



■ Ha sido presentada a los informadores la memoria del Colegio de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Madrid correspondiente al año 1982. En ella se recogen las actividades llevadas a cabo por la mencionada institución en el pasado año, principalmente centradas en el recurso presentado al plan general de ordenación urbana, así como en la colaboración que ha prestado el Colegio a los trabajos de rehabilitación realizados en el centro de Madrid.

En el transcurso del acto, el presidente del Colegio de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Madrid y diputado provincial, Eduardo González Velayos, anunció a los asistentes su intención de no presentarse a las próximas elecciones municipales para dedicarse de lleno al cargo que actualmente ostenta en el Colegio, cuyas actividades serán ampliadas en breve espacio de tiempo.

■ La Delegación de Cultura y Relaciones Sociales del Ayuntamiento de Leganés ha editado en un mismo volumen todas las obras premiadas en los concursos literarios 1982-1983. Contiene el III Concurso de Cuentos Jeromín para niños, el III Concurso de Poesía Villa de Leganés, el III Concurso de Poesía Infantil Villa de Leganés, categorías A y B, y el III Concurso de Novela Corta José de Churriguera. El libro consta de 179 páginas, con ilustraciones del pintor Luis Arencibia, director de la sala municipal de exposiciones de Leganés. Se ha efectuado una tirada de 3.000 ejemplares. Su distribución es gratuita y está destinado especialmente a colegios, bibliotecas, asociaciones de vecinos y entidades ciudadanas en general.

■ Raquel Arjona y Pilar Moreno, alumnas del instituto número tres de Leganés, han resultado ganadoras del concurso de carteles organizado en este municipio con motivo del homenaje que se está tributando a Dalí. Estas dos jóvenes viajarán a Figueras para entregar, junto con un grupo de los organizadores del homenaje, una placa conmemorativa al pintor.



De izquierda a derecha, Joaquín Leguina, candidato número uno a la autonomía de Madrid; Antón Saracibar, secretario de organización confederal de UGT; Nicolás Redondo, secretario general de UGT; Felipe González, secretario general del PSOE, y Benjamín Castro, secretario general de UGT-Madrid, aplaudieron a los trabajadores asistentes al mitin del 1 de mayo

El día 1 de mayo, bajo los lemas de solidaridad, empleo, paz y desarme

MAS DE 150.000 TRABAJADORES SE MANIFESTARON EN MADRID

Bajo los lemas de «Una política de solidaridad» y «Por el empleo, la paz y el desarme», las dos centrales sindicales mayoritarias se manifestaron por separado el pasado día 1 de mayo. En ambas concentraciones se dieron cita alrededor de 150.000 trabajadores.

Los miembros de UGT partieron de San Bernardo, hasta llegar al paseo de Camoens, donde tuvo lugar un mitin-fiesta donde participó el secretario provincial, Benjamín Castro; el secretario general, Nicolás Redondo, y el presidente del Gobierno, Felipe González, y a quienes acompañaron, como oyentes, el alcalde de Madrid, Enrique Tierno Galván; el candidato número uno a la autonomía de Madrid, Joaquín Leguina; el presidente de la Diputación, César Cima-devilla, y los ministros de Administración Local, Asuntos Exteriores, Cultura, Trabajo y Obras Públicas.

Nicolás Redondo hizo un llamamiento a todos los partidos progresistas, a todas las centrales sindicales y a todo el pueblo, afirmando que todas las dictaduras tienen el mismo color y son inhumanas de por sí. «Vamos a apoyar al Gobierno —dijo— porque es nuestro Gobierno, el de todos los trabajadores, por lo que su éxito es

Felipe González anunció el proyecto de llamar a patronal y trabajadores para estudiar la reconversión de los sectores en crisis

nuestro éxito.» Hizo una crítica de la que llamó «derecha montañés» y del líder de AP, al que calificó de preocupante dada su característica de individuo que roza con la locura. Finalizó con un llamamiento a la banca y a la profundización de los problemas de España: la ley básica de empleo, el fondo de lucha contra el paro, la edad de jubilación, el consejo económico, la reforma de la Administración Pública y la lucha contra la desigualdad social, problemas todos ellos con los que se juega el futuro. «Tenemos un reto —terminó—, y el mayo del próximo año estaremos aquí para decir que seguimos aguantando.»

A continuación intervino el secretario general del PSOE y presidente del Gobierno, Felipe González, quien igualmente bajo el lema de solidaridad hizo un llamamiento a todos los trabajadores para salir de la crisis y saludó al movimiento sindical en su totalidad. Su intervención —que fue muy aplaudida— partió de las ideas

de libertad y paz, asegurando que es una responsabilidad de todos como finalidad en sí misma para sentirse dignos. Afirmó que los socialistas no se paraban sólo en el día de hoy, sino que pensaban construir una España mejor para aquellos que vienen detrás, y para ello el Gobierno está dispuesto a defender una España en primera línea de progreso y solidaridad, en estos momentos de desafío histórico. Además el presidente anunció que en la segunda quincena de mayo, el Gobierno llamará a las fuerzas económicas y sociales para estudiar el futuro de los sectores industriales en crisis. Y terminó afirmando: «Tengo la conciencia tranquila, y el programa del Gobierno se cumplirá, pero el ritmo de este programa lo aplicará el Gobierno de la nación, que para eso está.»

Trabajar todos

Por otra parte, CC. OO. también se manifestó desde Deli-

cias a la plaza de la Independencia, donde intervinieron un miembro del Frente de Liberación Nacional de El Salvador, Fidel Alonso, secretario provincial de CC. OO., y Marcelino Camacho. Este último, tras la mentar la ausencia de los compañeros de UGT, explicó que este 1 de mayo debía ser un día de unidad, reivindicación y apoyo a una política de cambio. Expresó su desilusión ante la tardanza del referéndum para la OTAN, y realizó un especial hincapié en el problema del paro, ofreciendo como solución la ley de incompatibilidades y la reducción de horas de trabajo. «Trabajando menos horas, trabajarán todos.» Acusó a Nicolás Redondo de dorar la píldora al Gobierno, y manifestó su alegría al observar el numeroso público asistente.

Por su parte, Enrique Tierno Galván, antes de iniciar la manifestación de UGT, se trasladó a la cabeza de la de CC. OO. para mostrar su apoyo a los trabajadores, desplazándose posteriormente al mitin en Rosales.

También en Madrid se manifestaron las centrales sindicales CNT y FNT, ambas con escasos participantes.

Laura DEL TORO



La manifestación de CC. OO., encabezada por el secretario general del PCE, Gerardo Iglesias, y los candidatos número uno a la autonomía y la alcaldía de Madrid, Lorenzo Hernández y Adolfo Pastor, a su paso por Atocha



Miembros nacionales y extranjeros de la Unión General de Trabajadores se unieron bajo el lema de la solidaridad



CENTRO

Para el año 1983

800 MILLONES DE PRESUPUESTO MUNICIPAL EN PARLA

A 680 millones de pesetas asciende el presupuesto ordinario de Parla, que acaba de ser aprobado por la corporación. Las partidas más importantes van dirigidas al área de enseñanza, Policía Municipal, transportes, abastecimiento de agua y alumbrado público. El presupuesto de inversiones, por su parte, se eleva a 103 millones de pesetas, lo que supone una cantidad global de casi 800 millones

Desde 1979 han aumentado considerablemente estos presupuestos, pasándose de 100 millones en ese año a los casi 700 para 1983. Con respecto al año anterior se ha registrado asimismo un importante incremento de 130 millones.

Más de 20 millones del presupuesto de inversiones se destinan a la compra de patrimonio de suelo, del que es bastante deficitario el Ayuntamiento de esta localidad, para la construcción de equipamientos, colegios, zonas verdes, etc.

Una partida de 15 millones se dedica a la compra de autobuses de la línea municipal, cuyo recorrido comprende distintos puntos del municipio, para finalizar en la estación de Renfe, que se encuentra a cierta distancia del centro de la ciudad.

Para el acondicionamiento del campo de fútbol se han presupuestado 11 millones. Con el objeto de mecanizar el sistema administrativo del

Las partidas más importantes se han destinado a enseñanza, abastecimiento de agua y Policía Municipal

Ayuntamiento, el cual ha sido sometido a distintas reformas para su acondicionamiento, se destinan siete millones en el presupuesto de inversiones para la compra de un ordenador.

75 MILLONES PARA EL ABASTECIMIENTO DE AGUA

Por lo que respecta al presupuesto ordinario, la partida



Uno de los objetivos del Ayuntamiento es adquirir suelo para la construcción de equipamientos

más importante corresponde a enseñanza, con 89 millones. Para el abastecimiento de agua, uno de los problemas mayores con los que se ha enfrentado este municipio, se fijan 75 millones.

Al Cuerpo de Policía Municipal se destinan 57 millones, y

29 al área de transportes. Por último, ocupa también un destacado lugar dentro del presupuesto ordinario para este año el capítulo referido a infraestructura, destinándose 24 millones para alumbrado público y 24 para vías públicas.



Se ha inaugurado oficialmente en Alcorcón la Universidad Popular que viene funcionando desde el mes de marzo en esta localidad. Asistieron al acto numerosos alumnos del centro, personal del mismo, el alcalde del municipio, José Aranda, y los concejales de la corporación.

La Universidad Popular de Alcorcón (UPA) quiere ser un centro de educación y participación sociocultural. Desea asimismo ofrecer medios y posibilidades a la población más desfavorecida socialmente y que ha tenido menos oportunidades de acceder a la cultura.

Diecisiete profesores, tres coordinadoras, un director, quince cursos y más de novecientos alumnos forman parte de la UPA, que depende del Ayuntamiento y que funciona por medio de un patronato municipal. Actualmente los cursos en marcha son: bricolage, inglés, francés, telares, corte y confección, taquigrafía, ecología, sociología, diseño gráfico, cinematografía, artesanía, artes plásticas, taller literario, fotografía y contabilidad.

Los talleres, cursos y actividades de la UPA están destinados a fomentar la participación, de forma que los jóvenes y adultos puedan acomodar su comportamiento social a las exigencias que se derivan de los nuevos conocimientos adquiridos.

Los responsables de la Universidad Popular de Alcorcón sostienen, por último, que la pedagogía que se aplica es decididamente progresista, de forma que se pueda potenciar la promoción individual y social de los asistentes a los distintos cursos.

El Ayuntamiento de Alcorcón ha adquirido un local, ubicado en la calle Madrid, que ha cedido al Instituto Nacional de Empleo por un periodo de tres años, prorrogables por otros tres. En él se celebran en una primera fase cursos de fontanería y electricidad industrial, siendo el número de alumnos de 250.

Con esta cesión el Ayuntamiento de esta localidad quiere contribuir a la lucha contra el paro, problema que no es ajeno a los municipios de la región.

Los grupos teatrales de 12 institutos de la región están participando en el III Circuito de Teatro Escolar. La campaña, que tiene lugar entre los meses de abril y mayo, ha obtenido una gran repercusión en los distintos municipios, dada la originalidad con que se está llevando a cabo

Se efectúa una división por zonas de los diferentes grupos, integrados por más de 200 niños, y actúan en los escenarios de los otros institutos participantes. Una serie de comisiones evalúan la calidad de estas representaciones y al final de cada una de ellas, se establece un coloquio entre los actores y el público.

Las obras elegidas para este tercer circuito son, en su mayoría, comedias originales del grupo, o bien obras clásicas de corte picaresco. Como programa final, los seis grupos que obtengan el más alto porcentaje actuarán en un lugar que aún no ha sido determinado.

El Ayuntamiento de Leganés, municipio del que están participando tres institutos de bachillerato, ha tenido un gran empeño en que se llevara a cabo esta iniciativa, aportando fondos para el montaje de las obras de los centros de su ciudad y para la propaganda de los distintos actos desarrollados.

I MUESTRA DE TEATRO INFANTIL

Dentro de las diferentes actividades de teatro que se vienen realizando en toda la región destaca también la I Muestra de Teatro Infantil de

Alcorcón, que se acaba de celebrar en este municipio. Han participado ocho grupos: Cambaleo, Osvaldo y Zepita, Laberinto, Los Trabalenguas, Timbar, Tres Tristes Libres, Espacio Cero y Grupo Internacional de Teatro (GIT).

A través de esta muestra se ha pretendido ofrecer a los niños y a los mayores de Alcor-

En Alcorcón ha tenido lugar la I Muestra de Teatro Infantil, en la que actuaron ocho de los grupos más conocidos en esta modalidad

cón las diferentes propuestas de trabajo en el campo del tea-



La participación infantil ha sido importante en este certamen

tro infantil que vienen realizando los grupos dedicados a este fin. Cada uno de los grupos ha aportado lo mejor de su trabajo, desde canciones, bailes y juegos hasta adaptaciones de clásicos infantiles, como «El principito» y «Pinocho», pasando por los payasos y las creaciones originales realizadas pensando especialmente en el mundo infantil.

A esta muestra seguirá el I Encuentro de Teatro Escolar, en el que serán los propios niños quienes protagonicen y hagan su teatro, guiados, eso sí, por maestros y animadores infantiles de la Escuela Municipal de Teatro de Alcorcón.

Con la participación de doce institutos de la región

III CIRCUITO DE TEATRO ESCOLAR



DIPUTACION DE MADRID HOSPITAL PROVINCIAL DE MADRID



El Hospital Provincial de Madrid anunció convocatorias públicas abiertas para la provisión de las plazas de profesor jefe de diferentes servicios el día 29 de marzo del 83. Algunas de dichas convocatorias fueron impugnadas ante el Consejo de Administración, el cual aceptó parcialmente las alegaciones presentadas, decidiendo al mismo tiempo la anulación e inmediata convocatoria de las plazas de profesor jefe de los siguientes servicios:

- REHABILITACION.
- CIRUGIA MAXILOFACIAL.
- ESTOMATOLOGIA.

Los interesados pueden solicitar copia de las bases de estas convocatorias a la gerencia o a la secretaría general delegada del Hospital.

El plazo de presentación de la documentación, por los candidatos, concluye a las quince horas del día 14 de mayo de 1983.

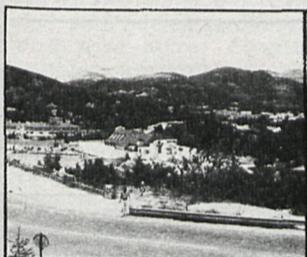
Madrid, 25 de abril de 1983.— El gerente del Hospital. Firmado: José A. Moreno Ruiz.

(Ref. M. N. M. 467.)



Se están terminando las obras de captación de aguas del pozo para Oteruelo del Valle, término anejo de Rascacafria, que se han venido realizando a lo largo de los últimos meses y que completan la red de suministro de agua para el pueblo.

Estas obras, hasta ahora de perforación de más de 85 metros, se incluyen dentro de plan de realizaciones que el Ayuntamiento puso en marcha para asegurar el suministro a la población, y asciende a más de veintitrés millones de pesetas. Dentro del calendario de obras en proyecto, en estos momentos se realizan captaciones de los manantiales El Molino de los Batanes y Molino de Papel, que serán ultimados el próximo mes de junio.



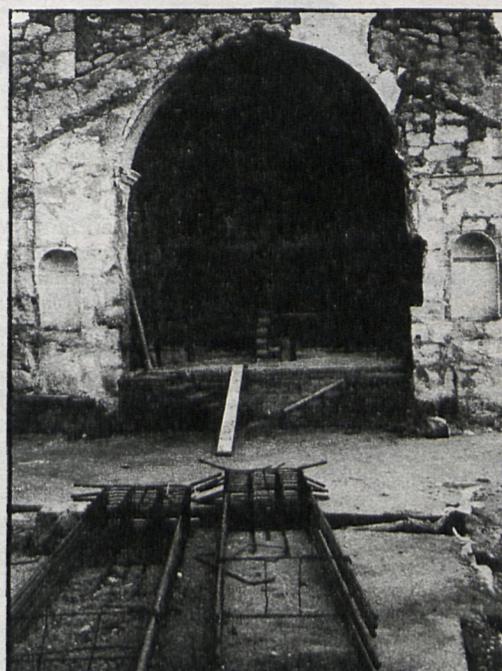
Se está realizando el rematado de obras de dos estanques de agua para riego en las zonas agrícolas de Navarredonda.

Sin embargo, varios proyectos solicitados por el Ayuntamiento han quedado pendientes de realización al término de la presente gestión municipal. Se trata fundamentalmente de subvenciones para equipamiento hidráulico del pueblo, así como del anejo a éste, San Mamés. Anteriormente se habían tenido contactos con el IRYDA, organismo que subvencionaría los costes en un 40 por 100 del coste total. La ayuda fue solicitada por el Ayuntamiento, dados los precarios recursos económicos de ambos pueblos para acometer este tipo de realizaciones. Las obras van encaminadas a la creación de estanques de agua para regadío, ya que la actividad fundamental de ambos pueblos siguen siendo la agricultura y la ganadería.

Navarredonda y San Mamés, a ochenta kilómetros de Madrid, suman una población de 32 vecinos, y es uno de los pocos núcleos de la región con intensa actividad ganadera que se calcula en más de trescientas cabezas de vacuno y quinientas de ovino. La actividad agrícola, con importantes cultivos de judías, patatas y forraje, se mantiene en pequeños huertos de explotación familiar. Además de los proyectos solicitados, se encuentran pendientes de realización la creación de un minipolideportivo, infraestructura de la que depende en la actualidad el pueblo. Asimismo se solicitó subvención para ultimar las obras de pavimentación de calles en San Mamés.



La iglesia de Nuestra Señora del Rosario, edificio del siglo XVII, será centro socio-cultural



Un aspecto de las obras de restauración de la iglesia que fue abandonada hace diez años

Para centro sociocultural

HOYO DE MANZANARES RECUPERA SU ANTIGUA IGLESIA

Es un edificio del siglo XVII que fue abandonado hace diez años por el mal estado que ofrecía

La iglesia de Nuestra Señora del Rosario, del pueblo de Hoyo de Manzanares, será recuperada como centro sociocultural una vez finalizadas las obras que se están realizando con este fin. El templo, que fue abandonado por el mal estado que ofrecía hace más de diez años, fue sustituido en 1973 por uno nuevo realizado con la colaboración del pueblo y el Obispado. El presupuesto de la restauración que se está efectuando se eleva a 33 millones de pesetas y se espera que las obras finalicen en este año.

El edificio primitivo es una construcción barroca del siglo XVII con elementos del XV y XVI. Orientada al este, como es habitual en las edificaciones religiosas cristianas, se realizó en mampostería de granito con hiladas de sillares en las esquinas. La espadaña, imagen característica de los pueblos de la sierra, destaca con respecto al muro de los pies, es de sillería

desigual y su parte inferior es más primitiva —principios del siglo XVI—. Dividida en dos cuerpos, el superior, algo más estrecho, abre dos vanos de medio punto para las campanas y remata con un frontón con pequeño óculo y pirámides con bolas.

El emplazamiento privilegiado de la antigua iglesia, situada en el centro de la villa, hizo pensar en algún momento en su derribo para convertirla en jardines públicos. Sin embargo, desde 1979 la Corporación actual de Hoyo de Manzanares considera que el templo puede ser restaurado y solicita ayuda a la Dirección General de Bellas Artes. Los terrenos donde se ubica pertenecen ya al Ayuntamiento, quien efectuó en su día una permuta con los de la nueva iglesia.

A comienzos de este año, la Dirección General de Arquitectura, organismo dependiente del MOPU, aprueba el pro-

yecto elaborado por el arquitecto municipal Clemente Sanz Blasco y acuerda subvencionar el 80 por 100 del coste total. Las obras, iniciadas hace unos cuatro meses, se prolongarán a lo largo de 1983, ya que el mal estado de los muros y la necesidad de desmontar numerosas piezas dificulta el avance de los trabajos.

360 PLAZAS

El proyecto contempla crear un centro cultural con escenario, cine, teatro y camerinos. El local tendrá un aforo de 360 plazas y será el primer centro de este tipo con que contará el pueblo, que no dispone ni de

cines ni teatros. Según las declaraciones realizadas a CISNEROS por el alcalde, Francisco Martínez Blasco, «el Ayuntamiento está abierto a que se realicen obras culturales tanto de asociaciones de carácter local como de entidades colaboradoras. De cualquier modo es prematuro pensar en la gestión del centro, ya que, en principio, hay que terminar la obra».

Por otro lado, el antiguo altar de la Virgen de Hoyo será conservado con entrada independiente, lo que permitirá dar un uso religioso al recinto. En la actualidad, la imagen de la Virgen se conserva en una ermita situada a las afueras del pueblo.

EN TORNO AL ESCUDO DE SAN SEBASTIAN DE LOS REYES (I)

Por falta de espacio, el artículo de María José Sastre, que iniciamos esta semana, será publicado en dos capítulos.

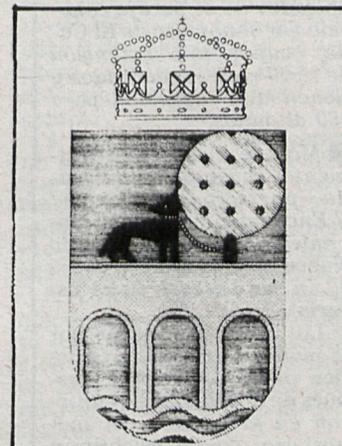
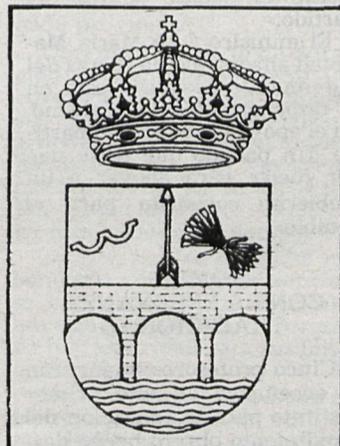
En el semanario CISNEROS del pasado día 15 de los corrientes, en la página 8 aparece un artículo sin firma titulado «San Sebastián de los Reyes modificó su escudo heráldico», sobre el que me creo en la obligación de hacer algunas puntualizaciones, con el ruego de su publicación, a fin de aclarar el confusionalismo a que induce el citado artículo.

Personalmente no he estudiado el caso concreto de la heráldica de San Sebastián de los Reyes, pero en el artículo que motiva mis comentarios he hallado manifestaciones que me sorprenden como historiadora y me desconciertan como heraldista.

El papel desempeñado por Isabel y Fernando como «benefactores» de la población, llamada San Sebastián de los Reyes (Católicos) en su honor, queda fuera de toda duda, defendiendo a los pobladores del nuevo lugar frente a los ataques de su antiguo señor, Arias Dávila, del que habían huido, actitud regia que no debe ex-

tañarnos, pues entra de lleno en la línea de la política social seguida por los Reyes Católicos, consistente en recortar poderes a la nobleza poseedora de señoríos, procurando aumentar en lo posible el número de poblaciones de realengo (y el caso de San Sebastián de los Reyes sería ejemplo de ello) a fin de fortalecer la autoridad real. Es ésta, además, una tendencia generalizada en las monarquías absolutas del despertar de la Edad Moderna, y no diremos más sobre ello.

Siendo, pues, tan patente la importancia que tienen estos monarcas en el propio origen de San Sebastián de los Reyes como población «de derecho» en tierras de realengo, dependiente de la Corona, creo que la supresión del «yugo y las flechas», símbolos heráldicos de los Reyes Católicos, constituye una manifiesta «traición histórica» al eliminar unos elementos que se refieren a acontecimientos esenciales y básicos para la historia del municipio que nos ocupa, por lo que no parece



Escudos antiguo —izquierda— y nuevo —derecha— de San Sebastián de los Reyes

muy acertada la modificación propuesta.

Por lo que respecta al nuevo escudo, cuyo modelo se adjunta al artículo objeto de nuestros comentarios, se dice de él que es «medio partido y cortado (columna segunda, líneas 12 y 13), cuando la realidad del dibujo no es tal, sino más bien parece un escudo carente de toda partición, pues no se ve ninguna

línea que «cuartele» (divida) el «campo» (superficie interior), todo él, además, de azur (azul), según la convencionalidad de las líneas paralelas horizontales.

M.ª José SASTRE Y ARRIBAS
licenciada en Historia Moderna
y diplomada en Genealogía,
Heráldica y Nobiliaria