



Las mariposas.—Quinteto de tiples, preciosa composición de Valverde (hijo) y Torregrosa.

### *Las mariposas.*

Las lindas mariposas del amor  
que están enamoradas de la luz,  
extienden, al volar de flor en flor,  
al sol ardiente—leves alas—de pintado tul.

Nada hay más hermoso que sentir  
el beso de la luz, que es nuestro amor.  
Por eso vamos todas á morir  
entre los rayos del ardiente sol.

LÓPEZ SILVA—ARNICHES

### *Entre meses.*

El chico de la portera  
nos arma todas las tardes  
un escándalo mayúsculo  
en la puerta de la calle.

Al padre me quejé ayer  
y él dijo que dispensase  
porque esas cosas pasaban  
tan sólo de *tarde en tarde*.

FELIPE L. COLMENAR

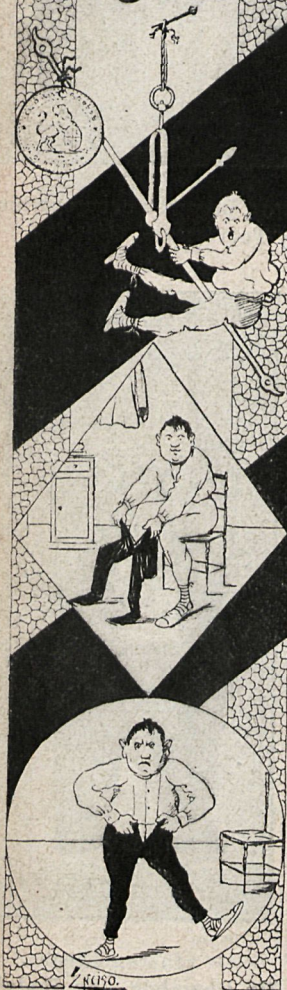


«Instantáneas».

Mr. Chambón.—Sr. Rodríguez.

**JAQUECAS** Con la Valerolina García Monreal, se calman instantáneamente toda clase de dolores de cabeza, neuralgias, jaquecas, muelas y dolores nerviosos.—De venta: Farmacia Lletget.—Carrera de San Jerónimo.—Madrid.

# ¡ME HE LUCIDO!



Al que tras mucho luchar,  
nunca consigue ganar  
lo justo para vivir,  
le debieran prohibir  
en absoluto engordar.

Nada, una ley terminante  
que dijese: «En adelante,  
que nunca aumente de peso  
el que no tenga bastante  
para poder ser más grueso;  
pues todo el que va aumentando  
de estatura, ó engordando,  
claro es—y eso le subleva—  
que necesita ir gastando  
para hacerse ropa nueva.»

Cuando, en año anterior,  
me hizo sentir el calor  
los tormentos del infierno,  
me tuve que hacer un terno  
baratito, y, con dolor,  
ahora he podido apreciar,  
al tenerle que sacar,  
que al engordar me he excedido  
y que el terno se ha encogido  
sin poderlo remediar...

¡Es para volverse loco!

—¿Por qué se habrá ido el invierno?...  
grito—y si más me sofoco,  
por el terno hecho otro terno,  
que no me sirve tampoco.

Los pantalones, no es guasa,  
tienes en la cintura escasa  
y se me van á romper...  
¡No hay medio de que en mi casa  
se los ponga mi mujer!

Pero ella jura y perjura  
que labrarán mi ventura,  
aun cuando me hagan sufrir,  
porque van conseguir  
meterme más en cintura.

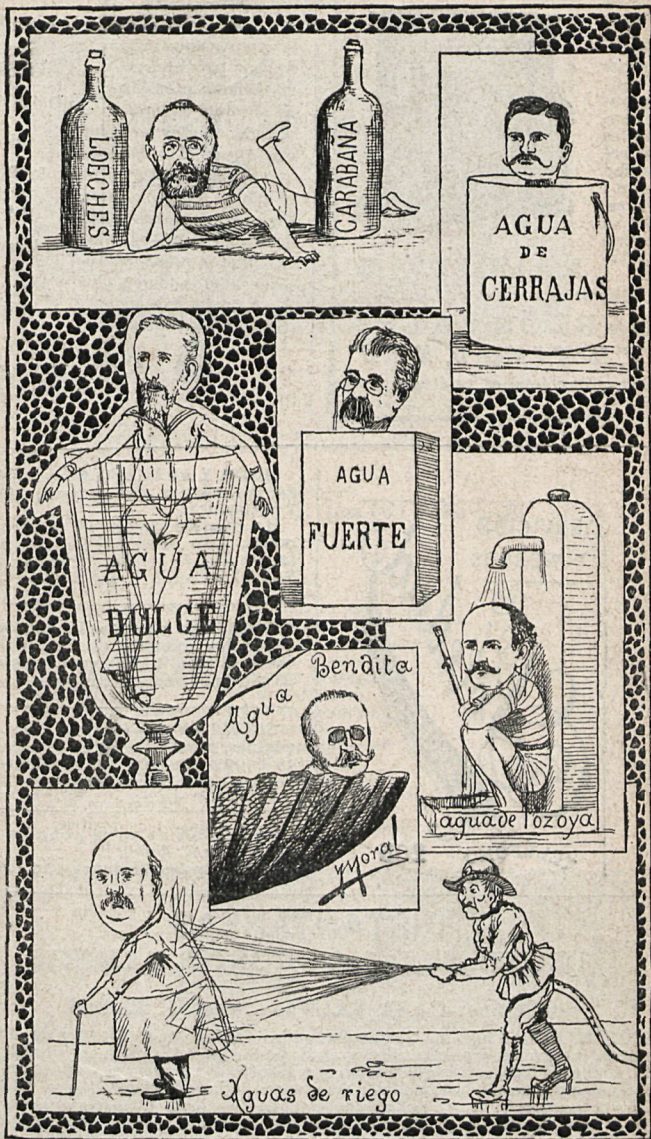
El chaleco, que es de moda,  
ya me cife y me incomoda  
y mi desventura labra...  
¡Eso es un *chaleco* en toda  
la extensión de la palabra!

Siempre al ponérmelo yo  
le estiré, pero el muy tuno  
nunca su paño alargó,  
aunque en los bolsillos no  
halló obstáculo ninguno.

La americana, lo mismo;  
encerrada en su egoísmo  
á servirme no se aviene.  
¡Es *americana* y tiene  
razones de patriotismo!

¡Dios mío, esto es un horror!  
¡Y como arrece el calor,  
otro terno he de encargar!...  
¡Anda, si llego pagar  
el del verano anterior!

# Qué aguas toman los Ministros.



Dibujo de I. Moral.

**HARMONIUMS y Organos mecanicos SYMPHONY**

Nuevo invento al alcance del más ignorante en música, obteniéndose los más bellos efectos de orquestación con gran facilidad.



Desde 1.500 á 20.000 pts.

Agente depositario en España:

**CARLOS SALVI**  
17, ESPOZ Y MINA, 17, MADRID

Se facilitan detalles, catálogos y precios.



OBJETOS  
PARA  
**Regalos.**  
—  
*Caramelos*  
—  
BOMBONEES  
DE  
PARÍS  
—  
LA  
**Pajarita**  
—  
*Puerta del Sol, 6,*  
**MADRID**

SERVICIOS  
FÚNEBRES

*La Salvedad*  
DESENGAÑO - 10.

TELÉFONO 205

MODA Y ARTE es la Revista más elegante y práctica para *Señoras, Modistas y Bordadoras.*

Un número album, 75 centimos; tres meses, 4,50 pesetas; seis meses, 9 pesetas; un año, 17 pesetas.—Oficinas: CASA SALVI.—Clavel, 1, MADRID

Estando ya repetidas las ediciones de todos los números de *INSTANTÁNEAS*, desde el núm. 1 al 30, vendemos éstos á 25 céntimos número atrasado.

*SEVILLANAS.*—Precioso libro de 36 páginas, papel Couché, en colores, escrito é ilustrado sólo por sevillanos.—50 céntimos en nuestras Oficinas.

ALMACÉN de papel y objetos de escritorio de B. Ayora.  
15—Concepción Jerónima—17, Madrid

**INSTANTÁNEAS**  
**REVISTA SEMANAL DE ARTES Y LETRAS**

Oficinas: CASA SALVI, Clavel, 1, Madrid.

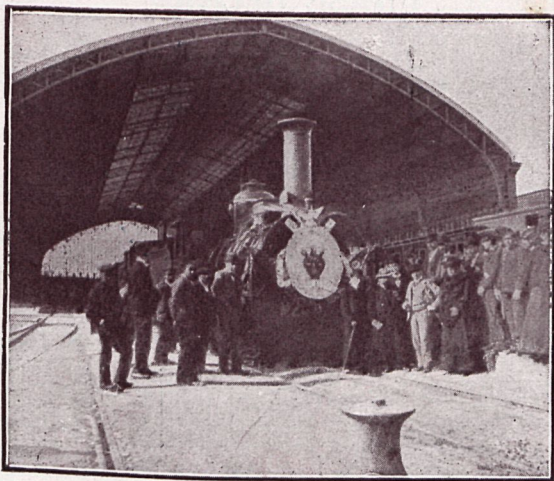
*INSTANTÁNEAS* hace un llamamiento á la colaboración fotográfica de todos sus lectores, fotógrafos y aficionados, rogándoles dirijan á sus oficinas, Clavel, 1, Madrid, todas las fotografías que puedan ser autorizadas para su reproducción, prefiriendo siempre sean de actualidad y de asuntos de interés general, tipos, costumbres, medios de transporte, trajes, monumentos, retratos de mujeres y hombres célebres, vistas, obras de arte, etc. etc. Las pruebas fotográficas que se nos remitan deben ser limpias y en papel lo más blanco posible, de 6 por 9 centímetros tamaño mínimo. La remisión debe ser certificada, acompañada del nombre del autor y explicación de lo que representa.

*INSTANTÁNEAS* se publica todos los sábados y su tirada es siempre considerable, pues sólo por su mucha venta puede venderse el número corriente al ínfimo precio de 15 céntimos, y el *Almanaque* á 60 céntimos. Es el unico y primer periódico tirado á todo lujo en papel Couché en colores.

*INSTANTÁNEAS* cuesta seis meses 4,50 pesetas, un año 8,50 pesetas, número corriente 15 céntimos, atrasado 25 céntimos.

*INSTANTÁNEAS* puede adquirirse en todos los kioscos y puntos de venta de periódicos y librerías de España, Portugal, América y extranjero.

Fuera de España fijan el precio los señores corresponsales.



UN TREN BOTIJO  
Inst. de J. Pedro Grané,

A

Vi flotar en mis sueños tu figura  
Siempre pensaba en tí,  
En mis fatales horas de amargura  
Quedaba ese consuelo para mí.  
Rebosaba en mi pecho la alegría:  
Eras tú mi ilusión,  
Conseguí penetrar tu pecho un día  
¡Y no pude encontrarte corazón!  
Fué falsa tu sonrisa encantadora  
Todo mentira fué,  
Entre las mallas de tu red traidor  
El alma, hecha pedazos, me dejé

P. SORO



ESPERANDO LA PROCESIÓN  
Inst. de Campos y Prat.

# FRASE HECHA

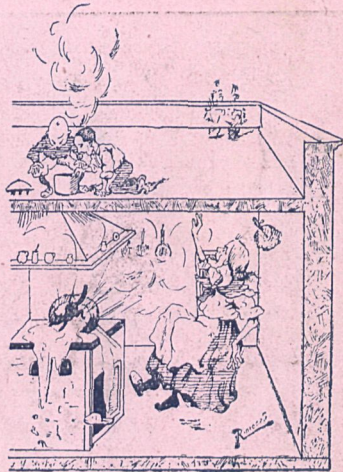
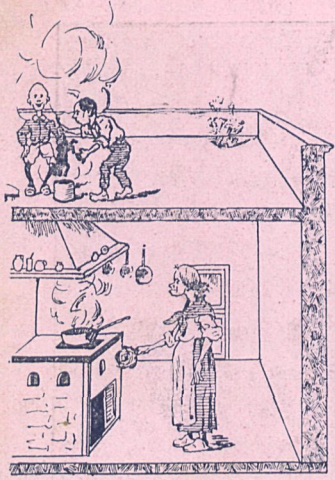


JEROGLÍFICO  
COMPRESO

*Jeroglífico.*



# ESCENA MUDA



*Rinconete.*