



# GRANDES FIESTAS

QUE EN HONOR DE SU EXCELSA PATRONA

## Nuestra Señora de Alarilla

TENDRÁN LUGAR EN LA VILLA DE

## FUENTIDUEÑA DE TAJO

DURANTE LOS

DÍAS 8, 9, 10 Y 11 DE SEPTIEMBRE DE 1906



**DIA 8.**—A las seis de la mañana un repique general de campanas y disparo de cohetes, anunciará la festividad.

A las seis y media se verificará el **encierro de los toros**, efectuándose la tan divertida **capea** del

### TORO DEL AGUARDIENTE

A las ocho, **Procesión Solemne de Nuestra Señora** á su ermita, sita en las inmediaciones del Tajo, con acompañamiento de la Hermandad y autoridades, que presidirán todos los actos.

A las TRES de la tarde, **Inauguración de la Plaza de Toros**, convenientemente preparada, y en la que, con permiso de la Autoridad competente se verificará una

## GRAN CORRIDA DE NOVILLOS

con **dos toros de muerte**, de la acreditada ganadería de **D. Ildefonso Gómez**, vecino de Madrid, los que serán lidiados por la siguiente cuadrilla:

ESPADA

EL VALIENTE Y AFAMADO DIESTRO

### José Fernández (Cocherito de Madrid)

BANDERILLEROS — Pedro Ayala (*Vacuna*), Alfonso García (*Vaquero*) y Eusebio Fuentes.

SORRESALIENTE DE ESPADA (sin perjuicio de banderillar). — **Alfonso García (Vaquero)**.

Antes y después de empezar la corrida se lidiarán **varios toros de capea** para los aficionados que gusten bajar á la Plaza á torearlos.

Se observarán con todo rigor las disposiciones dictadas por la Autoridad para el régimen de las corridas de toros:

1.º Que no se lidiarán más número de toros que el anunciado.—2.º Que si algún toro se inutilizase en la lidia, ó algún lidiador, no será reemplazado por otro.—3.º Que está prohibido arrojar al redondel naranjas ó cualquier objeto que pueda perjudicar á los lidiadores ó interrumpir la lidia.—4.º Que nadie podrá estar entre larreras sino los precisos operarios, ni bajar de los tendidos hasta que el último toro esté engachado al tiro de mulas.—Y 5.º Si después de comenzada la corrida tuviese ésta que suspenderse por cualquier causa, se dará por terminada y el público no tendrá derecho á la devolución del importe del billete.

ENTRADA: **1,25** pesetas

Se advierte al público que después de comprados los billetes no se admitirán en los despachos, sino en el caso de suspenderse la corrida antes de comenzada; *no se darán contraseñas de salida y los niños que no sean de pecho necesitan billete.*

A las ocho y media de la noche, **procesión** desde la ermita á las riberas del Tajo, desde donde se verificará la vistosa embarcación iluminada por multitud de farolitos de diferentes colores, formando tres pabellones que servirán de trono á la **Santísima Virgen** en su excursión por el río, cantándose en tan solemne momento una **plegaria** por un distinguido tenor de la Corte.

Este espectáculo, que tanto ha llamado la atención en los pueblos limítrofes, hace tiempo no se verifica por los muchos gastos que ocasiona; pero el pueblo de Fuentidueña, queriendo ensalzar á su Patrona, no ha omitido gasto ni sacrificio para realizar su deseo; á la llegada al puente y á los acordes de la «Marcha Real,» se desembarcará la **Santísima Virgen**, organizándose nuevamente la **procesión** y al llegar á la Plaza Pública, *iluminada á la veneciana*, se cantarán **motetes** y **solemne Salve** donde se halla el templo improvisado.

A las once se quemará una vistosa colección de **fuegos artificiales**, con ascensión de *globitos luminosos, atronadores y morteros*, preparados por el afamado pirotécnico, DON LUCAS RAMÍREZ.

**DIA 9.**—A las seis de la mañana, **gran diana**, tocada por la banda de música de Villarejo de Salvanés, dirigida por el inteligente maestro *D. Segundo del Saz*, que amenizará todos los espectáculos.

A las ocho, **Solemnísima Misa de Campaña** con **sermón**, que estará á cargo de un elocuente orador sagrado.

A las cinco de la tarde, **procesión**, que recorrerá las principales calles de la villa

A las nueve, **bailes públicos** en la Plaza Mayor.

**DIA 10.**—A las seis de la mañana, **gran diana**.

A las siete, **Encierro de los Toros** y **capea** del **toro del aguardiente**.

A las tres de la tarde, **Gran Corrida de Novillos**, con **dos toros de muerte**, de la misma ganadería y lidiados por la misma cuadrilla.

A las nueve de la noche, **bailes** é **Iluminación á la veneciana**.

**DIA 11.**—A las diez de la mañana, **cucañas** y varios y divertidos espectáculos.—A las cuatro de la tarde, **bailes públicos** en la Plaza Mayor.—A las doce de la noche, **RETRETA FINAL**.



701