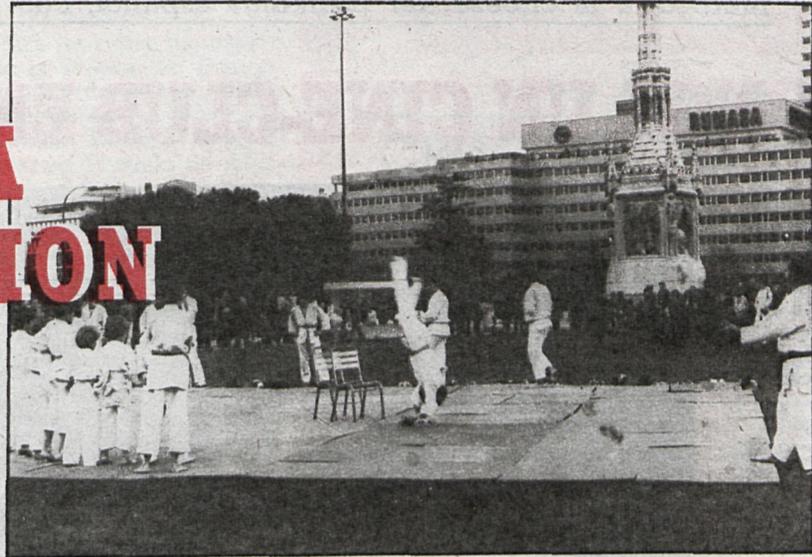


Torneo internacional de waterpolo en la Ciudad Universitaria, del 23 al 25 próximos

# JUNTA GESTORA EN LA FEDERACION DE JUDO

Tras las semifinales de Varsovia vuelve la actividad atlética al INEF. Por otro lado el calor hace que el deporte sustituya el estadio por el despacho, saltando la polémica en las elecciones de judo



• Buena reunión de los miércoles del INEF, con tiempos excelentes en 400 metros vallas y buena marca en longitud

## ATLETISMO: MIERCOLES DEL INEF

Aceptable reunión atlética en las pistas universitarias. Sin salirse de la norma se vieron buenas marcas en una jornada que podemos calificar como positiva. Los dos destacados fueron Marcelino Ruiz y Alfonso Cano: el primero en 400 metros vallas logró 50,52, un tiempo excelente. Cano, en longitud, saltó cinco metros justos.

La prueba más interesante fue la de 800 metros, en la que Nombada se impuso en 1-49-09. En 3.000 metros obs-

táculos, Juan Espino bajaba de los nueve minutos. Volviendo con los concursos los más sobresalientes fueron José Luis Espejo y Del Moral, en altura, ambos con 2,16, mientras en longitud dominaban Alberto Solanas y Santamaría.

Las chicas tuvieron una actuación parecida. Rosa Colorado, corriendo en solitario, consiguió unos más que aceptables 58-75 en 400 metros vallas, y Pilar Gallardo ganó en 800 con 2-11-94, que no está nada mal.

## JUDO

Si la semana pasada hablabamos de las elecciones pro-

vinciales de balonmano le toca el turno ahora a las castellanas de judo, unas elecciones algo más que extrañas. Para empezar tenemos que decirles que el plazo para la presentación de candidaturas tan sólo constó de cuatro días, de los que dos prácticamente eran inhábiles, al ser sábado y domingo. A pesar de ello se presentaron tres candidatos, Gerardo Troncoso, José Yáñez (anterior presidente) y Angel Vilches, ex presidente de la Española.

Pues bien, la Junta electoral regional de Castilla, presidida por Luis Bágenas, rechazó las tres candidaturas, aludiendo

fallos de quebrantamiento o de forma. El citado Luis Bágenas, ante esta situación, ha asumido también la presidencia de una Junta gestora, que llevará la dirección de la Federación por el momento.

El problema suscitó la celebración de una asamblea informativa al efecto de entrevistarse con el secretario de Estado para el Deporte, quien se hallaba ausente, o en su defecto con Jaime López Amor, quien tampoco les pudo atender. Al final se pudo hablar con Antonio Abad, quien no les facilitó solución alguna.

Realmente unas elecciones a la Federación Castellana de Judo deberían tener un cariz más serio.

## WATERPOLO

Del 23 al 25 del corriente se disputará en Madrid, en las instalaciones de la Ciudad Universitaria, el torneo internacional de waterpolo, que contará con la participación de las selecciones más importantes del momento: URSS, Hungría, Alemania Federal y España.

J. M. MERINO GASCON

## FUTBOL

### El alcalde de Pinto se hizo socio del club del pueblo

Mientras discurre el verano y el descanso es el denominador común para todos los futbolistas, se acercan las fechas del comienzo de las presentaciones y de la inmediata vuelta al duro trabajo de preparación, cara a la temporada que se avecina. Casi todos los equipos empezarán el rodaje de inmediato con diferencias escasas de fechas (unos, un poco antes, y otros, pocos días después)

De todo ello continuamos dando cuenta a nuestros lectores, como cada semana.

**A. D. Rayo Vallecano.**— Están ya próximas a convocarse las elecciones a la presidencia, para cuyo cargo se rumorea la vuelta de Encinas, el hombre que logró el ascenso a la Primera División.

La presentación será el día 21, a las 7,30 de la tarde.

Como novedad se puede reseñar la noticia de que los equipos infantiles y juveniles han ganado la Copa Castilla, el trofeo organizado por la Federación Castellana de Fútbol.

**C. D. Getafe.**— Francisco, del Alcalá, es nuevo en el equipo; también se está en contacto con Parra, defensa central del Atlético Madrileño, así como con su compañero de club y extremo izquierdo Villa; con Nieto, del Rayo, se está en conversaciones.

Quedan en libertad Laguna, Cobo y Alvarez. Pasan a transferibles Mata, Pereira, José Manuel y Pozo. Por cierto que por Pozo están interesados varios equipos de Primera División; este buen exterior, procedente de los infantiles del Real Madrid y que defendió los colores del Carabanchel, Castilla y Rayo, aún no sabe cuál será su nuevo destino.

Pasan al primer equipo los juveniles Núñez y Miguel, mientras que hay problema con los hermanos Luna, que son apetecidos por el Valladolid.

**Castilla.**— Tanto Balín como Bernal pasan al Osasuna y Santander, respectivamente, por una temporada y en calidad de cedidos. El capitán Bernal ha sido pieza codiciada por

el Castellón, pero los dos millones más sueldos, primas y apartamento ha hecho que su destino fuera el Racing de

■ En Móstoles, el Ayuntamiento ha autorizado al club de la localidad para que construya su propio terreno de juego, y las obras comenzarán de inmediato



## PARLA: NUEVO CAMPO EN DICIEMBRE



La Corporación de Parla ha aprobado la construcción del estadio para su equipo local

Santander. Cidón también puede ser cedido, y Alvarez se queda. Se perfila un gran conjunto, que hará su presentación el día 21, a las diez de la mañana, en la Ciudad Deportiva, para a continuación emprender el viaje a Verín y, a las órdenes de Santisteban y de Paredes, iniciar la preparación hasta el 30, fecha en la que se hará el viaje de vuelta.

**Atlético Madrileño.**— Aquí la tranquilidad hasta el 27, en que los de Peiró volverán al trabajo. Tomás, defensa libre, pasará al Rayo, y Juanín, Marina y Rodríguez se incorporan

a la plantilla del primer equipo.

El guardameta uruguayo Eduardo Belza jugará con los filiales, y de esta manera cumplirá los dos años necesarios para su nacionalización y pase inmediato al primero sin ocupar plaza de extranjero.

**A. D. Torrejón.**— Continúan las negociaciones con varios jugadores.

**Real S. Deportiva Alcalá.**— Podemos hablar de nuevos fichajes, señalando los de Martí, del Badalona; Fernández, del Elche; Chema, del Leganés, y el de Miguel Angel Sebastián Sainz (Sebas), jugador de veinticuatro años, nacido en Santander, que fue internacional juvenil y sub-21 y juega de delantero, es rápido y goleador, habiendo defendido la camiseta del Santander, Oviedo y Palencia, de donde procede. Se está a la espera de una cesión por parte del Elche de su jugador Carrazoni, que viene a cumplir el servicio militar a nuestra provincia, y que resultaría un importante refuerzo. Quedan ya muy pocas fechas para iniciar los entrenamientos de la pretemporada.

**C. D. C. Moscardó.**— Se han producido muchas bajas y se está incorporando a chicos nuevos: Miguel, Juan Carlos, Muñoz y Sánchez, del San Fermín; Moya, del aficionado del Rayo; Ruiz, de la Arandina, y

se espera algún otro. El equipo juvenil ha sido campeón de Castilla y asciende a la Liga nacional.

El de segunda regional, que es cantera, ha hecho una brillante campaña.

Se celebró una asamblea informativa de cara a los socios.

El veterano guardameta Valbuena, que durante diecisiete temporadas defendió la portería del «Mosca», será objeto de un merecido homenaje y pasará a entrenar a los juveniles, sin descartar su vuelta al primer equipo si las circunstancias así lo aconsejaron.

**Aranjuez C. F.**— La presentación oficial se efectuará el día 23. Toni, procedente del Fundación, es alta en la plantilla.

La FCF ha concedido a Antonio Seseña el trofeo al mejor entrenador de Castilla. Reciba nuestra más sincera felicitación.

**Móstoles.**— El Ayuntamiento ha autorizado al club para la construcción de su propio terreno de juego, y las obras comenzarán de inmediato.

En el capítulo de bajas, Palmero y Nogales; como altas, Gordillo, Morata, Giro y Bustamante; continúan Padín, Alejandro, Tino, Alvaro y Artega.

**Atlético de Pinto.**— Se prepara el X Trofeo Pinto para el

día 8 de agosto. Está aprobado el proyecto para la reforma del campo, y el Ayuntamiento ha adelantado 300.000 pesetas de las 700.000 que prometió.

El alcalde se ha dado de alta como socio del club.

Continuarán en el club Miguel Angel I, Valiente, Antonib, Chencho, Toño, Santos, Vara y Ruvalcaba. Entre los nuevos citamos a Fernando y Esteban, del Ciempozuelos, y Carlos, del Numancia de Soria.

**A. D. Parla.**— Es noticia la aprobación en el último pleno municipal de la construcción de un nuevo campo, que se espera esté terminado para el mes de diciembre. La junta general está anunciada para el día 26, a las once de la mañana.

Son nuevos fichajes Pinilla, procedente del At. de Pinto, y Luis.

Continuarán en el Parla Olivares, Santos, Dorado, Calles, Mateo, Soria, Becerra, Alvarado, Díaz y Juanito.

**C. D. Pegaso.**— Javi, hermano de Real, y que ha cumplido el servicio militar, es uno de los que regresan.

La plantilla actual es ésta: Sergio, López, Javi, Herrero, Orive, Arroyo, Escobar, Loren, Olmedo, Ortiz, Lastras, Chaves, Mur, Clemente, Jaime y Soto.

P. J. GARCIA



# VER, MOVERSE, DIVERSIONES...

**TEATRO:** Con el verano se ha inaugurado una nueva temporada teatral, al aire libre, y con una programación variada e interesante. Son ya cinco los lugares de Madrid donde puede asistir a una función teatral bajo las estrellas, suponiendo que la contaminación deje verlas. El primero en empezar fue el de la plaza de Vázquez de Mella, donde se representa «La dama del alba», de Alejandro Casona, por La Compañía. La dirección es de M. Rubio y J. A. Alcaer, y el horario de las representaciones, las 22,30 horas. En la plaza Mayor, con el título «La fiesta de los Austrias», tiene lugar un homenaje a Calderón de la Barca. La Compañía de Teatro Popular de la Villa de Madrid, bajo la dirección de Antonio Guirau, ofrece fragmentos de «La vida es sueño», «La dama duende», «El alcalde de Zalamea» y «La hidalga del valle». Comienza a las 22 horas.

La plaza de la Corrala es el adecuado marco para las madrileñas obras de Carlos Arniches «El santo de la Isidra» y «El amigo Melquiades», adaptadas por Lauro Olmo y dirigidas por José Osuna. Funciones diarias a las 22,30 horas. Junto al templo de Debod puede verse «Los carboneros», de Aristófanes, en versión de Agustín García Calvo. M. Gas dirige al grupo Agón, que es el que pone en escena la obra. El horario es el mismo que los anteriores: las 22,30 horas. Y en la plaza de la Villa de París se estrena este viernes «El despertar de quien duerme», de Lope de Vega, en adaptación de Rafael Alberti. Dirige José Luis Alonso y actúa la compañía de José Luis Pellicena. Diariamente, a las 22,30 horas. En todos estos teatros el precio es de 300 pesetas y hay descuentos del 50 por 100 para los jóvenes y la tercera edad.

En el Retiro, en su Teatro Permanente de Títeres, tiene lugar el II Festival de Marionetas, Máscaras y Teatro para Adultos. Este fin de semana, a las 22,30 horas, puede verse al grupo La Buhardilla, de Madrid, con «Romance inestable de ilusión», de Belucci. Una agradable forma de tomar el fresco y disfrutar de un espectáculo que, además, es gratuito.

**EXPOSICIONES:** Dos exposiciones de tema madrileño. La primera, en el Museo Municipal, situado en la calle Fuencarral, 78, sobre los jardines antiguos de Madrid. A través de dibujos, planos, maquetas, fotografías y otros documentos puede conocerse lo que fue-

ron, lo que hubieran podido ser y lo que son algunos jardines de Madrid. El horario es de 10 a 14 y de 17 a 21 horas, excepto los lunes, que está cerrado por la mañana, y los domingos, que cierra por la tarde. La segunda exposición está en el Patronato de la Casa de Campo y lleva por título «Los últimos alfares de la provincia de Madrid». Además de interesantes piezas ofrece información sobre la situación de la alfarería que en otros tiempos tuvo gran importancia en la provincia

trito para acudir el día que les corresponda.

Para los niños ha organizado la Diputación Provincial actividades teatrales y musicales en pueblos de la provincia. El día 17, a las 20 horas, en Pozuelo de Alarcón y Fuenlabrada habrá teatro. El día 18, los lugares serán Torrelodones y Fuenlabrada, a las 19,30 horas. El domingo 19, a las 19,30 horas, en Valdelaguna y de nuevo en Fuenlabrada, teatro, y a las 20 horas, en Arganda del Rey, un divertido pasacalles. El día 21, teatro en San Martín de la Vega; el día 22, a las 17 horas, en Colmenarejo, también teatro, y a las 20 horas, en Manzanares el Real, actuación del Coro de la Universidad de Filipinas. El día 23, a las 11 horas, el pasacalles será en Colmenarejo y en San Martín de la Vega, y a las 19,30 horas, en Villamantilla, tendrán teatro.

## BODAS DE SANGRE

Blood Wedding - Noce de Sang

de FEDERICO GARCIA LORCA



Coreografía y Primer bailarín  
ANTONIO GADES

Director  
CARLOS SAURA

y hoy casi se ha extinguido. La exposición termina el día 22 de julio.

**FIESTAS CON MUSICA:** En Vallecas, donde habrá dos festivales bastante diferentes entre sí. El viernes 17, a las 20 horas, en el campo del Rayo Vallecano y organizado por la Casa de la Juventud de Vallecas, gran festival de «rock».

En él actúan Pata Negra, Barón Rojo, Bloque, Topo, Viruta y Obús. El sábado, a las 19 horas, en el mismo lugar, festival de siete horas de música con el valleciano Luis Pastor, Suburbano, Pedro Rui Blas, Enrique Morente, Luis Eduardo Aute, José Alfonso... y hasta Sara Montiel.

En todo el barrio el ambiente de fiesta irá acompañado de espectáculos callejeros, títeres, charangas y pasacalles.

**NIÑOS:** Los niños tienen una magnífica oportunidad de disfrutar en la Feria Mágica que el Gayo Vallecano ha organizado en el Retiro. Son cinco horas de actividades variadas: teatro, juegos, circo, música... La asistencia y el transporte son gratuitos, pero los niños han de inscribirse en la Junta Municipal de su dis-

### CINES DE LA PROVINCIA

**Alcalá de Henares.**— Cine Alcalá. Días 17 al 22: «Holocausto canibal» y «El día del presidente».

**Alpedrete.**— Cine Pazuela. Día 18: «Las mujeres de treinta años». Día 19: «Los marinos».

**San Lorenzo de El Escorial.**— Cine Variedades. Días 17 y 18: «Los dioses deben estar locos». Día 19: «Oscar, Kina y el láser» (niños) y «Brubaker» (adultos).

**Torrelodones.**— Cine Charlot. Día 17: «Patrimonio nacional». Día 18: «Brubaker». Día 19: «De Dunkerque a la victoria» (infantil) y «Fedora» (adultos).

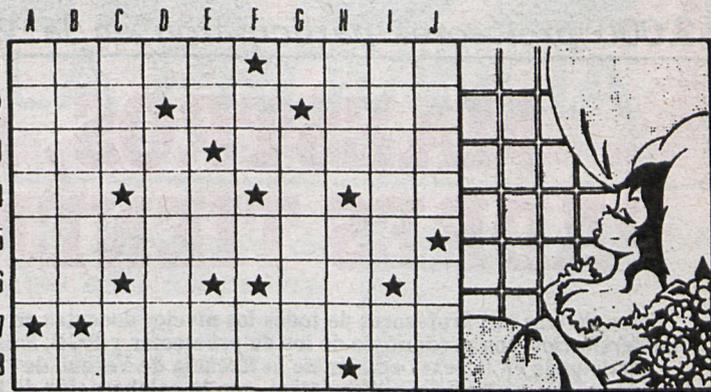
**Majadahonda.**— Minicines Zoco. Días 17 al 23: Sala 1: «El hijo de la jungla». Sala 2: «El diabólico plan del doctor Fu-Manchu».

**Robledo de Chavela.**— Cine León. Día 17: «Esa gente tan divertida». Día 18: «Viernes 13». Día 19: «El superpoderoso». Día 20: «Tom Horn». Día 21: «Infierno florido». Día 22: «Ángeles gordos». Día 23: «Hombre libre».

## PASATIEMPOS

Por Antonio A. ARIAS

### CRUCIGRAMA HISTORICO



**HORIZONTALES.**— 1: Nombre propio de la mujer de nuestro dibujo. Piedra fina muy dura y de color verdoso. 2: Animal plantigrado. Nota musical. Punto cardinal. 3: Moneda fraccionaria brasileña. Parte de una escalera entre dos rellanos. 4: Símbolo químico de la plata. Existe. Vocal. Campeón. 5: Apellido de la dama objeto de este crucigrama. 6: Percibí un sonido. Consonante. Matrícula española. Preposición. 7: Nombre de flor y sobrenombre que usó la protagonista de una novela inspirada en la vida de dicha mujer. 8: País donde nació la dama que nos ocupa. Afirmación.

**VERTICALES.**— A: De color violeta. Consonante. B: Anticuo, logré, conseguí. Consonante. C: Corté y desmenucé con los dientes. Consonante. Negación castiza. D: Vocal. En sentido figurado, concluyen, ponen fin a una cosa. E: Voz de mando. Conozco. En numeración romana, mil cien. F: Conjunción latina. Consonante. Vocales de ref. G: Consonante. Pásala rozando. H: Agarradero. Municipio de la provincia de Alicante. I: Apellido del escritor que se inspiró en la dama que nos ocupa para escribir una de sus obras. Moneda romana de cobre. J: Dios griego del Amor. De esta manera.

### SOLUCION A LOS JEROGLIFICOS

En las regatas (en la s, re; gata; s).  
En dólares (en do, la; res).

## AUTONOMIA GASTRONOMICA (y II)

La región cuenta con todos los productos imaginables

### PODEMOS HACER LA MEJOR COCINA

Cada uno en su género debe responder de sus cuidados y el cliente sólo debe volver a los restaurantes que lo merecen

La región de Madrid tiene la obligación de ponerse por encima de cualquier gastronomía de otras regiones. Yo sé que muchos se preguntarán: ¿y esto, por qué? La contestación es muy sencilla: 1.º

Madrid, debido a sus comunicaciones, tanto nacionales como internacionales, dispone de los productos más selectos y más variados en pescados, carnes, verduras, etc. 2.º Porque tenemos un potencial enorme de establecimientos dedicados a dar de comer. 3.º Porque contamos con un público delicioso, que generalmente nunca protesta y que asciende a cinco millones de personas en estos momentos, más un público visitante que viene a disfrutar de la capital de España y la región, que viene a gastar generosamente su dinero, pero que en general no pueden decir que se coma bien

Nuestra meta inmediata debe ser crear mejor servicio, generar más puestos de trabajo. Pues, indudablemente, al pretender hacer las cosas bien se necesita mayor preparación y más personal; abonar los impuestos, que irán a más, pues el negocio irá a más, y conseguir lo más difícil: que el cliente que viaja a París, Londres, Nueva York, etc., y, por supuesto, nosotros mismos, podamos decir con esa nostalgia y felicidad: «¿Qué bien se come en Madrid!»

En Madrid se dispone de todos los productos imaginables. Saberlos tratar es una responsabilidad que tenemos adquirida cuando se abre un establecimiento. Porque ¿cuántas fabadas, lentejas, pochas, sopas, jamones, pescados, mariscos, carnes, verduras son irresponsablemente maltratadas a diario? Habría que abandonar un poco esa plancha rápida y machacona, para poner un poco más de mimo en la inmensidad

de productos que podemos elaborar diariamente.

Es un poco más difícil de hacer, pero quien no quiera o no sirva hay otros lugares donde refugiarse. Todo menos tirar por tierra esa fuente tan maravillosa que es la gastronomía cuando se ejecuta artesanalmente; y cada uno en su género debe responder de sus cuidados. El auto-servicio, como tal, los puestos de hamburguesas y «perros calientes» seleccionando sus productos; el restaurante casero como tal; el restaurante de lujo, que procure que sus facturas no vayan a tono sólo con el lugar, sino con lo más importante, que es la calidad que se le ofrecerá al comensal. Y cuando comparemos platos y lugares, volvamos solamente a aquellos que lo merecen. A los buenos hay que ensalzarlos y cuidarlos, pues se lo merecen por su dedicación y trabajo.

MARISOL-ANDRES