



GRANDES FESTEJOS

EN

TORRELODONES

los días 15, 16 y 17 de Agosto de 1906

EN HONOR Á LA VIRGEN

Ntra. Sra. de la Asunción

PATRONA DE LA IGLESIA PARROQUIAL DE ESTA VILLA

AMENIZARÁ TAL FESTIVIDAD LA EXCELENTE BANDA DE MÚSICA DEL HOSPICIO, HABIÉNDOSE DISPUESTO POR LA COMISIÓN QUE LOS DIFERENTES NÚMEROS DEL PROGRAMA SE CELEBREN EN LA FORMA Y POR EL ORDEN SIGUIENTE

DIA 15.—A las diez de la mañana,

MISA SOLEMNE Y PROCESIÓN

Por la tarde,

Grandes bailes en la plaza pública

Por la noche,

ILUMINACIONES, GRANDES BAILES Y FUEGOS ARTIFICIALES

DIA 16.—A las seis de la mañana, **GRAN DIANA**

A las diez,

MISA SOLEMNE Y PROCESIÓN EN HONOR Á SAN ROQUE

GIGANTES Y CABEZUDOS

FUNCIÓN RELIGIOSA

MISA á tres voces.....	PRADO
OFERTORIO á orquesta sola.....	GOSSET
BENEDICTUS á solo de tenor.....	GOSSET
TANTUM-ERGO á tres voces.....	GOSSET

La Capilla será dirigida por el Maestro **Agustín Gosset**, compuesta de elementos de la orquesta del Teatro de Apolo de Madrid.

En la Misa cantará los solos de bajo el **Sr. D. Vicente Carrión**.

A las cinco de la tarde, y organizada por los vecinos y señores de la Colonia veraniega del pueblo y Estación, tendrá lugar, con permiso de la Autoridad competente, en la plaza de esta villa, una

GRAN CORRIDA DE NOVILLOS

con muerte de un becerro utrero de la acreditada ganadería de **DON EULOGIO OÑORO**, vecino de Madrid, bajo la dirección del afamado y valiente novillero

Juan Castro (Niño de Gines)

con su correspondiente cuadrilla de banderilleros, prohibiéndose bajar á la plaza á personas extrañas á la cuadrilla.

Terminada la corrida, grandes bailes públicos, y por la noche fuegos artificiales y bailes.

DIA 17.—Continúa la función con la lidia y muerte de un becerro, por la Comisión organizadora

GRANDES BAILES



GRANDES BAILES

