



POR DON FRANCISCO DE QUEVEDO

(Continuación.)

á mí quejándose y muy disimulados á preguntarme cómo estaba, y yo le dije que muy malo, porque me habían dado muchas azotes. Preguntábaseles yo qué podría haber sido, y ellos decían: A fe que no se escape, que el matemático nos los dirá; pero dejando esto veamos si estais herido que os quejábades mucho; y diciendo esto, fueron á levantar la ropa con deseo de afrentarme. En esto mi amo entró diciendo: ¿Es posible, Pablos, que no he de poder contigo? Son las ocho ¿y estás en la cama? Levántate enhoramala. Los otros por asegurarme contaron á Don Diego el caso todo y pidieronle que me dejase dormir; y decía uno: Si Vmd. no lo cree levante conmigo, y agarrabale la ropa. Yo la tenía asida de los dientes por no mostrar la caca; y cuando ellos vieron que no había remedio por aquel camino, dijo uno: ¡Cuerpo de tal y cómo hiede! Don Diego dijo lo mismo, porque era verdad; y luego tras él comenzaron todos á mirar si había en el aposento algún servicio; decían que no podía estar allí. Dijo uno: Pues es muy bueno eso para haber de estudiar. Miraron las camas y quitáronlas para ver deba o, y dijeron: Sin duda debajo de la de Pablos hay algo; pásémosle á alguna de las nuestras y miremos debajo de ella. Yo, que veía poco remedio en el negocio y que me iban á echar la garra, fingí que me había dado mal de corazón; agarréme á los pelos y hice visajes. Ellos, que sabían el misterio, apretaron conmigo, diciendo: ¡Gran lástima! Don Diego me tomó el dedo del corazón, y al fin entre los cinco me levantaron, y al alzar las sábanas fué tanta la risa de todos viendo los recientes, no ya palominos sino palomos grandes, que se hundía el aposento. Pobre de él, decían los grandísimos bellacos, y yo hacia el desmayado. Tírele Vmd. mucho de ese dedo del corazón; y mi amo, entendiendo hacerme bien, tanto tiró que me lo desconcertó. Los otros también trataron de darme un garrote en los muslos y decían: El pobrecito ahora sin duda se ensució cuando le dió el mal. ¡Quién dirá lo que yo pasaba entre mí! lo uno con la vergüenza, descoyuntado un dedo y á peligro que me diesen garrote. Al fin, de miedo que me le diesen (que ya me tenían los cordeles en los muslos) hice que había vuelto, y por presto que lo hice, como los bellacos iban con malicia, ya me habían hecho dos dedos de señal en cada pierna. Dejéronme diciendo: ¡Jesús y qué flojo sois! Yo lloraba de enojo, y ellos decían adrede: mas va en vuestra salud que en haberos ensuciado; callad, y con esto me pusieron en la cama después de haberme lavado y se fueron. Yo no hacía á solas sino considerar como casi era más lo que había pasado en Alcalá en un día, que todo lo que me sucedió con Cabra. A medio día me vestí, limpié la sotana lo mejor que pude, lavándola como gualdrapa, y aguardé á mi amo, que en llegando me preguntó cómo estaba; Comieron todos los de casa y yo, aunque poco y de mala gana, y después juntándonos todos á hablar en el corredor, los otros criados, después de darme vaya, declarando la burla. Riéronla todos; doblóseme mi afrenta y dije entre mí: Avisón, Pablos, alerta. Propuse de hacer nueva vida; y con esto, hechos amigos, vivimos de allí adelante todos los de casa como hermanos, y en las escuelas y patios nadie me inquietó más.

HARMONIUMS y Organos mecánicos SYMPHONY

Nuevo invento al alcance del más ignorante en música, obteniéndose los más bellos efectos de orquestación con gran facilidad.



Desde 1.500 á 20.000 pts.

Agente depositario en España:

CARLOS SALVI
17, ESPOZ Y MINA, 17, MADRID

Re facilitan detalles, catálogos y precios.



OBJETOS
PARA
Regalos.
—
Caramelos.
—
BOMBONES
DE
PARÍS
—
LA
Pajarita.
—
Puerta
del
Sol, 6,
Madrid.

SERVICIOS
FÚNEBRES

La Soledad
DESENGAÑO - 10

TELÉFONO 205

MODA Y ARTE es la Revista más elegante y práctica para *Señoras, Modistas y Bordadoras.*

Un número album, 75 céntimos; tres meses, 4,50 pesetas; seis meses, 9 pesetas; un año, 17 pesetas.—Oficinas: CASA SALVI.—Clavel, 1, MADRID.

Estando ya repetidas las ediciones de todos los números de INSTANTÁNEAS, desde el núm. 1 al 46, vendemos éstos á 25 céntimos número atrasado.

SEVILLANAS.—Precioso libro de 36 páginas, papel Couché, en colores, escrito é ilustrado sólo por sevillanos.—50 céntimos en nuestras Oficinas.

ALMACÉN de papel y objetos de escritorio de B. Ayora.

15—Concepción Jerónima—17. Madrid.

INSTANTÁNEAS REVISTA SEMANAL DE ARTES Y LETRAS

Oficinas: CASA SALVI, Clavel, 1, Madrid.

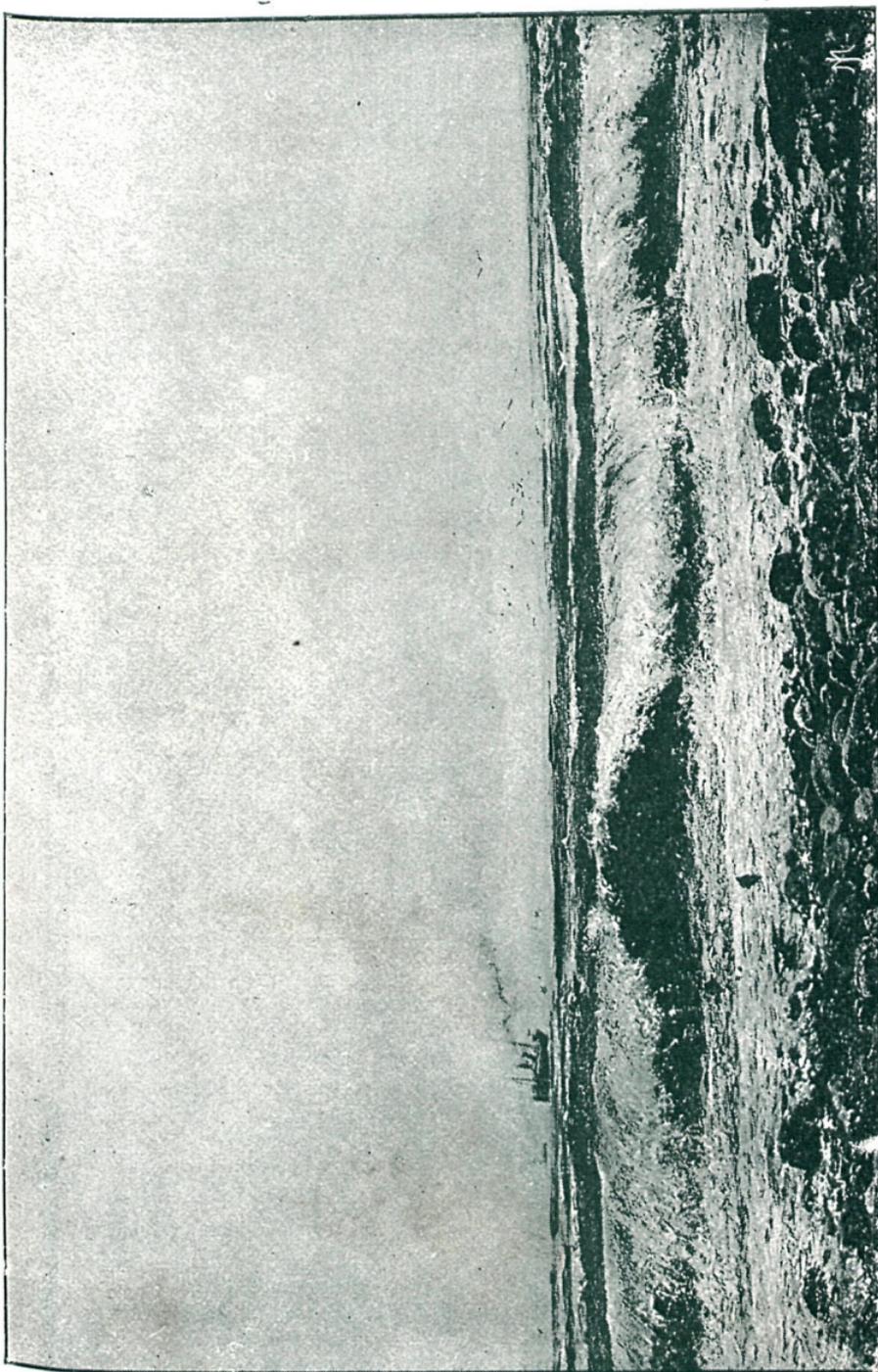
INSTANTÁNEAS hace un llamamiento á la colaboración fotográfica de todos sus lectores, fotógrafos y aficionados, rogándoles dirijan á sus oficinas, Clavel, 1, Madrid, todas las fotografías que puedan ser autorizadas para su reproducción, prefiriendo siempre sean de actualidad y de asuntos de interés general, tipos, costumbres, medios de transportes, trajes, monumentos, retratos de mujeres y hombres célebres, vistas, obras de arte, etc., etc. Las pruebas fotográficas que se nos remitan deben ser limpias y en papel lo más blanco posible, de 6 por 9 centímetros tamaño mínimo. La remisión debe ser certificada, acompañada del nombre del autor y explicación de lo que representa.

INSTANTÁNEAS se publica todos los sábados y su tirada es siempre considerable, pues sólo por su mucha venta puede venderse el número corriente al ínfimo precio de 15 céntimos, y el *Almanaque* á 60 céntimos. Es el único y primer periódico tirado á todo lujo en papel Couché en colores.

INSTANTÁNEAS cuesta, seis meses, 4,50 pesetas; un año, 8,50 pesetas; número corriente 15 céntimos, atrasado 25 céntimos.

INSTANTÁNEAS puede adquirirse en todos los kioscos y puntos de venta de periódicos y librerías de España, Portugal, América y extranjero.

Fuera de España fijan el precio los señores corresponsales.

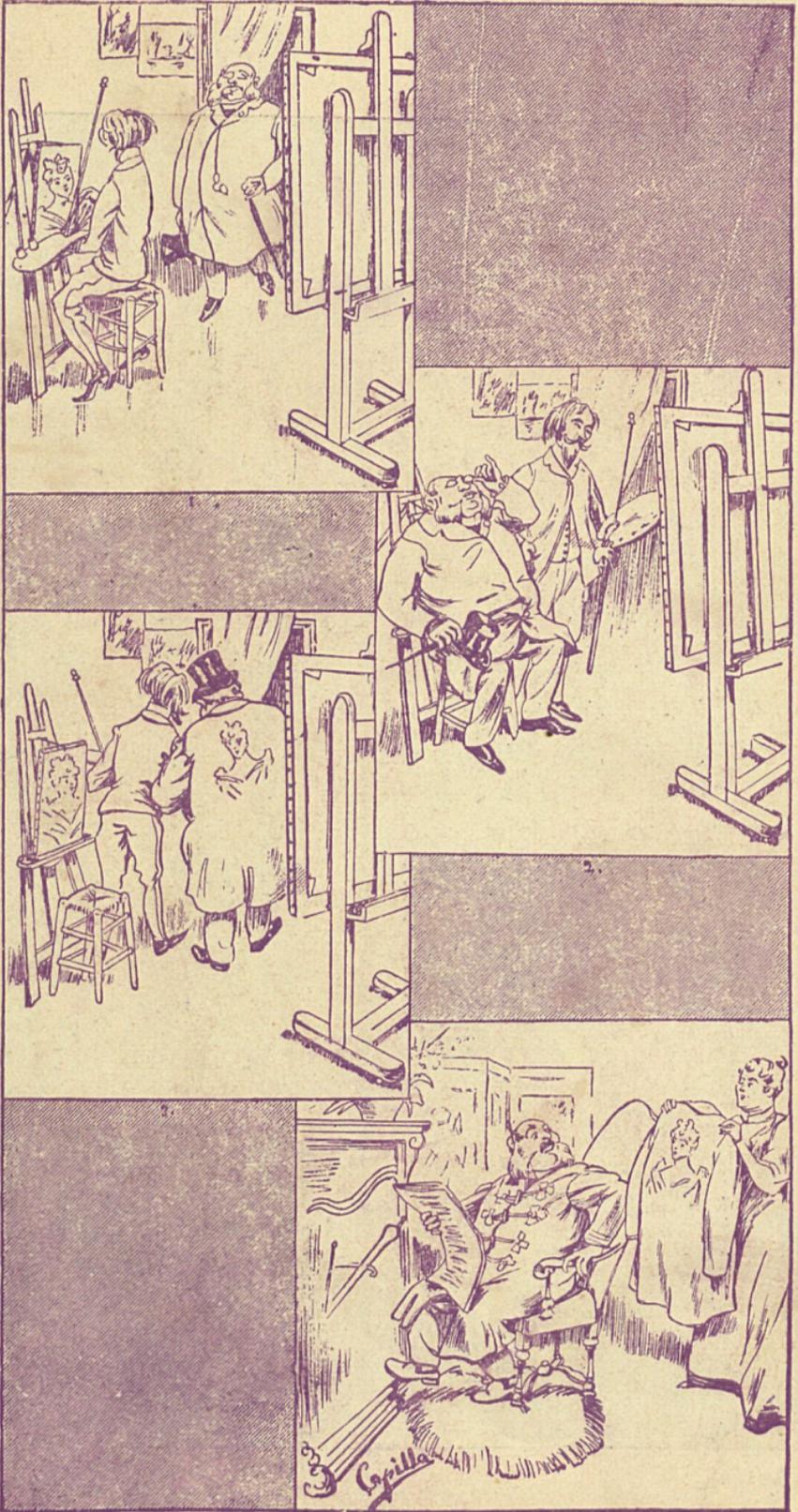


Marina.

E. Meifren.

12 de Abril de 1912

VISITA AL ESTUDIO



Un retrato inesperado.
OFICINAS: CLAVEL, 1, MADRID

Por Copilla.