

P. 36

CP

A-C-20
9

81





No Palam
No Oliva

re

A. E. 20-9

L. 43257

LOS AGUADORES

DE LA FUENTE
DE LA PUERTA DEL SOL.

PISCATOR

DE MARIBLANCA.

PRONOSTICO VERDADERO,
ò fabuloso de los sucessos elemen-
tares, y politicos.

DIARIO DE LOS CUARTOS DE LUNA;
para este año de 1749.

COMPUESTO

POR LOS COMERCIANTES
de las Fregonas, obligados de los caminos
de agua, trarantes de Neptuno, y publi-
cadores de quien dà vez.

Y ESCRITO

POR D. FRANCISCO DE LA JUSTICIA
y Cardenas.

En MADRID: Con las licencias necesarias,
*Se hallará en la Librería de Mathias Escribano;
frente las Gradass de S. Phelipe, y en el Puesto de
Sebastian Gutierrez, en dichas Gradass.*

LOS AGUADADORES

DE LA FUENTE
DE LA PUERTA DEL SOL.

PISCATOR

DE MARIBLANCA.

PTONOSTICO VERDADERO

6 tabulolo de los nacidos el mes de

tares, y polidos.

LA RIO DE LOS OVAROS DEL VINO

COMPUERTO

POR LOS COMPLETANTES

de las pinturas, o de los de los

de las, nacidos de los meses de los

Y FACRITO

TOR. D. ERASMO DE LA JUSTICIA

de las pinturas, o de los de los

de las, nacidos de los meses de los



AL GLORIOSO
SAN NICOLAS
DE BARI.

Siendo propension en el ente de nuestra racionalidad (Santissimo Thaumaturgo de la Iglesia) aspirar à lo mas encumbrado de la altura , procurè en esta ocasion , que verificandose este principio , remontasse los vuelos mi insuficiencia , para conseguir los mas conducentes medios.

Intentò, Santo mio, la travesura de mis idèas entrar en comercio con las Estrellas, quando mas impossibilitado de caudales para el buen logro ; y tomando la vereda de un *Real Monte* , di con los benevolos influxos de todo un SOL , que ilustrando mi cortedad , y alentando mi pequenez, me constituyè en el mayor empeño de gratitud.

Puse la *Mira* en quien , como piadoso Prelado de Mira , havia de guiar al blanco lo acertado de mi respetuoso tiro , consiguiendo el mas proporcionado bienhe-

chor ; pues como conducto de las maravillas del Omnipotente , asegura à mi favor una de las que exercita portentoso.

Logre, gloriosissimo assombro de Bari, el fin de conseguir dedicaros la nimiedad de esta ofrenda , y los leves humos que en el Altar de mi veneracion fomentò el encendido amor con que os adoro.

Seguro me prometo el buen exito, mediando el amparo de tan piadoso , y Santo Protector , que sagrado Hercules sobre el *Erimanto* de la mejor Arcadia la Iglesia, quebrantarà del Javalì de la emulacion los viciados colmillos de los Zoylos , y darà esfuerzos à la benevolencia para el aprecio de la Obra que sacrificio ; pues atendiendo à la GRANDEZA donde se remonta, lleva la recomendacion de bien lograda.

Admite , Santo mio , por obsequio el corto dòn , que si mira por vos à mi provecho , se immortaliza extensivo en la memoria de vuestros Devotos para el reconocimiento.

A V. SS. P. el mas obligado Devoto
de Justicia,

Francisco.

A LOS LECTORES, ò escuchadores.

Tertulianos de Corte, politicones de media moda, legisladores de Escritos, jugadores del Revefino, gariteros de la Malilla, urones de meriendas, pitimetres de estrados, lisongeros de ricos, visitadores de à medio dia, asistentes de mesas agenas, trogloditas de banquetes, eligabalos de combites, majos de bayles, entretenedores de Damas, figuras del uso, curiosos de todas suertes, y vagabundos de la Republica; por mi culpa (que la confieso) me facan tarde, y es por Justicia, saliendo de juicio para ser cuerdo, pues si no lo son sino los que salen de juicio, viciado en locuras, no acierto à valerme sino de delirios, porque es seguro, y salga como saliere, que hombres de mi esphera, solo à ella pueden aspirar, para desvanecer hipocondrias, y adquirir quartos, de cuya falta sobrevienen infortunios, motivo de diferir esta tarèa desastrada.

Quince años hà, que valido del candil de Euclides, me alumbrè algunos dias;

pero este año , aunque incluí en èl la torcida de mi inteligencia , previniendo la pajuela de mi sollicitud , no diò lumbre la yesca de mi diligencia , hasta la flamante caridad del Protector Santo, que me ilumina, comunicado por soberanos objetos, que se dignaron favorecerme prototipos.

A los signos apelo , que no son calvos, para que no teniendo arbitrio , por mas que elevo la pluma (aunque sin vuelo) me influyan al acierto del desembolso de liberales ; pues el otro no le aguardo , ni le merezco por mis embustes , sino de todos quatro costados , de las quatro partes del año.

Entre en Antecamaras, Secretarias, Oficios , y Tiendas de Mercaderes , para que Pages , Manuenses , Tagarotes , y Mancebos diviertan sus ociosidades con mi Compendio. Que le burlen , le tiren , ò le quemén , no se darà por sentido , ni tendrá à enojo , aunque se limpien con èl todas sus ojas ; es hijo de buenos , sabe sufrir , y aguantarà , como todos los de su especie , lo que le quieran vilipendiar tontos , y corregir discretos , pues

*El que escribe sus juicios
Para valerse,*

No repara en aciertos;
Si en interesses;
Que es en el Orbe
General la codicia,
Y la desorden.

El infeliz Gremio de Poetas, y Almanacantes adolece de estimacion, por la sobra, en el Hospital de los incurables del Mundo, sin distinguirse, y se hallan malviviendo entre consonantes, y agujeros, sin quien les dè del pie, en igual de darles la mano, por lo que digo:

*Astronomos, y Versistas
Son Sastres todos de ingenio;
Mienten, roban, y remiendan,
Y para si no ay remiando.*

Todos me comprenden, y mas que no me lean, ni hagan aprecio, que yo fundo, sino el aplauso, el provecho en el gasto, no en el gusto; y si le leyeren, observen quarto por quarto los lunaticos, que assi hago yo con los que fisados me tributa el Librero de Calderilla, y conderàn el deseo que me assiste de complacerles, habiendole trabajado à toda conciencia, y à que:

*En la Era presente
De tales tiempos,*

*El que no tiene arbitrios,
Vive de enredos;
Y no le basta
Para muchos empeños;
Muchas patrañas.*

Cada año (en los que he salido con esta droga en pesca de maravedises, al estanco de la noveleria) ha sido con nueva metaphora, para agradar, y sacar de estreñidos los miserables: la de este es corriente, andando la caña, y prevengo, que mis desvelos, observaciones, composicion, y trabajo material (aun siendo todo faramalla) merece premio, que no solo corresponde à los que copiando escriven, que se las pelan, por pelarlos à todos con lo que escriven:

*Vengan, pues, à mi tienda
De juicios falsos,
Que por tomar dineros
Los doy varatos;
Sin que entre otros
Por peores me arguyan
Los que compongo.*

Aunque tengo apurada la paciència de idèas para poder passar, (estando yà pasado) con todo esto buelvo de presente à maniaticar de futuro, compelido de la
qua

quadrilla de sabandijas de la naturaleza de
mi casa, retoños del himeneo, que en
abundancia, como males, me acrecen,
para diminucion de bienes, pues aunque
en la dilatada serie de phanaticos no faco
util, por no acertar à serlo, me valgo de
la industria, que idèas no faltaràn, yà que
si Mayorazgos, aunque muchos los tienen
en la cabeza, sin hacer Piscatores:

*Llegue qualquier vadulaque
A comprar mi patarata,
Que como puntual me saque
El precio de un real de plata,
No se irà sin mi Almanake.*

*Vaya por extraordinario
Mi Pronostico, ò mi Enredo;
Que à titulo de Lunario
Le graduo Kalendario,
Con la codicia que puedo:*

*Mi juicio, desde la Fuente
Previene, con atencion,
Locuras de la invencion,
Que son calamo corrente
Lo mismo que del Pilon.*

*Y assi venga à mi almoneda
Todo necio, todo sabio,
Que si fortuna bien rueda,*

Espero tomar moneda,
A riuulo de Astrolabio.

De Faulas yà han salido

Bastantes locos,

X despues de ellos vengo

Buscando riuos:

Que en esta feria,

Haviendo disparates,

Havrà pesetas.



INTRO-



INTRODUCCION.



Mportunado del rigoro-
 so tiempo de calor , que
 se observò al fin del Es-
 tío , buscando el cesito,
 salia por las noches con
 la gurullada de mis do-
 mesticos desde la lugu-
 bre mansion de mi domicilio (que es en
 Verano de lo mejor que calienta el Sol , y
 en el Invierno un pasmo) à divertir mis
 tristes acaecimientos al circuito de la
 Fuente de la Puerta del Sol , donde yà con
 el alboroto de los abastecedores de Coci-
 neras , ò con el molesto bayle de la Danza
 prima , y otros acasos ridiculos , desva-
 necia los cuidados , que me conturbaban,
 no siendo el menos principal disponer mi
 Mamotreto , por haverseme muerto un
 confidente , tàcito Astronomo , que me
 franqueaba los meñinaques de està geri-
 gonza , quando llegò à mi un mozon le-
 gañoso , aspado de piernas , con unos gre-
 gues-

guescos, que le servian de polaynas; que dixo nombrarse Toribion, y haver sido mi recaudador de caminos quando tenia tenaja, pues aora, aunque me bolviera Diogenes, no tenia donde meterme, y despues de saludarme (sin tener gracia) me preguntò assi: *No endilga su mercede Pefzatore estaño comu lus otros?* A lo que respondi: No, amigo, que con el cumulo de adversidades, que me han sobrevenido, tengo negado el gusto à distracciones, que necessitan poner el cuidado en el remedio, por estàr parado en mis desgracias: *Animu*, (repitiò el subalterno de los maniantales de Mariblanca, que tambien lo pudo ser de Marimorena) *qui en teñu à tres amijus compañeirus de à Fonte, qui saben muy ben de acertajus, y compundrán un Purnostico comu unas frores.* Quien son effos (preguntè) y me satisfizo diciendo: *El uno es Santiaju, el qui levanta as paletillas, ha sido mozu de filla de la Señora Currutaca, tee qui es un prodijo, angora se halla con mais de vinte casas de cantarus, y duce de compra, este es miu primu, veale su mercede.* Reparele (segun pude à la claridad que me concedia Proserpina) y vi un mozuelo, como entramos à mano izquierda, roxo de

de pelo, moreno de cutis, cargado de quadriles, largo de pescuezo, y corto de ombros; convocò despues à otro avechicho, à quien llamò Bartholo, y dixo ser su Compadre, el qual podia desafiar à narices desplegadas al mayor Astrologo patituerto, y de tan horrenda figura, que podia servir (si le vaciàran) de modelo de Diablos; despues se apareció un mozo viejo (al que nombrò Domiño) calvo, por haversele baxado los cabellos à la cara, pequeño de cuerpo, y negado de un ojo, porque el otro burlandose, se fue, por dexarle à media vista, con colores mas propios de Tabernero, que de Aguador: (aunque estos se embinan, y los otros lo aguan) ultimamente se descubrió el que nominò Jusepe, animal de tan corta cara, que me pareció descarado. *Este es miu subriño, (refirió) y allà en la terra, miu Cumpadre tamen, y dende estonces li tengo tal ley, que dexàra muller, è fillos, pur ayudarle; serviò en la como se llama dei Refugiù mais de dua años, è iba cun lus Señurones, llevando Enfermus al Hespital; es paysanu de empurtanza, y sabendo la casa de su mercede, en cenca tardes me obrigo à qui quede acabadu su aquel, sin querbadero de cabeza de rebulver efemerdes,*

des, *solu qui su mercede pndrà craru lu que alvirtamus*, porque se entenda; y quitando-se cada uno su galleruza, dieron las buenas noches, ofreciendose à todo lo que llevaba prometido el buen Toribion, y agradecido à su oferta, les di señas de mi habitacion, para que fuesen directores de mis dislates, quedando conformes para el dia proximo, despidiendose en su algarravia cerril, y yo tomè la providencia con mi gente de ir à hacer colacion, por vigilia de bolsa, pues:

*En la cena de Poetas,
Una es de sus Ordenanzas,
Que mas que passe de puerca,
Como no passe de parca.*

*Esto es no combidados,
Que otra Constitucion manda,
Como sea à costa agena,
Mas que atiborren las panzas.*

*Por esso siempre en funciones
Ay Coplas de mas de marca,
Que oliendolas los Ingenios,
Componen à las macancias.*

PRIMERA TARDE.

SEntado en una semisilla, y arrimado à una media mesa, que sin saber del pie

pie que cogeá , no se tienē en ninguno de los quatro, tan molida de aguantar poesias sobre si, que está descoyuntada , con unas plumas , que si las viesse la Corneja, se las havia de llevar por fuyas , aunque se viste las agenas , y un tintero , que no se sabe de lo que es , como la tinta , pero en lo negro mas lo es el papel , estaba esperando los combidados de mis chufletas, cantando sin ton , ni sin son:

Entre cinco salvages

Faranduleros,

Compondrè el Reportorio

De los enredos.

Tá que su ciencia

Es clara , como el agua,

Que el Pilon echa.

Llamaron à la puerta , y retirandose mi muger , è hijos à la pieza de la labor del tragadero , como criado de mi mismo, que soy el que me encuentro mas à mano , salí à abrir los confabidos de la mas que quatriple majaderia : llenaron la sala, que no siendo suficiente para mi , mal podia ser bastante para tantos , y despues de las harengas de las phrasas , que por cumplimientos provocaron , profirió el caporal : *Non ay qui discuidarse , que estu curre*

presa, *antis* qui *sala* otrie con su *enventiva* del
caprichu, y su *mercede* perda *ganare* sus *cer-*
ros cartos. Ay amigo (le dixé yo) en mi
 vida fui abaro, ni codicioso, salgan con
 tiempo, madrugen à qual mas pueda, que
 siendo para el año que viene, no es tarde
 salir dias antes, que lo demàs es manifes-
 tar hambre de pesetas sin dissimulo, y aun-
 que yo la padezco, debo disfrazarla, sa-
 liendo el ultimo, aunque aora quede he-
 cho, y derecho, extra, que à no hallarse
Franca acogida para lo escrito, es sensi-
 ble desvaratarse el cerebro, à corto lucro
 de la venta, por la turba de presagiantes,
 que ponen tienda, empapelando esquinas,
 como Casas desalquiladas. *Ben lu creo*, (añadiò
 Bartholo) *peru en assistu à un Relijosu*
de à Vitoria, à quen he uido decire, que *pur-*
dencia es en lus homes conucer pur cantu sunt,
 y à mais, que *lu albertia San Gerominu*, y
 ansi, sendo su *mercede* el *primeiru*, y *nusotrus*
sabiondus, se llevará la gananza, non teñe su
mercede que *hacere* (repitiò Domiño) qui
 con su *albilidad*, y *nueffa enteligenza*, sacará
 un *Calandrajo* de los *mijures*; à lo que *assin-*
 tiò Santiago, expreffando: *Vy es Lunes*, el
Vernes està *acabadu*, y en el *Sabadu* *poderá*
levarse à licenzas, porque *salerá emprimido*

en Octubre ; ò que verdade (dixo Josepe) qui
 el qui primeiro chega aqui se la calza , sea la
 que su mercede escuja (refiriò Bartholo) es-
 cupençemos à tu qui semos venidos , y en canto
 lo demais li sacaremus à pace , y à salbu: si,
 si (refiriò Santiago) pus anque nueſſa ingeña
 non alcanza , pur mais que se empiñe , como
 prubes simpres , con toda , y con esſa , havendo
 presona ſocil en esta materia , como su mercede,
 pode ser fagamos algo de furma : Con guſto
 agradezco sus expresiones , pero hasta
 ultimos de Diciembre no quiero que salga
 à luz , y esto ha de ser no quedando à es-
 curas de proteccion , sino que à titulo de
 magnanimidad sea mi asylo , porque no
 me calumnien de parla envalde : tan sus-
 penso estaba , que no havia reparado esta-
 ban en pie , y tuve que decirles con gran
 llaneza , fiado en la merced que me ha-
 cian : Sienten sus possaderas en el suelo,
 que es descanso à que combida el quarto,
 yà que la falta de los mios no permiten
 otros asientos ; pues

*En casa de los Poetas,
 Por ser exhaustos de medios;
 Ni ay sillas en que sentarse,
 Ni ellos padecen de asientos.*

Acomodaronselo mas mal que pudie-
 ron,

ron , y yo me di por servido en ser su traductor escribiente , reduciendo su galegona expresion à la que fuera inteligible, puestas las narices en prensa , (por corto de vista, como de cuerpo) fluyendo estilacion à barba moqueada , sin mas compàs , que el que hace un Maestro de Capilla , ni mas telescopio , que el que montaba sobre las narices , y globo el celeste, siendo asimismo las demás varatijas de la adivinanza , me puse à escuchar los oraculos de esta friolera, los que principiaron el systèma de los embustes , en que fue privilegiado Toribio con la Estacion primera , y yo dixè antes:

*Quien quiera formar drogas
Con invenciones,
Llegue , pues , que combidan
Los Aguadores;
Y no se estraña,
Que por ser Piscatores
Busquen la agna.*

P R I M A V E R A .

ENtra en 20. de Marzo , à las 11. y 3. qs. de la mañana , à cuya hora el hermoso Phebo llega al primer grado del
de

de dos aftas. A esta fazon la hermosa Diana, en el 24. y ms. del mismo; cauda Draconis en grados, y minutos de la caudadora de quesos malos; el tragador entre la pesca; el velicoso en 11. grados del Saetero; la Madama venerea en 8. y 23. ms. del que lo agua; y el de los plumages en 25. y 43. ms. de los que escavechan. Prometese una Estacion sana, templada, ventosa, y humeda, aunque principiara con frescuras, despidiendose a fuerza de Eolo con lluvia granizante, sin falta de borrascas, mediana cosecha de Granos, los Frutos opimos, y todo lo vegetible muy propicio. Las enfermedades se disminuiran, porque se ha fenecido la fatal constitucion pestilente del año pasado, sin que se desconsuelen por esto los Medicos, que no les faltara que hacer con dolencias conocidas, de menor trabajo. En quanto a lo politico, no faltaran disensiones Monarquicas, ya por quantas de intereses, ya por razones de estado, mixturandose guerras, y paces, que no por todas partes se halla Minerva: Puede ser huera a chamusquina, donde sera mas sensible la voracidad del elemento, impelido de otro, que le hara mas activo. Quando mayor el des-

trozo que causen los que le extingan. Em-
prehendese un conforcio , que puede efec-
tuarse felizmente. Deponen un Quidam,
à titulo de jubilado , y otros pretenden
con meritos caducos. Temese cierta enfer-
medad à persona autorizada , y à pade-
cerla, no se si serà libre de la Pyra ; se ob-
servaràn disturbios , por malas conduc-
tas ; destrozo de leños , congojas de nau-
fragios , y aun sumersiones , y estas:

*Valga , ò no valga , yo quiero
Exponer lo que mal juzgo,
No lo asseguro de cierto,
Porque no ay nada seguro.*

*Prevengan en su concepto
Lo que discurran que anuncio,
Y quedaràn como antes,
Sin entender mis absurdos.*

*Suena el clarin velicoso,
Porque el Guerrero iracundo
Influye para inquietudes
Por no perder de su influxo.*

*Aquel Iris prometido,
Que vino al deseo à gusto,
No se muestra , porque Marte
Aun se conspira sañudo.*

*En consternacion se observan
Rebuelto , adverso , y adusto,*

Del Theatro de los Orbes;
 Partes que cansarán sustos.
 La Muerte anda con las vidas,
 Jugando mal à los trucos,
 Porque en la mesa del Orbe
 Ay yerros para disturbios.
 No faltaràn arbitraços,
 Que prometan por recursos,
 Silencioso el bien, y el mal
 Será el que no quede oculto.
 Creanme lo que quisieren,
 Que aunque lo escrito no juro;
 Que ha de ser, solo será,
 Lo que quisiere el Juez Summo.

ESTIO.

EN su gerga explicò Santiago de este modo : Empieza en 21. de Junio, à las 11. de la mañana, à cuyo tiempo està Latona en 50. ms. del mejor signo: Caput draconis, en grado de otro de dos puntas derechas : El engullidor de chiquillos en grados del mas feo ; el flechero en grados de los que se escaman ; el quimerista , mostrandose de mal aspecto ; el de las alas en grados de cancerarse , sin ser cosa de cuidado.

Esta Estacion se congetura càlida, tempestuosa, con vientos solanos, y al fin algunos granizos; Dios quiera no sean perniciosos à los Frutos, pues estos, y los Ganados iràn felizmente. En lo politico se notaràn grandes diferencias; emulaciones, y lisonjas à Soberanos, con grave perjuicio de su aprecio Real. Postas vãn, Postas vienen, que no pueden estar paradas: recelase un tragico suceso, ò no, que serà aprehension mia; idease una obra, que puede ser se quede en ser idèa; ofrese muchas ventajas à los Pueblos, pero antes se quejaràn de atrassos; peligro corre una vida importante, que à perderse, no serà por falta de medicinas, y Phisicos, sino por sobra; pretensiones muchas, y desacomodados mas; guardense de accidos las Damas, porque persiguen los males de madre; afectos histericos; flatos uterinos, &c. usar de la ruda, y el Iuccino; abstenganse de beber mucha agua. y à todos encargo no la gasten de nieve de la Puerta del Sol, que destruye estomagos delicados: Levas, y marchas, y la sequencia en metro:

*El que juzgò que juzgaba
Le pondrà un Juez à juicio,*

Y juzgando no le juzgan,
Và sin juzgarlo al peligro.

De jacarilla se escribe
Todo lo que yo distingo.,
Y como es nada, no importa
Vaya por el alvarillo.

Vicios sobre vicios se hallan
En Madrid, y en Peralvillo,
Y algunos son castigados,
Si otros se van fugitivos.

La Cloto conspira odiosa,
Sangriento cruel el filo,
Con quien en gracias felices
Fue el mas prodigioso echizo.

Un dominio descontento
Alborotará dominios;
Y aunque lexos, será el eco
Sonante à nuestros oídos.

Otras muchas novedades
Espero, aunque no percibo
Quales sean, y veranlas
Los que no ayan fenecido.

No me crean, que esto es chanza,
Por focaliñar realillos,
Si saliere ser mentira,
O ser verdad, no lo afirmo.

To obedezco, no compongo,
Porque estos buenos amigos

*Me lo notan, y yo solo
Traslado aqui lo que escribo.*

O T O ñ O.

DOmingo me mandò pufièfle assi: Tiene principio en 22. de Septiembre meridianamente, y la creadora de la Plata, donde se la hiciere camino, que Vnds. no entienden de esto; el viejo, el tunante, el reñidor, la mala cabeza, y la madre de Cupido, andaràn (como si tuvieran pies) por la esphera, que no es de cuenta de nadie, y en esta inteligencia omito poner grados, y minutos; el del caduceo à donde le diere la gana, que harto espacio tiene para passearse: serà beneficio à la Agricultura, aunque al fin, por lo frigido, y vientos, puede ser nocivo en partes à los Frutos, y Ganados, dexandolos perdidos: la cosecha serà fertil, mediante la Divina Misericordia: Nueva disposicion de gobierno, que promete adelantamientos: descubrense trayciones en quienes menos debian discurrirse: A una velidad graciosa le commina desfiguracion, por borrones de tyranica dolencia, y puede celebrarse, si no la priva los alienos

vitalicios : Alistanse Milicias , pues no faltan prevenciones vèlicas; si no fuere aquí, serà en otra parte : Puede temerse una ruina , à no haver sucedido : Funcion plausible , que obtentarà el zelo justamente: Enfermedades corrientes , sin que talten detenciones de ambas vias , por la eferescencia de la sangre , pero peor estaràn los que se les v`a dañando la masa sangui-naria , sin inteligencia de los Curantes: No digo de Partos , que todos seràn buenos; y asì no ay que apesadumbrarse con aprehensiones de lo que expongan necios , que saben en esse assumpto lo mismo que yo ; estas expongo calamo corriente:

*Aquestos son mis presagios;
Vayan entre otros que mienten;
Y en mis juicios temerarios
Creame el que me creyere.*

*En el Reyno de Neptuno
'Adversidades se advierten,
Pues no havrà vida segura
De la segur de la Muerte.*

*Pierdense Farcias , y Velas;
Y los caudales se pierden,
Porque las balas furiosas
En lo que ceban se prenden.*

*En el cabos de esta vida
Nuevas questiones se remen;
Qué puede dàr este Mundo
Sino inquietudus crueles!*

*No faltan chismes , ni embidias,
Que ha sido el mayor mal siempre,
Y la hypocresia campa,
Como si la verdad fuesse.*

*Mas cosillas que no importan
Se me acuerdan , se me ofrecen,
Mas tanto caso hago de ellas,
Como de las que anteceden.*

I N V I E R N O.

BArtholo me advirtiò de esta suerte la narrativa de esta Estacion. Entra en 21. de Diciembre , à la hora que vãn à la Comedia , ò que principia , y à esta la hermosa Proserpina , la Cabecilla , el Malevolo , el de las Saetas , el Guerrero , y el mejor Garzon, en grados , ò gradas andarán circunvalando la esphera , mudando Casas por el Zodiaco , ò por donde quisieren , sin pagar alquileres , ni mozos del trabajo , puede ser que se valgan del carro , y las siete cabrillas.

Previene se un Invierno frio , que no
ca-

caliente; abundante de hielos, lluvias, y ayres, sin falta de nieves; cuyo rigor puede desgraciar los Ganados mas tiernos. En quanto lo politico, yo saldre con mi papirolada:

*Vayan mis Coplas à posta,
Aunque me digan que apestan,
Siguiendo irrifiblemente
El uso de las chufetas.*

Sigo en otro assonante:

*Ha de verse todo pobre
Tirandose las quixadas,
Y los ricos haràn burla
Al ver que se desquixàran.*

*Todo adulador chistoso
En las assambléas campà,
Y si es Poeta de estrados
Le celebrarán Madamas.*

*Todo hombre de bien perece
Si no logra lo que gana,
Y todo mal hombre medra
A costa de otras ganancias.*

*Todo hombre nuevo se porta
Con vanidad, y fanfarrias,
Porque blasona de nuevo,
Y olvida sus circunstancias:*

*No ay cortesìa, ni modo;
A no hallarse entre las Damas;*

Que

Que à fuerza de cariñosas,
Se precian de cortesanas.

Mudanzas havrà de empleos,
Sin faltar otras mudanzas,
Que en los bayles de esta Corte,
Ni se olvidan, ni se cansan.

El que perdió ayer las piernas,
Oy se le verà sin zancas,
Y el sueldo será en la sopa,
Si para tantos alcanza.

Afsientos, recaudaciones,
Havrà de suma importancia,
Y las llevará quien tenga
A falta de Oro, la Plata.

Conseguirà un zascandil
Mil honras imaginarias,
Y otros muchos meritorios
Se quedaràn con desearlas.

En fin, se verà este año,
A la corta, ò á la larga,
Del mismo modo que otros,
Oy lo mismo que mañana.

Dios lo componga, que todo
Està de tan mala data,
Que de esperar el remedio
Se pierden las confianzas.

El que murió ayer de hambre,
Và oy blasonando de galas,

*Y el que ayer se las vestia,
Oy de hambre se desmaya.*

*Al catorceno mis Coplas,
Como en delirio se acaban,
Que à tabardillo de Ingenio;
Por termino se señala.*

Jusepin explicò las siguientes pataratas:

COMPUTOS DEL AÑO.

ESTE año es de la Encarnacion de nuestro Redemptor 1749. De la Creacion 6748. Del Diluvio 4076. De la Fundacion de Roma 2507. De la de España 399. De la de Madrid 2918. De la Correccion 167. Del Pontificado de nuestro Santissimo Padre el 10. Del Reynado de nuestro Catholico Monarca el 6.

NUMEROS DEL AÑO.

AUREO num. 2. Epacta 11. Ciclo Solar 22. Indiccion Romana 12. Letra Dominical E.

FIESTAS MUTABLES:

SEptuagesima 2. de Febrero. Ceniza 19. del mismo. Resurreccion 6. de Abril. Letanias 12. 13. y 14. de Mayo. Ascension 15. del dicho. Pentecostès en 25. del